



قاموس تراجم لأشهرالرحال والنساء من لعرب ومتعربين والمستشرقين

> تاً لیف خیرالدین الزرکلی

> > (فيزو السابع

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

al-Zirikli, K

3674775 Helder Holling 55 S 1M

ابن السَّائب الكُلْبي (: - ١٤٦ م)

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي ، أبوالنضر : نسابة، راوية، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب. من أهل الكوفة . مولده ووفاته فها . وهو من «كلب ابن وبرة» من قضاعة . قال ابن الندم: حكى أن سلمان بن على العباسي والى البصرة استقدمه إلما وأجلسه في داره، فجعل على على الناس تفسير آيات من القرآن، حتى بلّغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف، فقالوا: لانكتب هذا التفسير ، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؛ فرفع ذلك إلى سلمان بن على، فقال: اكتبوا ما يقول ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجاجم مع ابن الأشعث . وصنف كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث، قال النسائي: حدث عنه ثقات من الناس و رضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكبر. وقيل : كان سبئياً ، من أصحاب « عبدالله بن سبأ » الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم بمت وسيرجع وبملأ الدنيا عدلا كما ملئت جوراً! وهو أبو «هشام» صاحب كتاب « الأصنام » (١)

ابن صَصرى (۹۸ - ۲۷۰ م) عمد بنسلم بن الحسن بن هبة الله التغلى ،

أبو عبدالله، عماد الدين، ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مولده و وفاته بدمشق. قال ابن تغرى بردى: حد ت هو وأبوه وجده وجد " أبيه وجد جده وغير واحد من بيته (١)

ابن واصل (۱۲۰۸ - ۱۹۹۸ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل ، أبو عبد الله المازني التميمي الحموي ، جهال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين ، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حماة (بسورية) أقام مدة طويلة في مصر ، واتصل بالملك الظاهر بيرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفبرد "Manferd" وهناك صنف رسالته « الأنبرورية » في المنطق ، وتسمى « نخبة الفكر – خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضي القضاة وشيخ الشيوخ نحاة . ومن كتبه « مفرج الكروب في أخبار بني أيوب _ ط» المحلد الأول منه ، و «التاريخ الصالحي_ خ» المحلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق - خ » و « تجريد الأغانى – خ » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب » في المنطق ، و « شرح قصيدة ابن الحاجب » في العروض ، و « مختصر الأدوية » لابن البيطار ، و «مختصر المجسطى » وغير ذلك (٢)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۱۷۸ ووفیات الأعیان ۱: ۹۶ ومیزان الاعتدال ۳: ۲۱ والوافی بالوفیات ۳:۳۸ والمعارف لابنقتیبة ۳۳۳ و 331 : 331 والفهرست لابن الندیم ۹۰

⁽١) النجوم الزاهرة ٧:٧٠٧ وشذرات ٥:٣٣٢

⁽٢) نكت الهميان ٢٥٠ وبغية الوعاة ٤٤ وابن الوردي ٢ : ٢٤٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٥٨ودائرة =

يخر

بلا

واا

أيا

11

الطّبلاًوي (... ١٥٠١م)

محمد بن سالم الطبلاوي ، ناصر الدين : من علماء الشافعية بمصر . عاش نحو مئة سنة . وانفرد فى كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له « شرحان » على « الهجة الوردية » وهي خمسة آلاف بيت، لعمر بن مظفر الوردي ، في فقه الشافعية . وله « منظومة – خ » من محفوظات دار الكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها). نسبته إلى «طبلية» من قرى المنوفية (١)

الحفي (١١٠١-١١١١م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفني (أو الحفناوي) شمس الدين : فقيه شافعي ، من علماء العربية. ولد محفنة (من أعمال بلبيس بمصر) وتعلم في الأزهر ، وتولى التدريس فيه ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الثمرة الهية في أسماء الصحابة البدرية - خ» و « حاشية على شرح الأشمونى – خ » نحو ،

=المعارف الإسلامية ١: ٩٩ ٢ ومفرج الكروب: مقدمة محققه جهال الدين الشيال . وآداب اللغة ٣ : ١٧٢ والفهرس التمهيدي ٣٥ و جولة في دور الكتب الأمركية Brock. 1: 393 (322), S. 1: 555

(١) شذرات الذهب ٨ : ٣٤٨ وكشف الظنون ٦٢٧ وفي التاج ٧ : ١٥٤ «طبلية ، محركة ، والعامة تقول طبلوهة : قرية من أعمال مصر من المنوفية ، وقد دخلتها » وفي الضوء اللامع ١١ : ٢١٢ « الطبلاوي : نسبة لطبلاوة ، من قرى الوجه البحري » .

و « أنفس نفائس الدرر – ط » حاشية على شرح الهمزية لابن حجر الهيثمي ، و «فرائله عوائد جبرية - خ » حاشية في الحساب ، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد ـــ خ» و « ثبت – خ » و « حاشية على الجامع الصغير للسيوطي – ط » جزآن، و « رسالة في التقليد في الفروع - خ » (١)

بالصيل (٠٠٠ بعد ١٢٨٠م)

محمد بن سالم بن سعيد بابصيل : فقيه شافعي متصوف . من أهل مكة . أصله من حضر موت . له «إسعاد الرفيق - ط » في التصوف ، فرغ منه سنة ١٢٨٠ (٢)

السُّلْطان غِياَث الدِّين (. . - ٩٩٩ م)

محمد بن سام بن الحسن بن الحسن المسعودي ، أبو الفتح ، السلطان غياث الدين : صاحب غزنة . كان عادلا ، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب . قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ نخطه

(١) سلك الدرر ٤ : ٩ ٤ وكتاب الأزهر في ألف عام ۱: ۱ و و Brock. 2: 422 (323), S. 2: 445 وثبت ابن عابدین ۲۰ والجبرتی ۱: ۲۸۹ وخطط مبارك ١٠ : ٧٤ ومعجم المطبوعات ٧٨١ والتيمورية ٣ : ٧٧ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفني والحفناوي ، وكان يتسمى بهما ، وعندى مخطوطة من رسالته في أسهاء أهل بدر ، يقول في مقدمتها : « فقير ربه المغنى ، عبد مولاه محمد الحفنى » ونموذج من خطه : « محمد بن سالم الحفناوي » فكلاهما صحيح .

Brock. S. 2: 811 ، ه و 811 الطبوعات ع ٠٠ و (٢) وإيضاح المكنون ١ : ٧٧

على

ائد

عدة مصاحف ووقفها فى مدارس أنشأها نخراسان ، كما بنى رباطات ومساجد وخانات فى الطرق والمفاوز . وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عم أهلها بإحسانه ولا سيا الفقهاء والأدباء . ولم يكن يتعصب لمذهب . طالت أيامه ومات بالنقرس ، فى هراة (١)

سامي الحِنَّاوي (١٣١٠-١٣٧٠م)

محمد سامی حلمی الحناوی : من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية . حلبيّ المولد. تخرج بمدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة . وخاض معارك قفقاسيا وفلسطىن في ألحرب العامة الأولى . ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق (سنة ١٩١٨) وتخرج بعد عام برتبة ملازم ثان ، وألحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة . وكان من قواد الجيش السورى في معركة فلسطين (سنة ١٩٤٨) فرقي إلى رتبة عقيد . ولما ثار حسني الزعيم (انظر ترجمته) على شكري القوتلي (رئيس الجمهورية السورية) واستنزله عن الرياسة ، أبرق الحناوي يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم . وجعله هذا زعيما (كولونيل) وقائداً للنّواء الأول . ولما ضجَّ الناس من سيرة حسني الزعيم ، اتفق الحناوي مع جاعة كان بينهم ثلاثة من حزب أنطون

(۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ – حو ادث سنة ۹۹ه و الجامع المختصر ۱۰۵

سعادة (راجع ترجمته) فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائه محسناً البرازى ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩ شوال بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩٤٩ وأقاموا حكومة «مدنية» يشرف على سياستها العسكريون، وفي مقدمتهم الحناوى . وانتقض عليه العقيد أديب الشيشكلي (من زملائه في الجيش) فسجن الحناوى مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فسجن الحناوى مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – ونقل جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن فها (۱)

مُحَمَّد السِّباعي = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ١٣٥٠

ابن سنيع (٠٠٠-١٠٥٥)

من ولاة المغرب . كان فيه طاح ، فثار عرسية ، فقيد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية «دانية » فأراد الاستقلال بها ، فطلبه زيان ، فهرب وسلمها . وتوفى فى تونس (٢)

محمَّد بن سَدْنُون = محمَّد بن عَبْد السَّلاَم٢٥٦

⁽۱) الصحف المصرية فى ١٥ و ١٦ أغسطس ١٩٤٩ و ٣١ أكتوبر وأول نوفبر ١٩٥٠ (٢) الحلة السيراء ٢٥٥

ابن السَّرِيِّ (٠٠٠-٢٠٩٩)

محمد بن السرى بن الحكم الضبى البلخى ، أبو نصر : أحد أمراء مصر . وليها للمأمون ، بعد وفاة أبيه السرى (سنة ٢٠٥ هـ) وكانت فتنة « ابن الجروى » مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية . وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (١)

ابن السَّرَّاج (.. - ١٩٢٩ م)

محمد بن السرى بن سهل ، أبو بكر : أحد أئمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلثغ بالراء فيجعلها غيناً . ويقال : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عارفاً بالموسيقى . من كتبه « الأصول – خ » في اللغـة ، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر و الشعراء » و « الخط و الهجاء» و « المواصلات والمذكرات » في الأخبار (٢)

محمد بن سعد (۲۰۰۰ م

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهرى القرشى ، أبو القاسم: قائد من أشراف الدولة في العصر المرواني ، ومن ذوى السابقة المحمودة . عدّه ابن حبيب واحداً من سبعة

سهاهم فصحاء الإسلام . وكان ممن أبي بيعة يزيد بن معاوية . وسكن الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع « ابن الأشعث » أيام عبد الملك ابن مروان ، وشهد معارك « دير الجاجم » فتوجه إلى ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن » فأسر ، وحمل إلى الحجاج » فأمر به فقتل صبراً . وكان يلقب « ظل الشيطان » لقصره . دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله . وهو من الثقات عند رجال الحديث ، وي أحاديث قليلة . وليس بالزهري صاحب الطبقات « محمد بن سعد » الآتي (١)

الزُّهْري (۱۲۸ – ۲۳۰ م)

محمد بن سعد بن منيع الزهرى ، مولاهم، أبو عبد الله: مؤرخ ثقة ، من حفاظ الحديث. ولد في البصرة ، وسكن بغداد ، فتوفى فها . وصحب الواقدى المؤرخ ، زماناً ، فكتب له وروى عنه ، وعرف بكاتب الواقدى . قال الحطيب في تاريخ بغداد : محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى في كثير من رواياته . أشهر كتبه «طبقات الصحابة — ط» اثنا عشر جزءاً ، يعرف بطبقات ابن سعد (٢)

⁽۱) خطط المقريزی ۱ : ۱۷۹ والنجوم الزاهرة ۱۷۸ : ۱۷۸

⁽٢) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٢٢ والوافي ٣١٣ ونزهة الألبا ٣١٣ . Brock. S. 1: 174

⁽۱) الكامل لابن الأثير ٤: ١٨٥ و ١٨٧ و الحبر ٥٣٥ و ١٨٧ والحبر ٥٣٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٨٥ وطبقات ابن سعد ٦: ١٥٤ وتهذيب التهذيب ٩: ١٨٣ وانفرد الوافى ٣: ٨٨ بقوله: «توفى سنة ٩٠»

⁽۲) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۸۲ والوفیات ۲:۷۰۰ و تاریخ بغداد ه : ۳۲۱ والوانی بالوفیات ۳ : ۸۸ و Brock. 1:142 (136), S. 1:208

أَبُومَهُدي الكِلاَبِي (٠٠٠ - نحو ٢٨٠ م)

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدى الكلابي : شاعر فصيح أعرابي . مدح محمد بن عبد الله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته . وأورد المرزباني قطعتين من شعره ، وقال : كان جده « ضمضم » شاعراً

ابن سفد (۰۰۰ بعد ۱۱۲۰ م

محمد بن سعد بن زكريا بن عبد الله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسي ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إليه . كان حياً سنة ١٦ه (٢)

ابن مَرْدَنِيش (١١٨٥ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنیش الجذامی ، أبو عبد الله : ملك شرق الأندلس . كان عزيز الجانب ، شجاعاً ، قوى الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولى مرسية (Murcie) وضم إلها بلنسية وشاطبة ودانية . وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج علىحرب الموحَّدين . واتسع نطاق إمارته ، فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه عرسية ، فمات في أثناء الحصار ، قال

(١) المرزباني ٨٥٤

(٢) التكلة ، لابن الأبار ١٥١

الصفدى: سقته والدته السم ، ولما أحس بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبدالمؤمن الموحدي (١)

الدِّياجي (۱۱۲۳ - ۲۰۹ هـ)

محمد بن سعد بن محمدالديباجي المروزي، أبو الفتح : باحث ، أديب . من أهل مرو . كان قما على خزانة الكتب في جامعها . له « المحصَّل » في شرح المفصل للزمخشري ، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحي في أدوية النواحي » و «منافع أعضاء الحيوان »(٢)

ابن مُفلِح (۷۱۰ - ۲۰۰ م)

محمد بن سعد بن عبد الله بن مفلح بن نمبر الأنصارى ، شمس الدين : كاتب أديب ، من الوزراء . مقدسي الأصل ، دمشقى المنشأ والوفاة . استوزره الملك الصالح إسماعيل ، مدة . له شعر ، منه قصيدة يقول

> « والله ما امتد ملك مد مالكنه على رعبتــه من ظلمه شبكا» بعث مها إلى الملك الصالح (٣)

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها . والإحاطة ٢ : ٨٥ وفيه وفاته سنة «٢١٥» من خطأ الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة ١٣٥ ورجحت ما في الإعلام لابن قاضي شهبة ،

(٢) ذيل السمعانى – خ . وبغية الوعاة ٤٥ والوافى بالوفيات ٣ : ٨٩ والتكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الرابع والعشرون . والمختصر المحتاج إليه ٥١ (٣) المنهج الأحمد- خ. ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧=

المُرَاد آبادي (۱۲۱۹ - ۱۲۹۳ م)

محمد سعد الله المراد آبادى: من أدباء العربية وعلمائها بالهند. مولده في مراد آباد، ونسبته إليها، ووفاته في «رامفور» بالهند. من كتبه «القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و «نوآدر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب» و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه «صديق حسن خان» ولم يجتمعا، قال صديق : طلبت منه تراجم علماء «رامفور» مختب شيئاً منها، وقد طلبته لقضاء بلدة مهويال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء فتوفي (۱)

ابن سَعْدان (۱۲۱ - ۱۳۲ هم)

محمد بن سعدان الكوفى ، أبو جعفر : نحوى مقرىء ضرير . له كتب فى النحو والقراآت ، منها « الجامع » و « المجرد » وغيرهما (٢)

ا بن سَعْدُون (۱۳٪ – ۲۰۹۰ هـ) محمد بن سعدون بن على ، أبو عبد الله

(١) أبجد العلوم ٥٢٥

القيروانى : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقيروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات في أغمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه « تأسمى أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان » و « مناقب أبى بكر بن عبد الرحمن وأصحابه » وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب في « الفقه » على مذهب مالك (١)

السُّويْحِلِي (٥٠٠-١٣٤٢م)

محمد سعدون السويحلى : مجاهد ، من أهل طرابلس الغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين ، دفاعاً عن بلاده حين احتلوها . واستمر في ذلك اثنين وعشرين عاماً . واستشهد في معركة معهم بمكان يسمى «المشرك» من أراضي مصراتة ، بعد أن قتل تحته جوادان ، وكان من أهل الفروسية والنجدة . ودفن بالسدادة عند منتهى «وادى نفد» بأراضي أو رفلة (٢)

مُد سَعْدي (۱۱۲۸ – ۱۲۶۱ هـ) مُد سَعْدي (۱۷۰۰ – ۱۸۲۰ م

محمد سعدى الأزهرى الجيلانى: مفتى حاة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار – ط» رسالة فى ذرية السيد عبد القادر الجيلانى القاطنين محاة (٣)

⁼وفوات الوفيات ۲ : ۲۰۶والوافی ۳ : ۹۱ وشذرات الذهب ه : ۲۰۱

⁽٢) نكت الهميان ٢٥٢ وبنية الوعاة ٥٤ وغاية النهاية ٢ : ١٤٣ وتاريخ بنداد ٥ : ٣٢٤ ونزهة الألبا ٢١٢

معالم الإيمان ٣ : ٥٤٧ والإعلام - خ .

⁽٢) سيرة عُمْرُ المختار ، لأحمد مُحمود ٣

⁽٣) معجم المطبوعات ١٩٩١

المعلق ا

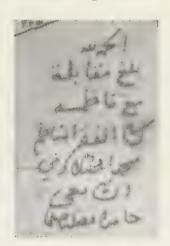
إلى

((

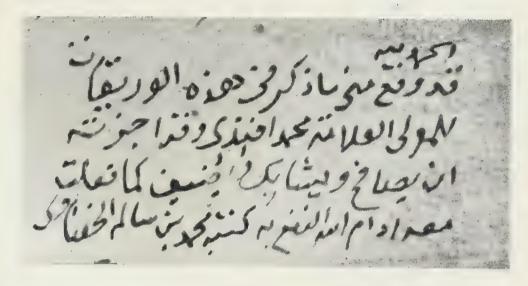
بن

محمد بن ساء . ابن واصل (۷ : ۳) نهاية الجزء الأول من كتابه « نظم الدرر في التواريخ والسير » بخطه . في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف « ابن واصل » المجهولة .

١٠٥٤] الطبلاوي



محمد بن سالم الفابلاوي (۲ : 3) عن الصفحة ۲۳۳ و هي نهاية « منظومة » له ، من الرجز ، في دار الكسب المسرية ، أخرها : « للمو إصلاح بحق قد صدر عن باب إخلاص ومولانا جبر » ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ الحفناوي (الحفني)



محمد بن سالم الحفنى ، كما يذكره أكثر مترجميه ، أو الحفناوى كما هو نخطه هنا ، وعليه المعول (٧ : ؛) عن مخطوطة فى مكتبة الاستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .

- Y -



من إجازة بخطه وخاتمه « المرتجى عفو المساوي محمد الحفناوي » في دار الكتب المصرية « ٣٦٧ مصطلح »

ر الغدخة بن مالمين) وبعه رة المولي كليمية من و المحاليم مالرد من . في المحاليم مالود المحاليم مالود المحاليم المحاليم



محمد سعيد بن محمد أمين المدرس (٧: ١٣) عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبى حنيفة » لعبد الباقى العمرى . فى خزانة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم « ٩٦٧٤ »

۱۰۰۹ الحاديوي محمد سعيد



(IT: V)

۱۰۵۷ محمد سامی الحناوی



(o : v)

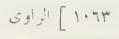


(\ : \ \)



عمه سعبه بن خمود اخبونی (۱::۱)

37.1] Zal- milas





(\ \ \ \ \ \ \ \ \ \)



محمد سعید بن عبد الغنی الراوی (۷ : ۱۵)

١٠٦٥] الوشيادي (الجمل)

وسلم وكان الغراغ من جع هذه الرسالة علي بدجا معها العنقير الي سوكا والخالف مجد من مملامه بن عبد الخائق الرسيد مي بلدة الشافي مذهباني بوم الجيسى المبارك الموافق لثلاث والحا خدى من تهر محرم الحوام اقتساح سنة سعت وتماشين بعد الالف والحا تبين من هجر ومن لم المهدوا لشرف صلى الدعلي وسلم دا لحد مدعلي المهدف والختام واسا لم حسن الختا مر

> خميد بن سلامة بن عبد آخالق الجمل الرشيدي (١٧ : ١٧) عن المحاطوطة « ١١ ٥١٥ » في مكتبة « ٢٠inceton »

١٠٦٦ العطار

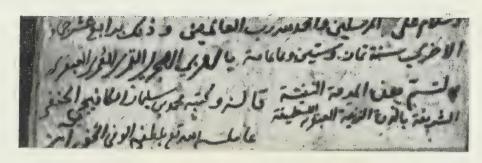
محمله سبيم بن ياسين العطار (١٨ : ١٨) عن مخطوطة من , الرسالة العشورية ,, محمد الأمير الصغير .

١٠٦٧] قصاب حسن



محمد سليم بن أنيس قصدب حسن (۱۸ : ۲) عن مخطوطة من « ديوان حمد أمين الجندى » في المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٦٨] الكافيجي



محمد بن سليمان الكافيجى (٧ : ٢٢) عن مخطوطة الجزء الثانى من « نزهة النفوس و الأبدان فى تواريخ الزمان » لعلى الجوهرى . فى دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ »

١٠٦٩] الرداني

المعلم الهرالي المعلى مصل المردوه والصلاة والسلاء على المعدواله وصديا المحدد المعدواله وصديا المحدد المعدواله وصديا المحدد المعدواله وصدى المعدول وعنى والمدول وصدى فياليوز لودعنى والده فاجست لمالله رغبة وضالح دعانه و فيلم وسلم حالم المن الماطنة واهلا واحد ته جمع مليوز لي وعنى رابت وتفصيل معطم والله تضمنت فه وسوال المساحة بصلة المناحذ به وصوال السلف فلم و عنى مسترط الراب والتحديث فعنى الدولة و المال وادريش فلم والمادة النامة والمادة المناحدة والمادة المناحدة والمادة المناحدة والمادة المناحدة والمادة المناحدة والمادة والم

محمد بن سليمان الرداني (۲۲ : ۲۲)

عن مخطوطة فهرسته « صاة الخلف بموصول السلف » فى دار الكتب المصرية « ٦ مجاميع ٣١٣٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو فى عدة مصادر ، وساه المحبى فى خلاصة الأثر ٤ : ٤٠٢ « محمد بن محمد بن سليمان » فتكررت ترجمته سهواً . انظر المستدرك « محمد بن سليمان ، ١٠٩٤ »

١٠٧٠] محمد الشاذلي خزنه دار



محمد الشاذلي بن محمد المنجي خزنه دار (۲: ۲۰)

١٠٧١ . ١٠٧١] ابن شاكر الكتبي (نموذجان من خطه)

برالمسية المان عيش من عيون التواريخ و عواله نعال وعود ويبكره ن الجسية الثالث و السنة الوادم و على السنة الوادم و المدرن السنة الوادم و والمدرم المدرن المالين عنا الله عنه وجال له على والمدر وسيا و سيا و

محمد بن شاکر الکتبی (۲۳ : ۲۳) عن الخطوطة , ۱۳۷۳ تاریخ انی دار الکتب لمصریة .





عن مخطوطة الجزر ٢٢ من . عيون التو ريخ .. في الخزالة التيمورية بمصر ..

محمَّد بن سعود (٠٠٠-١٧٩٩ م)

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من قبيلة ولد على ، من عنزة ، من بني ذهل بن شيبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية . وولى الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين ـــ أو بأربع سنين ـــ سنة١١٣٩هـ، وحسنت سبرته وقویت شوکته . وکان يساعده أخوه «ثنيان» وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفى أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة» وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته . واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غير الرياض والحسا والقصيم . وكان شجاعاً حازماً . توفى بالدرعية (١)

ابن بَشِير (٠٠٠-١٩٨٩)

محمد بن سعید بن بشیر بن شراحیل المعافری الأندلسی : قاض ، من أهل باجة . ولى القضاء بقرطبة فى أیام الحكم بن هشام . وكان صلباً فى القضاء ، له أخبار

فى ذلك . وضرب المثل بعدله . توفى بقرطبة (١)

القشيري (٠٠٠-١٣٣٤)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيرى ، أبو على : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكن الرقة . وقال الصفدى : نزيل الرقة ومؤرخها . له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله — ص — والتابعين والفقهاء والمحدثين — خ » (٢)

محمد بن سعید بن سمقة : مؤرخ ، من أهل خوارزم . له کتاب «أخبار خوارزم» وصفه الصفدی بأنه یدل علی کال فضله (۳)

المُعتَصِم ابن هارُون (٠٠٠ - ١٤٤٤ هـ)

محمد بن سعيد بن هارون ، أبو عبدالله: صاحب «شنتمرية الغرب» من ملوك الطوائف بالأندلس . كان لقبه « المعتصم » بويع له سنة ٤٣٣ ه ، وحمدت سبرته . واستمر

⁽۱) مثیر الوجد – خ . وعنوان المجد ۱ : ۹ ؛ وقلب جزیرة العرب ۳۲۷ وصقر الجزیرة ۱ : ۲ ۰ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . و الحبر والعیان – خ .

⁽۱) نفح الطيب ۱: ۳۹٥

⁽۲) الوآفي بالوفيات ۳ : ۹۵ و مخطوطات الظاهرية Brock. S. 1 : 210

⁽٣) الوافى بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه : «بعضهم يقول سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف » . وفي كشف الظنون ٢٩٣ «الكافى ، من تواريخ خوارزم ، لأبي أحمد محمد بن سعيد ابن القاضى ، المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟

إلى أن هاجمه المعتضد ابن عباد ، فدافع ، الذخيرة ، وقد أورد جملا منها تتفق مع وأدرك أنه لاطاقة له به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن نخلع له نفسه ونخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ، ومات بإشبيلية بعد نزوله فها عدة يسرة (١)

ابن شَرَف القَيْرَ وَانِي (٢٩٠ - ٢٠٠ م)

مجمد بن سعید بن أحمد بن شرف الجذامي القبرواني ، أبو عبد الله : كاتب مترسل ، وشاعر أديب . ولد فى القبروان ، واتصل بالمعز بن باديس أمر إفريقية ، فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في ندمائه وخاصته . واستمر إلى أن زحف عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى المهدية ومعه ابن شرف. تم رحل ابن شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ، فمات بإشبيلية . من كتبه « أبكار الأفكار » مختارات جمعها من شعره ونثره ، و «مقامات» عارض مها البديع، نشرها السيد حسن حسني عبدالوهاب، في مجلة المقتبس ، باسم «رسائل الانتقاد» ثم نشرت فى رسالة منفردة باسم «أعلام الكلام» وهذا من كتبه المفقودة ، ولو سميت « رسالة الانتقاد » لكان أصح ، لقول ياقوت في أسماء تصانيفه: « ورسالة الانتقاد ، وهي على طرز مقامة » أما الذي سماها «مقامات » فهو ابن بسام ، في

المطبوعة . ولابن شرف « ديوان شعر » وكتب أخرى(١)

ابن السَّرَّاج (٠٠٠-١٠١٥)

محمد بن سعيد الملك بن محمد الشنتمري الأندلسي ، أبو بكر ابن السراج : من أئمة العربية في الأندلس . رحل إلى مصر والىمن ، وتوفى عصر . من كتبه «تنبيه الألباب في فضل الاعراب» و «مختصر العمدة لابن رشيق والتنبيه إلى أغلاطه »(٢)

ابن زَرْقُون (۲۰۰ - ۲۸۰ م

محمد بن سعيد بن أحمد الأنصاري ، أبو عبد الله ، ابن زرقون : فقيه مالكي

⁽۱) معالم الإيمان ٣ : ٣٩ وهو فيه « محمد بن أبي سعيد » وفوات الوفيات ٢ : ٢٠٤ والإعلام ، لابن قاضی شهبة – خ – وهو فيه ، وفي الفوات « محمد بن سعيد بن شرف » وفي الإعلام : «كانت بينه وبن ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال في حقه في الأنموذج: لقد شهدته مرات يكتب القصيدة من غير مسودة كأنه بحفظها ثم يقوم فينشدها ، وأما المقطعات فما أحصى ما يصنع كل يوم منها، . والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ١٣٣ – ١٨٥ وفيـــه مختارات من رسائله ومقاماته وشعره وسهاه « محمد بن شرف » . وألشعور بالعور – خ . ومجلة المقتبس ٦ : ١ ه ٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٩٧ وإرشاد الأريب ٧ : ٩٦ وهو فيه «محمد بن أني سعيد محمد» وعنه Brock, S. 1:473

⁽٢) نفح الطيب ١ : ٤٤٢ وفيه روايات في وفاته : سنة ٩٤٥ و ٥٤ و ٥٠ وقال : والأول أثبت .

الصنهاجي البوصيري المصري ، شرف الدين ،

أبو عبد الله : شاعر ، حسن الديباجة ،

مليح المعاني . نسبته إلى بوصبر (من أعمال بني سويف ، عصر) أمَّه منها . وأصله من

المغرب من قلعة حماد من قبيل يعرفون ببني

حبنون . ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية

مصر . ومنشأه في دلاص . وكان يعاني

صناعة الكتابة في الشرقية ببلبيس. أشهر

« أُمن تذكّر جبران بذي سلم » شرحها وعارضها كثيرون ؛ والهمزية ،

« كيف ترقى رقيتك الأنبياء »

وعارض « بانت سعاد » بقصیدة ، مطلعها :

الرُّعَيْني (۲۸۰ – ۷۷۸ ه

« إلى متى أنت باللذات مشغول » (١)

محمد بن سعيد بن محمد بن عمّان

الأندلسي ، الفاسي ، أبو عبد الله ، الرعيني :

رحالة من العلماء بالحديث. من أهل فاس ،

مولداً ووفاة . له نظم وتصانيف ، منها « المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب»

و «اختصار المقدمات» لابن رشد ، و «الأسئلة والأجوبة » و «تحفة الناظر » في غريب

الحديث ، و « تنبيه الغافل وتعلم الجاهل »

و « الجامع المفيد » و « الاعتماد في الجهاد »

شعره البردة ، ومطلعها:

ومطلعها:

عارف بالحديث . أندلسي . ولد في شريش، واستقر بإشبيلية ، ومات بها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . ولي قضاء شلب وقضاء سنتة ، وحمدت سبرته ونزاهته . له « الأنوار » جمع فيه بين المنتقى والاستذكار ، لابن عبد البر، في شرح الموطأ، وكتاب آخر جمع فيه بنن مصنف البرمذي وسُنن أبي داود السجستاني (١)

ابن الدُّيثي (٥٥٨ - ١٦٣٧ م)

محمد بن سعید بن محمی ، أبو عبد الله ابن الدبيتي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث. من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحي واسط . ووفاته ببغداد . له « ذيل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلا لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، رأيت المجلد الأول منه مخطوطاً . واختصره الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج إليه – خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » كبر (٢)

النُوصِيري (٢٠٨ - ١٩٦٦ م)

محمد بن سعيد بن حاد بن عبدالله

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٥ وخطط مبارك ٧ : ٧٠ والوافي بالوفيات ٣: ١٠٥ – ١١٣ وآداب

اللغة ٣ : ١٢٠ وانظر ١٢٠ Brock. S. 1: 467

⁽١) التكلة لابن الأبار ٢٥٦ والإعلام – خ .

وفهرسة ابن خير ٨٦ (٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ وغاية النهاية ٢ : ١٤٥ والتبيان - خ . والوافي بالوفيات ٣ : ١٠٢ ومفتاح السعادة ١ : ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الخامس والخمسون . وكشف الظنون ١ : ٢٨٨ Brock. 1:402 (330), S. 1:565

وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم (١١١٠) صاحب « المؤنس » (١) بأقشير (٠٠ - ١٠٧٧ هـ)

محمد بن سعيد باقشير : أديب ، شاعر. من أهل مكة . له كتاب « الفتوحات المكية في تراجم السادة الأئمة القشيرية - خ »($^{(1)}$)

الكرغيثي (١٠٠٨ - ١٠٠٨)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى السوسى المرغيثى ، أبو عبد الله : ميقاتى ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغيثة » من قرى السوس . سكن مراكش وتوفى بها . عنى بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة فى الطب فتصدر للعلاج، ثم تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع » منظومة فى علم التوقيت وشهور العام وأيام السنين العربية والعجمية ، وشرحها « الممتع فى شرح المقنع — ط » و « المطلع على مسائل المقنع — ط » و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية الصالحة — خ » و « فهرسة — خ » اشتملت

على فوائد وفتاوى ، و « مختصر اليعمرى » في السيرة ، و « نظم في الربع المجيب – خ»(١) محمَّد سَعَيِد السَّمَان = سَعِيد بن مُحمد (٢) ١١٧٢ مُحمَّد سَعَيِد السَّمَان = سَعِيد بن مُحمد (٢) منْبل (٠٠٠ – ١١٧٥ م)

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي: فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفى بالطائف . له « الأوائل السنبلية – ط » في أوائل كتب الحديث ، و « إجازات للسيد علاء الدين الآلوسي – خ » و « إسناد محمد سعيد – خ » و « ثبت – خ » (٣)

السُّويْدي (..-٢٤٦٠ م)

محمد سعید بن أحمد بن عبد الله بن حسن السویدی العباسی البغدادی: متصوف،

⁽۱) صفوة من انتشر ۱۷۷ وخلاصة الأثر ۳:۲۷٪ وهو فيه « المريغتي » وفي فهرست الكتبخانة ۷: ۲۸٪ Brock. 2: 615 (463), S. 2:707 و الميرغي » نقلا عن و الفكر السامي ؛ : ۱۱٪ وهو فيه « المرغتي » نقلا عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة « المرغيثي » . وفهرس المتيمورية المؤلفين ۲۲۸ وهو فيه « المرغيني » وفهرس التيمورية ۳ : ۲۷۲ وهو فيه « المرغيني »

Brock. 2: 363 (282), S.2: 391 مياه (۲)

[«]محمد سعید بن محمد» وهو فی سلک الدرر ۲:۱۶۱ «سعید ابن محمد» و تقدمت ترجمته فی الجزء الثالث ، ص ۱۰۶ ویز اد علیها استدراکا ، عن بروکلمن ، أن کتابه « الروض النافح » منه نسخة مخطوطة فی بر لین ، وکذلک « تاریخه – خ » وله « ذیل نفحة الریحانة – خ »

^{77:} الأوائل السنبلية ٣١ وفهرس الفهارس 37: الأوائل السنبلية ٣١ وفهرس الفهارس Brock. S. 2: 421, 944

⁽۱) جذوة الاقتباس ۱٤٧ وفهرس الفهارس ۱ : ٣٢٦ وفيه وفاته سنة ٧٧١ وسمى كتابه «المعرب في حثالة صلحاء المشرق والمغرب». وفي شجرة النور ٢٣٦ وفاته سنة ٧٧٩

⁽۲) سلافة العصر ۲۱۸ وخلاصة الأثر ۳: ۲۹۹ و Brock. S. 2: 535

من النقشبندية في بغداد. له « إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في « الحديث » (١)

الْدَرِّس (٠٠٠-١٢٧٣ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد مالح المدرس: فاضل من أعيان بغداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفى. له شروح وحواش في الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدائح فيه ومراث (٢)

الخديوي سميد (١٢٣٧ - ١٢٧٩ م)

محمد سعيد «باشا» بن محمد على الكبير: من ولاة مصر . ولد فى الإسكندرية ، وتعلم فى مدارس القاهرة . وولى مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠ هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنيت فى أيامه مدينة «بور سعيد» فسميت باسمه ، و «القلعة السعيدية» عند القناطر الحبرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرز الموجودين منهم بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحور الموجودين منهم مصر . وفى أيامه بوشر حفر قناة السويس (سنة ١٢٧٦) وتوفى ودفن بالإسكندرية (٣)

الأَخْفَش (- - نحو ١٢٨٣ م)

محمد سعيد البغدادى الملقب بالأخفش: نحوى. من أهل بغداد. ولى القضاء بالسماوة، وتوفى فيها. وكان كثير المزاح والمجون في كلامه ونظمه. له « شرح ألفية السيوطى » في النحو (١)

القاسمي (۱۲۰۸–۱۳۱۲)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمى : أديب متفن ، من علماء دمشق . كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب « بدائع الغرف فى الصناعات والحرف ، مرتب على حروف الهجاء . وله مجموع سماه « سفينة الفرج فيما هب و دب و درج » على غط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » و « الثغر الباسم » فى ترجمة والده ، و « ديوان » منظوماته . وهو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (٢)

خَطِيبِ النَّجَفِ (١٢٥٨ - ١٣٢٠)

محمد سعيد بن محسن بن مصطفى بن محمد : فاضل . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . يعرف بخطيب النجف ، لتوليه الخطابة والتدريس والإمامة في أحد مساجده .

المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ١٨٦١ فأقدم على تسريحه وصرف الجند إلى بلادهم ! »

⁽١) المسك الأذفر ١٣٨

⁽٢) مقدمة شرح الأم للحسيني – خ . وتر اجم أعيان دمشق للشطى ٨١ وسمى كتابه فى الصناعات « بدائع التحف » . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٢٢

 ⁽١) المسك الأذفر ٨٠
 (٢) المسك الأذفر ٩٦ – ١٠٠

⁽٣) النخبة الدرية ٢٤ وتاريخ مصر فى عهد اسماعيل ١ : ٢ – ٧ والمجمل فى التاريخ المصرى ٣٤٦ – ٣٥١ وفيه: « وعنى سعيد بالجيشٍ ، ولكنها عناية تنصرف إلى

له كتب ، منها « زبدة البيان فى شعب الإيمان » و « نجاة المبتدى » فى التجويد ، منظومة ، و « مجموعة الخطب المرضية » (١)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوى: مؤرخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفى بمكة . له «تاريخ جدة» و «تاريخ الطائف» و «نزهة المحدّثين في بيان اتصال السند إلى المؤلفين » و «رحلة » و «ألفية في السيرة النبوية » و « الحطط المكية » وغير ذلك . مات قبل والده (٢)

مُلَّدُ سَعِيدُ (. . .) عَلَّدُ سَعِيدُ (. . .) عَلَّدُ سَعِيدُ (. . .)

محمد سعید عبد الغفار : فقیه حنفی مصری . کان مدرساً فی الأزهر . له «أحسن الغایات فی معرفة الشرعیات ط » و «السعیدیات فی أحکام المعاملات – ط » جزآن (۳)

محمد سعید بن محمود ، من آل حبوبی ، الحَسَنَى النجفي : شاعر عراقي ، من أهل

النجف. ولد بها وأقام مدة فى الحجاز ونجد. له « ديوان شعر — ط » نظمه فى شبابه . وانقطع عن الشعر فى بدء كهولته ، فتصدى لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف فى ذلك كتباً لم تطبع . وكان فى جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، فى بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطانى عن العراق ، وقاتل لصد الزحف البريطانى عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، فى «الشعيبة» مع الجيش العثمانى . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل بمدينة لناصرية وتوفى بها (١)

الغَزِّي (٠٠٠-١٣٤٦م)

محمد سعيد مراد الغزى: عالم حقوق . أصله من غزة . عُين أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت سنة ١٣٣٣ ه . وصنف « الأدلة الأصلية الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية – ط » ثلاثة أجزاء . ثم كان من مدرسي « معهد الحقوق» بدمشق . وتوفى فها . وله « خطب ومحاضرات بدمشق . وتوفى فها . وله « خطب ومحاضرات – خ » في رسالة صغيرة .

مُلَّدُ سَعِيدُ (١٢٧٩ – ١٣٤٧ م)

محمد سعید «باشا» : مؤسس جمعیة

⁽١) لب الألباب ٣٥٤

⁽۲) نظم الدرر – خ – ذكره فى آخر ترجمة أبيه المتوفى سنة ۱۳۲۷ ه ، وقال : توفى محمد سعيد قبل أبيه ، سنة ۱۳۲۹

⁽٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٢

⁽۱) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل فسبه «الحسيى» كما هو فى صدر ديوانه المطبوع ببيروت، وعنه فهرس دار الكتب ١٣٧:٧ والصواب «الحسنى». والحقائق الناصعة ١:٧٣

(العروة الوثقى) بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب في مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة البريطانية ، وقاوم الحزب الوطني ، وأصدر قانون النفي الإدارى ، وساءت حال مصر في أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى (١٩٢٤) ولم يطل عهدها . وتوفي بالقاهرة (١)

الرَّاوي (١٣٠٠-١٥٠١م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن حسن بن عبد اللطيف الراوى: فاضل ، من بيت علم في بغداد . ولد في «عانة» على الفرات ، ونشأ وتوفي ببغداد . اضطهد في عهد العثمانيين وسين . ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العامة الأولى ، فبقى نحو سنتين . وعاد إلى بغداد ، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت بغداد ، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت وآخر في «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» دون فيه كثيراً ما حدث في أيامه (٢)

ابن عَبْد المَقْصُود (. . - ١٣٦٠ م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه: أديب حجازى ، من الكتّاب . من أهل مكة . تعاون مع عبد الله بلخبر على تأليف كتاب «وحى الصحراء – قل » فى سبر أدباء الحجاز المعاصرين ، وصدّره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازى والتاريخ » . إنشائه عن «الأدب الحجازى والتاريخ » . وتولى أعمال جريدة «أم القرى » مكة ، إدارة وتحريراً . وتوفى بالطائف . وله «المياه مكة ، أدوارها التاريخية – ط » نشر تباعاً فى أم القرى (١)

مُمَّد بن سفيان (... .)

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمى التميمى : من أئمة العرب فى الجاهلية . كان يقضى بعكاظ . ورث ذلك عن أبيه ، وأورثه بنيه . وهو جد الأقرع بن حابس (ابن عقال ابن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ . ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر . و «محمد» صاحب الترجمة هو الذي عناه «عمر بن لحأ » فى قصيدة له يفضل بها الفرزدق على جرير :

أَيكُون دمن قــــرارة موطوءة نبتت نخبث ، مثل آل «محمد» (۲)

⁽۱) ضوت الحجاز ۱۸ ربيع الثانى ١٣٦٠ وأم انقرى : السنة الحادية عشرة .

⁽۲) المحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ۲۲؛ والنقائض بین جریر والفرزدق ۱ : ۱۲۷ و ۴۳۸ و ۴۸۹

⁽۱) مرآة العصر ۲: ۲۰ وصفوة العصر ۱:۹۱۱ والكنز الثمين ۸۱والصحف المصرية ٤ و ٥صفر ۱۳٤٧ (۲) الدليل العراقي لسنة ۱۹۳٦ الصفحة ۹۲۲ وجريدة البلاد (البغدادية) ۳/۳/۳۳

ابن سُفْيَان (٢٠٠٠ م)

محمد بن سفيان القبروانى ، أبوعبدالله : مقرىء ، من أهل القبروان . حج ، وتوفى بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادى في القراآت – خ » (١)

البيكندي (١٦٠-٢٢٥م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمى بالولاء البخارى، أبو عبدالله البيكندى: من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محددث «ما وراء النهر » يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى «بيكند» بقرب مخارى (٢)

الجمعي (١٥٠- ٢٣٢ م

محمد بن سلام (بالتشديد) بن عبيدالله الجمحى بالولاء ، أبو عبدالله : إمام فى الأدب . من أهل البصرة ، مات ببغداد . له كتب ، منها «طبقات الشعراء الجاهلين والإسلاميين – ط » و «بيوتات العرب»

و «غريب القرآن» وكان يقول بالقدر ، فقال أهل الحديث : يكتب عنه الشعر ، أما الحديث فلا (١)

القضاعي (٢٠٦٢-٠٠)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمون، أبو عبد الله ، القضاعي : مؤرخ ، مفسر ، من علاء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (على بن أحمد) بمصر، في أيام الفاطمين . وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلا في القسطنطينية . وتولى القضاء بمصر نيابة ، وتوفى فها . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب في المواعظ والآداب – ط» و «مناقب الشافعي وأخباره» و « الإنباء عن الأنبياء - خ » و « تواریخ الحلفاء » و « خطط مصر » اطلع عليه السيوطي ، نخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين – خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف - خ» و «نزهة الألباب – خ» في التاريخ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار - ط » رسالة ، و «مسند الشهاب - خ » عشرة

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۱۳ وفهرست ابن الندم ۱۱۳ ومراتب النحويين ، لأبى الطيب – خ. وميز ان الاعتدال ۳: ۲۳ ولسان الميز ان ٥: ۱۸۲ وتاريخ بغداد ٥: ۳۲۷ وطبقات النحويين واللغويين ۱۹۷ ونزهة وبغية الوعاة ۷۶ والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۶ ونزهة الألبا ۲۱۲ واللباب ۱: ۳۳۳ وطبقات فحول الشعراء ، طبعة المعارف : مقدمته . وفيهم من يسمى جده «عبيدا» و «عبد الله» وقيل : وفاته سنة ۲۳۲

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۱۱۶ وغاية النهاية ۲ : Brock. S. 1 : 718 و ۱۶۷

⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۹ وشذرات الذهب ۲: ۷ه و مثدرات الذهب ۲: ۷ه و مهذیب التهذیب ۱۲: ۹ وفیه : ولادته سنة ۱۲۲ و وفیه : و وفاته سنة ۲۲۷ و الوانی بالوفیات ۳: ۱۱۵ وفیه : « البیکندی بالباء الموحدة المفتوحة » قلت : ضبطها یاقوت فی معجم البلدان ۲: ۳۳۹ بالکسر . وضبطت بالشکل فی التبیان – خ – بالکسر أیضاً .

مُحَدِّد سَلَامَة (٢٧٦ - ٢٤٣١ه)

محمد سلامة «بك» السنجلفى: من مدرسي الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق، بمصر . ولد في «سنجلف » من قرى «المنوفية» وسكن القاهرة، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفي بها . له «مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية — ط» ألفه مع محمد الأبياني ، وكتاب في «الأحوال الشخصية» مدرسي ، و «فقهاء الصحابة» رسالة ، وغير ذلك (۱)

مُحَد السَّلاَّمي = مُحَد بن إِبراهِيم ٢٧٩ ابن حَيُّوس (٣٩٤ - ٢٧٦ ه)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوى ، الأمر أبوالفتيان ، مصطفى الدولة : شاعر الشام فى عصره . يلقب بالإمارة ، وكان أبوه من أمراء العرب . ولد ونشأ بدمشق . وتقرب من بعض الولاة والوزراء عمدائحه لهم . وأكثر من مدح « أنوشتكن الدزبرى » من وزراء الفاطميين ، وله فيه الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت

(۱) تقويم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية ۲: ۱۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۶۳ والأعلام الشرقية ۳: ۳۳ والصحف المصرية ۱۹۲۸/۸/۳۰ قلت: سنجلف ، ضبطت بالشكل في التحفة ۱۰۹ بكسر السين ؛ وفي التاج ۲: ۱۶۵ « بفتح فسكون »

أجزاء فى مجلد، و «دستور معالم الحكم – ط» من كلام الإمام على بن أبي طالب، و «ألف ومائتا كلمة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم – ط» (١)

مُحَدِّ الضَّرِيرِ (٠٠-١١٤٩)

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندرى : مفسر شاعر. من أهل الإسكندرية . تعلم بالقاهرة ، وتوفى ممكة . له « تفسير القرآن » نظماً ، في عشر مجلدات (٢)

الرَّشِيدي (٠٠٠ بعد ١٣٠٠م)

محمد بن سلامة بن عبد الحالق بن حسن الجمل ، الرشيدى الشافعى: فاضل مصرى. من أهل رشيد. له رسائل ، منها « عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن – خ » ورسالة فى « قراءة الكسائى – خ » كتبها سنة ١٢٨٦ فى « فى التجويد ، وسالة فر غ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه (٣)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲ و طبقات السبكى ۲: ۲ و ۲۲۰ و المستطرفة ۲: ۷۹ و ۲۲۰ و المستطرفة ۷۹ د ۲۰ و ۲۲۰ و المستطرفة المادي 1: 418 (343), S. 1: 584 وخطط مبارك ٥: ٤٨ و آداب اللغة ۲: ۳۲۳ و الفهرس التمهيدى ۱۳۸ و ۱۱۶ و الوانى بالوفيات ۳: ۱۱۹ و برنامج المكتبة العبدلية ۱۱۸ و الصادقية ، الرابع من الزيتونة ۳۶ ومعجم المطبوعات ۱۱۵ و ودار الكتب ۱: ۱۲۷ و فهرس المؤلفين ۲:۸ و ونظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۰۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ و ورنظر ۲۰۱۸ ورنظر ۲۰۰۸ و ورنظر ۲۰۰۸ ورنظر ۲۰۰۸ ورنظر ۲۰۰۸ ورنظر ۲۰۰۸ ورنظر ۲۰۰۸ و ورنظر ۲۰۰۸ و ورنظر ۲۰۰

(۲) المجموعة التاجية - خ . وسلك الدرر ٤ : ۱۲۳

Princeton 380, 381 (٣) والتيمورية ٣:١١١

حاله ، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بنى مرداس) فمدحهم وعاش فى ظلالهم إلى أن توفى ، محلب . له « ديوان شعر – ط » فى مجلدين ، صدره السيد خليل مردم مقدمة فى ٥٤ صفحة ، استوفى بها سيرته وأخباره (١)

الزُّمْري (.. - ۱۲۲۰ م)

محمد بن سلمان بن أحمد بن إبراهيم الزهرى الأندلسى الإشبيلى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . ولد بمالقة ، وسكن إشبيلية . وزار مصر والشام وبلاد الجزيرة وبغداد وأصهان وبلاد الجبل . ومات شهيداً ، قتله التتار ، في بروجرد . له شعر ومقامات وتصانيف . من كتبه «البيان والتبين في أنساب المحدثين » ستة أجزاء ، و «البيان في أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، فيا أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، و «شرح الإيضاح للفارسي » خسة عشر و «شرح الإيضاح للفارسي » خسة عشر مجلداً ، و «شرح المقامات » مجلد (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والإعلام لابن قاضى شهبة -خ. وسير النبلاء -خ - المجلد المحامس عشر. والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۲: ۲۷۸ و والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ ومعاهد التنصيص Brock. 1: 297 (256), S. 1: 456 والكتبخانة أن أباه كان منأمراء «العرب» لا «المغرب» كما جاء في بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن سليمان » و تحرر بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن أحمد

اليَشْكُري (: - نحو ٢٣٠ هـ)

محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكرى ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب «بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها» و «خثعم وأنسابها وأشعارها» و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (١)

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ - ١٨٩٠)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢)

قَصَّابِ حَسَن (۱۲۹۹–۱۳۳۱م)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي ، المعروف بقصاب حسن : فاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ ه . وبها ولد صاحب الترجمة وتوفى . له «نشأة الصبا — ط » ديوان شعره في صباه ،

⁼ رجحت هذه الرواية على ما فى النفح ، فموضع هذه الترجمة فى «محمد بن أحمد » ؟

⁽١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧

⁽۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ

و «سحر البيان – خ » ديوانه الثانى ، و «جهد المستطيع فى أنواع البديع – خ » شرح بديعية له ، مطلعها :

(لولا نسيم الصبا من حى ذى سلم ما كان قلبى صبا للبان والعلم (1)

محمَّد بن سُلَمان (۱۲۲ - ۱۷۳ م)

محمد بن سليان بن على العباسي ، أبو عبد الله: أمير البصرة . وليها في أيام المهدى . قال ابن الأثير : في حوادث سنة ١٦٠ «وكان على آلبصرة وكور دجلة والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس ، محمد بن سليان » . وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدى سنة ١٧٢ واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا نبيلا ، سمت نفسه إلى الحلافة ، وصده عن الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة ، في الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة ، في أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . وكان ، كما يقول ابن أبام المهدة والحاجبين (٢)

مُحَدّ بن سُلَمان (۰۰۰ نحو ۲۳۰ م)

محمد بن سلمان بن عبد الله الحسني

الطالبي: مؤسس إمارة آل سليان في «تلمسان» وأطرافها ولد بالمدينة وكآن صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سليان بن عبد الله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية ونزل بتلمسان، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم: وهم – أى أحفاده – بالمغرب ، كثير جداً (١)

الخيني (٠٠٠ بعد ٢٩٧ هـ)

محمد بن سلمان الكاتب الحنيفي ، أبو على ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقي المولد ، من أبناء الكتّاب . نسبته إلى رجل يدعى « حنيفة السمر قندى » . رحل إلى مصر . وولى الكتابة للوُّلوُّ (غلام أحمد ابن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفى العباسي ، فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام ــ وقد استفحل أمرهم - فزحف بجيش قضي على فتنتهم (سنة ۲۹۱ هـ) وعاد إلى بغداد ، فخلع عليه المكتفى ، ووجهه إلى مصر ، وفيهاً بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحا آثارهم وهدم قصورهم ، وعاد بأموالهُم ورجالهم يريد بغداد ، سنة ۲۹۲ هـ . ونُقل إلى المكتفى من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وصوله

⁽۱) من ترجمة له ، بقلمه ، بعث بها إلى . وانظر آداب شيخو ۲ : ۸۱

⁽۲) تاریخ بنداد ه : ۲۹۱ والحبر ۲۱ و ۳۰۰ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۲۱ والنجوم الزاهرة ۲:۷؛ و ۷۰ و ۷۳ والکامل لابن الأثیر ۲ : ۱۷ والبیان والتبیین ، تحقیق هارون ۱ : ۲۹۵ ثم ۲ : ۱۲۹

⁽۱) البكرى ۷۷ ونسب قريش ٥٥ وجمهرة الأنساب ٤٢ و ٣٤

إلى بغداد ، وصودرت أمواله . وظل سحيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » فى أيام المقتدر (حوالى سنة ٢٩٧ هـ) وولاه الضياع والأعشار فى قزوين (١)

الصَّعْلُوكِ (٢٩٦ - ٢٩٩٩)

محمد بن سليان بن محمد بن هارون الحنفى (من بنى حنيفة) أبوسهل الصعلوكى: فقيه شافعى ، من العلماء بالأدب والتفسير . قال الصاحب ابن عباد : ما رأينا مثله ولا رأى مثل نفسه . وأورد الثعالبي أبياتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثير . مولده بأصهان وسكنه ووفاته بنيسابور . درس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنيسابور ٣٢ سنة . ورويت عنه فوائد (٢)

ابن الحناًط (... - ۲۷۶ م)

محمد بن سليان الرعيني القرطبي ، أبو عبد الله ، ابن الحناط : طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه يبيع «الحنطة » فنسب إليها . شعره كثير «مدوّن » . ولد أعشى البصر ، وكف بصره بعد أن تعلم . وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته ، فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم

فى دينه ، فنفى أو فر من قرطبة . واستقر بالجزيرة الخضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبى عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد مناقضات ، نظماً و نثراً . له رسالة سهاها «وشى القلم وحكى الكرم» بعث بها إلى الحاجب المظفر أبى بكر بن الأفطس . وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال : تطبب عنده الأعيان والملوك . وأخباره كثيرة (١)

ابن القَصِيرة (٠٠٠-٥٠١م)

محمد بن سليان الكلاعي الولبي الأندلسي ، أبو بكر ، المعروف بابن القصيرة : أديب من كبار الكتاب . ينعت بذى الوزارتين . نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس . نشأ في دولة المعتضد . واعتني به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده . ثم تقدم عند المعتمد بن عباد ، وصيره سفيراً بينه وبين «ابن تاشفين » إلى أن نكب المعتمد ، فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر عمراكش فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر عمراكش إلى أن توفي (٢)

⁽۱) بغية الملتمس ٦٧ والتكلة لابن الأبار ١٢٢ والذخيرة، المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١٢١-١٢١

⁽٢) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لابن بشكوال ١٢٥ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤

⁽۱) التنبيه والإشراف ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٣: ١١٢ وانظر فهرسته . والطبرى : حوادث سنّى ٢٩١ و ٢٩٢ وصلة الطبرى ١ – ٨

⁽۲) طبقات الشافعية ۲: ۱۲۱ – ۱۲۶ والوافى بالوفيات ۳-: ۱۲۶ وابن خلكان ۱: ۲۰۰ ويتيمة الدهر ٤: ۲۹۹ ومفتاح السعادة ۲: ۱۷۷

الشَّاطِي (٥٨٥ - ١٧٢ هـ)

محمد بن سليان بن محمد المعافرى ، أبو عبد الله الشاطبي ، ويقال له ابن أبي الربيع : عالم بالقراآت . مولده بشاطبة . تفقه وروى الحديث في الأندلس والشام والحجاز ومصر . وانقطع للعبادة في الإسكندرية فتوفي بها . من كتبه «اللمعة الجامعة» في تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل» في القراآت ، و «النبذ الجلية في ألفاظ اصطلح علما الصوفية»(١)

الشَّابِّ الظَّرِيف (٢٦١ - ١٨٨٩ م)

محمد بن سليان بن على بن عبد الله التلمسانى ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف ، ويقال له ابن العفيف : شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمسانى الشاعر أيضاً . ولد بالقاهرة ، لما كان أبوه صوفياً فها خانقاه سعيد السعداء . وولى عمالة الخزانة بدمشق ، وتوفى بها . له « ديوان شعر – ط » و « مقامات العشاق له « ديوان شعر – ط » و « مقامات العشاق – خ » رسالة في ورقتين (٢)

(۱) نفح الطيب ۱ : ۳۹۶ والنجوم الزاهرة ۷ : ۲۶۳ و ۲۶۵ وفی الوافی بالوفيات ۱۲۸:۳ « توفی سنة ۲۷۳ ودنن بمرج سوار »

(۲) فوات الوفيات ۲: ۲۱۱ وتعريف الحلف ۲: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۲۱۹ والنجوم الزاهرة ۷: ۳۸۱ والزاهرة ۷: ۲۰۸ والوفيات ۳: ۲۹۸ وابن الفرات ۸: ۸: ۸ و الوفيات ۳: ۲۰۸ و الافرات ۲۷۸۹ و ۲۷۸۹ و ۲۷۸۹ و ۲۷۸۹

ابن النَّقِيبِ (١١١ - ١٩٨ م)

محمد بن سليان بن الحسن البلخى ، المقدسى ، أبو عبد الله ، جال الدين ابن النقيب : مفسر ، من فقهاء الحنفية . أصله من بلخ ، ومولده فى القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ فى بعض مدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفى مها . له « تفسير » كبير حافل . قال المقريزى فى سبعين مجلدة (١)

المجزولي (.. - ۷۷۰ م

عمد بن سليان بن عبد الرحمن الجزولى السملالى الشاذلى: صاحب « دلائل الخيرات و ط » من أهل سوس المراكشية . تفقه بفاس ، وحفظ « المدونة » فى فقه مالك ، وغيرها . وحج وقام بسياحة طويلة . ثم استقر بفاس ، وجها ألف كتابه . وله أيضا « حزب الفلاح - خ » و « حزب الجزولي » بالعامية . وكان له أتباع يسمون « الجزولية » من الشاذلية . ومات مسموماً (فيما يقال) من الشاذلية . ومات مسموماً (فيما يقال) مراكش . نسبته إلى « جزولة » أو « كزولة » مراكش . نسبته إلى « جزولة » أو « كزولة » من بطون البربر ، ضبطها ابن خلكان والسخاوى بضم الحاء ، وقال « ابن شنب » هى بالفتح (٢)

⁽۱) الأنس الجليل ۲: ۲٥٥ والفوائد البهية ۱۲۸ وفوات الوفيات ۲: ۲۱۰ والتعريف بابن خلدون ۲۷۶ والوانی بالوفيات ۳: ۱۳۸ والسلوك للمقريزی ۱: ۸۸۱

⁽٢) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل =

الكافيِجي (۸۸۸ – ۸۷۹ هـ)

محمد بن سلمان بن سعد بن مسعود الرومى الحنفي محنى الدين ، أبو عبد الله الكافيجي : من كبار العلماء بالمعقولات . رومى الأصل . اشتهر بمصر ، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بألكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو . ولي وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إلىه رياسة الحنفية عصر. له تصانيف ، أكثرها رسائل ، منها « مختصر في علم التاريخ ـ خ» و « أنوار السعادة فى شرح كلمتى الشهادة ـــ خ » و « منازل الأرواح – خ » و « معراج الطبقات – خ » و « قرار الوجد فی شرح الحمد – خ » و « نزهة المعرب – خ » في النحو ، و « التيسير في قواعد التفسير – خ » و «حل الإشكال _ خ» في الهندسة ، و (الإحكام في معرفة الإيمان والأحكام - خ) و « الإلماع بأِفادة لو للامتناع – خ » و «جواب فی تفسر : والنجم إذا هوی – خ » و «مختصر في علم الإرشاد _ خ » وغير ذلك (١)

الابتهاج ، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١: Brock. 2: 327 (252), S. 2: 359 ولقط الفرائد – خ. وجامع كرامات الأولياء ١: ١٦٥ والخزانة التيمورية ٣: ٥٥ ودائرة المعارف الإسلامية ٣: ٤٩ وانظر ترجمة ابن يللبخت المتقدمة في ٥: ٢٨٨ وهامشها رقم ٣

(۱) الشفّائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ٢٠١١ والضوء اللامع ٢٥٩٠ ومفتاح السعادة ٤٠٤٥ و والضوء العبدة الوعاة ٨٤ و ابن إياس ٢٠٢١ وشذرات الذهب٧٣٦٠ وحسن المحاضرة ٢١٧١١ والفوائد

الرَّدَّانِي (۱۰۳۷ - ۱۰۹۶ م)

محمد بن سلمان الردانی المکی ، شمس الدین ، أبو عبد الله : محدث مغربی رحال . ولد فی «تارودانت» وجال فی المغرب الأقصی والأوسط ، ودخل مصر والشام والآستانة ، واستوطن الحجاز . وكان له مكة شأن . وقلد النظر فی أمر الحرمین ، فنیی رباط عند باب إبراهیم بمكة ، عرف برباط ابن سلمان، وبنی مقبرة بالمعلی عرفت بعشرة ابن سلمان . ثم أخرج من مكة ، بعد شمنه فتنة ، فأنتقل إلی دمشق ، فتوفی مها . من كتبه «جمع الفوائد» فی الحدیث ، من كتبه «جمع الفوائد» فی الحدیث ، و «صلة الحلف بموصول السلف – خ» (۱)

الشيح مُمَّد الكُرْدي (١١٢٧-١١٩٤م)

محمد بن سليان الكردى : فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره . ولد بدمشق ، ونشأ في المدينة ، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفى . من كتبه «الفتاوى – ط» و «جالية الهم والتوان عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان – خ» أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار متعلقات نسك

⁼ البهية ٢٩ اوفيه: ﴿ وَفَاتُهُ سَنَّةُ ٨٧٣ ﴾ وعنه أخذت في الطبعة الأولى. والكتبخانة ٢: ١٢٥ ثم ٥: ١٤٥ وفهرسته. ثم ٧: ٣٠٠ وانظر (114) Brock. 2: 138 وفهرسته. والتيمورية ٣: ٢٥٤

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۲ وصفوة من انتشر ۱۹۶ وفیه : وفاته سنة ۱۰۹۵ وخلاصة الکلام ۱۰۲ – ۱۰۶ وفیه : أصله من «سوس» ومولده سنة ۱۰۳۳

الأجبر – ط » رسالة ، و « الحواشي المدنية على شرح ابن حجر للمقدمة الحضرمية – ط» مجلدان ، و « شرح فرائض التحفة » و «عقود الدرر في مصطلحات تحفة ابن حجر » و «الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية » و « فتح الفتاح » في شروط الحج ، و « كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل الميقات بلا إحرام » و « النغر البسام عن معانى الصور التي يزوج فها الحكام » و « زهر الربى في بيان أحكام الربا » (1)

مُحَد حَسَبِ الله (١٢٤٤ - ١٣٢٥)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي. من أهل مكة . له « الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة — ط » و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني — ط»(٢)

مُّد سُلَمان (.. - ۱۳۰۰م)

محمد سليمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصرى . تعلم بمدرسة القضاء الشرعى . وولى القضاء في « ببا » من أعمال بني سويف . ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة .

ومولده ووفاته بها . من كتبه « رسائل سائر من بلاد العرب إلى بلاد اليونان – ط » و « الأدب العصرى – ط » و « بأى شرع نحكم – ط » رسالة ، و « من أخلاق العلماء – ط » و « حدث الأحداث فى الإسلام –ط » رسالة فى ترجمة معانى القرآن . ونشر أبحاثاً كثرة فى الصحف المصرية (١)

مُحَّد السُّلَيْ ان (١٢٨٠ - ١٣٤٤ م)

محمد السلماني ، أبو عبد الله : مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» في أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيي » المنسوبة إلى «سلمان ابن عبدالله الكامل » جد "أكثر الشرفاء في المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفي بفاس . له «تاريخ المغرب العام – خ » خمسة أجزاء ، ورسالة في «أصل البربر» ومحاضرة في «فلسفة التاريخ» (٢)

ابن سَمَاعَة (١٣٠ - ١٣٠)

محمد بن سماعة بن عبد الله بن هلال التميمى ، أبو عبد الله : حافظ للحديث ، ثقة . تجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلى فى كل يوم مئتى ركعة . ولى القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ،

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۱۱۱ والكتبخانة ۳ : ۲۲۶ وثبت اپن عابدين ۲ ؛ والتذكرة الكمالية – خ . والفكر السامى ؛ : ۱۸۲ والتيمورية ۳ : ۲۰۳ و Brock. 2: 511 (389) و معجم المطبوعات ۲۰۱ (۲) نظم الدرر – خ . ومعجم المطبوعات ۷۰۱

Brock. S. 2:813

⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٩ شوال ١٣٥٥ والأهرام ١٩٣٦/١٢/٢٩ والمقطم ١٣ شوال ١٣٥٥ والفتح ٢٧ شوال ١٣٥٦

⁽٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١ ٤

فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأى ، على مذهب أبى حنيفة . وصنف كتباً ، منها «أدب القاضى » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبى يوسف (١)

مُحَدَّدُ السَّمَانُ = عمد بن عبد الكريم ١١٨٩ مُحَدَّدُ السَّمَا وي = مُحَدَّدُ بن طاهر ١٣٧٠ مُحَدَّدُ بن سَمْعُونَ = مُحَدِّدُ بن أَحمد ٧٣٧ المُعَظَّم (. . - ١٤٨ م)

محمد بن سنجر شاه بن غازى بن مودود ، معز الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبا . بقى فى الملك ٣٤ سنة ، وساءت سيرته فى الشطر الثانى من حياته. وكان الكامل «صاحب مصر » يهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؛ لأنه بقية البيت الأتابكى (٢)

ابن سوار (۲۰۰۳ - ۲۷۷ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر، أبو المعالى ، نجم الدين الشيبانى : شاعر غزل .

(٢) الوافى بالوفيات ٣: ١٤٠

مولده ووفاته فى دمشق . تصوف ، وحذا فى بعض شعره حذو ابن الفارض . وطاف البلاد ، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم ، وعلت شهرته . له « ديوان شعر – خ »(١)

المُحمُودي (١٢٧١ - ١٤٣١ م)

محمد سوف «بك» ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة المحاميد. ولد في «وادي سوف» بأرض الجزائر، في أثناء هجرة التركية «لجور الحكام وفساد النظام» وتربي في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بيت عز وفروسية وحارب الطليان في بيت عز وفروسية العرب الغرب (أكتوبر بدء احتلاهم طرابلس الغرب (أكتوبر بدء احتلاهم طرابلس الغرب (أكتوبر أنصار سليان الباروني وهاجر إلى الشام أنصار سليان الباروني وهاجر إلى الشام في حلب ونشبت الحرب العامة الأولى، فأقام في حلب ونشبت الحرب العامة الأولى، فتحديد الثورة على الطليان ، فعاد . ودخل لتجديد الثورة على الطليان ، فعاد . ودخل

⁽۱) الوافى بالوفيات ٣: ١٣٩ والجواهر المضية ٢: ٨٠ ومفتاح السعادة ٢: ١٢٤ وتاريخ بغداد ٥: ١٣٤ وتهذيب التهذيب ٩: ٤٠٠ وفى القاموس : «ساعة ، مخففة » وضبطها بالشكل مفتوحة السين ، وفى هامش الحلاصة ٢٨٩ عن التقريب : بالكسر . واختلفت المصادر فى اسم جده : «عبد الله » و «عبيدالله» و «عبيد »

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۱۹ – ۲۲۰ والوافى بالوفيات ۳: ۱۹۱ وابن الفرات ۷: ۱۹۱ وشذرات الذهب ه: ۹۰۵ وفيه، فى وصفه: «روح المشاهد، وريحانة المجامع، كان فقيراً ظريفاً نظيفاً ». وجاء نسبه فى لسان الميزان ه: ۱۹۰ محمد بن «سواء» ابن إسرائيل بن «حضر» ولعلهما من خطأ الطبع. ولم أجد نصاً على ضبط اسم أبيه، ولكن يظهر ممن سماهم القاموس والتاج فى مادة «سور» أن الغالب على الشاميين ضبط «سوار» بكسر السين وتخفيف الواو، ككتاب. وضبطها (257) Brock. 1: 299

«سرت» سنة ۱۳۳۳ ه (۱۹۱٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة . واستقر في «العزيزية» مركز القيادة ألعامة ، وكان رئيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية . ولما أنشأ الوطنيون «الجمهورية الطرابلسية» سنة ۱۳۳۷ه (۱۹۱۸) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية . وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعار الإيطالي ، فرحل إلى مصر اسنة ۱۹۲۲) وتوفى بقرية «المتراس» في موار الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلا ، امتلأ جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص . وكان من أنبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً (۱)

ابن سيدراي (١٠٠٠ م

محمد بن سيدراى بن عبدالوهاب بن وزير ، القيسى : من أمراء المغرب . ولى «قصر الفتح » بعد استرجاعه من أيدى الروم سنة ٥٨٧ ه . وشهد وقعة العقاب . وكان باسلا ناماً أديباً (٢)

ابن سيرين (٣٣ - ١١٠ ه)

محمد بن سيرين البصرى، الأنصارى بالولاء، أبوبكر: إمام وقته في علوم الدين

(۱) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٩٨ وسيرة عمر المختار ٣

(۲) الحلة السيراء ٢٣٩ – ٢٤١

بالبصرة . تابعى . من أشراف الكتّاب . مولده ووفاته فى البصرة . نشأ بزازاً، فى أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واشهر بالورع وتعبير الرؤيا . واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا – ط» ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام فى تفسير الأحلام » المسوب إليه أيضاً ، وليس له (١)

مُحَدَّا بُوشادي= مُحَدِّبن مُصْطَفي ١٣٤٣

(١) تهذيب التهذيب ٩: ٢١٤ والحبر ٣٧٩ و ٤٨٠ ووفيات الأعيان ١ : ٣٥٤ وحلية الأولياء ٢٦٣:٢ وذيل المذيل ه ٩ وشرح النهج لابن أبي الحديد ، وفيه : كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلما اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥: ٣٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۰۲:۱ و Brock. S. 1: 102 والو افي بالو فيات ٣: ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : «ومن سي عبن التمر ، محمد بن سبرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصارية » قلت : لا شك في أن كلمة « محمد بن » زائدة هنا ، لأن وقعة عين التمر كانت سنة ١٢ ه ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل . ويرى ياقوت ، في معجم البلدان ٢ : ٢٥٣ أن «سيرين» اسم «أم» محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر . إلا أن أبن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوت ، يقول : « وكأن من ذلك السي سرين ، أبو محمد بن سرين » . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ، فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو عمرة »

الشَّاذلي خَنْ نَه دار (۱۲۹۹ – ۱۳۷۳ م)

محمد الشاذلى بن محمد المنجى بن مصطفى خزنه دار: شاعر تونسى . أصله من الماليك . نشأ فى بلاط تونس ، وولى فيه بعض الأعمال . وأقيل أو استقال ، فى خلال الحركة «الدستورية» إثر موت الأمير محمد الناصر (سنة ١٣٤٠هـ) فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع مايسمونه الاعتدال . قال أحد الكاتبن عنه : «كان حليف الشعب ، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا فى دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس فى نصف قرن » . له «ديوان شعر – ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له باع فى الأدب الشعبى ، وأغان (۱)

الفَضَالي (٠٠٠-١٢٣٦م)

محمد بن شافعی الفضالی : فقیه مصری شافعی ، هو أستاذ الباجوری . من كتبه «كفایة العوام فیما یجبعلیهم من علم الكلام—ط » وللباجوری حاشیة علیه (۲)

قالوا العميد يمنى أن سوف تعطى حقوق وليس صوت التمنى عما لدينا يروق ! (٢) فهرست الكتبخانة ٢: ١٠ و ٣٩ ومقدمة شرح الأم – خ.

مُمَّد الشَّافِعِي (٠٠٠ نو ١٢٩٤م)

محمد الشافعي «بك»: من علماءالأطباء ، مصر . كان من طلبة الأزهر ، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل . وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة ، وعاد طبيباً (سنة١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية بمدرسة الطب ، ثم كان رئيسها . وهو أول مصرى تولى رياستها . له من الكتب «أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض – ط» في التشخيص والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن الفرنسية «الدرر الغوال في معالجة أمراض الأطفال – ط» و «كنوز الصحة – ط» كلاهما من تأليف كلوت بك (۱)

ابن شاکر (ن - ۲۲۲ م)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبى الدارانى الدمشقى ، صلاح الدين : مورخ باحث ، عارف بالأدب . ولد فى داريا (من قرى دمشق) ونشأ وتوفى بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل بتجارة الكتب ، فربح منها مالا طائلا . وهو صاحب « فوات الوفيات – ط » مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ، و « عيون التواريخ – خ » ست مجلدات (٢)

⁽۱) الأدب التونسي ۱: ۲۱ و مجلة الندوة ، بتونس: فيفرى ١٥٥٤ وأعلمنى بنسبه الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبر اهيمى . وقالت الندوة : كان آخر ما نظمه مقطوعة أرسلها إلى الصحف ، يوم وفاته ، يسمى بها سياسة المقنيم الفرنسى «سياسة التمنية» :

⁽۱) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٣٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ١٠٩٢

⁽٢) البداية والنهاية ٢٠٣:١٤ والدرر الكامنة =

العُمري (١١٥٧ - ٢٢٢١ه)

محمد شاكر بن على بن سعد بن على بن سالم العمرى: فقيه حنفى ، دمشقى . يقال له « ابن مقدم سعد » وقد يعرف بابن العقاد . تصدى للتدريس صغيراً . فكان أكثر معاصريه ، من تلاميذه . وباسمه صنف ابن عابدين كتابه « عقود اللآلى ، في الأسانيد العوالى ، المتصلة بشيخ الشيوخ على الإطلاق ، ومحقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم مقدم ابن عابدين جملة منه (١)

محد شاکر (۱۲۸۲ – ۱۳۰۸ م

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر ، من أسرة أبي علياء : قاض مصرى ، من الكتّاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعنه «قاضى قضاة » في السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الإسكندرية (سنة أعوام » فوكيلا للأزهر . وكان من أعضاء

= ٣: ١٥٤ وشذرات الذهب ٢: ٣٠ وآداب اللغة ٣: ٣٠ و وآداب اللغة ٣: ٣٠ و ١٦٤ و الفهرس ١٦٤ و القهرس المتهيدى ١١٠ و وفوات الوفيات ٢: ٣٢٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر «الحلبي» مكان «الكتبي». وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيه «فخر اللدين» مكان «صلاح الدين». وفيه ما مؤداه أن ابن الدين مكان «عيون التواريخ» كتاب البداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

(۱) عقود اللآلى ٧ و ١٩٢ – ١٩٦

هيئة كبار العلماء ، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول . وكتب مقالات كثيرة في الشوءون السياسية المصرية . وتوفى بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي – ط» في المنطق ، و « الدروس الأولية – ط» في المعقائد الدينية ، و « من الحماية إلى السيادة – ط» و « القول الفصل – ط » في ترجمة القرآن ط » و « القول الفصل – ط » في ترجمة القرآن الكريم . ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر ، علم رسالة في سيرته سماها « محمد شاكر ، علم من أعلام العصر – ط » (1)

محمّد شاه (الفناري) = محمد بن محمد ۸٤٠

مُحَدُّد الشَّبَأَسِي (٥٠٠ - ١٣١١ م)

محمد الشباسي «بك»: طبيب مصرى. تعلم بالأزهر، ثم بمدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسل إلى فرنسة (سنة ١٨٣٧) وعاد (١٨٣٨) فعين مدرساً للتشريح، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس. ومات عن نحو ٩٠ عاماً. له «التنقيح الوحيد في التشريح الحاص الجديد — ط» ثلاثة أجزاء، و «التنوير في قواعد التحضير — ط» (٢)

(۱) محمد شاكر : رسالة فى ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ۱۳۷۲ ه . وأعلام من الشرق والغرب ۱۳۷–۱۲۹ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۲۵ ومجلة الكتاب ۲ : ۲۳۶ (۲) البعثات العلمية ۱۲۹ وبناء دولة ۱۱۱ ومعجم الأطباء ۲۰۶

ابن الثُّاجي (١٨١ - ٢٦٦ م)

محمد بن شجاع ابن الثلجى البغدادى ، أبو عبد الله : فقيه العراق فى وقته . من أصحاب أبى حنيفة . وهو الذى شرح فقهه واحتج له وقواه بالحديث . وكان فيه ميل إلى المعتزلة . له كتاب «تصحيح الآثار» فقه ، و « النوادر » و « المضاربة » و « الرد على المشبة » وغير ذلك . وبعض مترجميه يسميه ابن الثلاّج » ولرجال الحديث مطاعن فيه (١)

مُخَد بن شَرَف (٠٠٠ ٥٠٠ م

محمد بن شرف بن عادى الزبيرى الكلائى ، شمس الدين : فرضى ، من فقهاء الكلائى . له « القواعد الكبرى – خ » فى الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « الجامع الصغير فى النحو – خ » و « المجموع فى الفرائض – خ » (٢)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب بحاثة

(۲) الدرر الكامنة ۳: ۲۰۶ وفهرست الكتبخانة ۲: ۳: ۳ و ۳۱۵ و ايضاح المكنون ۲: ۳: ۳ و Brock. 2: 207 (161)

مصرى . من أعضاء مجمع اللغة العربية . ولد فى من أسرة قديمة فى «المنوفية» . ولد فى «شرا بتوش» من قرى «تلا» وتعلم بها ، ثم بكلية الطب فى القاهرة ، ففى إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر (سنة ١٩١٥) فعمل فى بعض المستشفيات إلى أن تولى رياسة الأطباء فى مستشفى السويس الحكومى ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفى بها . وكان يحسن مع العربية والإنجلزية ، اللاتينية واليونانية . له «المعجم الطبى – ط» مجلدان ، واليونانية . له «المعجم شرف» ورسالتان إحداهما «المصطلحات العلمية والطبية – ط» والثانية رمصطلحات النبات – ط» فى نقد معجم «مصطلحات النبات – ط» فى نقد معجم الله كتور أحمد عيسى (۱)

الرُّعَيْني (٣٩٢ -٢٧١ م)

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبد الله : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافى – خ» في القراآت(٢)

محمد بن شریف بن یوسف ، شرف

⁽۱) تذكرة ۲ : ۱۸۶ وتهذيب ۹ : ۲۲۰ والجواهر المضية ۲ : ۲۰ وفيه ۲ : ۲۳۸ « وبعضهم يصحفه بالبلخى وهو غلط » وميزان الاعتدال ۳ : ۷۱ وتاريخ بغداد ٥ : ۳۰۰ والوافى بالوفيات ۳ : ۱۶۸ وهو فيه « البلخى » تصحيف . والفوائد البهية ۱۷۱ ورغبة الآمل ٥ : ۱۹۷

⁽۱) مجلة مجمع اللغة العربية ٧ : ٣٩٤ والأهرام ١٩٤٩/٤/٤

⁽۲) الصلة لابن بشكوال ه ٩٩ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . وغاية النهاية لابن الجزرى ٢ : ١٥٣ وفيه : ولد سنة ٣٨٨ وفي الإعلام والصلة : مات عن ٤٨ سنة . و Brock. S. 1 : 722

الدين ، ابن الوحيد : خطاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم ونثر . ولد بدمشق ، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق. واتصل مخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له « ربعة » بليقة الذهب ، بلغ ماحله من الذهب فيها سهائة دينار ، فأعطاه ألفاً وسهائة ، وأدخله ديوان الإنشاء . ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة . وله رسائل كثيرة (١)

مُحَدِّ بن الشُّرِيف = مُحَدِّ بن مُحد ١٠٧٥

الشيخ شَرِيف (١٢٧٨ - ١٩٤٤ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومى : أديب ، من فضلاء مصر . أصله من الحجاز . ولد و تعلم فى القاهرة . وأرسل مدرساً للعربية مع بعثة مصرية إلى فرنسة (١٨٨٨ – ١٨٩٤) فأتقن الفرنسية . وتنقل فى التعليم والتفتيش بوزارة المعارف (عمصر) وانتدب لحضور مؤتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه كتيباً بالفرنسية ، فى «مستقبل اللغة العربية » كتيباً بالعربية فى صحيفة «نادى دار العلوم » نشر بالعربية فى صحيفة «نادى دار العلوم » نشر بالعربية فى صحيفة «نادى دار العلوم » فى حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً» فى حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً» فى المجمع اللغوى الأول عمر . من كتبه «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا – ط » سبعة «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا – ط » سبعة

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۳۵۶ والوافي بالوفيات ۳: ۱۵۰ والفوات ۲: ۲۲۰

أجزاء ، و « مجموعة من النظم والنثر – ط » مدرسى ، و « علم النفس – ط » و « ملخص تاريخ الخوارج – ط » و « شرح ديوان ابن الرومى – ط » جزآن ، و « خلاصة المنشآت ط » مدرسى (۱)

مُحَدّ بن شَعْبان (... - ۱۹۲۱م)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولى فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها «تشنيف المسمع» في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (٢)

محمّد بن شعيب (٠٠٠ بعد ١٠٢١م)

محمد بن شعيب الشعيبي الأحمدى الأبشيهى الشافعى : فاضل ، متصوف . مصرى . من كتبه « المعانى الدقيقة الوفية فيا يلزم نقباء السادة الصوفية – خ » فرغ من تأليفه سنة السادة الجوهر الفريد والعقد الوحيد فى ترجمة أهل التوحيد – خ » (٣)

تاج المَعَالِي (· · - ۳ ه ؛ ه) محمد بن شكر بن أبى الفتوح حسن بن

(۱) على إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية ٣٠ شوال و ٢٩ ذى القعدة ١٣٥٩ وتقويم دار العلوم ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٦٥ وفهرس دار الكتب ٣٣١: ٣٣١

(٢) خلاصة الأثر ٣: ٤٧٤

(٣) الكتبخانة ٢: ١٣٦ و (341) Brock. 2: 449

جعفر الحسنى: آخر من ولى مكة من بنى موسى بن عبد الله بن موسى الجون ، الحسنين . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠ هـ) واستمر إلى أن توفى فها (١)

مُلَّد شَلِّي (۲) (۱۱۹۰ –۱۲۲۳ ۵)

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي: طبيب، سرياني الأصل، هو جد «آل الشلبي» المعروفين في الموصل بالطب. كان اسمه القس عبد الأحد، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٣٣١ هـ) ولقب بشلبي . مولده ووفاته بالموصل . له كتب ، مها «شرح أرجوزة ابن سينا – خ» في الطب ، و «الطب المختار – خ» و «مفردات الطب المختار – خ» و «رسالة في النبض – خ» و «زيادات على تقويم في النبض – خ» و «زيادات على تقويم البلدان لأبي الفداء – خ» و «العطايا» في شرح الوقاية ، في فقه الحنفية (٣)

مُحَدِّبن أَبِي شَنَب = مُحَدِّبن العَرَبِي ١٣٤٧

محمَّد بن شِرِهَاب (الزهري) = محمد بن مسلم ١٢٤

اَخُوافِي (٧٧٧ - ٥٠٨ م)

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد

(١) الجداول المرضية ١٤١

(٢) تكتب بالشين «الشلي» وبالجيم « الجلبي » وتلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعيت النطق ، ومثلها «شركس» و «شاويش»

(٣) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢٢

الخوافی الحنفی: فاضل ، غزیر العلم بالتفسیر والمعقولات. له کتب ، منها «حاشیة علی العضد» و «حاشیة علی الطوالع» و «حاشیة علی منهاج البیضاوی» و «حاشیة لشرح المفتاح للتفتازانی» لم تنم ، ورسالتان صغیرتان ، فی «النحو» و «المنطق». نسبته إلی (خواف) بنیسابور ، ومولده فی إحدی مدنها. سکن سمرقند، و بنی فیها مدرسة. و حج (سنة ٥٤٨ه) فزار مصر و بیت المقدس ، و دخل دمشق مریضاً ، ثم عاد إلی بلاده و توفی بها (۱)

محمد الشيخ (الغالب) = محمد بنيوسف ١٠٦١ محمد الشيخ (السعدى) - محمد بنزيدان ١٠٦٤ محمد الشيمي (٠٠٠ نعو ١٢٩٠ه)

محمد بن شيمي بن عبد الرازق: حاسب مصرى . تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة. وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك الحديدية . له «إفاضة الأذهان في رياضة الصبيان – ط» في الحساب والهندسة ، ترجمه عن الفرنسية ، و «كشف النقاب عن علم الحساب – ط» (٢)

مُحَمَّد الصَّادِق بايْ = مُحمد بن حسين ١٢٩٩

⁽۱) نظم العقيان ١٤٩ والضوء اللامع ٧ : ٢٦٧ وهو فيه «الحافى» من خطأ الطبع ، فهو يقول بعد سطر : ولد بمدينة «سلومد» كرسى «خواف»

⁽٢) حركة الترجمة بمصر ٦٥ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٦

اللَّواء محمَّد صادِق (١٢٣٨ - ١٩٠٢ م)

محمد صادق «باشا» : فاضل مصرى ، من العسكرين . من أعضاء «الجمعية الجغرافية » . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم مها وبباريس . وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً ، عن طريق الوجه ، إلى المدينة ، ووضع «خريطة » لذلك الطريق . وهو أول من أخذ قياسات دقيقة للقبر النبوي. وقد دوّن تحقيقاته في « دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج – ط » وبه خريطة و ١٢ لوحة . ثم كان أمن صرة المحمل المصرى (سنة ١٨٨٠ و ١٨٨٠) فكتب رسالة «مشعل المحمل - ط» ، وألحق مها «كوكب الحج في سفر المحمل بحراً وسيره براً – ط» رسالة أيضاً . وألقى محاضرات عن البلاد الحجازية . وله « نبذة سياحية إلى الآستانة العلية – ط» وعني بالأدب ، وله نظم (١)

عَنْبُ (. . - ٢٥٣١ م)

محمد صادق عنبر: أديب مصرى. من أهل القاهرة. عمل في الصحافة مدة. له « رسالة الحب والجهال – ط » على لسان قيس وليلي ، و « ذكرى أمين الرافعي – ط» و « كلهات و « نقيب الأدباء – ط » رسالة ، و « كلهات

فى كلمة » نشرها فى بعض المجلات، وكان ينوى جمعها فى كتاب (١)

الشُّطِّي (١٣٠٤-١٣٠٧م)

محمد الصادق بن محمد الشطى : فرضى . من فضلاء تونس . ولد فى مدينة «مساكن» وتعلم فى المعهد الزيتونى (سنة ١٣٢٥ – ١٣٤٢ هـ) وقضى نحو ثلث قرن مدرساً فى الكلية الزيتونة . له تآليف ، منها «لب الفرائض – ط » و « الغرة – ط » على الدرة ، فى الحساب والفرائض ، و « فن التربية والتعلم – ط » . توفى بتونس (٢)

ابن بَيْرَس (٠٠٠ - ٢١٠ م

محمد بن صالح بن بيهس القيسي الكلابي. أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبي العُميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (٣)

محمّد بن صالح (.. - نحو ۲۶۸ ه) محمد بن صالح بن عبد الله العلوي

⁽۱) البعثات العلمية ۳۰۰ وأعلام الجيش والبحرية ۱: ۱: ۱ والأعلام الشرقية ۲: ۸؛ ومعجم المطبوعات

⁽۱) مجلة الرسالة ۲ : ۱۵۸ والفهرس الحاص ۱۰۳ و ۱۵۹ و ۱۸۶

⁽۲) محمد الصالح المهيدى ، في مجلة الثريا ، بتونس : ربيع الآخر ١٣٦٤

⁽٣) دول الإسلام ١ : ١٠٠ وشذرات الذهب ٢ : ٢٤ والوافي بالوفيات ٣ : ١٥٦

ابن أم شيبان (٢٩١ - ٢٩٩٩)

محمد بن صالح بن على العباسي الهاشمي ، المعروف بابن أم شيبان : قاضي القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد في الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفى فها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلا ، اشترط لما ولى القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (١)

المَعَافِرِي (٠٠٠ ٣٨٣ م)

محمد بن صالح القحطاني المعافري الأندلسي المالكي ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقي من المحديث . قال ابن الفرضي : كان كتابة للحديث . واستوطن غاري وتوفي بها . له كتاب في « تاريخ أهل الأندلس » (٢)

الغَزِّي (٢٠٠٠م)

محمد بن صالح بن محمد بن عبد الله الغزى التمر تاشى : فاضل ، من فقهاء الحنفية.

(۱) الولاة والقضاة ٤٧٥ وانظر فهرسته . والمنتظم
 ۷ : ۱۰۲ وتاریخ بغداد ٥ : ٣٦٣

(۲) نفح الطيب ۱ : ۳۹۵ وفيه : مات سنة ۳۸۳ وقيل ۳۸۲ وفيه : وقيل ۳۷۸ وقيل ۳۷۹ وابن الفرضي ۳۸۲ وفيه : « توفي سنة ۳۷۸ فها ذكره عبدالرحمن بن عبدالله التاجر » الطالبي القرشي: أمير ، من الشعراء النبلاء . ولى المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩هـ) . وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جماعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسحنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (١)

ابن النَّطَّاح (.. - ٢٥٢ م)

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح ، مولى بنى هاشم ، البصرى : مؤرخ ، عالم بالأنساب والسير . من أهل البصرة . نزل بغداد وحدث بها . له كتاب «الدولة » وهو أول من صنف كتاباً فها (٢)

الكرابيسي (٥٠٠٠)

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي . نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب . من كتبه «الفروق—خ» في فروع الحنفية (٣)

(۱) مقاتل الطالبين ۲۰۰ – ۲۱۶ وفيه: «كانت وفاته في أيام المنتصر » والمنتصر بويع سنة ۲۶۷ وتوفى سنة ۲۶۸ والوافى بالوفيات ۳: ۲۰۱ وفيه: توفى سنة ۲۰۰ أو ۲۰۲ ومعجم الشعراء ۴۳۶ وفيه ، بعد ذكر إطلاقه: «أقام بسامراء ، ثم رجع إلى الحجاز » وفوات الوفيات ۲: ۲۰۲ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲ وقوات الرفيات ۲: ۲۰۲ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲ وتاريخ بغداد ، ۲۰۷

Brock. S. 1: 295 و ١٢٥٧ و ٣)

د

تعلم بغزة والقاهرة . له كتب ، منها «ضوء الإنسان في تفضيل الإنسان ـ خ » رسالة ،

و «ألفية فى النحو » أولها : قال محمد هو ابن صالح أحمد ربى الله خير فاتح شرحها أبوه . وله «شرح الرحبية» ونظم كثير . مات بغزة فى حياة والده (١)

الجيلاني (٠٠٠٠٠١٩)

محمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم النيني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها . ورحل إلى الهند ، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينا هو عائد إلى الهند استدعاه إمام اليمن المتوكل إساعيل بن القاسم ، فأكرمه واستبقاه إلى أن توفي . قال الشوكاني : رأيت مجموعاً في «الطب » ذكر مؤلفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٢)

الزُّنْ بيري (١١٨٨ -١٢٤٠ م)

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيرى ، جال الدين ، أبو عبد الله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفى بمكة . له « فيض الملك العلام – ط » فقه ، و «الفتاوى – ط» (٣)

(٢) البدر الطالع ٢: ١٧٤

، له «شرح التجريد» لنصير الدين الطوسى ، هو و «منهى الإلمام في أحاديث الأحكام»

محلدان (۱)

العيسوي (١١٥٢-١٢٤٢ه)

ابن حُريوة (٠٠٠ -١٢٢١ م

محمد بن صالح بن هادی الساوی

الصنعاني ، المعروف بابن حريوة : حكيم

يمانى من مجتهدى الزيدية . وحريوة لقبُّ

أبيه . نشأ فى صنعاء وبرع فى العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية ، وتفوق فى الفقه وأصوله

والحديث. وأوغر عليه صدر المهدى (عبدالله

ابن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفي إلى

«كمران» ثم اعتقل مدة في « الحديدة » واستفتى

فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت

عنقه، وصلب مدة ، ودفن في بندر الحديدة .

و «الغطمطم الزخار » في مباحث علمية ودينية ،

محمد الصالح بن سليمان بن محمد الرحمونى الزواوى العيسوى: نحوى ، له علم بالأدب. من أهل أمشدالة (بالمغرب) تعلم بتونس. وعاد إلى بلده ، فاشتغل بالتدريس فى جبل بنى عيسى (ونسبته إليه) وتوفى فى جبل جرجرة. من كتبه « اللباب فى قواعد البناء والإعراب» و « رياض السعود فى ما لله من العجائب والحدود» و « شرح البردة » للبوصيرى (٢)

⁽١) خلاصة الأثر ٣: ٥٧٥ و Brock. S. 2: 418

⁽٣) مقدمة شرح الأم – خ . والكتبخانة ٣ : ١٩١ ومعجم المطبوعات ٣ ٩ ٩ و 809

⁽١) نيل الوطر ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٩

⁽۲) تعریف الحلف ۲ : ۲۲۰

مُحَدُّدُ الْكَيْلُانِي (١٧٧٠-١٢٤٤ مُ)

محمد بن صالح بن عبد القادر بن ابراهيم الكيلاني : فاضل ، دمشقى . له كتب، منها « نسهات الأسحار ، في فضائل العشرة الأبرار»(١)

محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي المصرى الشافعي: عارف بالتفسير. له «حاشية على تفسير الجلالين – خ» في ثلاث مجلدات (٢)

ابن مَلُوكَة (:-١٢٧٦هـ)

محمد بن صالح بن ملوكة التونسى : فقيه مالكي ، عالم بالفرائض والحساب . كان مدرساً في جامع الزيتونة . وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى ، فأعرض عنها . له كتب ، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء – خ » في الفرائض ، و «الشرح الكبير » عليها ، و «تفسير سورة الفاتحة » ورسائل في «فواتح السور » و «المنطق » و «أحكام التوأمن » (٣)

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني:

مفسر ، من فقهاء الإمامية . ولد في برغان (من قرى طهران) وانتقل إلى قزوين . ثم استقر وتوفى في الحائر . له «تفسير القرآن» سبعة أجزاء ، يعرف بتفسير البرغاني ، و «غنيمة المعاد في شرح الإرشاد» كبير في الفقه ، و «منبع البكاء» في رثاء الحسين الشهيد . وله كتب بالفارسية (١)

الوغليسي (٠٠٠-١٢٨٥)

محمد صالح بن أحمد الوغليسى : فاضل ، من أهل الجزائر ، انتقل إلى دمشق . له «رسالة في غرائب الحلاف بن الأئمة » (٢)

محمّد صالح عُدي (۱۲۶۲ – ۱۲۹۸ م)

عمد بن صالح بن أحمد بن محمد بن عمد بن على بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر . أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة في أبي رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم في حلوان ثم عمدرسة الألسن بالقاهرة . وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها «ميادين الحصون والقلاع ورمى القنابر باليد – ط » و « تذكير المرسل ط » في الفن " العسكرى ، و « تاريخ انتشار ط » في الفن " العسكرى ، و « تاريخ انتشار

⁽۱) روض البشر ۲۲۹

⁽٢) فهرست الكتبخانة ١ : ١٦٥ وإيضاح المكنون : ٣٠٤

⁽٣) شجرة النور ٣٩٠ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٩٨

⁽١) أحسن الوديعة ٣٥ – ٣٨ وإيضاح المكنون

⁽٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٧ ه

ان

المغول » و « جداول المهندسين » و « تطبيق الهندسة على الكيمياء » . وألف عدة كتب ، منها «المطالب المنيفة في الاستحكامات الحفيفة — ط» و «ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر — ط» . ولما ولى الحديوى إسهاعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية المعروفة باسم « كود نابليون القوانين الفرنسية المعروفة باسم « كود نابليون « كود نابليون « وتعلم الإنجليزية سنة ٢٨٦٦ ه . وله « ديوان شعر — ط » قال على مبارك : له من التراجم والمؤلفات ما يزيد على ٢٥٠ كتاباً ورسالة (١)

الْمَيِّرِ (٠٠٠ ١٣٢١ م)

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنير الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . ولد و تعلم و عاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، وله « رسالة _ أهل الملل غير الإسلامية ، وله « رسالة _ ط » في الحكم بين بعض البروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة ساها « الطل من المجاز المرسل _ ط » و « العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و « ديوان » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و « ديوان » في المديح والغزل . وكان يدرس « الشفاء » في المديح والغزل . وكان يدرس « الشفاء » للقاضي عياض ، في المسجد الأموى بدمشق (٢)

محمّد صالح (الدكتور) = محمد بن عبد العليم الدُّولا بي (١٥٠ - ٢٢٧ م)

محمد بن الصباّح ، أبو جعفر المزنى بالولاء ، الدولابي : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب» من قرى الريّ ، واشتهر في بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً . أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخارى ١٢ حديثاً، ومسلم ٢٠حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (١)

مُحَدِّد بن صَبَأَح (... - ١٣١٣ مُ

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت ، من آل الصباح. وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثانى) سنة ١٣٠٩ ه. وكان رقيق القلب ، بعيداً عن الشر ، ضعيف الإرادة واهن العزيمة . شاركه فى الحكم أخ له اسمه جراح ، وضيقا على أخ ثالث لها اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك فى ليلة واحدة (٢)

⁽۱) التبيان – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ١٥٨ و و تهذيب التهذيب ٩ : ٢٢٩ و الجمع بين رجال الصحيحين ٢ : ٤٠ و و و التاج : آخر مادة « صبح » . و فى اللباب ١ : ٣١ أن الصحيح فى « الدولابى » فتح الدال ولكن الناس يضمونها .

⁽۱) خطط مبارك ۸: ۲۲ وآداب زيدان ١: ۲۱٥ واداب زيدان ١: ۲۱٥ و والكنز الثمين ١: ۲۱۲ و حركة الترجمة بمصر ٩٩ ومجلة المجلات العربيــة : ربيع الأول ١٣٢٦

المَاّز (٥٠٠٠١٩)

محمد الصبحى المعاز: شاعر ، من رجال التربية والتعليم . تولى وظائف في الحجاز والمكلا والبمن . وتخرج على يديه كثير من معلمي المدارس في المكلا (بحضرموت) وغيرها . واستقر في «عدن» مديراً لمدرسة فها ، فأدركته منيته . قرأت له أبياتاً تدل على شاعرية قوية ، منها في حسن الإغضاء : « دع المرء مطوياً على ما ذممتــه ولا تنبش الداء العضال فتندما إذا العضو لم يوئلك إلا قطعتــــه على مضض لم تبق لحماً ولا دما » (١)

أَبُو عَلَم (١٣١٠-١٣١١م)

محمد صرى «باشا» أبو علم: قانوني ، خطيب ، مصرى . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم في منوف ، وتلقى « الحقوق » في القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات فى أيام الدراسة ، واشتغل بالمحاماة سنة ١٩١٦ وعرف في ثورة ١٩١٩ عاملا مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، ونقيباً للمحامين . وتوفى فجأة بمصر الجديدة (من ضواحي القاهرة). له كتابات في الصحف المصرية وآثار فها وضعه وعداله من قوانين (٢)

(١) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ (٢) الصحف المصرية ٢٢ جادى الأولى ١٣٦٦

مُحَدَّد بن صَدَقَة = مُحَدَّد بن دُينس

الطَّيَّار صِدْ فِي (. . - ١٣٦٢ م)

محمد صدقى : أول طيار مصرى قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان « جاويشاً » في منقباد (بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط) وتعلم الطيران في « أَلمَانيا » وجاء إلى القاهرة (سنة ١٩٣٠) على إحدى طائرات الرياضة . وفيه يقول شوقي ، من قصيدة عنوانها «النسر المصرى» : « إنه أول عصفور لهم

هز في الجوّ جناحيه وصاح » وعمل في شركة مصر للطبران ، فكان كبير طياريها . ثم اختارته مصَّلحة الطبران المدنَّى مفتشاً عاماً لها . وتوفى بالقاهرة (١)

صِدِّيق حَسَن خانْ (۱۲٤٨ - ۱۳۰۷ م)

محمد صدیق خان بن حسن بن علی بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيب: من رجال النهضة الإسلامية المحددين. ولد ونشأ فى قنوج (بالهند) وتعلم فى دهلى . وسافر إلى مهويال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقى عصا الترحال في محروسة بهويال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، واستوزر وناب ، وألف وصنف » وتزوج مملكة بهوپال ، ولُقب

⁽۱) دیوان شوقی ۲: ۱۹۶ و مجلة کل شيء ۱۹ أبريل ١٩٣٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٩٤

ان

بنواب عالى الجاه أسر الملك مادر . له نيف وستون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندية . منها بالعربية «حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة ـ ط» و «أبجد العلوم ـ ط» و « فتح البيان في مقاصد القرآن _ ط» عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القاط - ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من علم الأصول - ط » و « عون البارى - ط » في الحديث ، و «العلم الخفاق من علم الاشتقاق _ ط» و « العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة _ ط » و « الطريقة المثلى _ ط » فى ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسر آیات الأحكام - ط» و «خلاصة الكشاف -ط» في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة _ ط» و «غصن البان المورق _ ط» رسالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكر ان _ ط» و «الروضة الندية _ ط» في شرح الدرر للشوكاني (١)

مُد الصُّغير (٠٠٠-١١٣٨م)

محمد الصغير بن محمد بن عبدالله الإفرانى الأصل المراكشي الموطن: مؤرخ أديب ، من رجال الدولة في سلطنة المولى اسهاعيل عمراكش. له تصانيف ، منها «صفوة من أنتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر ط » و « نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن

الحادی - d » أی الحادی عشر ، و «المسلك السهل فی شرح توشیح ابن سهل - d » وغیر ذلك (۱)

مُحَدّد بن الصَّفاّر = محمّد بن عبد الله ٢٣٩

جَمَالِ الدِّينِ الأَفْغانِي (١٢٥٤ - ١٣١٥ م)

محمد بن صفدر (۲) الحسيني ، جال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد (بأفغانستان) ونشأ بكابل . وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند ، وحج (سنة ١٢٧٣ هـ) سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد عان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ١٢٨٥) فجعل فيها من أعضاء مصر ، فنفخ فيها روح النهضة ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ

(٢) فارسية من «صف» و « در » ومعناها نخترق الصفوف . وقد تكتب «صفتر » .

⁽١) حلية البشر – خ . وجلاء العينين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٦٤ وإيضاح المكنون ١ : ١ و والكتبخانة ٧ : ٢٤٤

له نابغة مصر الشيخ محمد عبده ، وكثيرون . وأصدر أديب إسماق ، وهو من مريديه ، جريدة «مصر» فكان جال الدين يكتب فها بتوقيع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني» أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدرآباد ، ثم إلى باريس . وأنشأ فها مع الشيخ محمد عبده جريدة «العروة الوثقي» ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية «بطرسبرج» کما کانت تسمی ، أربع سنوات ، ومکث قليلاً في ميونيخ (بألمانياً) حيث التقي بشاه إيران « ناصر الدين » ودعاه هذا إلى بلاده ، فسافر إلى إيران . ثم ضيق عليه ، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها بكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوربا ، ونزل بلندن ، فدعاه «السلطان عبد الحميد» إلى الآستانة ، فذهب وقابله ، وطلب منهالسلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي » الحديوى ، فعاتبه قائلا : أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفى بالآستانة . ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفاً باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية ، وتعلم الفرنسية والإنجلىزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحى ، واسع الاطلاع

على العلوم القديمة والحديثة ، كريم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ما كان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن . له « تاريخ الأفغان – ط» و « رسالة الرد على الدهريين – ط» ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من الأفغاني – ط» ولمحمد سلام مدكور كتاب الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشرق – ط» في سبرته (۱)

محكَّد صَفُوت (٠٠٠ ١٣٠٨م)

محمد صفوت «بك»: طبيب بيطرى فى مصرى . كان مفتش الطب البيطرى فى مصالح الصحة ببور سعيد . له كتب ، منها «الدلائل الصحية فى تفتيش اللحوم الغذائية — ط» و « الصفوة الزراعية فى الفلاحة المصرية — ط» و « الصفوة الطبية والسياسة الصحية — ط» فى الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة فى « الطاعون البقرى — ط» (٢)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام ۱ : ۲۷ – ۱۰۲ و تاريخ الصحافة العربية ۲ : ۲۹۳ – ۲۹۹ وجولدصهر الصحافة العربية ۱ : ۲۵ – ۲۹۳ وجولدصهر المارف الإسلامية ۷ : ۹۵ – ۱۰۱ و الأمير شكيب أرسلان ، في حاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲ : ۲۸۹ – ۳۰۳ و زعماء الإصلاح ۹ - ۲۰۹

فآ

مُصْلِحِ الدِّين اللَّاري (. . - ٩٧٩ م)

محمد بن صلاح بن جلال الملتوى الأنصارى السعدى العبادى ، المعروف عصلح الدين اللارى : فقيه شافعى . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فيها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشهائل» و «شرح الأربعين النووية » و «شرح الإرشاد» فى فروع الشافعية ، و «شرح السراجية » و «حاشية » على بعض البيضاوى، و «حاشية » على مواضع من المطول ، و «إثبات المعاد الجسمانى — خ »(١)

مُحَّدا بن الصَّلاَحي=مُحَّد بن رِضُوان ١١٨٠

الشَّعَّار (٠٠٠-١٣٣٠م)

محمد ضياء الدين الشعار القادرى الحاتمى: فاضل ، من أهل الموصل . له كتاب « السعادة – ط » (٢)

وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ - ١٢٢٤ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلى الفضلى : متفقه . مولده ووفاته فى «حلفاية الملوك» بالسودان . له «الطبقات – ط»

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٧٨

فى أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مختزلة من «ولد» .

ابن عُصِيّة (٥٠٠-١٠٠٠)

محمد بن طالب بن عصية القاروبي : باطني ، ثارت بسببه فتنة كبرة . أصله من « القاروب » إحدى قرى واسط . قال ابن الأثر : كان باطنياً ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروي (بواسط) وغشيه الناس، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف بحسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتله . وتسامع الناس بذلك فوثبوا وقتلوا من وجدوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار « ابن عصية » وقد اجتمع إليه خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم ، فصعدوا إلهم من بعض الدور ، من على السطح ، وتحصن من بقى في الدار بإغلاق الأبواب والمارق ، فكسروها ، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية . وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب بن عصية الفاروقى (القاروبي؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا ، والصواب : بواسط) سنة ستمائة ، وكانوا أربعين رجلا . وقال

⁽۱) شذرات الذهب ۸: ۳۵۰ وفیه : «وفاته سنة ۹۲۷ تقریباً » واعتمدت علی ما فی کشف الظنون مرد Brock. 2: 553 (420), S. 2: 620 وانظــر ۱۰۰؛ وقد ظنه من الشیعة .

ابن قاضى شهبة ، فى حوادث سنة ٠٠٠ : وفيها قتل خلق كثير من الباطنية بواسط(١)

شيخ الرَّبُوة (٢٥١ - ٢٧٧ م)

محمد بن أبي طالب الأنصارى ، شمس الدين : صاحب كتاب «نخبة الدهر في عجائب البر والبحر – ط» و «السياسة في علم الفراسة – خ» . ولد في دمشق ، وولى مشيخة الربوة (من ضواحيها) وتوفى في صفد . كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث ، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف في كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه في «الفراسة» قال الصفدى : كتبته نخطى . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنن وأضر من عينه الواحدة (٢)

(۱) الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۹ والتاج للزبيدى ۱۰: ۲۶٥ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . ويلاحظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبى ، ويقول : «القاروب إحدى قرى واسط» والتاج يلقبه بالفاروقى . قلت : لعل هذه تصحيف تلك ، والكلمتان متقاربتان فى الرسم ، على أنى لم أجد «القاروب» فيما لدى من كتب البلدان .

(۲) الدرر الكامنة ٣: ٥٥٪ والشعور بالعور – خ . والوافى بالوفيات ٣: ٣٦٠ وفيه : «توفى سنة ٥٢٥ فيها أظن » وكشف الظنون ١٠١١ و ١٩٣٦ وساه وآداب اللغة ٣: ٢١٩ ومعجم المطبوعات ٨٨١ وساه Brock. S. 2: 161 «محمد بن إبر اهيم بن أبي طالب، إمام الربوة » ولم يذكر « ابر اهيم » في كلمته عنه في دائرة المعارف الإسلامية ٩: ٢٨٦

التَّاوُدِي (١١١١ - ٢٠٠٩ م)

محمد بن الطالب بن على ، ابن سودة التاودى ، المرى الفاسى : فقيه المالكية فى عصره ، وشيخ الجاعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له «زاد المجد السارى – ط » حاشية على البخارى ، و «تعليق على صحيح مسلم» و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين النووية – ط » و «الفهرسة الصغرى – ط » فى شيوخه و نصوص إجاز اتهم له ، و «الفهرسة الكبرى – خ » فى من لقيه من الصالحين ، و «حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم – ط » وهو شرح على تحفة أبى بكر محمد بن عاصم و «شرح لامية الزقاق – ط » فى فقه المالكية ، و «شرح لامية الزقاق – ط » فى فقه المالكية ، و «شرح لامية الزقاق – ط » فى علم القضاء (١)

الطاَّلِب ابن الحاجّ (٥٠٠-١٨٥٠م)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمى الفاسى : قاض ، مؤرخ . من فقهاء المالكية . مولده ووفاته بفاس . ولى قضاء مراكش نحو ١٣ سنة، ثم قضاء فاس إلى أن توفى . من كتبه « الأزهار الطيبة النشر فى

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۸۰ – ۱۹۰ وفهرست الكتبخانة ۲۶۳ و فهرس المؤلفين ۲۹۹ و شجرة النور ۲۲۷ وهو فيه «محمد التاودي بن محمد الطالب» وفيه أيضاً : «ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سهاه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة» . والفكر السامي ٤: ۲۷۱ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۳۵۶ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب»

مبادىء العلوم العشر – ط » و « عقد الدرر واللآل في شرفاء عقبة بن صوال » في نسب الكتانيين ، و « الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف » و « روض البهار » في ذكر شيوخه ، و « حاشية على مختصر الدر الثمن – ط » في الفقه (١)

ابن طاهر (. . - ۲۹۸ ه)

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعى : أمير خراسان . وليها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ ه) وحاربه يعقوب الصفار فأسره . وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل فى أواخر أيامه ، فعاش خاملا فى بغداد إلى أن توفى (٢)

أَبُو سُلَيْان المَنْطِق (. - نحو ٣٨٠ ه)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليمان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سحستان (والنسبة إليها سحستاني وسجزي) سكن بغداد ، ولزم منزله ، لعور فيه وبرص كانا بمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء

والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في « مراتب قوى الإنسان » ورسالة في « اقتصاص في « المحرك الأول » ورسالة في « اقتصاص طرق الفضائل » وكتاب « صوان الحكمة ـط» و « شرح كتاب أرسطو » (١)

ابن القيسراني (٢٥٠١ - ٥٠١٠ م)

محمد بن طاهر بن على بن أحمدالمقدسى الشيبانى ، أبو الفضل : رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام» مجلدان ، و «معجم البلاد» جزآن، و «تذكرة الموضوعات ط» و « الأنساب المتفقة فى الحط المهاثلة فى ط» و « الخمع بين كتابى النقط والضبط – ط» و « الجمع بين كتابى الكلاباذى والأصهانى فى رجال الصحيحين – الكلاباذى والأصهانى فى رجال الصحيحين – ط» جزآن ، و « أطراف الغرائب والأفر آد – ط» جزآن ، و « أطراف الغرائب الستة – خ» فى الحديث ، و «أطراف الكتب الستة – خ» و « إيضاح الإشكال فيمن أمهم اسمه من النساء والرجال – خ» و «صفوة التصوف – خ» و كان داوودى المذهب (٢)

(۱) تاریخ حکماء الإسلام للبیهقی ۱۵ و ۸۲ و أخبار الحکماء للقفطی ۱۸۵ و الإمتاع و المؤانسة : انظر فهارسه . (۲) و فیات الأعیان ۱ : ۶۹ و الکتبخانة ۲،۹۹ و الکتبخانة ۱،۹۹ و الجمع ۲۹۹ و میز ان الاعتدال ۳ : ۷۰ و فیه : «له أو هام فی تآلیفه، و کان لحنة یصحف » . و لسان المیز ان ۵ : ۲۰۷ و آداب اللغة ۳ : ۲۷ و الفهرس التمهیدی ۴۳۶ و المنظم ۱۷۷۱ والتبیان – خ – وعرفه بابن طاهر المقدسی . و الوافی بالوفیات ۳: ۲۳ و فهرس المؤلفین Brock. 1: 436 (355), S. 1: 603 و ۶۲ و

⁽۱) الفكر السامى ٤ : ١٣٣ وشجرة النور ٤٠١ و وهبرس وفهرس Brock, S. 2: 882 والأزهرية ٢١٨:٢ وفهرس الفهارس ١ : ٢٥٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٧٤

⁽٢) دول الإسلام للذهبي ١: ٣٤٣ وتاريخ بغداد ٥: ٣٧٧ والنجوم الزاهرة ٢: ٣٢٨ ثم ٣: ٦٥ والوافي بالوفيات ٣: ١٦٥

ابن طاهر (٠٠٠٠٠)

عمد بن طاهر الأندلس ، أبو عبد الرحمن : من أكابر الكتاب بالأندلس ، ولى المظالم فى دولة المعتمد ابن عباد ، وتقدم به أدبه ، ثم نكب وحبس فى «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز » فأطلقه المعتمد ، فركب إلى بلنسية ، فأشركه ابن عبد العزيز فى أمره ، بلنسية ، فأشركه ابن عبد العزيز فى أمره ، وداهمها الإفرنج ، فأسر ، ثم أطلق ، فاستقر فى شاطبة إلى أن خرج العدو من بلنسية فعاد إلها . وتوفى بها عن نيف و ، و عاماً ، ودفن عمرسية (۱)

ابن طاهر (٠٠٠-١١٥٥)

محمد بن طاهر بن على ، أبو عبد الله الأنصارى الدانى الأندلسى : عالم بالعربية . من أهل «دانية» . مر بدمشق عائدا من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفى بها . من كتبه «عن

(۱) قلائد العقيان ۷ و وفيه نماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب المرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس : « . وذلك أن فرديناند ، وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظها الأعضاء ، وأنه قد بنى على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدرا الله في نحره ويحمى من شره ، وغرسيه دمره الله بسرقسطة في نحره ويحمى من شره ، وغرسيه دمره الله بسرقسطة كذلك ، وزدمير أهلكه الله ، بوشقة وما والاها ، ينكى بما يبكى ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم نبب توزع ، والقتل يأخذ منهم فوق ما يدع » الخ .

الذهب من معدن جوهر الأدب في علم عالم عام عام التحصيل» (١)

الحارثي (:- ١٨٠٠م)

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثى: من كتبه دعاة الإسهاعيلية ، ومؤلفيهم . من كتبه « الأنوار اللطيفة » قسمه إلى خسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسهاعيلين(٢)

الفَتّني (٩١٠ – ٩٨٦ هـ)

محمد طاهر الصدّيقى الهندى ، الفتنى ، جهال الدين : عالم بالحديث ورجاله . كان يلقب بملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده ووفاته فيها . زار الحرمين والتقى بكثير من العلماء وعاد ،

(۱) بغية الوعاة ٤٩ وفيه أنه «ولد سنة ١٥ وقدم دمشق سنة ٤٥ و ومات ببغداد سنة ٢١٥ » وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم ظهر لى أن هذه التواريخ كلها خطأ ، لقول ابن الأبار ، في التكلة ١٥ الترجمة ١٤ ه «وجدت ساعه لكتاب التقصى لأبي عمر ابن عبدالبر ، في سنة ٤٩٤ » وقوله : «قال ابن عساكر : وقد رأيته ، يعني بدمشق ، وأنا صغير ، ولم أسمع منه شيئاً وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفى سنة ١٥ » وابن عساكر ولد سنة ٩٩ ؛ فن المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالي سنة ٩٥ و ولا تتفق رؤيته له ، وهو صغير ، مع رواية السيوطي في بغية الوعاة بوجه من الوجوه .

(۲) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة · ١ · Brock. S. 1 : 715

فانقطع للعلم . و دعا إلى مناوأة البواهير (١) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فاتفردوا به فقتلوه بالقرب من «أجتّن » بضم الهمزة ، ودفن فى فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار فى غرائب التنزيل ولطائف الأخبار — ط » أربعة أجزاء ، و « تذكرة الموضوعات — ط » فى أسهاء رجال الحديث (٢)

ابن عاشُور (. . - ١٢٨٤ م)

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور : نقيب أشراف تونس وكبير علمائها ، في عهد الباي محمد الصادق «بأشا» . ولى قضاءها سنة ١٢٦٧ ه ، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف . وتوفي بتونس . له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح – ط» في شرح البردة ، و «هدية الأريب – ط» حاشية على الفطر لابن هشام ، في النحو ، و «الغيث الإفريقي – خ» حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المسلمة على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المسلمة على

(۱) البواهير أو البوهرة أو البهرة : طائفة في كجرات بالهند ، تتسمى بالإسلام ، أسلم أسلافها على يد «أعلا على » في القرن السابع للهجرة ، ودخلتها بدع القرامطة ، و «بيوهار» باللغة الهندية : التجارة ، و « بوهرة » التاجر ، وهم ذوو تجارة وصناعات ، كما في أبجد العلوم ٨٩٦ وهامشه .

(۲) الكتبخانة ۱: ۳۹۹ والمستطرفة ۱۱۳ وأبجد العلوم ۸۹۰ وشنرات الذهب ۱: ۲۰۰ والنور السافر ۱۳۹ والخزانة التيمورية ۳: ۲۰۰ ومعجم المطبوعات ۱۳۷۰ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۰ و ۲۲ و ۲ و ۲۲ و ۲۲ و ۲۲ و ۲۲ و ۲ و ۲ و ۲۲

المحلى على جمع الجوامع » و « حاشية على ابن سعيد على الأشمونى » و « حاشية على شرح العصام لرسالة البيان » . وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (١)

محمَّد السَّمَاوي (١٢٩٣ - ١٣٧٠ مُ

محمد بن طاهر الساوى : شاعر أديب، من القضاة . من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد ونشأ بالسهاوة (على الفرات ، شرقى الكوفة ، وهي غير السماوة القديمة) وتعلم بالنجف . وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف ، وعنن فيه قاضياً شرعياً . أكثر فى شبابه من نظم الغزل والإخوانيات ، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل لها من مدح الحسن السبط وعلى السجاد ومحمد المهدى أبن الحسن وآخرين من المتقدمين . وصنف كتباً، منها «الطليعة في شعراء الشيعة - خ» يقع في ثلاثة مجلدات ، و « إبصار العين في أحوال أنصار الحسن – ط» و «شجرة الرياض في مدح النبيّ الفياض ـ ط » و «ثمرة الشجرة فى مدح العترة المطهرة ــ ط » وله « أرجوزة في الربع المجيب » سهاها «قرط السمع » . وتوفى بالنجف (٢)

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۱۲۲ والمنتخب المدرسى ۱۳۷ ومجلة الهداية الإسلامية ۲:۲ وشجرة النور ۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۲۰۱

⁽٢) الأدب العصرى : الجزء الثانى من قسم المنظوم ١٥١ – ١٦٣ والذريعة ١ : ٢٥ و ٧٧٤ ومجلة المجمع العلمى العراقي ٢ : ٣٩٤

مُحَدِّد طباًوة = مُحَد بن عيسي ١٣٠٣

الصَّالِح ابن طَطَر (١١٨ - ٢٣٠ م)

محمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي ، ناصر الدين : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة، في القاهرة ، بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٤ هـ) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جانى بك الصوفى ، ثم الأمر برسباى الدقاقي . وقويت شوكة برسباي ، فخلع ابن ططر (سنة ٨٢٥) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً . ولم يسيء إليه، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالخروج يومآ في الجمعة ، وزوَّجه ، فاستمر إلى أن توفي بالطاعون (١)

الإخشيد (٢٦٨-١٩٤٩)

محمد بن طُغج بن جف ، أبو بكر ، الملقب بالإخشيد: مؤسس الدولة الإخشيدية عصر والشام، والدعوة فها للخلفاء من بني ألعباس . تركى الأصل ، مستعرب ، من أبناء الماليك . ولد ونشأ ببغداد . وظهرت كفائته ، فتقلب في الأعمال إلى أن ولي إمرة الديار المصرية واستقرّ مها سنة ٣٢٣ ه ، بعد حروب وفتن . قال ابن دحية : ولاه الراضي بالله العباسي على مصر والشام والحجاز، ولقَّبه الإخشيد ، لأنه فرغاني ، وكل من

ملك بفرغانة يسمى الإخشيد ، وقال : كان نخيلا جباناً ، له ثمانية آلاف مملوك ، محرسه في كل ليلة ألف مملوك ، ثم لايثق حتى عضى إلى خيم الفراشين فينام فها . ثم كانت بينه وبين سيف الدولة الحمداني وقائع ، واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية بلاد الشام ، مضافة إلى مصر . وتوفى بدمشق ودفن في بيت المقدس . وكانت عدة جيوشه أربعائة ألف ، وموكبه يضاهي موكب الحلافة . و هو أستاذ «كافو رالإخشيدي» قال ابن تغري بردى : تفسير « الإخشيد » ملك الملوك(١)

ابن الصير في (١٩٩٤ - ٧٣٧ م)

محمد بن طغريل بن عبد الله ، ناصرُ الدين ابن الصبر في : محدّث . سمع الكثير ، وكتب ، وخرَّج لجاعة . أصله من خوارزم . اشتهر في دمشق ، ومات محاة . له «أربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا - خ » (٢)

⁽۱) ابن إياس ٢ : ١٣ و الضوء اللامع ٧ : ٢٧٤ | ٢ : ١١٦ و Princeton 437

⁽١) الولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنبراس لابن دحية ١١٥ والنجوم الزاهرة : المحلد الثالث . ووفيات الأعيان ٢ : ١١ وتجارب الأمم ٦ : ١٠٤ وابن الأثير ٨ : ١٥٠ وما قبلها . والوافى بالوفيات ٣ : ١٧١ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم ألحاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردى ١ : ۲۷۷ – ۲۷۹ وعلی هامشه : «آخشید » أصله «آق شید » ومعناه شمس بیضاء . وفی تاج العروس ۲ : ۳۶۳ « الاخشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » (٢) الدرر الكامنة ٣: ٣٠ وشذرات الذهب

طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة

العامة . مولده ووفاته في القاهرة . له «الطالع

الشرقي في التشريح الدقي ـ ط » و «أصول تشريح المنسوجات – ط » و « المادة الطبية –

ط » و « علم العقاقير – ط » و « إرشاد الأنام

طَلْعَتْ حَرْبِ (١٢٩٣ - ١٣٦١ م)

حرب: زعم مصر الاقتصادي. تخرج

مدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩) وعين

مُترجماً ، فمديراً لبعض الشركات . ثم أنشأ

« شركة التعاون المالي » سنة ١٩٠٨ وبدأت

شهرته برسالة عارض فها «مشروع مد

امتياز شركة القناة » سنة ١٩١٠ سهاها « قنال

السويس – ط ». ودعا في تلك السنة إلى

إنشاء «بنك » مصرى ، فعورض . ودأب

إلى أن نجحت دعوته (سنة ١٩٢٠) فأنشأ

« بنك مصر » وألحق به فروعاً وشركات

ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكره

وجهده . ولم تحسن مكافأته في أو آخر أيامه .

وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب ــ

ط» و «البراهين البينات على تعلم

البنات – ط » و «تاريخ دول العرب

والإسلام _ ط » الجزء الأول ، و « علاج مصر الاقتصادي - ط » و «كلمة حق على

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد

فى تشريح الأورام – ط» (١)

السَّجَّاد (٠٠٠-٢٦٩)

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمي ، أبوسلمان : صحابي ، ولد في حياة النبي (ص) وسماه باسمه . ويقال له «السجاد» لكثرة تعبده . قتل يوم الجمل (١)

أُبُو سالِم النَّصِيبي (١٨٨٥ - ٢٥٢ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كمال الدين القرشي النصيبي العدوي الشافعي، أبو سالم : وزير من الأدباء الكتاب . ولد بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور ، وولى الوزارة بدّمشق ، ثم تركها وتزهد . وتوفى محلب . له «العقد الفريد للملك السعيد - ط » و «مطالب السول في مناقب آل الرسول ــ خ » و « الدر المنظم فى السر الأعظم -- خ » و « مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح - خ» تصوف ، و « نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر _ خ » (۲)

مُد طَلَعَت (۱۲۷۸ - ۱۳۶۱ م)

محمد طلعت «باشا» : طبیب مصری ، تعلم بقصر العيني ، بالقاهرة ، ثم بفرنسة . والمتاز بعلم الأمراض الباطنية . وتولى أعمالا

⁽١) سبل النجاح ٣ : ٦٦ وآداب اللغة ٤ : ٢٢٢ ومعجم الأطباء ١٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧١

⁽١) الإصابة : ت ٧٧٨٣ و الوافي بالوفيات ٣ : ١٧٤ (٢) إعلام النبلاء ٤:٧٧ وشذرات الذهب ٥:٥٩ وطبقات السبكي ٥ : ٢٦ وفهرست الكتبخانة ١ : ١٣٧ ثم Brock. 1:607 (463), S. 1:838 , YTY: 0

الإسلام والدولة العلية – ط » رسالة ترجمها عن الفرنسية ، و « فصل الخطاب فى المرأة والحجاب – ط » و « خطب طلعت حرب – ط » ثلاثة أجزاء . وجمع مكتبة حافلة ، هى الآن « مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة يتحدث عن قبائل « حرب » القاطنة بين الحرمين ، فى الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم (١)

عُمَّد طُهُ النَّجَفِي (١٢٤١-١٩٢٥)

محمد طه بن مهدى بن محمد رضا التبريزى النجفى : فقيه إمامى ، من أهل النجف . ذهب بصره فى أواخر عمره . له « الإنصاف فى مسائل الحلاف – ط » حاشية على الجواهر ، فى الفقه ، و « حاشية على المعالم – ط » فقه ، و « إتقان المقال فى أحوال الرجال – ط » فى تراجم رجال الحديث، و « الفوائد السنية والدرر النجفية – ط » وغير ذلك (٢)

مُحَّدُ بن طُولُونَ = مُحَّد بن علي ٩٥٣ القاضي الباقِلاِّني (٣٣٨ - ٣٠٠ م)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ، أبو بكر : قاض ، من كبار علماء الكلام .

(۲) أحسن الوديعة ۱۷۴ والذريعة ۲: ۸۳ ثم ۳۹۷: ۲ هو Brock. S. 2: 798

انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة . ولد في البصرة ، وسكن بغداد فتوفى فها . كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب . وجبّهه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم ، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بين يدى ملكها . من كتبه «إعجاز القرآن – ط» و «الإنصاف – ط» و «مناقب الأئمة – خ» و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و « هداية المرشدين » و « البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة و « البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة الخ – خ » و « كشف أسرار الباطنية » (۱)

العَلَمي (٠٠٠ - ١٩٣٤م)

محمد الطيب بن محمد الشريف العلمى الوزانى ، أبو عبد الله : أديب ، له شعر . من أهل فاس . توفى بالقاهرة . من كتبه « الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب – ط » و « رسالة فى معرفة النغات الثمان – خ » (٢)

⁽١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ٢٠–٢٤ رجب ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٢٤٢ وصالح جودت، في مجلة الكتاب ٧ : ٤٠٣

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۱، ۱۶ وقضاة الأندلس ۲۷ – ۶۰ وتاريخ بغداد ٥: ۳۷۹ وفي دائرة المعارف الإسلامية ۳: ۲۹٪ : «مزج علم الكلام بآراء جديدة الخذها عن الفلسفة اليونانية » ؟ . ومخطوطات الظاهرية ١٠٥٠ والديباج المذهب ٢٦٧ والديباج المذهب ٢٢٧ ودار الكتب ١: ١٦٥ وتبيين كذب المفترى Brock. 1: 211 (197), S. 1: 349 و واسعة بالتركية ، كتبها إيز ميرلى إساعيل حقى ، في واسعة بالتركية ، كتبها إيز ميرلى إساعيل حقى ، في واسعة دار الفنون «إلهيات فاكولته سي مجموعه سي » إيكنجي سنه ، بشنجي وآلتنجي صابي ١٣٧ – ١٧٢ إيكنجي سنه ، بشنجي وآلتنجي صابي ١٣٧ – ١٣٧ ومعجم المطبوعات ١٣٤٩ و Brock. S. 2: 684 و

مُحمَّد الطَّيِّب (١٠٦٤ - ١١١١٩ م)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسى: فقيه مالكى ، من المشتغلن بالحديث. مولده ووفاته بفاس. له «أسهّل المقاصد — خ» فى نحو عشرة كراريس جمع به مرويات والده ، و «شرح مقدمة جده فى الأصول» وتقاييد وأجوبة (١)

ابن الطيب (١١١٠-١١١٠)

محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد الشرقي الفاسي المالكي ، نزيل المدينة المنورة، أبو عبد الله : محدث ، علامة باللغة والأدب. مولده بفاس ، ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس. والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس . من كتبه «المسلسلات» في الحديث ، و «فيض نشر الانشراح - خ» حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و « إضاءة الراموس _ خ » حاشيــة على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخان ، و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح - خ » مجلدان ، عندی ، شرح به « نظم فصیح ثعلب » لابن المرحل ؛ و « شرح كفاية المتحفظ » و «شرح كافية ابن مالك » و « شرح شواهد الكشاف» و « حاشية على المطول » و « رحلة » (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۲۸ وشجرة النور ۲۹ والدر (۲) سلك الدرر ؛ : ۹۱ والمستطرفة ۲۳ والدر الفاخر ۷۷ و پلة المجمع العلمي العربي ۱۲: ۵۰ والتاج ۲: ۳ و Princeton 112 والكتبخانة ؛ : ۸۲ و Brock, S. 2: 522

القادري (۱۱۲۰-۱۱۸۰م)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسنى القادرى: مؤرخ ، من أهل فاس . من كتبه « نشر المثانى لأهل القرن الحادى عشر والثانى – عشر – ط » و « التقاط الدر ومستفاد المواعظ والعبر فى أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر – خ » و « الإكليل والتاج فى تذييل كفاية المحتاج » فى تراجم علماء المالكية (١)

ابن كيران (١١٧٢-١١٢١ه)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبدالسلام ابن كبران: فاضل مالكي ، من فقهاء فاس . له تصانيف ، منها «شرح الحكم العطائية» و «شرح السيرة النبوية» و «منظومة في المجاز والاستعارة – ط» ورسالة في «دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر – خ» و «حاشية على أوضح المسالك – ط» و «حاشية على أوضح المسالك ط» (٢)

الطَّيِّ الْأَنْصاري (١٢٩٦-١٣٦٣)

محمد الطيب بن إسماق بن الزبير بن محمد الأنصارى الخزرجى المدنى : مدرّس فاضل . ولد ونشأ فى مكان يسمى «المراقد» بالمغرب . وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥ هـ)

⁽۱) تعریف الحلف ۲۰۰:۱ والاستقصا ؛: ۹۹ ودار الکتب ه : ۹۹۱ و ۳۹۱ و ۱۲۹۲ (۲) الاستقصا ؛ : ۱؛۹ والصادقیة : الثالث من الزیتوئة ۷۸ و Brock. S. 2: 873

فدرّس في المسجد النبوى إلى آخر حياته . وصنف كتباً ، منها «الدرة التمينة – ط» نظم به شذور الذهب ، في النحو ، و «البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات – ط» في التوحيد ، و «تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير » و «السراج الوهاج ، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج » (١)

ابن طَيفُور (.. - ٢٠٥ م)

محمد بن طيفور الغزنوى السجاوندى، أبو عبدالله: مفسر، عالم بالقراآت. من كتبه «التفسير» و « الإيضاح في الوقف والابتداء — خ » و « علل القراآت » في عدة مجلدات (٢)

ابن عائذ (۱۰۰ - ۲۲۳ ه

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي الدمشقي : كاتب ، من حفاظ الحديث . كان ثقة . وهو من القدرية . ولى خراج الغوطة (بدمشق) للمأمون . له كتب ، منها «الصوائف» و «السير» و «المغازي» (٣)

ابن عائِشَة (· · - نحو ۱۰۰ هـ) محمد بن عائشة ، أبو جعفر : موسيقار .

من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان ، في العصر الأموى ، يرتجل ذلك ارتجالا . وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قيل للابتداء الحسن كائناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء : كأنه ابتداء ابن عائشة (۱)

ابن عائض (۱۲۸۸ - ۱۲۸۸ م)

محمد بن عائض بن مرعى ، من بنى مغيد : أمير بلاد «عسير». وليها فى حداثة سنه ، عام ١٢٧٣ ه. وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية . واستمر إلى أن طمع بضم شهامة إلى عسير ، فحشد جموعاً وزحف إلى «باجل» ووجه منها قوة إلى «الحديدة» وكانت فى أيدى الترك ، فنشبت معركة المهزم بها جيش ابن عائض وعادت إليه الفلول . ثم لم يلبث أن فوجىء بزحوف الترك تستولى على بلاده ، فتحصن فى قرية «ريدة» وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحرج بشروط وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم مع

⁽۱) مجلة المنهل ۳ : ۱۹۸ و ۲۳۳ و ۳۱۵

⁽۲) الوافی بالوفیات ۳ : ۱۷۸ وغایة النهایة ۲ : ۲ ، ۱۵۷ و Princeton 367

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٢٤١ وفيه الخلاف في السم جده : أحمد ، أو سعيد ، أو عبد الرحمن . وشدرات الذهب ٢ : ٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ والرسالة المستطرفة ٨٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥

⁽۱) الأغانى ۲ : ۲۰ والوافى بالوفيات ۳ : ۱۸۱ (۲) اللطائف السنية – خ . وبلوغ المرام ۷۷ و ۲۹۳ وكتاب «فى ربوع عسير » ۲۳۲ – ۲۶۰ و ۲۲۲ وفيه : كان استسلامه فى صفر ۱۲۸۹ وقتل ، على أثر ذلك ، غدراً .

۱۰۷۳ ، ۱۰۷۳ عمل شاکر

(الما الذي المنوان تعرف است عركم و يدن الداكم والذي كمروافق الم والمالها لم وكان الم ما المالها الم وكان المر المادي المراح المراح المادي المراح المادي المراح المادي المراح المادي المادي المراح المادي المادي المراح المادي المراح المادي المراح المادي المراح المادي المراح المادي المراح المادي الم

محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبى علياء (٢٧ : ٢٧) أخذت نموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر .

١٠٧٥] محمد شريف سليم



(Y : Y)

و هذه صورته :



۱۰۷۷ معمد صادق عنبر



(T1: V)

١٠٧٦] اللواء محمد صادق (١٠٧٦)

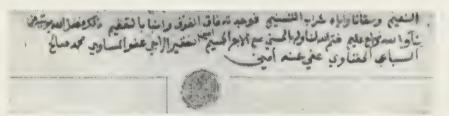


۱۰۷۸ عمد الكيلاني

و جعل فيدار النعم الآبر مقره هو وافت الفراغ من بهذا المتعلق البال محدة بالولاد وكالسابع عنى صفا تخيرهام ست وثلا بسري وايتم والف بعام العبد الآفل حادم السادة لعمرا عن السيصاع التين المعالي المالي لطف الديم والمسلمان والمسلات عدد وتوريم وتعالم

> محمد بن صالح الكيلاني (٧ : ٣٤) عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٧٩] ابن أبي السعود



محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي (٧: ٣٤) من تقريظ علق به على مخطوطة «كفاية القاصرين » وانظر خطه أيضاً في إجازة منه بدار الكتب المصرية « ١٢ ٥ مصطلح »

١٠٨٠] ابن ملوكة

محمد بن صالح بن ملوكة (٧ : ٣٤)

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق » بخطه ، في دار الكتب العامة ، بتونس ، رقم « ٣٦٠ م » وتجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكتب المصرية « ١٦٢ منطق »

۱۰۸۲] محمد صلقی (۲:۲۳)

١٠٨١] مجدى





محمد صالح مجدی (۲ : ۲)

١٠٨٣ – ١٠٨٦] جمال الدين الأفغاني (صورتان له ونموذجان من خطه)

محمد بن صفدر الأفغانى الحسيني ، جهال الدين (٣٧ : ٣٧)

تتمة رسالة منه بخطه إلى الشيخ على الليثي بمصر . – وانظر الصفحة التالية –



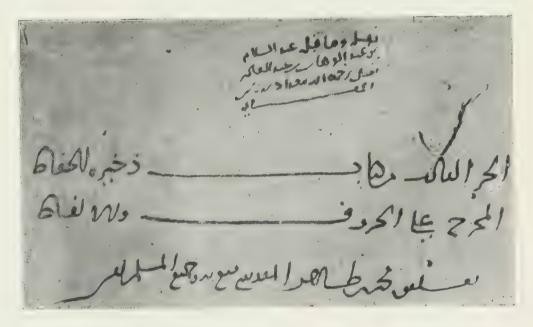


بقية جمال الدين الأفغاني

است الفارس من مراد تعنف سماست الدن على فرس من المراد المر

محمد (جمال الدين) بن صفدر ، الحسيني الأفغاني (٣٧ : ٣٧) أصل هذه الرسالة محفوظ عند السيد عمر سعودي ، بمصر .

١٠٨٧] المقدسي (ابن القيسراني)



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني (٧ : ١ ٤)
عن مخطوطة الجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر .
وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور .
وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط « الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي (١٣٠٤)

۱۰۸۸] ابن عاشور

السباد العلامة عنونا مرا رَصل الرابيني البعم را مدا العدم والد العدم والذبوب والد على ما رحب مع في مدر على المدمو والد مع ما رحب والد المدمو والذبوب والد معلم والمدر المدمون والمدر والمدر المدمون والمدر وا

محمد الطاهر بن محمد الشاذلى ، ابن عاشور (۷ : ۳٪) من رسالة خاصة ، فى خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع «سالم بوحاجب» فى أعلى اللوحة « ۴۵۸ » فانظره

١٠٨٩] السماوي



محمد بن طاهر الساوى (٧:٣٤)

١٠٩٠ أبن الصيري

محمد بن صغرين بن عبدالله ، ابن الصيرفي (٧ : ١٤)

صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٣٤ من محطوطة الخلد الثاني من كتاب «تهذيب الكمال» لممنري . في دار الكتب المصرية ، ٦٥ مصحلح »

محمَّد عابد السِّنْدي (١٠٥٠-١٨٤١م)

محمد عابد بن أحمد بن على بن يعقوب السندى الأنصارى: فقيه حنفي، عالم بالحديث. من القضاة . أصله من سيون (على شاطىء النهر ، شمالی حیدر آباد السند) ولی قضاء زبيد (باليمن) وانتقل إلى صنعاء بطلب الإمام المنصور بالله «على" » وأرسله الإمام المهدى «عبد الله» إلى محمد على باشا والى مصر مهدية (سنة ١٢٣٢ هـ) فولاه محمد على رياسة علماء المدينة المنورة ، فسكنها وتوفى مها . ولم نخلف عقباً . وهو أول من أخرج إلى اليمن كتاب «تحفة المؤمنين » في الطب. وجمع مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد _ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة » و « طوالع الأنوار على الدر المختار» و « شرح بلوغ المرام لابن حجر ــ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه، و «منحة البَّاري بمكررات البخاري » و « ترتیب مسند الإمام الشافعي – خ» رتبه على أبواب الفقه (١)

الْمَنِيِّ (١٢٦٤ - ١٤٣١٩)

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المنبر الحسيني الدمشقي: فاضل من فقهاء الشافعية. مولده ووفاته في دمشق. له رسائل ، منها «أسمى الرتب في العقل والعلم والأدب – ط» و «حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج – ط» و «الاعتماد في الجهاد» و «أقرب القرب في تفريج الكرب» و «الامتنان بتكذيب المفتري على القرآن» و «الحصون المنبعة في براءة على القرآن» و «الحصون المنبعة في براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – خ» و « رفع الإغراب عن كنية الأعراب». وهو أخو «محمد صالح» المتقدمة ترجمته: كانا توأمين ، وعاشا على غير وفاق(١)

المُوْقِني (٠٠٠-١١٥ م

محمد بن عاصم الموقفى ، ويقال له ابن عاصم : من شعراء اليتيمة . مصرى ، فى شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها . نسبته إلى «الموقف» محلة كانت بفسطاط مصر (٢)

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۷۰ – ۲۷۰ والدر الفريد ۱۱۹ والرسالة المستطرفة ۲۴ وإيضاح المكنون ۱ : ۱۹۹ والروض الأزهر ۱٤۸ وانفرد أبجد العلوم ۱۹۰ بتأريخ وفاته سنة ۱۲۵۲ هـ. والفهرس التمهيدي ۲۰ ونيل الوطر ۲: ۲۷۹ وساه «محمد عابدين» ؟ وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين السندي المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة ، المتوفى بمكة في شوال

⁽۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ وتراجم أعيان دمشق الشطى ۸ وانظر فيه ۳۰ ۱ ما جاء فى آخر ترجمة أخيه . والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ ودار الكتب ۸ : ۱۱۹ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۱۳ « صالح » و « عارف » ومعجم المطبوعات ۱۲۵۸ – ۵۹

⁽۲) الديارات ۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۶ و ۲۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰ و يتيمة الدهر ۱ : ۳۳۹ – ۳۶۲ و معجم البلدان : دير طمويه ، ودير طورسينا ، ودير القصير ، ودير مرحنا .

ابن عاصِم (۱۰۰۰ ۱۹۹۹)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبد الله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضها . قال السبكى : وصنف كتباً كثيرة (١)

أَبُو تَقْطَة الْمُتَحَمِي (١٠١٠-١٨٠٨م)

محمد بن عامر المتحمى الرفيدى ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة «عسسر» فى عهد الترك العثمانيين . ولى سنة ١٢١٥ هـ . ومات بعلة الجدري (٢)

مُحَمَّد بن عايض = مُحَمَّد بن عائض الْمُلَّي (· · - ۲۱۹ م) الْمُلَّي (· · - ۸۳۱ م)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبي : أمير البصرة في زمن المأمون العباسي . توفى فها . وهو من أبناء المهلب بن أبي صفرة . قال ابن تغرى بردى : كان من أكابر الأمراء ، جواداً ممد حاً . وقال المبرد : كان سيد أهل البصرة أجمعين (٣)

المُعْتَمِد ابن عَبَّاد (٢٣١ - ١٠٩٥ م)

محمد بن عباد بن محمد بن إساعيل

(۲) فی ربوع عسیر ۲۹۲

اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولها ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة (بالأندلس) وولى إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١ هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية ، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمس) وأصبح محط الرحال ، يقصده العلماء والشَّعراء والأمراء ، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان مجتمع في بابه من أعيان الأدب . وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلا ، بديع التوقيع ، له « ديوان شعر _ ط » . ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ۷۷۸ ه . وفها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (١)على «طليطلة» وكان ملوك الطوائف، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يودون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلم ملك «طلطلة» ردّ ضريبة المعتمد ، وأرسل إليه مهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده منّ الحصون . فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثمر عزائمهم . ونشبت (سنة ٤٧٩ هـ) المعركة

⁽۱) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۲۳۳ والطبقات الوسطى للسبكى – خ .

⁽٣) الكامل المبرد ، في رغبة الآمل ؛ ١٣٨٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥

⁽۱) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول . ولد سنة ١٠٣٠ م ، وتولى الملك سنة ١٠٦٥ وأنهزم واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ١٠٨٥ وأنهزم في وقعة أقليش وقعة الزلاقة » سنة ١٠٨٦ ثم في وقعة أقليش Ucles سنة ١١٠٨ والعرب تسميه ومات ألفونس على أثره سنة ١١٠٩ والعرب تسميه «الأذفونش قره كند ، ملك الإفرنج بالأندلس » .

المعروفة بوقعة «الزلاقة» فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره. قال ابن خلكان : وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظما وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة . وعاد

ابن تاشفین بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب تما رأى في بلاد الأندلس من

حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله . وعاد . وثارت فتنة في

قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فها ابن للمعتمد ،

وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من ورائها

جيش يقوده «سير بن أبي بكر الأندلسي »

من قواد جيش « ابن تاشفين » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر

من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على

الموت بنفسه ما لم يسمع عمثله » واستولى

الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع

المعتمد ، وقتل ولداه « المأمون » و « الراضي » وفت في عضده ، فأدركته الخيل ، فدخل

القصر ، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحمل

مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على

ابن تاشفنن ، في مراكش ، فأمر بارساله

ومن معه إلى أغمات Agmat وهي بلدة

صغيرة وراء مراكش . وللشعراء في اعتقاله

وزوَّال ملكه قصائد كثيرة . وبقى في أغمات

إلى أن مات . وهو آخر ملوك الـــدولة

العبادية (١)

الخلاطي (١٠٠٠ م)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبد الله الحلاطي ، صدر الدين : فقيه حنفي . من كتبه «تلخيص الجامع الكبير - خ » فقه ، و «مقصد المسند» اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و «تعليق على صحيح مسلم » (١)

العدوي (:--١١٩٣٥)

محمد بن عبادة بن برى العدوى المالكي: فاضل مصرى . نسبته إلى « بني عدى » من بلاد الصعيد ، من قسم منفلوط . جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتُوفى بالقاهرة . من کتبه « حاشیة علی شرح الشذور ــ ط » فی النحو ، و « حاشية على شرح الهدهدي _ خ» فى التوحيد ، و « شرح الحكم العطائية _ خ» في التصوف (٢)

=١١- ٢٢ وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ ونفح الطيب ۲ : ۱۱۱۹ والبيان المغرب ۳ : ۲۶۶ و ۲۰۷ وابن الوردى ٢ : ٤ و ٨ و ابن الأثير ١٠ : ٨٦ وقلائد العقيان ؛ والشذرات ٣ : ٣٨٦ وتراجم إسلامية ١٨٦ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨٣ وديوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاريخ الأندلس ، لأشباخ ، ترجمة عنان

(١) الفوائد البهية ١٧٢ وفهرست الكتبخانة ٣٨:٣ و (381) Brock. 1: 475 والجواهر المضية ٢:٢ وفيه : « ملك داد » اسم مركب من كلمة عربية وهي « ملك » وكلمة فارسية و هي « داد » ومعناها العدل أو العطاء فيكون معنى الاسم : «عطاء الملك» أو «عدل الملك » وانظر تاج التراجم ٢٦ و ١٣٥

(۲) الجبرتی ۲: ۷۰ وخطط مبارك ۹: ۹۰ والكتبخانة ٢ : ٧٤ و ٩١ ثم ٤ : ٢٤ وهو في شجرة

⁽۱) ابن خلكان ۲:۲۷ – ۳۵ ومطمح الأنفس = | النور ٣٤٢ « محمد عبادة »

النزيدي (۲۲۸–۳۱۰م)

من كبار علماء العربية والأدب ببغداد. وهو من كبار علماء العربية والأدب ببغداد. وهو حفيد « يحيى بن المبارك » الآتية ترجمته ، وفيها سبب تعريفهم باليزيديين . استدعاه في آخر عمره المقتدر العباسي لتعليم أولاده ، فلزمهم مدة . له كتب ، منها « الأمالي – ط » و « مناقب بني العباس » و « كتاب الحيل» و « مختصر النحو » و « شرح ديوان قطبة بن أوس ، الحادرة – ط » قطعة منه ، و « أخبار البزيديين » (۱)

الشِّيرازي (٣٠٠ – ٣٧٠ ه)

محمد بن العباس الشيرازى ، أبو الفرج: وزير ، من الكتاب . من أهل شيراز . كان كاتباً لمعز الدولة البويهى ، وتقلد ديوانه ، ثم ناب فى الوزارة . ولما مات « معز الدولة » ولى الوزارة للمطيع العباسى (سنة ٣٥٩ هـ) ولعز الدولة بختيار بن معز الدولة . وعزل بعد سنة وأربعين يوماً ، وحبس بالبصرة . وكان راجح العلم فاضلا أميناً (٢)

(۱) ابن النديم ۱، وبغية الوعاة ٥٠ والوفيات ۱: ۲٠ وطبقات النحويين واللغويين ۲۰ وفيه : مولده سنة ٢٠٠٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٩ وأمالى اليزيدى : مقدمته «ى» . و (110) 111 : 111 (عشرون . (٢) سير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٨

أَبُو بَكُرا كُلُوارِزْمِي (٣٢٣ - ٣٨٣ م)

محمد بن العباس الخوارزمي ، أبوبكر: من أئمة الكتاب ، وأحد الشعراء العلماء . كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل – ط» المعروفة برسائل الحوارزمي . وله «ديوان شعر» . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان، فدخل سجستان ، ومدح والمها طاهر ابن محمد ، ثم هجاه ، فحبسه . وانطلق فتابع رحلته ، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نيسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفی سها . وكانت بینه وبین البدیع الهمذاني محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء . وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة ٰمن أشعاره وأخباره . وكان يقال له « الطرى » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبري» كما يقال له «الطبرخزي» و « الطبر خزمي » لأن أمه من طبرستان وأباه من خوارزم فر كب له من الاسمن نسبة (١)

ابن الفرّات (۳۱۹–۳۸۶۹)

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير

⁽۱) معجم الأدباء ۱ : ۱۰۱ والوفيات ۱ : ۳۳ و وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . واللباب ۱ : ۳۹ و والوافي بالوفيات ۱۹۱۳ و یتیمة الدهر ۱: ۱۹۲ و (93) Brock. 1: 92

هو

ائل

لد

غطه ؛ قال الحطيب : بلغنى أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (١)

الدُّنيْسَري (٢٠٠ - ٢٨٦ م)

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعى الدنيسرى ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر (فى الجزيرة قرب ماردين) ولد بها ، وتنقل ببن الشام ومصر . ثم سكن دمشق ، وخدم فى البيارستان الكبير . وتوفى بها . من كتبه «المقالة المرشدة فى درج الأدوية المفردة » و «نظم مقدمة المعرفة » لبقراط ، و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب فى «المثروديطوس » Mithridatum وهو ترياق منسوب إلى الملك Mithridate كان معمولا به قبل اختراع الترياق الفاروقى . وكان له علم بالأدب وشعر جيد فى «ديوان» (٢)

ابن العَبَّاس التِّلمِسَاني (. . - ۲۷۱ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى

(۱) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٢٨٤ والبداية والنهاية ١١: ٣١٤ وهو فيهما «ابن القزاز» واكتفيت بالأخذ عن أولها في الطبعة الأولى ، ثم رأيت ابن ناصر الدين في أرجوزته «بديعة البيان – خ» وشرحها «التبيان – خ» يعرفه بابن «الفرات» ومثله ابن الأثير في اللباب ٢: ١٩٩١ فتبين أن كلمة «القزاز» محرفة عن «الفرات»

(۲) الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۲۲۱:۱ وفوات الوفيات الأطباء ۲ : ۲۹۷ – ۲۷۲ والوافی بالوفيات ۳. Dozy 2: 568

العبادى ، أبو عبد الله ، التلمسانى : فقيه نحوى . كان شيخ شيوخ وقته فى تلمسان . من كتبه « شرح لامية الأفعال » لابن مالك ، فى الصرف ، و « شرح جمل الخونجى » فى المنطق ، و « العروة الوثقى فى تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا » و « فتاوى » . توفى بالطاعون (١)

الشيخ المُدي (١٢٤٣ - ١٣١٥م)

محمد العباسي المهدى ابن محمد أمين ابن الشيخ محمد المهدى الكبير: شيخ الجامع الأزهر ، ومفتى الديار المصرية . من فقهاء الحنفية . ولد بالإسكندرية . وتعلم بالقاهرة : وتولى إفتاء الديار المصرية (سنة ١٢٦٤ هـ) وأضيفت إليه مشيخة الأزهر (١٢٨٧) ولما قام «عرابی باشا» بثورته (سنة ۱۲۹۸) كان من جملة ما طلبه من الحديوي عزل المهدى من مشيخة الأزهر ، فعزل . وكتب العرابيون قراراً بعزل الخديوي (سنة ١٢٩٩) أمضاه معهم كثير من العلماء والأعيان ، وامتنع المهدى عن الإمضاء ، وكان لايزال في منصب الإفتاء ، وانزوى في منزله ؛ فكافأه الخديوي بعد الثورة باعادته شيخا للأزهر مع الإفتاء . وقيل للخديوى (سنة ١٣٠٤) إن جاعة من الوجوه والتجار مجتمعون للسمر في منزل المهدى ويتكلمون فى الأمور السياسية ويظهرون أسفهم لوجود

⁽۱) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷ : ۲۷۸ وكشف الظنون ۲۵۳۱ وشجرة النور ۲۲۶

الإنجليز بمصر وانقياد الحكومة المصرية إلى رغباتهم ، فعاتبه على ذلك ، فاستقال من منصبيه . وقد استمر في الإفتاء أربعين سنة ، ثم أعيد إليه قبيل وفاته . وفلج ، وتوفى بالقاهرة . له «الفتاوى المهدية ، في الوقائع المصرية – ط » سبعة أجزاء ، وهو مجموع فتاواه (١)

ابن اللَّبُودي (٥٧٠ - ٢٢١ م)

محمد بن عبدان بن عبدالواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودى : حكم ، طبيب ، كان علامة وقته في فنه . ولد بدمشق . وأقام في بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز في العلوم ، واشتهر بقوة الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفى الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة في البهارستان النورى الكبير . وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر في معرفة وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر في معرفة القضاء والقدر » ورسالة في « وجع المفاصل » و « شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفى بدمشق (٢)

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ٢٧ - ٨٠ وفيه أن جد صاحب الترجمة «محمد المهدى الكبير » كان قبطياً ، وأسلم على يد الشيخ محمد الحفنى ، وتفقه حتى صار من كبار العلماء وترشح لرياسة الأزهر ، بعد الشيخ الشرقاوى ، ولكنها لم تتم له ، وبقية ترجمته في الجبرتى ٤ : ٢٣٧ - ٢٣٧

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٨٤ وشذرات الذهب ٥ : ٩ والوافى بالوفيات ٣ : ٢٠٧ والدارس ٢ : =

قاضي المارستان (٢٤١٤ - ٥٣٥ هـ)

محمد بن عبد الباتى بن محمد الأنصارى الكعبى ، أبو بكر ، المعروف بقاضى المارستان : عالم بالفرائض والحساب . له فى ذلك « تصانيف» وخرجت له « مشيخة » عن شيوخه ، فى خمسة أجزاء . مولده ووفاته ببغداد . جاور بمكة مدة . وأسرته الروم ، في في الأسر سنة ونصفاً . وللمستشرق السويسري سوتر (H. Suter) بحث بالألمانية في أخباره وتآليفه (۱)

الْجَمِّي (٠٠٠ ٥٧١ م)

محمد بن عبد الباقى بن هبة الله المجمعى الموصلى ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد» و «شرح غريب ألفاظ الحرقى» (٢)

ابن عَبْد الباقي (· · - بعد ٩٩١ ه) محمد بن عبد الباقي ، أبو المعالى ، علاء

= ١٣٥ وهو فيه: محمد بن «عبدالله» بن عبد الواحد . والصواب : محمد بن «عبدان» كما هو بخط ابن قاضى شهبة ، فى الإعلام -خ .

(۱) الذيلُ على طبقات الحنابلة ١ : ٢٣٠ ومرآة الزمان ٨ : ١٧٨ وعلم الفلك لنلينو ٣٠

(٢) المنهج الأحمد ٰ - خ . والمقصد الأرشد - خ . والمقصد الأرشد - خ . والإعلام - خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ، طبعة الفقى ١ : ٣٣٥

الدین البخاری المکی : فاضل . کان خطیباً بالمدینة المنورة سنة ۹۹۱ ه . له «الطراز المنقوش فی فضائل الحبوش – خ » ویسمی «نزهة الناظر وسلوة الحاطر » صغیر ، فی ۸۶ ورقة (۱)

الزُّرْقاني (١٠٠٠-١١٢٢م)

عمد بن عبد الباقى بن يوسف بن أحمد ابن علوان الزرقانى المصرى الأزهرى المالكى، أبو عبد الله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية. مولده ووفاته بالقاهرة، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف عصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة – خ» فى الحديث، و «شرح البيقونية – ط» فى المصطلح، و «شرح موطأ البيام مالك – ط» و «وصول الأمانى – خ» فى الحديث (٢)

أَبُو المَوَاهِبِ (١٠٤٤ - ١١٢١ مُ)

محمد بن عبد الباقى بن عبد القادر الحنبلى البعلى الدمشقى ، أبو المواهب : مفتى الحنابلة بدمشقى . مولده ووفاته بها . زار مصر سنة ١٠٧٢ هـ . أصله من بعلبك . له « ثبت » في أسهاء مشايخه وتراجمهم ، ورسائل في

«تفسیر » بعض الآیات ، و «کتابة » علی صحیح البخاری (۱)

ابن عَبْد البَرِ" (۲۰۰۷ - ۲۷۷۷ هـ)

عمد بن عبد البر بن يحيى ، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السبكى : فقيه شافعى مصرى ، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب. ولى قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس ، وعاد إلى القاهرة ، فولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير . ثم ولى قضاء دمشق . ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط ودقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه فروع الشافعية ، و «شرح الوسيط ، فى فروع الشافعية ، و «شرح الحاوى الصغير المطلب » فى شرح الحاوى الصغير المار الحاجب » (٢)

النَّفَّري (٠٠٠٥م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفرى ، أبو عبد الله : عالم بالدين ، متصوف . نسبته إلى بلدة «النيفر» من أعمال الكوفة .

Brock. S. 2: 519 هـ (١) الكتبخانة ه : ٨١ و 159 الرسالة المستطرفة ١٤٣ وسلك الدرر ؛ : ٣٢ و Brock. S. 2: 439 و انظر فهرسته . و الجبرتى Princeton 426 و ١٩٢٠ و ١٩٢٥

⁽۱) الجبرتى ۲:۱ و Brock. S. 2:455 والمرادى الجبرتى ۲:۱ و ۱۲ و ۱۲ و ۱۶ و المواهب » – فى حرف الألف – والصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه .

⁽۲) بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة ٣ : ٩٠٠ والوافى بالوفيات ٣ : ٢١٠ وكشف الظنون ٦٢٥

من كتبه « المواقف ــ ط » و « المخاطبات ــ ط » كلاهما فى التصوف (١)

العتبي (٠٠٠ ٢٧٠ م

محمد بن عبد الجبار العتبى ، من عتبة ابن غزوان ، أبو نصر : مؤرخ من الكتاب الشعراء . أصله من الرى . نشأ فى خراسان ، وولى نيابتها . ثم استوطن نيسابور . وانتهت إليه رياسة الإنشاء فى خراسان والعراق . وناب عن شمس المعالى قابوس بن وشمكير فى خراسان إلى أن توفى . من كتبه «لطائف الكتاب» فى الأدب ، و «اليمينى – ط» نسبة إلى السلطان يمن الدولة محمود بن نسبة إلى السلطان يمن الدولة محمود بن سبكتكين ، شرحة المنينى فى مجلدين ، ويعرف بتاريخ العتبى (٢)

مُمَّد بن عَبْدا كَلِبَّار (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد السمعانى الميمى المروزى: عالم بالعربية. وهو والد جد عبد الكريم السمعانى صاحب الأنساب. له تصانيف في اللغة والنحو (٣)

ابن الدُّوَيْك (١٥١ - ١٢٠٠ م)

محمد بن عبد الجبار الأرمني ، معن

(۱) شذرات الذهب ه: ۳۳ و معجم البلدان (۱) مذرات الذهب ه: ۹۰ و مجلة المجمع العلمي العربي Brock. 1: 217 (200), S. 1: 358

(۲) يتيمة الدهر ؛ : ۲۸۹ - ۲۸۹ والذريعــة ٣ : ٢٥٦ و 847 : 347 Brock, S. 1

(٣) الفوائد البهية ١٧٣

الدين ، المعروف بابن الدويك : فلكى . من أهل أرمنت (بمصر) كان يعمل التقاويم . وأخبر في إحدى السنين أن النيل مقصر ، فجاء نيلا جيداً ، فقال أحد الشعراء : « أخرم تقويمك يا ابن الــــدويك من أين علم الغيب يوحى إليك ؟ » (١)

كُوتاه (٠٠٠- ٣٨٥ هـ)

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصهان . كان ثقة صدوقاً . له كتاب «أسباب الحديث » على مثال «أسباب النزول » لم يسبق إليه ، و «تاريخ أصهان » كبير ، لم يبيضه (٢)

البلِگُرامي (١١٠١ - ١١٨٨ م)

محمد بن عبدالجليل البلكرامى : أديب ، له شعر . من أهل بلكرام (بالهند) اختصر المستطرفوسهاه (الجزء الأشرف من المستطرف) وله بالفارسية (تبصرة الناظرين » تاريخ (٣)

القایاتی (۱۲۰۴ – ۱۳۲۰ م)

محمد بن عبد الجواد القاياتي : فاضل

٣ (١)

⁽۱) الطالع السعيد ۲۹۲ والدرر الكامنة ۳ : ۹۹۱ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۱۲

⁽۲) الوافی بالوفیات ۳: ۲۱۸ وفی التاج ۹: ۲۰۸ «کوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثین ؛ و هو بالفارسیة ، معناه : القصیر » (۳) أبجد العلوم ۹۰۹

مصرى . كان عمن ناصر «الثورة العرابية» واعتقل ، وحبس بسجن مديرية المنيسا (بالصعيد) ثم صدر الأمر بإبعاده من مصر ، فتوجه إلى بلاد الشام (سنة ١٣٠٠ هـ) ومكث إلى أواخر ١٣٠٣ وعاد ، فسكن القاهرة . وتوفى ببلده «القايات» في الصعيد . له «نفحة البسّام في رحلة الشام — ط» و «غاية النشر في المقولات العشر — ط» نظم ، و «خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق — ط» و «السنة والكتاب في التربيسة والحجاب — ط» و «وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والأصول — ط» في فقه الشافعية (۱)

اليَعَفْري (٢٦٥ - ٢٢٥ م)

محمد بن عبد الحق بن سليان ، أبو عبد الله ، الكومى اليعفرى : فقية مالكى ، من أهل تلمسان . ولى بها القضاء مرتن . من كتبه «المختار فى ألجمع بن المنتقى والاستذكار » فقه ، فى نحو ثلاثة آلاف ورقة ، وكتاب فى «غريب الموطأ» (٢)

الريني (٠٠٠ - ١٢٤٤ م)

محمد بن عبد الحق بن محيو ، أبو معرّف المريني : من مؤسسي الدولة المرينية في

المغرب الأقصى . تولى رياسة بنى مرين والأراضى التابعة لهم ، بعد مصرع أخيه عثمان (سنة ٦٣٨ هـ) واقتفى سننه فى تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته ، فقاتله «الموحدون» بحيش من العرب والبربر والإفرنج ، فى نواحى «مكناسة» فظفر المرينى . وتجددت نواحى «مكناسة» فظفر المرينى . وتجددت المعارك فى موضع يعرف بصخرة أبى بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد ، وعثر به فرسه ، فطعنه أحد قواد الإفرنج ، فات(١)

عَبْد اَلَقَ (٢٠٢١ - ١٣١٣م)

محمدعبدالحقبن شاه محمد بن يار محمد، الأله آبادى، الهندى المكى الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف فى الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربى . ولد وتعلم فى «أله آباد » بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ه، وعرف فها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الحيرات » ويبايعونه · وتوفى بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على مدارك التنزيل و شرح تفسير النسفى، بالمعلاة . في ثلاثة مجلدات ، و «سراج سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين و ط » في شرح منهاج العابدين السالكين و ط » في شرح منهاج العابدين السالكين و العابدين السالكين و الهندية العابدين السالكين و الهندية العابدين السالكين و الهندية العابدين السالكين و الهندية المناسكين و المناسك

⁽۱) نفحة البشام : مقدمته . ومعجم المطبوعات ۱٤٩

⁽٢) بغية الرواد فى ذكر الملوك من بنى عبد الواد ١: ٥٤ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . والتكملة لابن الأبار ٧٥١

⁽۱) الأنيس المطرب القرطاس : الكراس ٢٦ ص ٨ و الاستقصا ٢ : ٥ و الذخيرة السنية ٢٦ – ٦٧

للغزالى ، و « حاشية على شرح السلم – ط » فى المنطق (١)

اللَّكْنُوي (١٢٣٩ - ١٢٨٥)

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوى الأنصارى: فاضل ، له علم بالحكمة والطب القديم . من كتبه « الأقوال الأربعة – ط » منطق ، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض – ط » في الطب ، و «قمر الأقار – ط » حاشية على نور الأنوار في شرح المنار ، في أصول الفقه . وهو والد «محمد عبدالحيّ » الآتية ترجمته (٢)

(١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيمخ محمد نصيف بجدة ، ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبدالله غازى ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في محث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في « نشر الدرر» لمرداد، ومختصره « نظم الدرر » لابن غازى ، وأخبرنى الشيخ إسماعيل الرميح أنه توفى سنة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكةو المهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به ، انتهى . وفي نظيم الدرر-خ: توفي عبدالحقيق ١٩ شوال١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم يجزم في تحقيق سنة الوفاة . وفي فهرس الخزانة التيمورية ۳ : ۲۷۲ «كان موجودا سنة ۱۳۳۹ وقت طبع كتابه الإكليل » وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل ، ص٢٥٢ مايؤيد ذلك . وانظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٦٧٤ وقد جعله شخصين : أحدها هندي ، و الثاني جاوي .

Brock. S. 2: 356 و ١٥٩٨ (٢)

أَبُو الرَّازي (... - ١١٤ م)

محمد بن عبد الحميد ، المعروف بأبي الرازى : وال . كان من رجال المأمون العباسى . ولما ثار أحمد بن محمد العمرى المعروف بالأحمر العين ، فى اليمن ، وخلع طاعة العباسيين ، سير المأمون أبا الرازى والياً على اليمن (سنة ٢١٢ه) فدخلها ، ولم يلبث أن قتل فيها (١)

العَلاَء الأُسْمَنْدي (٨٨٥ - ٢٥٥ م)

عمد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن بن حمزة الأسمندى السمرقندى ، أبو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية – خ» في الفقه ، و « التعليقة » في مجلدات ، و « بذل النظر » في أصول الفقه ، و « المداية » في أصول الاعتقاد . وأملي كتاباً في « التفسر » (٢)

(١) الكامل لابن الأثير ٦: ١٣٨ و ١٤٠

اللاَّذِقِي (. . - نحو ٩٠٠ ه)

محمد بن عبد الحميد اللاذقى : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد بن محمد العثمانى . وألف له ، فى أوائل فتوحه ، وسالة «الفتحية – خ» فى الموسيقى . وله «زين الألحان فى علم التأليف والأوزان – خ» أنجزه سنة ٨٨٨ هـ (١)

مُمَّد عَبْد الجميد (١٩٤١-١)

الدَّاوُودي (٠٠٠-١١٦٨)

محمد بن عبد الحي بن رجب الداوودي:

من علماء دمشق . ولد فيها ، وأخذ عن أعلامها . وصنف «حاشية على شرح المنهج» جمعت كل حواشيه مع التحقيق ، و «حاشية على ابن عقيل على الألفية» في النحو . وفقد بصره في آخر عمره ، وتوفي بدمشق (١)

مُحَدِّدُ عَبْدُ الْحِيِّ (١٢٦٤ - ١٣٠٤ مُ

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي ، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم ، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة – ط » و « الفوائد الهية في تراجم الحنفية ــ ط» و «التعليقاتُ السنية علىٰ الفوائد الهية - ط » و « الإفادة الخطيرة - ط» في الهيئة ، و « التحقيق العجيب – طّ » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ــ ط» في رجال الحديث ، و «ظفر الأماني في مختصر الجرجاني - ط » في مصطلح الحديث ، و « مجموعة الفتاوي ـ ط » مجلدان ، و « نفع المفتى والسائل ، مجمع متفرقات المسائل ـط» فقه ، و « التعليق الممجد – ط » على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسهاء المؤلفات والمؤلفين – خ» و «طرب الأماثل بتراجم الأفاضل» و « إنباء الحلان بأنباء علماء هندستان » (۲)

(١) المجموعة التاجية - خ .

(۲) الرسالة المستطرفة ١١٥ والفوائد البهية ٢٤٨ ومعجم المطبوعات ١٥٩٥ والتيمورية ٣ : ٢٦٥ والكتبخانة ٥ : ٢٠١ ثم ٧ : ٤٤ وفهرس الفهارس ٢ : ١٢٨ واسمه فيه : «عبد الحي بن عبد الحليم » والدر الفريد ٨٦ وهو فيه : «عبد الحي اللكهنوي».

⁽۱) الموسيقى العراقية ، للعزاوى ٢٤ وكشف الظنون ١٢٣٦ و Brock. S. 2: 667 (۲) معجم الأطباء ٤٠٤ و سركيس ١٦٧٤

ابن بنت المَيْلَق (١٣٦١ - ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالى ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصرى . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر «برقوق» القضاء . وباشره بعفة ونزاهة مدة اثنتي عشرة سنة . وعزل بعد فتنة «منطاش» وأهين . وانقطع عن الأعمال إلى أن توفى . من كتبه «حادى القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، و «الأنوار اللائحة في أسرار الفاتحة – خ» و «جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم – خ» و «قصيدة» مطلعها :

« من ذاق طعم شراب القوم يدريه » شرحها ابن علان (المتقدمة ترجمته) وطبعت مع الشرح (١)

البِرْمَاوي (۲۲۳ - ۸۳۱ م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمى العسقلانى البرماوى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعى المذهب . مصرى . أقام مدة فى دمشق ، وتوفى وتصدر للإفتاء والتدريس بالقاهرة ، وتوفى فى بيت المقدس . نسبته إلى برمة (من الغربية ، عصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح

زوائد الشذور - خ) فی النحو) ومنظومة فی (الفرائض - خ) مشروحة) و (شرح ثلاثیات البخاری - خ) فی الحدیث) و (اللامع الصبیح علی الجامع الصحیح) فی شرح البخاری) منه (الخوا مخطوط) و (الفوائد السنیة فی شرح الألفیة - خ) شرح منظومة له فی أصول الفقه) و (المقدمة الشافیة فی علمی العروض والقافیة - خ)(1)

مُحَّدَعَبْدالرَّازق=مُحَّد بنأَ حمد ١٢٩٠

ابن السّت (۱۱۱۹-۱۱۱۹)

محمد بن عبد ربه بن على العزيزى ، المعروف بابن الست : فاضل . من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح في فقه المالكية والتوحيد والتفسير (٢)

ابن أَبِي لَيْلَىٰ (٢٤٠ – ١٤٨٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفي: قاض، فقيه، من أصحاب الرأى. ولى القضاء والحكم بالكوفة لبني أمية، ثم لبني

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۹۶؛ والتاج: مادة «ألق». والكتبخانة ۲: ۷۹ ومعجم المطبوعات ۱۸۹ ونشرة دار الكتب ۱: ۳۷ و Brock. S. 2: 148

⁽۱) البدر الطالع ۱۸۱:۲ والأنس الجليل ۲:۷۰؛ و Princeton 494 والتيمورية ۳:۳ والضوء اللامع ۷: ۲۰۰ والكتبخانة ۱: ۳۹؛ ثم ۲: ۲۰۳ و ۲۲۷ و Brock. 2: 117 (96), S. 2: 113

العَطُوي (٠٠٠ نحو١٥٠ م

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ،

أبو عبد الرحمن العطوى ، الكناني بالولاء ، مولى بني ليث بن بكر من كنانة : من شعراء

الدولة العباسية . مولده ومنشأه بالبصرة .

كان معتزلياً ، يُعد من المتكلمين الحذاق ،

يذهب مذهب الحسن بن محمّد النجار .

اشتهر في أيام المتوكل . واتصل بابن أبي

دُواد وحظى عنده . وكان منهوماً بالنبيذ،

مُخَد بن عَبْد الرَّ مَن (۲۰۷ – ۲۷۲ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن

هشام الأموى ، أبو عبدالله : من ملوك

الدولة الأموية في الأندلس . مولده ووفاته

في قرطبة . ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة

۲۳۸ هـ) وصفت له أيامه . وكان كثير

الإحسان للرعية ، عاقلا ، عادلا ، أحبه

أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان

« بنو مدرار » بسجلاسة ومحمد بن أفلح

صاحب «تاهرت» لا يقدمون ولا يوخرون

فى أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه . وكان

كثير المغازى والغارات على الإفرنج . قال ابنُ الأبار في وصفه : «كَانَ أَمَنَ الْحَلْفَاء

بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم

تثبتاً وأناة ، مجمع إلى هذه الحلال الشريفة

وله فيه وفى الفتوح أشعار كثيرة (١)

العباس . واستمر ٣٣ سنة . له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره . مات بالكوفة(١)

ابن حُدَيْج (٠٠٠ ٥١٥ ١)

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولي إمرة مصر . كان فها مع أخيه عبد الله ، وله مواقف . واستخلُّفه علما أخوه (سنة ١٥٥ هـ) فأقره الحليفة أبو جعفر المنصور ، فأقام ثمانية أشهر ونصفاً ، وتوفى وهو على الولاية (٢)

ابن أبي ذئب (٠٠٠ - ١٥٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن المغبرة بن الحارث بن أني ذئب ، من بني عامر بن لوئى ، من قريش ، أبو الحارث : تابعي ، من رواة الحديث . من أهل المدينة . كان يفتي مها . يشبته بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم في عصره . دخل على أبي جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام مالك ، فقال : ابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطن. وقيل : كان يرى القدر ، وهجره مالك من أجله (٣)

(۱) سمط اللآلي ١٤٠ و ٣٣٩ والمرزباني ٣٣٢ ولسان المزان ه : ۲٤٧ و ۲۸۵

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠١ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٧ ووفيات الأعيان ١ : ٢٥٤ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۲۱ وفیه : وفاته سنة ۱٤۹

⁽۲) الولاة والقضاة ۱۰۱ و ۱۱۸ و ۱۱۸ والنجوم الزاهرة ٢: ٣٣

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩: ٣٠٣ والنجوم الزاهرة 40 : X

البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسن ولداً . وفي المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه « هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة في أواخر أيامه (١)

قنبل (۱۹۰ – ۲۹۱ هر)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكى المخزومى بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولى الشرطة مكة ، وكان لايليها إلا أهل العلم والفضل ، مكا يقول ياقوت . وتوفى مها (٢)

التحييي (٠٠٠-١٣١٩م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز ، من بنى المهاجر ، أبو يحيى التجيبى ويقال له الأنقر : أول من امتلك «سرقسطة» فى الأندلس من بنى تجيب . كان قبل ذلك ، مع أبيه ، فى قلعة أيوب . وطمعا معاً فى امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع

أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والى سرقسطة من قبل الأمويين ، مستجيراً به من والده ، فأجاره ، وقربه منه . ولحق به جاعة من التجيبين على سبيل الهرب من والده أيضاً . ولاحت لحمد غرة من الوالى (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ٢٧٦ هـ) وملك سرقسطة ، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، ىحسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد ٱلباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمير الأموى «عبد الله بن محمد » يعرض طاعته ويذم والى سرقسطة المقتول. وكان الأمر عبد الله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقبل منه الطاعة وأقره أمراً على البلد ، فاستمر إلى أن توفى بسرقسطة . وظلت إمارتها وأعمالها من بعده في أيدى ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة (١)

الدَّغُولِي (٠٠٠-٢٥٥م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولى : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته نخراسان (٢)

⁽۱) المقتبس لأبى حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب ٢ : ١٢٢ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه «الأعور» مكان « الأنقر »

⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۲۰۲ والتبيان – خ . والوافي بالوفيات ۳ : ۲۲۲

⁽۱) الحلة السيراء ؛ ٦ والبيان المغرب ٢ : ٣٩-١١٣ وأخبار وابن خلدون ؛ : ١٤١ وأخبار الأثير ٧ : ١٤١ وأخبار مجموعة ١٤١ والوافى بالوفيات ٣ : ٢٢٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١ : ٥١ – ٥٣ وفيه ذكر «هاشم بن عبد العزيز » وماكان لسوء سيرته من أثر في إفساد الدولة .

⁽۲) النشر ۱: ۱۲۰ والوانی بالوفیات ۳: ۲۲۹ وغایة النهایة ۲: ۱۳۰ وإرشاد الأریب ۲: ۲۰۳ وسیاه «قنبل بن عبد الرحمن»

الشَّيْخِ الْخُزَاعِي (٥٠٠- ٣٢٩ ١)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلميّ الخزاعي : ثائر في العصر الأموى بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة (من كورة تدمير) ثم خضع لأمير الجماعة بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة (بقرطبة) إلى الناصر عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . بحصن لقَنَدْت (Alicante) فوجه إليه الناصر بحيشاً قتل ابناً له اسمه عبد الرحمن ، وضعف أمره ، فاستسلم ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي بها عن نحو مئة عام (۱)

ابن قريعة (٢٠٢ - ٢٠٧ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة – وهو لقب جد ه: قاض من أهل بغداد ، اشهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . و د و نت «أجوبته» في كتاب أقبل الناس على تداوله ، وفها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

« لى حيلة فيمن يسم ، ، وليس في الكذاب حيلة » الخ وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلبي ؛ ونادم عز الدولة ابن بويه ، فكان لايفارقه .

وولى قضاء «السندية» وغيرها من أعمال بغداد (١)

الْخَلِّص (٢٠٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث (٢)

الُسْتَكُفِي الأُمَوي (٣٦٦ -٢١٦ ﴿)

محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله ابن الناصر الأموى ، أبو عبد الرحمن ، المستكفى بالله : صاحب قرطبة . من ملوك الأمويين بالأندلس . ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه ، وتولى الأمر بعده (سنة ٤١٤ ه) وساءت سياسته . وأقام ١٧ شهراً . وعلم أهل قرطبة بزحف « يحيى بن على الحمودى» عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى وخلعوه وأخرجوه إلى ظاهر المدينة ، فلحق بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش .

⁽١) المقتبس لأبي حيان ٢١

⁽۱) ابن خلکان ۱ : ۱۷ ه والبدایة والنهایة ۱۱ : ۲۹۲ وتاریخ بغداد ۲ : ۳۱۷ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۲۷

⁽٢) الرسالة المستطرفة ٦٧ واللباب ٣ : ١١١ وفيه : المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٢

قال ابن حزم : كان المستكفى فى نهاية الضعة والسقوط والضعف والتأخر (١)

الصَّيْدُلاني (٢٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد : فاضل ، أديب ، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب «الدمية» أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : «لو نسبت هذا الفاضل إلى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث ! » (٢)

القَاضِي الرَّئِيس (٢٧٨ - ١٠٨٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوى ، أبو عمرو: قاض ، فقيه . له كتب في «الفقه» و «التفسير» وله شعر ومعرفة بالأدب . ولد في نسا (بخراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة . وبعث رسولا إلى دار الحلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك . وكان السلاجقة يعتمدونه في المهمات . وولاه «القائم بأمر الله» القضاء بغوارزم ، ولقبه بأقضى القضاة (٣)

(۱) جمهرة الأنساب ۹۲ وابن الأثير ۹: ۹۰ والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ۳۷۹ وجذوة المقتبس ۲۵ والمغرب في حلى المغرب ٤٥ والبيان المغرب ٣: ١٤١ وفيه : «ومن العجب أنه والمستكفى العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ٥٢ سنة ، وكل واحد منهما ملك سنة ونحو خسة أشهر ، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما !»

(٢) دمية القصر – خ .

(٣) طبقات الشافعية ٣: ٤٧

ابن عَظِيمة (١٠٤٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الطفيل العبدى ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت السبع» وأخرى في «مخارج الحروف» (١)

الزَّاهِد البُّخَارِي (٥٠٠-١٥١٩)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عبد الله البخارى ، علاء الدين الملقب بالزاهد : مفسر ، من أهل بخارى . كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام . صنف كتاباً في «تفسير القرآن » قيل : أكثر من ألف جزء (٢)

المَسْعُودي (٢٢٥ - ١٨٥ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الحراسانى المروروذى البندهى : فقيه شافعى ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفى . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين . له «شرح

⁽۱) التكلة لابن الأبار ۱۷۸ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ۱:۱:۱ وغاية النهاية ۲:۱،۲۱

⁽٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوانى بالوفيات ٣ : ٣٣٢ وفيه : توفى سنة ٤٥

المقامات الحريرية – خ». وهو غير المسعودي المؤرخ (١)

التُّحيبي (١١٤٠ - ١١١١م)

محمد بن عبد الرحمن بن على التجيبي المرسى نزيل تلمسان ، أبو عبد الله : من العلماء بالتراجم . أندلسى . ولد فى لَقَنْت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله (Orihuela) ورحل إلى المشرق رحلة واسعة . وعاد فاستقر فى تلمسان إلى أن توفى . من كتبه فاستقر فى تراجم شيوخه ، و «البرنامج الأصغر» و «مناقب الأكبر» و «البرنامج الأصغر» و «معجم شيوخ السبطين الحسن والحسين» و «معجم شيوخ شيوخ الجهاد» و «المواعظ والرقائق» و «أربعون فى الجهاد» و «المواعظ والرقائق» و «أربعون حديثاً» (٢)

خَطِيبِ قُوص (٠٠٠ - ١٢٨٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي،

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰ وفيه : «البندهي – بفتح الباء وسكون النون وفتح الدال – نسبة إلى بنج ديه ، من أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خمس قرى ؛ ويقال في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي » . والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . وغربال الزمان – خ – وفيه : ولادته «سنة ۲۰۰ وعرفه من خطأ النسخ . ولسان الميزان ه : ۲۰۲ وعرفه بالبنجديهي. و ۲۰۲ وعرفه بالبنجديهي . وارشاد الأريب ۲۰:۷ وعرفه بالبندهي وقال : كان يكتب مخطه البنجديهي .

(۲) التكملة لابن الأبار ۳۰۳ ونفح الطيب ۲:۷۳ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۳۴ وجذوة الاقتباس ۱۷۲ وهو فيه : « من أهل إشبيلية ، استقر بتلمسان »

قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر ، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار(١)

ابن اکلکیم (۲۲۲ -۲۰۰۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهم اللخمي الرندى ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحكىم : وزير أندلسي ، له نظم ونثر . ولد برندة ، وكان أسلافه من إشبيلية يُعرفون ببني فَتُوح. وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها . ولما ولى أبو عبد الله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة ، ثم لقبه بذي الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفى بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : « جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الرائقة الأنيقة ، ما لم بجمعه فى تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الحطيب : « كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسَّنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه مزجاة » (٢)

السُّنْجاري (۲۷۰ - ۲۷۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقند، السنجاري: فقيه حنفى . أصله من سمرقند، ومولده بها أو بسنجار . أقام بماردين فأفتى

⁽۱) الطالع السعيد ٢٩٤ والوافى بالوفيات ٣٤٠:٣ (٢) أزهار الرياض٢ : ٣٤٠ – ٣٤٧ وفيه نماذج يسبرة من شعره ونثره . والدرر الكامنة ٣ : ٤٩٥

ودرّس وتوفى مها . له «عمدة الطالب لمعرفة المذاهب» ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة والشيعة (١)

القَزُويني (٢٦٦ -٢٣٩٩)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالى ، جلال الدين القزويني الشافعى ، من أدباء أحفاد أبي دلف العجلى : قاض ، من أدباء الفقهاء . أصله من قزوين ، ومولده بالموصل ولى القضاء في ناحية بالروم ، ثم قضاء دمشق سنة ٤٧٧ هـ ، فقضاء القضاة بمصر (سنة ٧٧٧) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء بها ، فاستمر إلى أن توفى . من كتبه «تلخيص المفتاح – ط» في المعانى والبيان ، و « الإيضاح – ط » في المعانى والبيان ، و « الإيضاح – ط » في المعانى والبيان ، و « السور المرجانى من شعر و « السور المرجانى من شعر والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢)

ابن الصَّائغ (۸۰۸ – ۷۷۸ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الحنفى الزمردى ، ابن الصائغ : أديب ،

من العلماء ، مصرى . ولى فى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الطولونى . من كتبه «التذكرة» فى النحو ، عدة مجلدات ، و «المبانى فى المعانى» و «المنهج القويم فى فوائد تتعلق بالقرآن العظيم » و «الغمز على الكنز » فى فقه الحنفية ، و «الثمر الجنى » فى الأدب ، و «المرقاه ، فى إعراب لا إله فى الأدب ، و «الرقاه على البردة — خ» (١)

البَهِنْسِي (۲۳۲ - نحو ۸۰۰ ه) البَهِنْسِي (۱۳۳۱ - « ۱۳۹۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن على ، أبو عبد الله ، شرف الدين الأنصارى الخزرجى الهنسى : من فضلاء الشافعية . مصرى . له « الكافى فى معرفة علماء مذهب الشافعى – خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ٧٧٤ (٢)

ابن زُريْق (..- ۲۰۰۰ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى الحطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي: حافظ فقيه . سكن دمشق . قال ابن حجر: لم أر في دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره . رتب « المعجم الأوسط للطبراني » على الأبواب ، وكذا « صحيح ابن حبان» (٣)

⁽۱) بنية الوعاة ه ٦ والدرر الكامنة ٣ : ٩٩ والدرر الكامنة ٣ : ٩٩ وشنرات الذهب ٢ : ٢٤٨ والفوائد البهية ١٧٥ و Brock. 2: 32 (25), S. 2: 21

Brock. 2: 113 (92), S. 2: 119 (۲)

⁽٣) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد – خ . والضوء اللامع ٧ : ٣٠٠

⁽١) الجواهر المضية ٢ : ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥

⁽۲) لقط الفرائد – خ . ومفتاح السعادة ١:٨٠١ ثم ٢ : ٢١٧ وبغية الوعاة ٢٦ وابن الوردى ٢:٤٠٢ والبدر الطالع ٢ : ١٨٣ والبداية والنهاية ١٨٥:١٤ وكشف الظنون ٣٧٤ و ١٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٨ ومرآة الجنان ٤ : ٣٠٨ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٢ وطبقات الشافعية ٥ : ٣٣٨ والدرر الكامنة ٤ : ٣ وفهرس المؤلفين ٢٥٠

العُلَيْمِي (٢٠٠٩ - ٢٠٠٩م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى العليمى ، شمس الدين ، أبو عبد الله : قاض خطيب ، محدث فقيه حنبلى . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس . وولى قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة فرق فها . له « ديوان خطب » (۱)

ابن العاد (١١١٨ - ١٤٧٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر بن محمد ابن العاد ، ويقال له ابن بريطع ، المصرى الصالحى الحنفى ، حسام الدين : قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضى القضاة . من ذرية العاد الكاتب . قال السخاوى : ولذا يكتب بخطه : « ابن العاد » . أصله من مصر ، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولى قضاء ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولى قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة ١٥٨ وكتب مخطه كثيراً كالصحيحين والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها منظومة في الفقه » (٢)

اَلْجِلاَل البَّكْري (۱۶۰۸ – ۸۹۱ هـ) محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد

البكرى الصدّيقي ، أبو البقاء ، جلال الدين : فقيه مصرى . ولد ونشأ بدهروط (في الصعيد الأدنى) وانتقل إلى القاهرة ، فمرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشَّافعية ، فلم يقارنه فها أحد . وزار دمشق وبيتالمقدس ،' وحج . وولى قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سبرته، ولكنه عزل، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفى سها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية ، و «شرح الروض للمقرى » في الفروع أيضاً ، و « شرح تنقيح اللباب » وهو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه . وأفرد نكتاً على كل من «الروضة» و «المنهاج» وشرع في «شرح البخاري» وكان يوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١)

السَّخَاوي (۲۲۸ - ۲۰۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوى : مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب . أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده فى القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح فى البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مئتى كتاب أشهرها «الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع – ط» اثنا عشر جزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين

⁽١) الأنس الجليل ٢ : ٩٥٥

⁽۲) القلائد الجوهرية – خ . والضوء اللامع ۷ : ۲۸۹ ثم ۱۱ : ۳۳۷

⁽١) البدر الطالع ٢ : ١٨٢ والضوء اللامع ٢،٤٤٧ وكشف الظنون ١٥٤٢

الإيجي (٢٩٠ - ١٤٢٩)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسنى الحسينى الإيجى الشافعى : مفسّر ، من كتبه من أهل « إيج » بنواحى شيراز . من كتبه « جامع البيان فى تفسير القرآن – ط » ورسالة فى « بيان المعاد الجسمانى والروح – خ » (١)

اَ کُوْضِي (. . - ، ۱۹۰ م)

محمد بن عبد الرحمن الحوضى : فقيه ، من شعراء تلمسان . له كتب ، منها « نظم فى العقائد » شرحه الإمام السنوسى(٢)

مَمَّد بن عَبْدالرحمٰن البكري=عمدبن محمد٢٥٥

العَلْقَمِي (۱۹۹۰ – ۱۹۹۹ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمى ، شمس الدين : فقيه شافعى ، عارف بالحديث . من بيوتات العلم فى القاهرة . كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن

وقال فيه: «ألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوى في حق الناس! » وتاريخ العراق ٣: ١٤ وآداب اللغة ٣: ١٩٩ والفهرس التمهيدى ٣٨١ وإيضاح المكنون ١: ٢٧ و ٢٣٨ والدهلوى في مجلة المهل الكتب الأميركية ١٥ و ٧٠ ومعجم المطبوعات ٢٠١٢ و Brock. 2: 43 (34), S. 2: 31

(١) الضوء اللامع ٨ : ٣٧ ومعجم المطبوعات ٥٠٠ و Brock. 2: 261 (203), S. 2: 278 والتيمورية

> ۱۹۰:۱ (۲) البستان ۲۵۲

صفحة . وله « شرح ألفية العراقي ــ ط » في مصطلح الحديث ، و « المقاصد الحسنة _ ط» في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع - ط » و « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ – ط» و «سفر السعادة _ خ » و « التر المسبوك _ خ » ذيل لتاریخ المقریزی ، طبع قسم منه ، و « وجبز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام – خ» و «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر _ العسقلاني_ خ» مجلدان ، و « الكوكب المضيء - خ » ترجم به بعض معاصریه ، و «الجواهر المجموعة _ خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة - خ» أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء وآلرواة – خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر ، و «الذيل على طبقات القراء لابن الجزرى _ خ » و « الغاية في شرح الهداية _ خ » و «عمدة القارىء والسامع - خ » في الحديث ، و « القول التام فى فضل الرمى بالسهام — خ » و «الشافى من الألم فى وفيات الأمم » فى القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و «التاريخ المحيط» و «طبقات المالكية» و « تلخیص تاریخ الیمن » و « تلخیص طبقات القراء» و «الرحلة السكندرية» و «الرحلة الحلبية » و « الرحلة المكية » وغير ذلك (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۸: ۲ – ۳۲ والكواكب السائرة ۱: ۳۰ وشذرات الذهب ۸: ۱۰ وخطط مبارك ۱۲: ۱۰ والنورالسافر ۱۲ وابن إياس ۲: ۲۲ =

د الله

كتبه

ط 1

90

المدرسين بالأزهر . له « الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير – خ » ثلاثة مجلدات ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين » (١)

اَ خَضْرَي (. . - ١٠١٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضر مي ، جال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل الغرفة » محضر موت . ولى القضاء في ترجم والشحر وشبام والغرفة . وتوفى ببلده . له كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، ختمه بتراجم بعض الأعيان ، وقال : من شاء أن يفردها فليسمها «الدر الفاخر في تراجم أعيان القرن العاشر » . وكتاب في الفقه » صغير (٢)

التَّاجي (١٠٧٢ - ١١١١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن تاج الدين ، المعروف بالتاجى : فقيه حنفى . من أهل بعلبك . ولى الفتوى فها ، وقتله « مجهول »

الطنوب ٩٠٠ و ١٨١٩ و ١٨١٩ و Princeton 425 (٢) خلاصة الأثر ٣ : ٩٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٨٢

برصاصة ، وهو جالس مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخارى . له «الفتـاوى التاجية » (١)

الفاسي (۱۰۰۸ - ۱۱۳۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ، أبو عبد الله الفاسى : فاضل ، من أهل فاس. من كتبه « المنح البادية فى الأسانيد العالية » فهرست شيوخه ، و « الكوكب الزاهر فى سير المسافر » و « كشف الغيوب عن روئية حبيب القلوب » . واختصر « الإصابة » إلى حرف العن (٢)

ابن زِكْري (... - ۱۱۴۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكرى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى . من أهل فاس . له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخارى – ط » خسة أجزاء ، و « المهمات المفيدة فى شرح النظم المسمى بالفريدة – ط » جزآن . قال مخلوف : ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالى وأحمد بن عبد السلام بنانى تأليف مستقل فى التعريف به (٣)

العَفَالِقِي (. . - ١١٦٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن حسن بن

⁽۱) الكتبخانة ۱: ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنير». ومثلها في العبدلية ، الثانى من الزيتونة ١٨٥ وفيهما: وفاته سنة ٩٦٩ وشذرات الذهب ٨: ٣٣٨ وفيه: وفاته سنة ٩٦٣ «تقريباً». وريحانة الألبا ٤٤٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي». وريحانة الألبا ٤٩٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي». و143-83 (147-48) Brock. 2: 186 (147-48) وكشف فيه: «العلقمي الكوكبي» وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف الطنون ٥٠، و ١٨١٦ و

⁽١) سلك الدرر ٤: ٢٥

⁽۲) صفوة من انتشر ، الصفحة ۲ بعد ۲۲۶ وشجرة النور ۳۳۳

⁽٣) شجرة النور ٥٣٥ وفهرس المصنفين ٢٤٩

محمد بن عفالق الأحسائى : فلكى ، من فقهاء الحنابلة . ولد فى «الأحساء» واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه «الجدول» و «مد الشبك لصيد علم الفلك» و «سلم العروج فى المنازل والبروج» وتوفى فى المحساء (١)

الغَزِّي (١٠٩٠ – ١١٦٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامرى الغزى ، أبو المعالى شمس الدين : مؤرخ . كان مفتى الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها . له « ديوان الإسلام – خ » وهو تاريخ مختصر للعلماء والملوك وغيرهم . وله شعر فيه رقة (٢)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبرى: فقيه شافعى، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد ، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث ، ودرس تحت قبة النسر في دمشق ، ووضع «ثبتاً» في أسهاء شيوخه (٣)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة

العدوى : نحوى مصرى . كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق . له « فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل – ط » فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ ه ، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١)

المَوْلَىٰ مُمَّد السِّعِلْماسي (١٠٥٠-١٢٩٩)

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسى: من ملوك الدولة السجلاسية العلوية بالمغرب الأقصى . كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبيرها وصغيرها ، يقود الجيوش ويولي ويعزلٌ ، وحتن يكون أبوه عراكش يكون هو بفاس أو مكناسة ، وبالعكس . وتوفى أبوه بمكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوأئل سنة ١٢٧٦ ه . واستولى الإسبانيول على «تطاون» فأرسل جيشاً لقتالهم ، فكانت الغلبة للعدو . وتجددت المعارك . ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن نخرج الإسپانيول من تطاون وما بينها وبنَّ سبتة ، وأن يدفع السلطان إلهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسي المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ۱۲۷۸) وكانت آخر حرب بين الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوى : «ووقعة تطاون هذه هي التي

⁽۱) السحب الوابلة -خ. و Brock. S. 2: 507

⁽٢) سلك الدرر ٤: ٣٥

⁽٣) مقدمة شرح الأم للحسيني – خ . ومنتخبات التواريخ للمشق ٦٧٩

⁽۱) خطط مبارك ۹:۷۹ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۹ ودار الكتب ۲:۳:۲ والأزهرية ٤: ۲۸۶

من کلم

0

أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصاري ــ الإفرنج ــ مها وانكسر المسلمون، وكثرت الحايات ونشأ عن ذلك ضرر كبر » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضرائب ، وأرسل بعثة من الطلاب إلى مصر . وظهر في أيامه مشعوذ يسمى «الجيلاني الروكي» في بلاد «كورت» فقتله السلطان (سنة ۱۲۷۸) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع بهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفى عراكش . أبقى آثاراً في أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الرى وإنشاء معمل للسكتر ومصنع للبارود بمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤ هـ) وكان معاصراً لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسيين في المغرب ، فتساهل معهم ، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعار والاحتلال (١)

مُمَّد العَلَوي (١٢٨٧ - ١٣٤٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوى : فاضل ، من قدماء المؤسسين لجمعية « الرابطة العلوية » فى جاوة . ولد وتفقه فى ترمم (بحضرموت) ورحل إلى جاوة

شاباً ، فأقام فى مدينة بتاوى ، وشارك فى تأليف بعض الجمعيات الحيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له «رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها فى جريدة حضرموت سنة ١٣٤٤ ه . وتوفى فى بتاوى (١)

محمَّد بن عَبْدالرحمٰن (١٢٩٨ – ١٣٦٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود : أمير . كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء « المملكة العربيــة السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض . وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقت ل واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩ه) خاض كثيراً من المعارك . ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة ، اختار العزلة ، وكان قبعا بطلا ، من الأجواد (٢)

ابن أَبِي الرَّبِيع (١٠٨٠ - ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الرحيم بن سليمان ، أبو عبد الله وأبو حامد ابن أبى الربيع المازنى القيسى الأندلسي الغرناطي : من علماء تخطيط البلدان . ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق ، فات في دمشق . له كتب ، منها «تحفة

⁽۱) الاستقصا ؛ : ۲۱۱ – ۲۳۴ والدرر الفاخرة ۸۹ وإتحاف أعلام الناس ۳ : ۳۲۳

⁽١) من مقال لعبد الله السقاف، في المقطم ه أكتوبز

⁽۲) أم القرى ۲۸ رجب ١٣٦٢

من « باجربق » من قرى بين النهرين ، سكن

والده الموصل ، وانتقل إلى دمشق ، وكان

من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ،

ودرّس في بعض المدارس ، ثم تصوف

وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع

جل جلاله . وصنف كتاباً سماه « اللمحة »

أو «الملحمة » الباجربقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ،

فحكم القاضي المالكي _ في دمشق _ بضرب

عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع

الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية»

كما يقول مترجموه ، ويتفوّه بعظائم ، فشهد

عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة

ببغداد . وسعى أخ له في حاة لدى القاضي

الحنبلي ، فأثبت عداوة بينه وبن بعض

الشهود ، فحكم الحنبلي بحقن دمه ، وعلم

المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد

إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراها)

إلى أن مات . ودفن بالقرب من «مغارة

الدم » بسفح قاسيون (١)

الألباب ونخبة الإعجاب – ط » نشره المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية ، و «نخبة الأذهان في عجائب البلدان – خ » و «عجائب المخلوقات – خ » (١)

الهندي (۱۲۱۰ - ۱۳۱۰ م)

محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرمتوى ، أبو عبد الله ، صفى الدين الهندى : فقيه أصولى . ولد بالهند ، وخرج من دهلى سنة والروم . واستوطن دمشق (سنة ١٨٥) وتوفى مها . ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية . له مصنفات ، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول – خ» ثلاثة مجلدات منه ، و «الفائق – لا في أصول الدين ، و « الزبدة » في علم الكلام ، و « الرسالة التسعينية في الأصول الدينية – خ » (٢)

البَاجُرْ بَقِي (١٢٦٢ - ٢٧٢ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجريقى ، تقى الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى « الباجريقية » نسبة إليه . أصله

= والنعيمى ١ : ١٣٠٠ و طبقات الشافعية ٥ : ٢٤٠ و الدرر الكامنة ٤ : ١٤٠ و الوافى بالوفيات ٣ : ٢٣٩ و هو فيه « محمد بن عبد الرحمن »

⁽۱) البداية والنهاية ١٤: ١٤ و ١١٥ والسلوك للمقريزى ٢: ٤ و ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٢٦٢، وفيه : «وهو صاحب الملحمة الباجربقية» أقول : سهاها المقريزى في السلوك «اللمحة» فأحدهما محرف عن الآخر . وشذرات الذهب ٢: ٤٦ واللمعات البرقية لابن طولون ٢٩ والوافي بالوفيات ٣: ٢٤٩ والدرر الكامنة ٤: ٢١

⁽۱) الوافى بالوفيات ٣: ه ٢٤ وآداب اللغة ٣: ٣ كا Jour. Asiatique T. 207, P. 1-148, 193-304 ومعجر المطبوعات ٢٩٩

⁽۲) مفتاح السعادة ۲: ۲۱۸ ونزهة الحواطر ۲: ۲: ۱۳۸ والبداية والنهاية ۲: ۱۶۸ وفهرست الکتبخانه ۲: ۲: ۲۰ و الکتبخانه ۲: ۲: ۱۸۷ والبدر الطالع ۲: ۱۸۷=

١٠٩١] أبو سالم النصيبي (؟)

ك تان العقبل لفريك اللب السّعبل السّعبال السّعبال

العَبدِ المغنفِ المِولاةُ الرَّاجِ عَمُوهُ وَرِضًاهُ مِحْمُرُ لِللَّهُ عَفَالِسُلَهُ وَعَمْرُ الْمُلْكَةِ عَفَالِسُلَهُ وَعَمَاعُتُهُ وَعَمَاعُتُهُ

محمد بن طلحة القرشي النصيبي . أبو سامُ (٧:٥٤) الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للمك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . و هي في ، للكتبة العربية ، بدمشق . وليحقق إذا ظهر له خط آخر .

۱۰۹۲] طلعت حرب

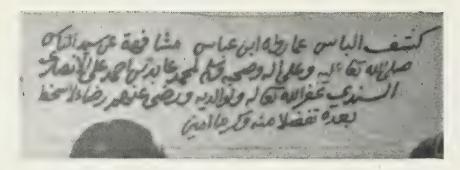


محمد طلعت "باشا" ابن حسن بن محمد حرب (٧ : ٤٥)

الإسباء على العالم المراه والعالم على المراه والمرام المام على من المراه والمراه والمره والمراه والمره والمره والمراه والمره والمراه والمره والمراه والمره والمره والمراه والمراه وا

الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من « الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان « ١٥٢٧ عرفي » محمد بن الطيب محمد الفاسي نزيل المدينة المنورة (٧ : ٧ ﴾) عن إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ٩ ٩ مصطلح ، تيمور »

١٠٩٥ محمد عابد السندى



محمد عابد بن أحمد الأنصارى السندى (٧ : ٩٩) عن مخطوطة كتابه « كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

١٠٩٦ عمد عارف المنبر (٧: ٩٤)

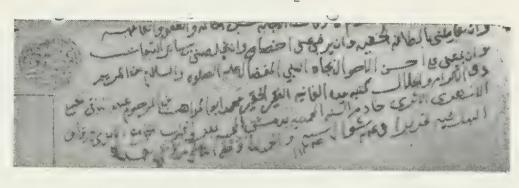


۱۰۹۷] الزرقاني

منت عنى بريما بنها لمفسد الفقع محملالون إلى الريق إن الما المج عفي عنه ماري الما المحالات الم سوال الما يع عفي ماري الماركة عنوم المع الماركة

محمد بن عبد الباقی الزرقانی (۷: ۵٥) عن مخطوطة «شرح غرامی صحیح» له . فی الأزهریة « ۱۹۵ مصطلح »

١٠٩٨] أبو المواهب الحنبلي



محمد بن عبدالبق ، أبو المواهب (v : ٥٥) من إجازة له بخطه . في دار الكتب المصرية , ٩ ٤ مصملح »

١٠٩٩] ابن الميلق

محمد بن عبد الدائم ، ابن الميلق (٢٠ : ٧) تقدم خطء مع « المباك بن محمد بن عبد الكريم » بلفظ : « هذه النسخة نخط أخى المصنف . كتبه ابن الميلق »

١١٠٠] الير ماوي

بقدل العبد الدق رائد رحة رسالغن كربن عبد المرابطة المانعي تشع المعابد وصلوات والمسهليونا كدول والمواقي المعابد والمواقي المعابد والمان المعابد والمان المعابد والمان المعابد والمان المعابد المعابد المعابد والمان المعابد ال

١١٠١] المسعودي



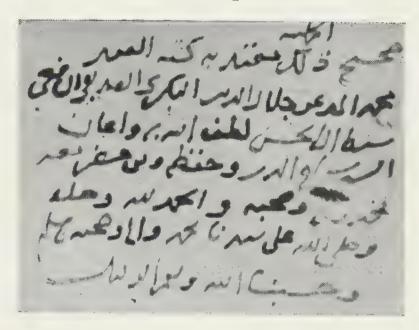
محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي (٧ : ٦٤) عن مجلة انجمع العلمي العربي (٢٨: ٣٥٤)

۱۱۰۲] العليمي

عفوريه فيدب عبدالرجن الغيري غرالداي في أالغلب الخيري غرالداي في أالغلب الخيري غرالداي في أالغلب الخيري غرالداي مد هبا غفراله اله و لوالديم ولمتناكه والمواده ولحاب و المن نظرفيه و دعاله بالتوبة والمعترة ولاسل (حمار ولمن العائمة في ي في نشود المن ووافق العراع من تعليفه بدرالتهو من بعد والعقوم على من بوم التلايا خاص حماد للادر سنة والعقوم على

٢٠ . محمد بن عبد الرحمن العليمي (٢٠ : ٢٧)
 عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمشق ، لم تسجل .

۱۱۰۳] الجلال البكرى



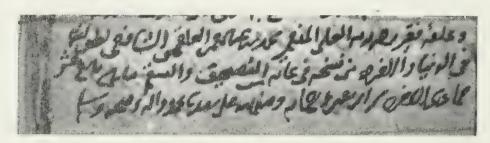
من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف١٨٢مصطلح»

١١٠٤] السخاوي (المؤرخ)

درد احليا العمطرة فالم وكم جميعه المريجيل المعمله وي في المعمله وسيلم المعمله وسيلم المعمله وسيلم المعمله المعمله وسيلم المعمله المعمله وسيلم المعمله المعمله وسيلم المعمله المعمله المعمله وسيلم المعمله المعم

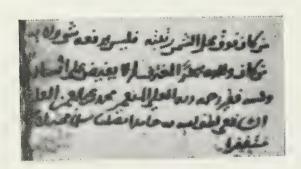
محمد بن عبد الرحمن السخاوي (۲ : ۲۷) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات «ف ۲۰ »

١١٠٥ ، ١١٠٦] العلقمي (نموذجان من خطه)



محمد بن عبد الرحمن العلقمي (۲۸ : ۷) عن مجموعة Moritz المسهاة Arabic Paleography اللوحة ۱۲۱

- Y -



عن مخطوطة « داعى الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفى ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٧ » Compared policy of the major of the second o

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (۲۹: ۲۹) عن المخطوطة « ۱۸۱ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

۱۱۰۸] الغزى (شمس الدين)

الارس الحول في المحادم على في إلى المحادث وعلى المالي المحادث وعلى المحادث والمحادث والمحادث

محمد بن عبد الرحمن الغزى ، شمس الدين (٧ : ٧٠) عن مخطوطة كتابه « دروس البخارى » بخطه ، فى دار الكتب المصرية « ٢٤٩ حديث »

ابن الفُرَات (۲۳۰ - ۸۰۷ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن محمد ، ناصر الدين الحنفى ، المعروف كسلفه بابن الفرات: مؤرخ مصرى . ولى خطابة «المدرسة المعزية » بالقاهرة ، ومولده ووفاته بها . له «تاريخ ابن الفرات – ط » أربعة نجلدات منه (هي : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزأين) واسمه في الأصل «تاريخ الدول والملوك » وكان لا يحسن الإعراب ، فوقع في كتابه لحن كثير (١)

المُعَلَّلَا فِي (١١٢٤ - ١٢٠١ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن عبدالله الرحيبانى الأصل ، ثم الدمشقى ، المعروف بالخللاتى : فرضى ، عالم بالميقات . مولده ووفاته فى دمشق . يقال : إنه صاحب «تفسير المخللاتى – خ » وهو تفسير مختصر ، غريب الأسلوب (٢)

مُحَمَّدُ كُرُوْدُ عَلَيْ (۱۲۹۳ - ۱۳۷۲ مُ) محمد بن عبد الرزاق بن محمد ، كرد

على : رئيس المجمع العلمي العربي ، وموسسه ، وصاحب مجلة «المقتبس» والمولفات الكثيرة . وأحد كبار الكتاب . أصله من أكراد السلّمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته في دمشق . تعلم في المدرسة «الرشدية» الاستعدادية . وتونى والده ، وهو في الثانية عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية صغيراً . وأقبل على المطالعة والدروس الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات الحريرى ، ثم كانت مفردات المقامات ، تضايقه حنن يكتب . وتولى تحرير جريدة « الشام » الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ -١٣١٨ هـ ، وكان يلتزم بها السجع في مقالاته . ووالى الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات، ابتدأت مها شهرته . وزار مصر (سنة ١٣١٩ هـ ١٩٠١م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصرى عشرة شهور ، وعاد إلى دمشق . ورفعت إلى والمها التركى وشاية به ففتش بيته ، وظهرتُ براءته . وهاجر إلى مصر ، فأنشأ مجلة « المقتبس » (سنة ١٣٢٤ هـ ١٩٠٦م) وقام بتحرير جريدة «الظاهر» ثم التحرير في « المؤيد » اليوميتين . وعاد بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) إلى دمشق ، فتابع إصدار مجلة « المقتبس » وأضاف إلها باسمها جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى مسرحاً لأقلام كبار الكتاب ، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية « الاتحاد والترقي » التي كان يستتر وراءها حزب « تركيا الفتاة »

⁽۱) لحظ الألحاظ ۲٤٢ والضوء اللامع ۱:۸ وفيه أنه بلغ في كتابه نهاية سنة ۸۰۳ ه، وبيض منه نحو عشرين مجلداً ذكر المقريزي في عقوده أنه وقف عليها واستفاد منها . ومجلة الزهراء ٢ : ٢١٦ – ٢١٩ و Brock. 2:61 (50), S. 2:49

⁽۲) روضُ البشر ۲۳۶ والتيمورية ۱۸۹:۱ ثم ۳:۲۷۶ ومنتخبات التواريخ ۲۸۶

الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش . وأمضى مدة الحرب مُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل نخشی شبح «جال» حتی بعد الحرب . وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه . وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته . وولى وزارة المعارف مرتبن في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحى ابن خلدون في مقدمته . من موالفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن، و «خطط الشام - ط» ستة مجلدات ، استخرجه من نحو ٤٠٠ كتاب ، و « تاريخ الحضارة - ط» جزآن ، ترجمه عن الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ، و «غرائب الغرب ـ ط » مجلدان، و « أقوالنا وأفعالنا _ ط » و « دمشق مدينة السحر والشعر – ط » و «غابر الأندلس وحاضرها ـ ط » و « أمراء البيان _ ط » جزآن ، و « الإسلام والحضارة العربية _ ط » مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القديم والحديث _ ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد _ ط » في سير بعض الأعلام ، و « الإدارة الإسلامية في عز العرب - ط » و « غوطة دمشق - ط » و « المذكرات – ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السن ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث.

العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ، في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ، وعاد مىرأ . وتكرر ذلك فى تهمة أخرى ، فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد» أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء حملة الانتقام التركية من أحرار العرب ، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكرى العسلى وعبدالوهاب الإنكلنزى ورشدى الشمعة - انظر تراجمهم - وسواهم، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر'، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث » وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتها أحد موظفى الخارجية الفرنسية ، قبل الحرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة في بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق ، فخيب كردعلى ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث مها سفير فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، محذرهم مها من كردعلي ويقول : إنه لايسبر إلاّ مع الأتراك ؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب؛ فدعاه أحمد جال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً، وأعلمه مها، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيده ، تمسدسه (أخرني بذلك يوم حدوثه) وأمره باعادة

أضف إلى هذا أن حباته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية، ولم يعمل في حزب معارض، فابتعدعن روح الجمهور ، وتتبع خفايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوئه واتصاله بالشيخ «طاهر الجزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى الجزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه : وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه : والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الحرية والصراحة ، وأكره الفوضى ، وأتألم للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقت الرياء» (1)

البَرْزَنْجِي (١٠٤٠ - ١٦٠١م)

محمد بن عبد الرسول بن عبدالسيد الحسني البرزنجى: فاضل ، له علم بالتفسير والأدب . من فقهاء الشافعية . برزنجى الأصل . ولد وتعلم بشهرزور ، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر ، واستقر في المدينة ، فتصد ر للتدريس ، وتوفى بها . له كتب ، منها « الإشاعة في أشراط الساعة — ط » وكتاب في « حل مشكلات ابن العرني —

خ» ترجمه عن الفارسية ، و «أنهار السلسبيل» في شرح تفسير البيضاوي ، و «النواقض للروافض» و «شرح ألفية المصطلح» و «خالص التلخيص» مختصر تلخيص المفتاح . وهو غير «البرزنجي» صاحب المولد (۱)

ابن خُنيِّس (٠٠٠ - ١٩٥٩م)

محمد بن عبد الروؤوف بن محمد بن عبد الخميد الأزدى بالولاء ، أبو عبد الله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتّاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في «شعراء الأندلس» قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (٢)

المُحَقِّق النَّاوي (١٥٤٥ - ١٩٢١م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن على بن زين العابدين الحدادى ثم المناوى القاهرى ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فمرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملى منه تآليفه . له نحو ثمانين مصنفاً ، منها الكبير والصغير والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفى بها . من كتبه «كنوز

⁽۱) مذكرات المؤلف . وخطط الشام ۲ : ۱۱۱ ومذكرات كرد على ۱ : ۹۹ و ۳۰۷ و ۲۶۹ و مجلة المجمع العلمي العربي ۲۸ : ۳۱۹ ثم ۲۱۱:۳۰–۲۵۲ من إنشاء الدكتور سامي الدهان .

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۲۰ ومشاهير الكرد ۲:۸:۸۲ و تاريخ السليمانية ۲۷۷ و ۲۸۰ و فهرس المصنفين ۲۶۷ و Princeton 455

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ١: ٨٥٣ وبنية الوعاة ٧٧ والوافي بالوفيات ٣: ٤٥٤

ابن سَحْنُونَ (۲۰۲ – ۲۰۲ م)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعید ابن حبيب التنوخي ، أبو عبد الله : فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف . من أهل القبروان . لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه . رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ ه ، وتوفى بالساحل ، ونقل إلى القبروان فدفن فها . ورثى بثلاثمائة مرثية . كان كرىم اليد ، وجهاً عند الملوك ، عالى الهمة . من كتبه «آداب المعلمين – ط» رسالة ، صُدرت بترجمة حسنة له ، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب ، و « أجوبة محمد بن سحنون – خ» في الفقه ، و « الرسالة السحنونية – خ » رسالة في فقه المالكية ، و « الجامع » في فنون العلم والفقه ، و « السِّمر » عشرون جزءاً ، و «التاريخ» ستة أجزاء ، و « آداب المتناظرين» جزآن ، و « الحجة على القدرية » (١)

الخشني (۲۱۸ – ۲۸۹ هم)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوى ، من حفاظ الحديث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ،

الحقائق ـ ط » في الحديث ، و « التيسر ـ ط » في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، أختصره من شرحه الكبير «فيض القدير - خ» و « شرح الشمائل للترمذي ـ ط » و «الكو اكب الدرية في تراجم السادة الصوفية – ط » الجزء الأول منه ، و أ شرح قصيدة النفس، العينية لاين سينا _ ط » و « الجواهر المضية في الآداب السلطانية – خ » و « سبرة عمر بن عبد العزيز – خ » و « تيسىر الوقوف على غوامض أحكام الوقوف _ خ » و « غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجاد – خ » و « اليواقيت والدرر – خ » في الحديث، و «الفتوحات السبحانية - خ» في شرح ألفية العراقي ، في السرة النبوية ، و « الصفوة - خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغري - خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و «آداب الأكل والشرب خ» و « الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود _ خ» و «التوقيف على مهات التعاريف _ خ» ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج» و «تاريخ الحلفاء» و «عماد البلاغة» في الأمثال، وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده » و « إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس(١)

⁼ العفيفى، فى مجلة الرسالة ؛ ؛ ؟ قلت : فى المؤرخين من يسميه «عبد الرؤوف بن على » وسماه المحبى : «عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على » وهو فى مقدمة كتابه « الكواكب الدرية » يقول : «وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف »

⁽۱) معالم الإيمان ۲ : ۷۹ ورياض النفوس ۱: ۳۴۵ والوافي بالوفيات ۳ : ۸۸ والفهرس التمهيدي ۲۲۷

⁽۱) خلاصة الأثر ۲: ۲۱۲ – ۲۱۶ وفهرس الفهارس ۲: ۲ وآداب اللغة ۳: ۳۳۲ والفهــرس التهيدى ۲۱۱ وخطط مبارك ۲۱: ۵۰ والكتبخانة ۱: ۲۹۰ والأزهرية ۱: ۹۹۱ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۸ والخزانة التيمورية ۳: ۲۹۰ ومحمد إبراهيم

وأقام ٢٥ سنة متجولاً في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح الحديث (١)

المارديني (١١١٨ - ١٩٥٠م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصارى الماردينى : عالم بالحكمة والطب . أصل أجداده من القدس . ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ مها الطب ، وسافر إلى حلب فحظى عند الظاهر ، واستقر في ماردين ووقف مها كتبه . وتوفى بآمد . له «شرح قصيدة أبن سينا » التي أولها :

« هبطت إليك من المحل الأرفع » (٢)

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهوارى المنستيرى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى . كان قاضى الجهاعة بتونس . نسبته إلى « المنستير » بين المهدية وسوسة (بإفريقية) ولى القضاء بتونس سنة ٧٣٤ واستمر إلى أن

توفى بالطاعون الجارف. وكان لا يرعى في الحق سلطاناً ولا أميراً. له كتب ، منها «شرح جامع الأمهات لابن الحاجب – خ » الجزء الرابع منه ، في فقه المالكية ، و « ديوان فتاوى – خ » (۱)

البَناَّني (.. - ١١٦٣ م)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البنانى النفزى الفاسى ، أبو عبد الله : من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له «معانى الوفاء» في شرح الاكتفاء للكلاعى ، وكتاب في «فضائل الحرمين – خ» وغير ذلك (٢)

ابن عَبْدالسَّلام الفاسي (١١٣٠ - ١٢١٤ م)

محمد بن عبد السلام بن محمد بن العربي ابن يوسف ، أبو عبد الله الفاسى : كبير العلماء بالقراآت في عصره بفاس . مولده ووفاته فيها . له « المحادى — خ » في علم القراءات ، و « طبقات المقرئين » فهرس في تراجم أشياخه (٣)

ابن أبي عامر (.. - ٧٨ م

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ،

⁽۱) تاريخ قضاة الأندلس ١٦١والديباج ٣٣٦ ونيل الابتهاج ٢٤٢ وشجرة النور ٢١٠ والدولة الحفصية ١٢٥ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٥ والكتبخانة ٣١٠٤٠

⁽۲) فهرس الفهارس ۱ : ۱۹۰ و ۱۹۳

⁽٣) فهرس الفهارس ٢ : ٢٢٣

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۰۰ و بنية الوعاة ۲۷ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة. وجذوة المقتبس ۲۳ والتبيان لبديعة البيان – خ – وفيه: «الحشى يذكر مع بقى بن محلد والكبار ؛ بث فى الأندلس من الحديث الكثير ، وله تصانيف كثيرة مع التحرر»

⁽۲) طبقات الأطباء ۱ : ۲۹۹ – ۳۰۱ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۵۵ وابن العبری ۶۱۷

أبو بكر ابن أبي عامر : من ملوك الدولة العامرية في الأندلس . كانت له بلنسية (Walence) ودانية (Denia) ومرسية (Valence) والمرية (Almeria) وكان أبوه قد خلع سنة ٤٥٧ هـ ، بسبتة ، وخرج منها . وقام صاحب الترجمة فاسترد ها وبايعه الناس وضبط أمورها ونظر في شأن العال وأجزل العطاء للجند . وكان فقيها عدلا متصدراً وأحسن . واستمر إلى أن توفي ببلنسية . واستمر إلى أن توفي ببلنسية . ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (١)

الإِدْرِيسي (۲۸۰ – ۱۶۹ ه)

عمد بن عبد العزيز بن أبى القاسم عبد الرحيم بن عمر بن سلمان ، أبو جعفر وأبو عبد الله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمى الإدريسي المصرى: مؤرخ ، حافظ للحديث ، مغربى الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته . ولد بفاويعيش (من أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها . وتحدر للتدريس في «العمرية» بالقاهرة ، وتوفى بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم وتوفى بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم خيرها الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام — نار مصر (في رواية السخاوي) أو للملك خير مصر (في رواية السخاوي) أو للملك

الكامل سنة ٦٢٣ (كما فى كشف الظنون) وله « المفيد فى ذكر من دخل الصعيد » قال الأدفوى : لم أقف عليه ولا أظنه أكمله . وله نظم جيد ، منه بيتان أذكر هما، لتصحيح ما وقع فهما من التحريف :

أوردهما ابن حجر (في لسان الميزان) بلفظ (ولم أرعلها في الحديث» والصواب (كالحديث» كما هي رواية الأدفوى (في الطالع السعيد) واضطربت نسختا الأدفوى وابن حجر في كلمة (شروري» فجاءت عند الأول (سروري» ولا معنى للسرور هنا ، وعند الثاني (شروزي» مع النص بأنها (زاى مقصورة » وأنها (جبل معروف » وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزاى ، وإنما هو بالراء (شروري » معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما (۱)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣

⁽۱) الطالع السعيد للأدفوى ٢٩٧ ووقع فيه: «أقام أبوه بفاو بعس» والصواب «بفاو يعيش» كما هو في خطط مبارك ١٤: ٨٦. والتبر المسبوك ٥: ٢٦٢ ووقع فيه: «القارى» مكان «الفاوى» ومولده «بواد من صعيد مصر» والصواب «بفاو». وحسن المحاضرة ١: ١٩٩ وهو فيه «الغاوى» تحريف «الفاوى» وكشف الظنون ١٩٤ في الكلام على «أنوار علوم الأجرام» وهو فيه «أنوار علو الأجرام» من خطوطة الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة

السَّعيد المَرِيني (٠٠٠ بعد ٧٧٦ هـ)

محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، السلطان السعيد بالله : من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٧ هـ) وهو طفل في نحو الحامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازي بن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت الأحكام باسمه مدة سنة وثمانية أشهر و ١٤ يوماً ، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٢٧٧ هـ) وغرب إلى الأندلس . وفيه ألف ابن الحطيب كتابه أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام »(١)

ابن فَهُد (۱۹۸ – ۱۹۶۰ ه)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد ، الهاشمي ، جار الله ، أبو الفضل ، محب الدين : مؤرخ ، من أهل مكة . له «التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة

الشريفة — خ » و « السلاح والعدة في فضائل بندر جد ة — خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء، و « تحفة الأيقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ » ذيل بها على ذيل جده ، و « معجم الشيوخ » في أسهاء شيوخه ، و « تحفة اللطائف في فضائل الحبر ابن عباس ووج والطائف في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية عمكة ، رأيت في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية عمكة ، رأيت في حاشية عليه : هذا التاريخ غير المذكور في الكشف . أي كشف الظنون (١)

الخوي (١٣١٠ - ١٤٩١ م)

محمد عبد العزيز بن على الشاذلى الحولى:
من علماء الشريعة بمصر . ولد فى « الحامول »
من أعمال المنوفية ، وتخرج بمدرسة القضاء
الشرعى بالقاهرة ، وتوفى بها . له كتب ،
منها « مفتاح السنة أو تاريخ فنون الحديث –
ط » و « الأدب النبوى – ط » و « إصلاح
الوعظ الديني – ط » (٢)

مُحَّد التَّبْرِيزي (١٢٤٠ - ١٣٢٠م)

محمد بن عبد العظيم التبريزى : ناظم ، فيه ظرف . إيرانى الأصل ، مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ، وجال

^{= «}أنوار العلوم »التي بباريس. وفي مجلة الكتاب ٣: مدم - ١٥٨ مقال الله كتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة بمؤرخ الأهرام وأبي الهول ، وتساءل عن صحة لفظ «القارى » و «الغاوى » و «علو الأجرام » وغير ذلك ، مما تقدم هنا تصويبة . و Brock. 1:630 (478), S. 1:879

⁽۱) الاستقصاً ۲ : ۱۳۳ والحلل الموشية ۱۳۵ وجنوة الاقتباس ۱۳۰ وفيه : « بويع فى ربيع الآخر ۷۷۶ ولم يستكمل السنتين »

⁽۱) ذيول طبقات الحفاظ ۳۸۳ و النور السافر ۲۶۱ و ده ده و الدهلوى في مجلة المهل ۷: ۳:۳ و ٤٤٤ و ده ده Brock. 2: 516 (393), S. 2: 538

⁽۲) الأهرام ۱۹۳۱/۱/۱۰ ومعجم المطبوعات ۱۸۵۱ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۹۹ والفهرس الحاص ؛ و ۳

فى بلدان كثيرة واختلط بأعراب البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر فى الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى بها ، ونقل إلى النجف . له « ديوان – خ » جمعه من بعده ابنه عيسى (١)

الدكتورممَّدصالح (١٣٠٧ - ١٣٧٢ م)

عمد بن عبدالعليم صالح: عالم بالحقوق، مصرى . كان وكيلا للجامعة بالقاهرة ، وعميداً لكلية الحقوق . ثم اقتصر على تدريس القانون التجارى بكلية الحقوق . أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاى البارود (عصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم فى القاهرة ، وسكن حلوان وتوفى بها ، ودفن بالقاهرة . له كتب ، منها «أصول التعهدات – ط» و « الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس و « الإفلاس و الصلح الواقى – ط» و « أسرح القانون التجارى المصرى – ط» و « شرح القانون التجارى المصرى – ط» و « أصول التجارى فى القانون ومشروع قانون الشركات – ط» المجلد الأول منه ، و « أصول الاقتصاد – ط» (٢)

ابن نقطة (٠٠٠ ١٢٢٠ م

محمد بن عبدالغني بن أبي بكر بن

شجاع ، أبو بكر ، معين الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادي : عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن «نقطة» التي ينسب إليها ، فقال : هي جارية ربت جد أبي . له تصانيف ، منها « ذيل على الإكمال لابن ماكولا – خ » الجزء الأول منه ، سهاه «تكملة الإكمال»، وكتاب في « الأنساب » و « التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد – خ » (۱)

الأَرْد بيلي (٠٠٠ - ١٢٤٧ م)

محمد بن عبد الغنى الأردبيلى ، جمال الدين : نحوى . له « شرح أنموذج الزمخشرى – ط » في النحو (٢)

عُمَّد عَبْد الفَتَاّح (٠٠٠ - نحو ١٢٦٦ هـ)

محمد عبد الفتاح: طبيب بيطرى مصرى من بعثات محمد على . تعلم البيطرة فى ألفور Alfort بفرنسة ، وعاد فى أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية «تحفة القلم فى

⁽۱) مجلة العرفان ۱۸ : ۳۲۶ وشعراء الحلة o :

⁽۲) مذكرات المؤلف . وجريدة المصرى ۲۰ رجب ۱۳۷۲ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱و۱۹۶۷ ونشرة دار الكتب المصرية ۱ : ۱۸۵ و ۱۸۲ والفهرس الخاص ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۲۷ و ۲۰۰

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰۰ والمستطرفة ۸۷ والمقصد الأرشد – خ. والوانى بالوفيات ۲۲۷:۳ و القهرس التمهيدى ۳۲۰ و الأزهرية ۱: ۳۰۰ والتبيان – خ – وفيه اسم كتابه الأخير: «التقييد في رواة الكتب والمسانيد» كما في تذكرة الحفاظ ٤: ۱۹۷ – ۱۹۸ وفيه: ولد سنة نيف و ۷۰۰

^{.. (}٢) كشف الظنون ١٨٥ وفهرست الكتبخانة ؛ : ٥٦ ومعجم المطبوعات ٤٧٤ و Princeton 124 قلت : أردبيل ، ضبطها ياقوت بفتح الدال ، وابن الأثير – في اللباب – بالضم ؛ وهي من بلاد أذربيجان .

قطة

فظ

طة

على

ول

3

أمراض القدم – ط » و «البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجيرار أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجيرار Girard و «نزهة المحافل في معرفة المفاصل – ط » من تأليف ريحو Rigo و «الطب العملي – ط» و «المنحة لطالب قانون الصحة – ط » و « مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين – ط » (1)

النَّا بُلُسي (. . - ١٣٩٥ م

محمد بن عبد القادر بن عثان بن عبد الرحمن بن عبد المنع، الجعفرى النابلسى، أبو عبد الله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل . صحب ابن قيم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً . من كتبه « طبقات الخابلة – ط » اختصره من كتاب « طبقات الأصحاب – خ » لابن أبي يعلى ؛ و « مختصر كتاب العزلة » للخطابي ، و « تصحيح الحلاف » فقه (٢)

الوزير السَّعْدي (.. - ٥٧٥ هـ)

محمد بن عبد القادر بن محمد الشيخ السعدى ، أبو عبد الله : وزير ، من بيت

الملك بالمغرب. كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار. استوزره عمه السلطان الغالب بالله السعدى ، وكان يوجهه فى المهمات وبعض الحروب. واستمر إلى أن توفى بفاس ، أو عمراكش (١)

ابن إسرائيل (٥٠٠٠١١)

محمد بن عبدالقادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل، من أهل حضرموت. له «شذور الإبريز» فى تفسير غريب القرآن، و «المشمَّة النفاحة» فى علم المساحة، ورسالة فى «القهوة» وله نظم (٢)

محمد بن عبد القادر الحادى ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له « ألحان الحادى » فى الأدب . ضمَّنه بعض نظمه . توفى بصيدا (٣)

محمد بن عبد القادر الفاسى المالكى ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث . من كتبه «شرح شواهد ابن هشام» و «شرح

⁽۱) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة بمصر ٦٠ وسركيس ١٦٧٦

⁽۲) طبقات الحنابلة : مقدمته ، ثم ه ۱ ؛ وشذرات الذهب ۲ : ۲ ؛ ۳ والدرر الكامنة ؛ ۲۰

⁽١) الاستقصا ٣: ٢٥

⁽٢) خلاصة الأثر ٤ : ١١ وتاريخ الشعــراء

الحضرميين ١: ٢١١

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ١١

أرجوزة العربي الفاسي – ط» في مصطلح الحديث (١)

الميقاتي (١٢٤٠ - ١٣٠١ م)

محمد بن عبد القادر الميقاتى : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفى فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته فى ديوان سمى «حسن الصياغة لجوهر البلاغة – ط »(٢)

أَبُوالنَّصْرا خَطِيبِ (١٢٥٣ - ١٣٢٤ م)

عمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الحطيب الشافعى ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده فى دمشق ، ووفاته فى « التل » من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولى القضاء فى بعض النواحى . قال الكتانى : وهو الشخص الوحيد الذى رأيته محدث حفظاً بكثير من الاحاديث متناً وسنداً منه إلى رسول الله (ص) على كثرة من رأيت من أهل المشرق والمغرب . وكان من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموى فى كبره . له « ثبت » ومغير « في أشياخه ومروياته ، و « فعتصره » جزء صغير (٣)

اَلْجِزَائري (.. - ۱۳۳۱ هـ)

محمد «باشا» ابن الأمر عبد القادر بن محى الدين الحسني الجزائري : مؤرخ ، من فضلاء الأعيان . نشأ وعاش في دمشق ، ولعله ولد مها ، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١ه. وعكف على سبرة أبيه ، فجمع ما تفرق منها ، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر - ط » في جزأين ، أحدهما سبرته السيفية ، في حروبه مع الفرنسيس ، والَّثاني سبرته العلمية . وله « عقد الأجياد في الصافنات الجياد - ط» (١) ومختصره « نخبة عقد الأجباد - ط » كلاهما في الحيل ومحاسنها وما قيل فها ، و «مجموع ثلاث رسائل ـ ط » إحداها « ذكرى ذوى الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل» والثانية « كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب » والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق ». توفى بالآستانة (٢)

ابن النشابي (۱۲۱۹ - ۷۷۰ ه)

محمد بن عبد القاهر بن أبى بكر النشابى ، ناصر الدين : أديب ، له شعر . من كتّاب الإنشاء السلطاني . كان أحد موقعي «الدست»

⁽۱) صفوة من انتشر ۲۱۵ وشجرة النور ۳۲۹ والتيمورية ۲: ۲۱

⁽۲) تر اجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲: ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰

⁽۳) تراجم أعيان دمشق للشطى ١١٢ ومنتخبات التواريخ ٧١٠ وفهرس الفهارس ١:٣١١

⁽۱) تقدم فى ترجمة الأمير عبد القادر الجزائرى (٤: ١٧٠) : من كتبه «الصافنات الجياد» والصواب أنه لابنه صاحب هذه الترجمة .

⁽۲) مذكرات السيد أحمد عبيد . ومعجم المطبوعات Brock. S. 2: 887 وعنه ٩٤

حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة ١٣٢٧ قاصداً بلاد البربر ، ومعه جميع

أسرته من رجال ونسأء ، فأرسل السلطان

الحيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن

اعتقل وسحن مصفداً بالحديد هو 'ومن كان

معه حتى النساء والصبيان . ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات ، من

فاس الجديدة ، فمات فها . وهو شقيق

« محمد عبد الحي » صاحب فهرس الفهارس.

من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات

الروح بانكلية» و «المواقف الإلهية في

التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » وغير

الشَّهْرَسْتَأْنِي (۲۰۸۰ – ۸۹۰ هـ)

الفتح الشهرستاني : من فلاسفة الإسلام .

كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب

الفلاسفة . يلقب ٰ بالأفضل . ولد في شهرستان

(بىن نىسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد

سنةً ١٠٠ ه ، فأقام ثلاث سنىن ، وعاد

إلى بلده . وتوفى مها . قال ياقوت في وصفه :

« الفيلسوف المتكلم ، صاحب التصانيف ،

كان وافر الفضل' ، كامل العقل ، ولولا

تخبطه في الاعتقاد ومبالغته في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام ..»

محمد بن عبدالكريم بن أحمد ، أبو

بن

ذلك (١)

فى دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح الدين الصفدى مساجلات شعرية ، فى الألغاز وغيرها ، أورد الصفدى بعضها فى الوافى وقال : وربما أثبتها فى كتابى «ألحان السواجع»(١)

المُرْدَاوِي (٢٣٠ - ٢٩٩ م)

محمد بن عبد القوى بن بدران المرداوى المقدسي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد بمردا (من قرى نابلس) وإليها نسبته ، وتوفى بدمشق . من كتبه «كناش» في الفقه ، جزآن ، كله نظم ؛ وكتاب في «طبقات الأصحاب» و «منظومة الآداب ط » مع شرحها للسفاريني (٢)

الكتاني (۱۲۹۰ – ۱۳۲۷ م)

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله ، الكتانى : فقيه متفلسف متصوف ، من أهل فاس . انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز عمراكش ، وزادوا فاتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزى إليه ، وأقام فيها زمناً ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد . ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتانى إملاء شروطها وفيها تقييد السلطان بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت

(١) معجم الشيوخ ١ : ٤٤ – ٤٩ وفهرس الفهارس

من كتبه « الملل والنحل – ط » ثلاثة أجزاء ،

⁽١) الوافى بالوفيات ٣: ٢٧١ – ٢٧٥ والدرر الكامنة ؛ : ٢٢ وهو فيه « النشائى »؟

⁽٢) شذرات الذهب ٥ : ٢٥٤ والمقصد الأرشد – خ . والكتبخانة ٢ : ١٦٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٩

المُهندس (٠٠٠- ١٩٠٩ هـ)

محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن الحارثي الدمشقي ، مؤيد الدين ، أبوالفضل : عالم بالهندسة والطب . مولده ووفاته في دمشق . برع في النجارة ، وقرأ الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل الأزياج . ثم انقطع للطب . وزار مصر ، وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية (سنة ٧٧٥ أو ٧٧) من طبه في البيارستان الكبير ، والثاني من من طبه في البيارستان الكبير ، والثاني من تفقده إصلاح ساعات الجامع الأموى ، وهو الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها والسياسة » و « الخروب والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف وإلمام بالأدب . عاش نحو سبعين سنة (١)

الَغيلي (٥٠٠-١٥٠٣)

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلى التلمسانى : مفسر ، فقيه ، من أهل تلمسان . اشتهر بمناوأته لليهود وهدمه كنائسهم فى توات (بقرب تلمسان) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أحكام الشرع وقواعده . وتوفى فى توات . له كتب ، منها «البدر المنير فى علوم التفسير» و «التعريف،

و «نهاية الإقدام في علم الكلام - خ» و «الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة - خ» و «تاريخ الحكماء - خ» و «المبدأ والمعاد» و «تفسير سورة يوسف» بأسلوب فلسفى (١)

ابن الأَنْبَاري (٢٩٩ - ٥٠٨ م)

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الشيبانى ، أبو عبد الله ، سديد الدولة ابن الأنبارى : كاتب الإنشاء بديوان الحلافة ببغداد ، خمسين سنة . كان ذا رأى وتدبير . علت مكانته عند الحلفاء والسلاطين ، وناب فى الوزارة ، وأنفذ رسولا إلى ملوك الشام وخراسان . وكان فاضلا أديباً ، بينه وبين الحريرى (صاحب المقامات) مراسلات مدونة . وله شعر أورد ابن قاضى شهبة بيتين منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۸۲٪ وفيه روايتان في مولده : إحداهما سنة ۲۷٪ والثانية سنة ۲۷٪ ورجحت الثانية لقول السمعانى إنه سمعها منه . ومعجم البلدان : مادة شهرستان . ومفتاح السعادة ۱: ۲۲٪ وتاريخ حكماء الإسلام ۱؛ ۱ وآداب اللغة ۳: ۹۸ ولسان الميزان ه : ۳۲٪ و Srock. 1: 550 (428), S. 1: 762 وطبقات السبكى ٤: ۷۸ والوافى بالوفيات ۳: ۲۷۸ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ – وفيه: «ولد سنة سبع وستين »

(٢) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٦٤ والإعلام – خ . والمختصر المحتاج إليه ٧٧ والبداية والنهاية ٢١ : ٧٤٧ والوانى بالوفيات ٣ : ٢٧٩ والمنتظم ١٠٠٠ : ٢٠٨ وانظر مفرج الكروب ١ : ٥٨ و ١٠ و ٣٠ و ٢٧ و ٢٠٠٠

⁽١) طبقات الأطباء ٢ : ١٩٠ والإعلام - خ . والدارس ٢ : ٣٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٨٠

فيا بجب على الملوك – خ » و « أحكام أهل الدّمة – خ » و « شرح مختصر خليل » فى فقه المالكية ، و « مفتاح النظر » فى علم الحديث ، و « منح الوهاب » منظومة فى المنطق . وله نظم ، منه قصيدة عارض بها البردة (١)

القنوي (٠٠٠ بعد ١١٤٩ م)

محمد بن عبد الكريم القنوى : فاضل . له «رسالة فى فضائل عبد الله بن عباس وفضائل الطائف – خ » ألفها بالطائف سنة ١١٤٩ (٢)

محدّد السّمان (۱۱۳۰ - ۱۱۸۹ م

محمد بن عبد الكريم المدنى الشافعى ، الشهير بالسمان : صوفى ، فاضل . من أهل المدينة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها «الفتوحات الإلهية فى التوجهات الروحية — خ » و «الاستغاثة — خ » و «الاستغاثة — خ » و « فحتصر الطريقة المحمدية — خ » (٣)

النَّائِب (٠٠٠ ١٢٣٢ م)

محمد بن عبدالكريم بن أحمد الأوسى

(٣) سلك الدرر ٤: ٠ و 35.2: 535 سلك الدرر

الأنصارى الأندلسى الأصل الطرابلسى المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب «الإرشاد لمعرفة الأجداد» ضمنه تراجم أسلافه، وكان آله يعرفون قديماً ببنى العسوسٌ ، وهو لقب منحوت من اسم «عيسى الأوسى» جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة، ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم خلفاً عن سلف في النيابة الشرعية (١)

ابن عَبْد اللَّطِيف (١٢٨٦ - ١٣٦٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ابن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب : فقيه حنبلى ، من علماء « آل الشيخ » بنجد . مولده ووفاته فى الرياض . تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر . ثم إلى اليمن . وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة . ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة كبيرة احتوت على جملة من النفائس . له رسائل فى الدعوة إلى التوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، منها « الدعوة إلى حقيقة الدين — فالله المناه الدين — فالمناه المناه المنا

⁽۱) البستان ۲۵۷–۲۵۷ و تعریف الخلف ۱۹۳۱ و نیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ و الصادقیـــة : الرابع من الزیتونة ۳۹۲ و Brock. S. 2: 363 و فی اللباب ۳ : ۱۹۰ « المغیل ، بفتح المیم وکسر الغین ، هذه النسبة إلى مغیلة و هی قبیلة من البربر »

⁽۲) دار الکتب ه : ۲۰۱

⁽۱) المنهل العذب ۱:۲۶ وآداب شيخو ۲:۰۲

⁽٢) من رسالة خاصة ، للأستاذ الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع .

مُحَمَّد رَسُولُ الله عَلِينِ (٥٣ قه - ١١ هـ)

محمد بن عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسماعيل بن إبراهيم الحليل : النبي العربي ، مؤسس الجامعة آلإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبوالقاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد مكة . ونشأ يتما ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنن ، فكفله جده «عبد المطلب» « أبو طالب » ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قومه بالأمن . ولما بلغ الحامسة والعشرين زوجه عمه نخدنجـــه بنت خويلد الأسدية القرشية ، وهي تكبره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح . ولما بلغ الأربعين من عمره (سنة ١٣ ق ه – ٦١٠ م) أوحري إليه في غار حراء (ممكة) وكان محب الخلوة فيه ، للعبادة بالتفكر في آيات الله في خلقه والتوجه إليه ، فدعا من حوله سراً مدة ثلاث سنين ، فآمنت به زوجته خدبجة ، وابن عمه علىّ بن أبي طالب ، وصديقه أبو بكر، ومولاه زيد ابن حارثة، وجاعة من قومه ، فأعلن الدعوة إلى الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها . وهزأت به قریش وآذته ، فصبر ؛ وحماه عمه أبو طالب حتى مات . وأسلم عمه حمزة

وعمر بن الحطاب ، فقوى سهما . واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن بهاجر إلى أرض « الحبشة » فهاجر ثلاثة وثمانون رجلا عدا النساء والأولاد .

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب) وعادوا اليها ، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلا فآمنوا به ، فبعث معهم «مصعب بن عمير » ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالحروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

و دخل المدينة ، فبنى فيها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، فى مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجرى ، وكان سنة ٢٢٢م

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فنزلت آيات «الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها «أذن للذين يقاتلون بأنهم ظُلموا » الآية . وكانت المعركة الأولى بينه وبين قومه (قريش) في «بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : «وأعدوا فم ما استطعتم من قوة ومن رباط الحيل » الخ. وكانت غزوة «بدر الكبرى» هذه في رمضان

لله

نی

ىرة جو

3

وا

به

من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة « بنى قينقاع » وهم قبيلة من اليهود كان النبى (ص) قد عاهدهم وأمنهم على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفى السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم.

وفي الرابعة غزوة « ذات الرقاع » و « بدر الثانية » .

وفى الحامسة غزوة «الحندق» وغزوة «بني قريظة».

وفى السادسة غزوة « ذى قرد » و « بنى المصطلق» وفيها بعث النبى صلى الله عليه وسلم الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشى وغيرهم من عظاء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغسانى بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام .

وفى السنة السابعة كانت غزوة «خيبر»
وفى الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنن»
وفها ، قبل حنن ، فتح المسلمون «مكة»
وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم.
وفى التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر
في أكثر هذه الوقائع للمسلمين .

وفى العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبي (ص) وهو بالمدينة . وبعث ابن عمه «على بن أبي طالب » إلى اليمن فأسلمت «همدان » كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام .

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فها ، وهو على ناقته ، من أطول

خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفى أواخر صفر (سنة ١١ ه) حم بالمدينة ، وتوفى مها فى ١٢ ربيع الأول ، ودفن فى مرقده الشريف .

أما معجزته الحالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكريم .

وأما صفاته : فكان إذا خطب (في نهي أو زجر) احمرت عيناه ، وعلا صوته، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليلُ الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، وبجيب دعوة المملوك ، على خبز الشعبر . وكَّان إذا مشي لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب . وإذا اهتم لأمر أكثر من مس لحيته . وإذا أراد غزوة ورى بغيرها . فيه دعابة قليلة ، وإذا مزح غض بصره . في كلامه ترتيل وترسيل . شديد الحياء . ضخم الرأس واليدين والقدمن . ليس بالطوٰيل ولا القصر . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تآمة ، وعيناه سوداوان ، وفى خديه حمرة . متواضع فى غىر مذلة . ىمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنيه ، ويلبس قلنسوة بيضاء . وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي يترك يده . وكان نخيط ثوبه ، ونخصف نعله ، ومجالس المساكنن . خطيباً أوتى جوامع الكلم ، شجاعاً بطلا – قال على ابن أبى طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو – ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلا واحداً حاول قتله (ص) فسبقه بطعنة في لبته .

من كلامه عليه الصلاة والسلام:

« خير ما أعطى الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له »

« أحب الجهاد إلى الله : كلمة حق تقال الإمام جائر »

« اَلْأَرُواحِ جَنُودُ مِجَنَّدَة : فَمَا تَعَارُفُ مَهَا ائتلف ، وما تناكر منها اختلف »

«خيركم من يرجى خيره ويوًمن شره ، وشركم من لا يرجى خيره ولا يوًمن شره » « لكل شيء آفة تفسده ، وآفة هذا اللين ولاة السوء »

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي »

« من حسن إسلام المرء تركه مالا يعنيه » « الجنة تحت أقدام الأمهات »

« ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم لنفسه

عند الغضب »

« أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » وأما أسرته (صلى الله عليه وسلم) فان زوجته الأولى « خديجة » استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣ ق ه) وقد ولدت له

(القاسم » و (عبد الله » و (زينب » و (رقية » و (أم كلثوم » و (فاطمة » . ومات القاسم و عبد الله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتروج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنى عشرة منهن ، وتوفى وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلا لم يبلغ سنتين . وتوفى جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له (الحسن » و (الحسن » فولدت له كل منتسب إلى رسول الله . وولدت ولداً ثالثاً سمته محسناً ، مات صغيراً .

وكان للنبي (ص) كتّاب يملي عليهم ، لأنه لم يتعلم الكتابة ؛ وحراس اتخذهم ، حتى أوحى إليه : «والله يعصمك من الناس » فتركهم ؛ ومؤذنون ، وسيافون ، ورسل ، وشعراء ، وخطباء ، وخدم ، وخيل وبغال وإبل ، وسلاح كثير من سيوف ودروع وقسى ورماح وغيرها . وكان عدد صحابته يوم توفى (١٧٤,٠٠٠) (١)

⁽۱) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أو جزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع : «سيرة ابن هشام » لابن إسحاق . وشرحها «الروض الأنف » للسهيلي . و «عيون الأثر » لابن سيد الناس . و «إنسان العيون » المعروف بالسيرة الحلية . و «سبل الهدى والرشاد – خ » يعرف بالسيرة الشامية ، لحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلدان والمجلد الأول من «تاريخ الإسلام » للذهبي . والمجلدان الأول والثاني ، والمجلدان الأول والثاني ، والمجلدان الأول والثاني ، والمجلدان الكبرى » لابن سعد . والمجلدات

مُعَمَّد بن أَبِي بَكُر (١٠ - ٣٨ - ١٠)

محمد بن عبد الله (أبى بكر) بن عثمان بن عامر التيمى القرشى: أمير مصر، وابن الحليفة الأول أبى بكر الصديق. كان يدعى «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة، في حجة الوداع. ونشأ بالمدينة، في حجر على ابن أبى طالب (وكان قد تزوج أمه أسهاء بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع على "بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع على "مصر، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة مصر، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة محمر، ولما اتفق على ومعاوية على تحكيم

= الثانى من « الكامل » لابن الأثير . والنصف الثانى من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثانى من «تاريخ الأمم والملوك_» المعروف بتاريخ الطبرى . والنصف الثاني من المجلد الثانى ، من «تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه . وإمتاع الأسهاع للمقريزي : المجلد الأول . ومن کتب المعاصرين «حياة محمد» لهيکل . و «محمـــد، المثل الكامل » لجاد المولى . ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته (١: ٥٥٥) وبالفرنسية La vie de Mahomet par Emile Dermenghem وبالإيطالية Annalli dell'Islam للأمير كايتانى ، المتقدمة ترجمته (٦: ١١٨) وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة . وهناك كتب أخرى كثيرة ، بهذه اللغات ، وبالألمانية ، وغيرها . وفي مادة « محمد » من دوائر المعارف ، في سائر اللغات ، إفاضة وخلاصات ، يرجع إليها . وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية ، كتب الحديث ، والشهائل ، والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث ، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث ، وأكثرها معروف .

الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر . وانصرف على يريد العراق ، فبعث معاوية عمرو بن العاص بحيش من أهل الشام إلى مصر ، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبى بكر ، فعرف «معاوية بن حديج» مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف عسجد «زمام» خارج مدينة الفسطاط . قال أبن سعيد : وقد زرت قبره في الفسطاط . قال ومدة ولايته خمسة أشهر (۱)

النَّمْري (٠٠٠غو٠٥ ه

محمد بن عبد الله بن نمير بن خرشة الثقفى النميرى : شاعر غزل ، من شعراء العصر الأموى . مولده ومنشأه ووفاته فى الطائف . كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج ، وأرق شعره ما قاله فيها . ومنه قصيدته التي مطلعها :

« تضوع مسكاً بطن نعان إذ مشت
به زينب في نسوة عطرات »
وتهدده الحجاج فلم يأبه له النمرى . فلما بلغ
الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب النميرى ،
ففر إلى اليمن وأقام بعدن مدة . ثم قصد
عبد الملك بن مروان ، مستجيراً به ، فأجاره .

⁽۱) الولاة والقضاة ٢٦ – ٣١ وابن الأثير ٣: ١٤٠ والطبرى ٦: ٣٥ والمغرب فى حلى المغرب ، الجزء الأول منالقسم الخاص بمصر ٦٩ وابن إياس ٢٦:١

الزكية) عوت أبيه ، فخرج من مخبأه ثائراً ، في مئتين وخمسين رجلاً ، فقبض على أمير

المدينة ، وبايعة أهلها بالحلافة . وأرسل أخاه

إبراهيم إلى البصرة فغلب علمها وعلى الأهواز

وفارسٌ . وبعث الحسن بنّ معاوية إلى مكة

فملكها . وبعث عاملا إلى الىمن . وكتب إليه

« المنصور » محد ره عاقبة عمله ، و عنيه بالأمان

وواسع العطآء ، فأجابه : « لك عهد الله إن

دخلت في بيعتي أن أومنك على نفسك وولدك »

وتتابعت بينهما الرسل ، فانتدب المنصور

لقتاله ولى عهده عيسى بن موسى العباسى،

فسار إليه عيسي بأربعة آلاف فارس ، فقاتله

محمد بثلاثمئة على أبواب المدينة . وثبت لهم

ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدي

الوقائع سبعين فارساً . ثم تفرق عنه أكثر

أنصاره ، فقتله عيسى في المدينة ، وبعث

برأسه إلى المنصور . وكان شديد السمرة ،

ضخماً ، يشهونه في قتاله بالحمزة . وهو

أبو «الأشتر العلوى» عبدالله ، السابقة

ترجمته (١)

وعفا عنه الحجاج على ألاً يعود إلى ما كان عليه . وقد جمع بعض شعره فى « ديوان _ خ » صغیر . وقد برد اسمه « محمد بن غبر ۱۱ (۱)

النَّفْس الزَّكِيَّة (٩٣ - ١٤٥ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسين ابن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله ، الملقب بالأرقط وبالمهدى وبالنفس الزكية : أحد الأمراء الأشراف من الطالبيين . ولد ونشأ بالمدينة . وكان يقال له صريح قريش ، لأن أمه وجد اته لم يكن فيهن أم ولد . وسهاه أهل بيته بالمهدى . وكان غزير العلم ، فيه شجاعة وحزم وسخاء . ولما بدأ الانحلال في دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفهم بعض بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس (السفاح) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأمويين، وقامت دولة العباسيين؛ فتخلَّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور !. ولم نحف على المنصور ما في نفسه ، فطلبه وأخاه ، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبيهما واثنى عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنين . وقيل : طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا . وعلم محمد (النفس

⁽١) مقاتل الطالبيين ٢٣٢ وابن خلدون ٣:٠١٩ وفيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور ، وعرف المنصور ذلك عنهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره ، وحبس أبا حنيفة على القضاء . وابن الأثير ٥: ٢٠١ والطبري ٩: ٢٠١ والاستقصا ١: ٦٦ والمرزباني ٤١٨ وفيه أبيات له . وشذرات الذهب ١ : ٢١٣ وعرفه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٩٧ بالمهدى العلوى ، وقال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « الحمدية » وأتباعه لا يصدقون بموته ، ويزعمون أنه في جبل« حاجر » من ناحية نجد ، مقيم إلى أن=

ابن السَّفاَّح (... - ١٤٩ م)

محمد بن عبد الله السفاح: أمير عباسى . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة . وولاه عمه « المنصور » البصرة . وتوفى ببغداد ، شاياً . له شعر رقيق . ولقبه بعضهم بأبى الدبس ، لكثرة ما كان يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد تقطر (١)

الَهْدي (۱۲۲ مرم)

محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن على العباسى ، أبو عبد الله ، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية فى العراق . ولد بإيذج (من كور الأهواز) وولى بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨ هـ) وأقام فى الخلافة عشر سنين وشهراً ، ومات فى ماسبذان ، صريعاً عن دابته فى الصيد ، وقيل مسموماً . كان محمود العهد والسرة ،

= يؤمر بالحروج . وقال : كانجابر بن يزيد الجعفى على هذا المذهب ، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة . والمصابيح -خ - للحسنى ، وفيه : كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته : رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل ، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة ، قال في خطبة له بلدينة : «أما إنه لم يبق مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لى فيه البيعة ، وما بقى أحد من شرق ولا غزب إلا وقد أتتنى بيعته » ولما قتل دفن جسده فى البقيع وأرسل رأسه إلى أبى جعفر المنصور . ودول الإسلام المذهبي ١ : ٧٣ وجمهرة الأنساب ، و وانظر الأنيس المطرب القرطاس و

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٤

عبباً إلى الرعية ، حسن الحلق والحلق ، جواداً ، يقال : إنه أجاز شاعراً نخمسن ألف دينار ؟ وكان نجلس للمظالم ويقول : أدخلوا على القضاة فلو لم يكن ردي للمظالم إلا حياءاً منهم لكفى . وهو أول من مشي بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمد ، وأول من لعب بالصوالجة فى وتربته مها ، وأعمى أثر الجامع الرصافة ، وتربته مها ، وانمحى أثر الجامع والتربة بعد ذلك . (١)

ابن المَوْلَىٰ (.. - نحو ١٧٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن مسلم مولى بنى عمرو بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد، من مخضر مى الدولتين الأموية والعباسية. كان ظريفاً عفيفاً، حسن الهيئة. وهو القائل: « وبالناس عاش الناس، قدماً، ولم يزل من الناس مرغوب إليه وراغب » ولد ونشأ فى المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان. وأسن "، حتى لحق الدولة العباسية فدح قثم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدى العباسي

⁽١) فوات الوفيات ٢: ٢٠٥ ودول الإسلام الله عبى ١: ٨٦ والبدء والتاريخ ٢: ٥٥ وفيه أن المهدى «رد ولاء آل زياد ، من نسبهم إلى أبي سفيان ، إلى عبيد الثقفى ، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار » واليعقوبي ٣: ١١٠ و ١٢ والن والغير ه والطبرى ١١:١٠ و ٢٠٠ والنبراس ٣٠-٥٣ والمسعودي ٢ : ١٩٤ - ٢٠١ وتاريخ بغداد ه : ٣٩١ وابن الساعى ٣٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٠

ومدحه . وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلبي (١)

ابن كُناسة (٢٠٢-٢٠١٥)

محمد بن عبد الله (الملقب بكناسة) بن عبد الأعلى المازنى الأسدى ، من أسد خزيمة ، أبو يحيى : من شعراء الدولة العباسية . من أهل الكوفة . كان يجتنب فى شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس ، راوية للكميت وغيره من الشعراء . وهو ابن أخت إبراهيم بن أدهم الزاهد (٢)

الأنصاري (١١٨ - ١١٨)

محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أبو أنس بن مالك الأنصارى البصرى ، أبو عبد الله : قاض من الفقهاء العارفين بالحديث. ولى قضاء البصرة ثم قضاء بغداد . ورجع إلى البصرة قاضياً فمات فيها . روى له الأئمة الستة في كتبهم (٣)

الخارفي (٠٠٠- ٢٣٤ م)

محمد بن عبد الله بن نمبر ، أبو عبدالرحمن الهمدانى الحارفى : من حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخارى

۲۲ حدیثاً ومسلم ۵۷۳ حدیثاً ، وآخرون .
 نسبته إلى «خارف بن عبد الله» بطن من همدان (۱)

الإسكافي (٥٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله ، أبوجعفر الإسكافي : من متكلمي المعتزلة ، وأحد أئمتهم . تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم . وهو بغدادي أصله من سمر قند . له مناظرات مع الكرابيسي وغيره . قال ابن النديم : كان المعتصم يعظمه جداً . وقال المقريزي : من قول الإسكافي : إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين ؟ وإنه لا يقال : إن الله خالق المعازف والطنابير وإن كان هو الذي خلق أجسامها ؟ (٢)

ابن عَمّار (۱۹۲ – ۲۶۲ ش)

محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، أبو جعفر : من حفاظ الحديث ، مؤرخ لرجاله. كان شيخ الموصل . له كتاب كبير في «الرجال والعلل » (٣)

الزُّهْرِي (٠٠٠-٢٤٩٩)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم الزهرى، مولاهم ، أبو عبد الله المصرى : من حفاظ

⁽١) الوافى بالوفيات ٣ : ٣٠٤ واللباب ١ :٣٣٥

وابن سعد ۲ : ۲۸۹ وتهذیب ۹ : ۲۸۲ (۲) خطط المقریزی ۲ : ۳۶۳ ولسان المیزان

^{771:}

⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢:١٧ وميزان الاعتدال ٣:٠٨

⁽١) الأغانى طبعة الدار ٢٨٦ والمرزبانى ١١١

^{(ُ}٢) الورقة ٨١ والأغاني طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧

وانظر فهرسته . وتهذيب التهذيب ٩ . ٢٥٨

⁽۳) ميزان الاعتدال ۳ : ۸۲ وتهذيب التهذيب ۹ : ۲۷۶ وتاريخ بغداد ه : ۲۰۸ والفوائدالبهية ۲۷۹

الحديث . له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث . وكان عالماً بأخبار المغازي (١)

الأَزْرَق (.. - نحو ٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق ، أبو الوليد الأزرق ، مورخ ، يمانى الأصل ، من أهل مكة . له « أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار – ط » جزآن (٢)

القمي (٠٠٠ نحو ٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله ، أبو أحمد القمى :

قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج فى كثير من السنين . ولما دخل « عنبسة بن إسحاق » مصر والياً علما (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه . وسافر إلى بغداد ، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قوم متوحشون إباحيون ، فولاه «المتوكل» حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٢٤١ هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير وإسنا وأرمنت وأسوان . وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب عتطون الإبل ، فجمع ما في رقاب جاله من الأجراس وجعلها في أعناق الخيول ، فلم التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنين الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم « على بابا » فعفا المتوكل عن السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده . ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١)

ابن قادم (.. - ١٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن قادم ، أبوجعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم « المعتز » (١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ (٢) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرق إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون ، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٧٩ إنه من نسل « الأزرق » العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، فی کلامه علی « تاریخ مکة » : توفی سنة ۲۲۳ ه . وعنه أخذت في الطبعة الأولى من الأعلام . ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠ إلى أن جده « أحمد بن محمد » توفى سنة ۲۲۲ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد فى مثل هذا ألقرب . وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : • ٤ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدى الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب « أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين – خ – للفاسي قوله : « وبلغي أن الأزرقى كان حياً في خلافة المنتصر العباسي » وكانت خلافة المنتصر سنة ۲٤٧ – ۲٤٨ ه. وتخلص السخاوي، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٢ من كل هذا ، فقال : « كَانَ فَى الْمُئَةُ الثَّالثَةُ » . وانظر فهرست ابن النديم ١١٢ وديوان الإسلام – خ . ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤

⁽۱) فتوح البلدان للبلاذرى ۲٤٧ واقرأ هامشه . والولاة والقضاة ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۹۷ – ۲۹۹

قبل أن يلى الحلافة . من كتبه «الكافى» فى النحو ، و «غريب الحديث » (١)

محمد بن عبد الله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولى نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفي بها . له في فتنة « المعتز بالله » أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلا أديباً جواداً ، قال الخطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات محمد بن عبد الله بن طاهر اشتد وجد « المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٢)

محمد بن عبد الله بن المبارك القرشى بالولاء ، أبو جعفر المخرمى : قاضى حلوان (فى العراق) من حفاظ الحديث الثقات . روى عنه البخارى وأبو داود والنسائى (٣)

محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبد الله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة » محصر . له «مسند » في عشرين جزءاً ، و « العنن » في الحديث ، ستة أجزاء(1)

اليَمقُوبي (٠٠٠ نحو ٢٦٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي . نسبته إلى جده «يعقوب بن داود » وزير المهدى . وأصلهما من موالى بني سليم . كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر . وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين . وكان صديقاً لسعيد ابن حميد الكاتب(٢)

ابن عَبْدِ اَكْ كُم (١٨٢ - ١٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، المصرى ، أبو عبد الله : فقيه عصره . انهت اليه الرياسة في العلم بمصر . كان مالكي المذهب ، ولازم الإمام الشافعي ، ثم رجع إلى مذهب مالك . وحمل في فتنة القول بخلق القرآن ، إلى بغداد ، فلم بجب لما طلبوه ، فرد إلى مصر ، وتوفي بها . له كتب كثيرة ، منها « الرد على الشافعي فيما خالف فيه الكتاب

ابن سَنْجَر (٥٠٠-٨٥٢ م

⁽۱) بغية الوعاة ۸، وإرشاد الأريب ۷: ۱۰ والوافي بالوفيات ۳: ۲۹۰

⁽۲) الكامل : حوادث سنة ۲۰۱ و ۲۰۲ و فوات الوفيات ۲ : ۲۲۰ والنجوم الزاهرة ۲ : ۳۴۰ والمرزبانی ۳۳۶ وتاريخ بغداد ۵ : ۱۸۸ والديارات ۲۷۳ والحبر ۳۷۲

⁽٣) التبيان - خ . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٢

⁽۱) فهرسة ابن خليفة ۱٤۲ وتاريخ جرجان ٣٣٧ وساء «محمد بن سنجر » (۲) المرزباني ٤٤٦

والسنة » قال طاش كبرى زاده : وهو اسم قبيح ! ، ومنها « أحكام القرآن » و « رد على فقهاء العراق » و « أدب القضاة » (١)

ابن عَبْد كان (٢٧٠-٠٠)

محمد بن عبدالله بن محمد بن مودود ، أبو جعفر ، المعروف بابن عبدكان : كاتب من كبار المنشئين . ولى البريد بدمشق وحمص ، فى أول أمره . ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبى الجيش خمارويه بن أحمد . ورسائله مدوّنة في عشر مجلدات . وله شعر (٢)

مُحَدُّ الأُمُوي (.. - ۲۷۷ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن ابن الحكم الأموى: من أمراء بنى أمية فى الأندلس. وهو والد عبدالرحمن الناصر. كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولى إشبيلية. قتله أخوه المطرف بن عبدالله فى خبر طويل (٣)

محمد بن عبد الله بن سلمان الحضرمي الكوفي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث .

كان محدّث الكوفة. له « المسند » و « تاريخ » صغير ، وغيرهما . لقب بمطين لأنه كان وهو صغير يلعب مع الصبيان في الماء فيطينون ظهره (١)

ابن عَبْدُون (٠٠٠- ٢٩٩٩)

محمد بن عبد الله بن عبدون ، الرعينى بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل إفريقية . كان يتفقه لأبى حنيفة . تولى قضاء القبروان سنة ٢٧٥ – ٢٧٧ه . له تآليف ، منها «الآثار» فقه ، و «الاعتلال لأبى حنيفة والاحتجاج بقوله» تسعون جزءاً (٢)

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو عبدالله : متصوف متفلسف أندلسي ، من دعاة الإساعيلية . من أهل قرطبة . قال الحميدي : «له طريقة في البلاغة وتدقيق في غوامض إشارات الصوفية ، وتآليف في المعاني ، ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها ! » وقال ابن الفرضي : «اتهم بالزندقة فخرج فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف إلى الأندلس . وكان يحرف التأويل في كثير من القرآن ، وقد رد عليه جاعة من أهل من المشرق » . وفي تاريخ قضاة الأندلس أن

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ٥٥٦ وميزان الاعتدال ٢: ٣٠ وملخص المهمات – خ . والانتقاء ١١٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٥ ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٥ (٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٥

⁽٣) الحلة السيراء ٩١

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۱۰ والمستطرفة ۴۸ وميزان الاعتدال ۳: ۹۷ والوافی بالوفيات ۳: ۳۰ (۲) تاج التراجم ۲؛ والجواهر المضية ۲: ۲۰

القاضى ابن زرب وضع كتاباً فى الرد على ابن مسرة ، واستتاب بعض أتباعه ، و«أحرق ما وجد عندهم من كتبه وأوضاعه » (١)

مَ كُمُولِ البَيْرُوتِي (.. - ٣٢١ م)

محمد بن عبد الله بن عبد السلام ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بمكحول : حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل بيروت . سمع بمصر والشام والجزيرة ، وروى عنه كثرون (٢)

الورَّاق (.. - ٢٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى ، أبو عبد الله ، الكرمانى الوراق : عالم باللغة والنحو . كان يورق بالأجرة . قرأ على تعلب . من كتبه «الموجز» في النحو ، و «الجامع» في اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الحليل في العين . وكانت بينه وبين ابن دريد مناقضة (٣)

(۱) جذوة المقتبس ٥٥ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٨ في ترجمة ابن زرب . وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولحمد البهلي النيال ، مقال ، في مجلة «الندوة» التونسية : جزء أبريل ١٩٥٣ رجح فيه أن ابن مسرة كان من عيون العبيديين في إفريقية والأندلس ، ونقل عن السيد حسن حسى عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسبان كتاباً بالإسبانية عن «الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة» كتاباً بالإسبانية عن «الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة» (٢) تذكرة الحفاظ ٣: ٣٣ والنجوم الزاهرة

العاد فى الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول . (٣) بغية الوعاة ٢٠ والوافى بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وإرشاد الأريب ٧ : ١٩

العَيْرُ فِي (. . - ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الله الصير في ، أبو بكر : أحد المتكلمين الفقهاء . من الشافعية . من أهل بغداد . قال أبو بكر القفال : كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي . له كتب ، منها « البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام » في أصول الفقه ، وكتاب «الفرائض» (1)

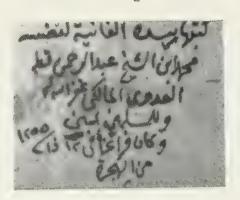
ابن أبي عيسى (٢٨٤ - ٢٨٩ م)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن الله على عيسى كثير بن وسلاس المصمودى : قاض أندلسى ، له علم بالأدب من أهل قرطبة . ولد ونشأ وتعلم فيها ، وحج سنة ٣١٧ ه ، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز . وولى قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة طليطلة ، ثم قضاء الجاعة بقرطبة فى أواخر سنة ٣٣٦ وكان الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ، الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ، ويرسله لترتيب المغازى ، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه . ثم أخرج من قرطبة فى صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفى فى إحدى قراها . ودفن بطليطلة ر٢)

⁽١) وفيات الأعيان ١ : ٥٥٪ والوافى بالوفيات ٣ : ٣٤٣ وطبقات الشافعية ٢ : ١٦٩ ومفتاح السعادة

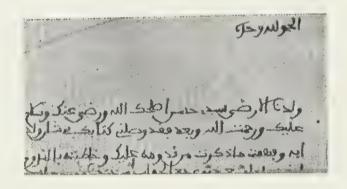
⁽٢) القضاة بقرطبة ٢٠٢ وتاريخ قضاة الأندلس ٥٩ وتاريخ علماء الأندلس ٤٥٣

١١٠٩] قطة العدوى



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوى (٧٠: ٧٠) عن المخطوطة « ٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية .

١١١٠] المولى محمد



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلهاسي (۷ : ۷۰) ابتداء رسالة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : « ولدنا الأرضي » مؤرخة في ربيع الثانى ۱۲۸۸ و نصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ۸۸

ورزقان العبرومية العاجر والاستوالا السيرا عبد مه حد كرفال

محمد بن عبد الرزاق كرد على (٧ : ٣٧) من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتي . – وانظر الصفحة التالية –

١١١٢] محمد كرد على ، أيضاً _ صورة تذكارية _



محمد كرد على (٧ : ٧٧) على سيارة ، فى إحدى زياراته لمصر . وهو فى الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازنى ، وإلى يساره المؤلف .

ولجيع استه محدا بين قالب مولف العنبيرا لحاد نقالم معدبن عبدالسبد العلوى الحسيئ الموسوى معدبن عبدالسبد العلوى الحسيئ الموسوى الشهر درورى البرز بنجى خالدى عفا عند ختمتها بوم الامربعاء بين الصلابين حادى عشرى شهراب الحرام ذى الفعده من شهود المسلم بالمدين الدبوتية بمنزل في المعروف بسويغة

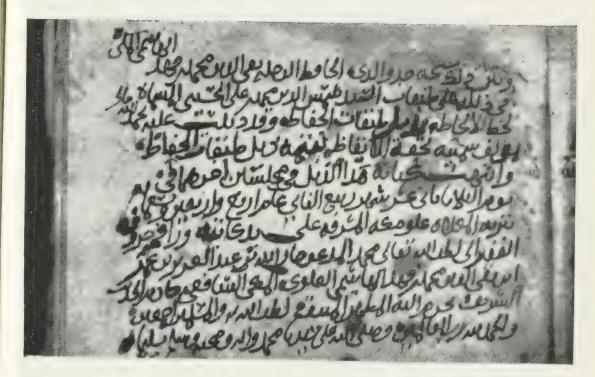
محمد بن عبد الرسول البرزنجي (٧٠ : ٧)
"Princeton" في مكتبة "1002 H"

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من أنها بخطه . ثم رأيت فى سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة «سيد العباد» جاءت «سيد المعباد» و «جعلها» جاءت «جلعا» فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقيت الجملة هنا ، لهذا التنبيه ، ولما جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجى ؛ على أنه «منقول عن خطه»

١١١٤] البناني

وفور مراد العدم العليم والصلاة والدلاء عاليه عوالد المرود البالم المرود العليم والصلاة والدلاء عاليه والعمر المرود العليم والمعلم المردان المردان ومرائا على المردان المردان ومرائا على المردان المردان عبرالعلى عن الحاسم بعدد وردان المردان عرب عبرالعمر المردان عرب عبوالمقالا برعم ودا المدان المردان الم

محمد بن عبدالسلام البنانى (٧ : ٧٧) عن مخطوطة فى خزانة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .



محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد (٧ : ٧٩) عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفي به الأستاذ أحمد عبيد .

١١١٦] الدكتور محمد صالح



محمد بن عبد العليم صالح (١٠:٧)

١١١٧] ابن نقطة



محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة (٧ : ٨٠) عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور: «سمعه من أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقى، يوسف وسليمان وعلى أو لاد محمد بن على الموصلي و محمد بن الحسن بن وزير الدمشقى وكتب الأسماء فى يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وستمائة اه. نقله محمد بن عبد الغنى بن نقطة وصح و الحمد لله »

۱۱۱۸] محمد «باشا» بن عبد القادر الجزائري (۱۲:۷)



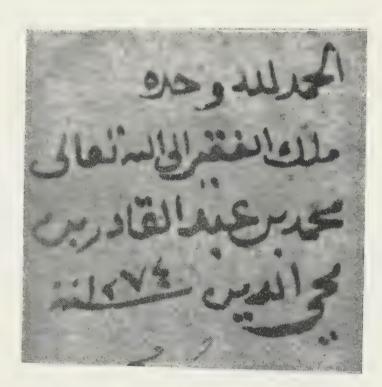
- وانظر خطه في الصفحة التالية -

۱۱۲۰، ۱۱۱۹ عمد بن عبد القادر الجزائرى . أيضاً : _ نموذجان من خطه _

واسوالهم عامل أن واعلاء كلسند وسنرملند اسامه و فيؤول الفقيرالرحة ربد العنى فرس بن المرافز الرافز الرائد سبن الحسن سدد الله ووالنوفي فمله وبلف م ا ربد وأسلم المستنصبي بين الله المارتنا فاضق معزينا الاوسك المالم والتوارها عم ميم اغا نرسا فعد وهنود المنصوره ومساعيًا مشكوره واوامرها مطاعم واحكامها به العلوم منجذ بن مطواعه اذ فاحاً ننا طوارق الوهوو با غنتنا حيد و وزسا ما معلى الر

قطعة من مسودة كتابه «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في «المكتبة العربية » بدمشق .

والنموذج الثاني من خطه ، كتابة له على أحد "كتبه ، مما دخل " المكتبة العربية بدمشق " أيضاً .



١١٢١] نقش الحاتم النبوى (؟)

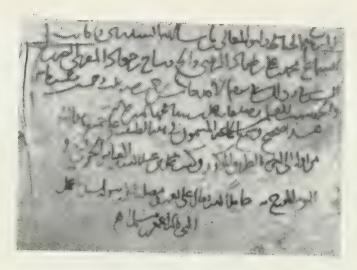


صورة الكتاب الذي يقال إن المنذر بن ساوى (٨ : ٢٢٩) تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم ، محتوماً بخاتمه الشريف . ويقرأ :

« بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله إلى المنذر بن ساوى . سلام عليك فإنى أحمد الله إليك الذى لا إله غيره وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله . أما بعد فإنى أذكرك الله عز وجل ، فإنه من ينصح فإنما ينصح لفي فقد نصح لى . وإن رسلى ينصح فإنما ينصح للفسه ، وإنه من يطع رسلى ويتبع أمرهم فقد أطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لى . وإن رسلى قد أثنوا عليك خيراً . وإنى قد شفعتك في قومك فاترك للمسلمين ما أسلموا عليه ، وعفوت عن أهل الذنوب ، فاقبل منهم . وإنك مهما تصلح فلن نعزلك من عملك . ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الجزية .

الحتم « محمد رسول الله »

- عن الوثائق السياسية ٥٦ -



محمد بن عبد الله بن العباس الحراني (٧ : ١٠٦) عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد . [١١٢٣] ابن مالك (صاحب الألفية)

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك (٧ : ١١١) عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٦٣ لا له لي » ومعهد المخطوطات «ف ٨٠٧ »

ابن الخصيب (٣٠٠ - ٣٤٨ هـ)

محمد بن عبد الله بن محمد بن الحصيب: من قضاة مصر . كان قاضي أنطاكية . ثم ولى القضاء ، بعد وفاة أبيه ، بمصر ٣٤ يوماً ، وعاجلته الوفاة . وكان حاسباً فاضلا ، وجهاً ، عارفاً بالأدب . وللمتنبي في مدحه القصيدة التي مطلعها:

> « أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حين كان قاضياً بأنطاكية (١)

محمد بن عبد الله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلى . قال ابن الندم : « رأيته في سنة ٣٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم » . له عدة كتب ، منها «المرشد» في الفقه ، و « الجامع » في أصوله ، و «الإمامة» و « الرد على من قال بالمتعة » و « تذكرة الغريب » فقه ، و « الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الروندي في الإمامة » (٢)

ابن أشتة (٠٠٠ - ٢٩٨)

محمد بن عبدالله بن أشتة ، أبو بكر الأصهاني : عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف . من أهل أصهان . سكن مصر ،

محمد بن عبد الله بن إبراهم : رابع الأمراء من آل أبي العافية ، بالمغرب ، وآخرهم . بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠ هـ) وكانت إمارته في أطراف المغرب الأقصى . وبوفاته انقرضت دولة أبىالعافية (٢)

ابن أبي العَافِيَة (٠٠٠ ٣٦٣ م)

وتوفى مها . من كتبه «المحمر» و «المفيك»

في شواذ القراآت (١)

ابن حَيُّو يُه (... ٢٦٦ م)

محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابوري ثم المصرى : قاض ، من رجال الحديث الثقات . له رسالة في « من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة ـــ خ». عاش نحو تسعين عاماً (٣)

ابن الْمُشَدَّكُ فِي (٠٠٠ سه ٢٩٩هـ)

محمد بن عبد الله بن على بن أحمد العباسي المطّليي ، أبو الحسن ابن المستكفى بالله : أمر ، من آل عباس . كان في بغداد لما خلّع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام،

⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٨٤

⁽٢) الاستقصا ١ : ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم، ولى بعده، فقتله يوسف بن تاشفين و استأصل شأفة ذرية موسى بن أبي العافية بالمغرب.

⁽٣) التاج ١٠٩ : ١٠٩ فيما استدركه على القاموس مما جاء على وزن «عمرويه» . وشذرات الذهب ٣:٧٥ ومخطوطات الظاهرية ١٧٠

⁽١) الولاة والقضاة ٩٣ ؤ و ٧٧٥ وديوان المتني، تحقيق عبد الوهاب عزام ١٥٥ (۲) فهرست ابن النديم ۲۳۷

ووفياتهم – خ » و «وصايا العلماء عند حضور الموت – خ » (۱)

ابن الوَرَّاق (... - ۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوى . له « علل النحو » و « الهداية » في شرح مختصر الجرمي (٢)

العُتَقِي (٥٠٠٠ م)

محمد بن عبدالله بن محمد العتقى الإفريقى ، أبو عبد الرحمن : فلكى مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف «تاريخاً » ذكر فيه بنى أمية وبنى العباس ، وشيئاً من محاسبهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمى ، فلزم داره إلى أن توفى . له تصانيف كثيرة ، منها «التاريخ الحبير ، و «سيرة العزيز ، ويقال له التاريخ الكبير ، و «سيرة العزيز » الفاطمى ، القاريخ الكبير ، و «سيرة العزيز » الفاطمى ، و «الوسيلة إلى درك الفضيلة » و «أدب الشهادة » و «السبب لعلم العرب » فى العربية ، وكتب فى «النجوم وأحكامها » (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۲۹۱:۳ وشذرات الذهب ۳: ه و محطوطات الظاهرية ۲۱۹ و Brock. S. 1: 280

(۲) بغية الوعاة ٥٣ وكشف الظنون ١١٦٠ (٣) أخبار الحكماء ١١٧ وسماه الصفدى في الوافي (٣) أخبار الحكماء ١١٧ وسماه الصفدى في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ « محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٢٨٤ وقال : « العتقى نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم . وفي التاج ٧ : ٤ في الكلام على العتقاء : منهم ، من حجر حمير ، زبيد بن الحرث العتقى وأبو عبد الرحمن =

ودخل مصر ، فأقام عند كافور الإخشيدى . ولقى المتنبى . ولازمه جاعة أطمعوه بالحلافة ، فعاد إلى بغداد ودخلها سرًّا وقال لجاعة من الديلم : إن أبى كان قد نصبنى فى الحلافة بعده وكتب أسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة ختيار البويهى ، وجدع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس فى دار الحلافة ومعه أخ له اسمه على ، فهربا . وقصد أبو الحسن خراسان فدخل ما وراء النهر . واجتمع بأبى حاتم البستى فى نجارى سنة ٣٦٩ وانقطع خبره (١)

الأَبْرَي (٢٨٩-٥٧٩ه)

محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمى الأبهرى : شيخ المالكية فى العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلى القضاء فامتنع . له تصانيف فى شرح مذهب مالك والرد على مخالفيه (٢)

الرَّبَعِي (٠٠٠ - ٣٧٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة ، أبوسلمان الربعى : مؤرخ من حفاظ الحديث. كان محد ت دمشق وابن قاضها. له تصانيف، منها « أخبار ابن أبى ذئب ، هشام بن شعبة – خ » رسالة صغيرة ، و « تاريخ مولد العلاء

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣

⁽۲) تاريخ بغداد ٥: ٢٦٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣٠٨ واللباب ١: ٢٠

ابن شُكُرة (٥٠٠-١٠٥٥)

محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمى ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد على بن المهدى العباسى : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » فى أربعة مجلدات يربى على خسين ألف بيت . وهو صاحب البيتن :

(جاء الشتاء وعندي من حوائجه .. » (١)

أَبُو المُفَضَّلِ الشَّيْبَأَنِي (٢٩٧-٢٩٧م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبيد الله ، أبو المفضل الشيبانى : من المشتغلين بالحديث . من أهل الكوفة . أخذ عن كثيرين فى مصر والشام والجزيرة والثغور ، معروفين ومجهولين . ونزل بغداد ، وحدث بها . واتهم بوضع الحديث . له «الأمالى» فى الحديث . ولأبى الفرج القنانى «معجم رجال أبى المفضل » (٢)

اَلْجُوْزَقِي (٢٠٦ - ٢٨٨ م

محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا

= «محمد بن عبد الله العتقى صاحب تاريخ المغاربة » قلت : وفى كل من الوافى والتاج خطأ من الطبع يحسن النبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففى الوافى « العتقى نسبة إلى الله » وفى التاج «أبو عبدالرحن بن محمد » والصواب «أبوعبد الرحمن ، محمد » (١) وفيات الأعيان ١ : ٢ ٢ ٥ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . وتاريخ بغداد ٥ : ٥ ٢ ٤ الطبقة الحادية والعشرون . وتاريخ بغداد ٥ : ٥ ٣ ٤ ويتيمة الدهر ٢ : ١٨٨ – ٢١١ والوافى بالوفيات ويتيمة الدهر ٣ : ١٨٨ – ٢١٢ والوافى بالوفيات عند ٣٠٨ و ٣ و ٣٠٨ و ٣٠٠ و ٣٠٠ و ١٩٠٤

(٢) تاريخ بغداد ه : ٢٦٦ والذريعة ٢ : ٣١٤

الشيبانى ، أبوبكر الجوزق : محدّث نيسابور فى عصره . نسبته إلى «جوزق » من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم » و « المتفق والمفترق » كبير ، فى نحو ۳۰۰ جزء . قال الحاكم : انتقيت له فوائد فى عشرين جزءاً (١)

ابن خمشاد (۱۹۹۰–۱۹۹۸)

محمد بن عبد الله ، أبو منصور ابن حمشاد : أديب زاهد ، من علماء نيسابور . رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٢)

المَنْصُور أَبُوعامِر (٢٢٦- ٢٩٢ م)

محمد بن عبد الله بن عامر بن محمد أبي عامر ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافرى القحطانى ، أبو عامر ، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر : أمير الأندلس ، في دولة المؤيد الأموى . وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الحضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولى النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته

(۲) تبيين كذب المفترى ١٩٩

⁽۱) التبيان – خ . وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢٠٤ والوافى بالوفيات ٣ : ٣١٦ وطبقات الشافعية ٢ : ٣٩٩ وكشف الظنون ١٦٨٥

عندها . وولى الشرطة والسكة والمواريث ، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية . ولما مات المستنصر الأموى كان « المؤيد » صغيراً ، وخيف الاضطراب ، فضمن ابن أبي عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح. ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فها جيش . وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر ، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته . قال الذهبي : وكان المؤيد معه صورة بلا معنى . وقال المستشرق رينو (Reinaud) : « جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فيها علم إسلامي من قبل، وسقطت في أيدى المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية ». ومات في إحدى غزواته عدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالي أو ثالي بالثاء . ونقل الصفدى أنه « بني مدينة الزاهرة بشرقى قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني قنطرة على النهر محاكياً الجسر الأكبر بقرطبة ، وزاد فی الجامع مثلَّيه » . له شعر جيد . وأمه تميمية ولبعض العلماء تصانيف في سبرته ،

منها «كتاب» لابن حيان . ولمعاصرنا عبد السلام أحمد الرفاعي كتاب « الحاجب المنصور – ط » (١)

السَّلاَمي (٣٩٣ - ٣٣٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المخزوم القرشى ، أبو الحسن السلامى : من أشعر أهل العراق فى عصره . ولد فى كرخ بغداد . وانتقل إلى الموصل ، ثم إلى أصهان ، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منز أنه وجعله فى خاصته . ثم قصد عضد الدولة بشير از فحظى عنده و نادمه وأقام فى حضرته إلى أن مات ، فضعفت أحوال السلامى بعده . ومات رقيق الحال . وكان عضد الدولة يقول : إذا رأيت السلامى فى مجلسى ظننت أن عطارد قد نزل من الفلك إلى ! نسبته إلى دار السلام (بغداد) (٢)

(۱) الحلة السيراء ١٤٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٨٠ ونفح الطيب ١ : ١٨٩ وابن خلدون ٤ : ١٤٧ وابن الأثير ٩ : ١٦ وبغية الملتمس ١٠٥ وغزوات العرب الأثير ٩ - ١٩٧ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٣٩ – ٨٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٦ والبيان المغرب في حلى المغرب ألم والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٦ والبيان المغرب في حلى المغرب للغرب المغرب في حلى المغرب للأندلس مع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه » . وأرخ بعضهم وفاته سنة ٣٩٣

(۲) وفيات الأعيان 1: \$ ٥٠ والبداية والنهاية 1: \$ ١٠ والإمتاع والمؤافسة 1: ٣٣٠ والإمتاع والمؤافسة 1: \$ ١٠ والقاموس : مادة سلم . ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية 1: ٣٠٠ ويتيمة الدهر ٢: ١٥٧ - ١٨٨ والوانى بالوفيات ٣: ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢: ٣٠٥ وسياه «محمد بن عبيد الله» وكذا في سير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون .

ابن أبي زَمَنين (٢٢٤ - ٣٩٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن عيسى المرّى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أبى زمنين : فقيه مالكى ، من الوعاظ الأدباء . من أهل إلبيرة . سكن قرطبة ، ثم عاد إلى إلبيرة ، فتوفى بها . سئل : لم قيل لكم بنو أبى زمنين ؟ فقال : لا أدرى . له كتب كثيرة في آلفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة – خ» و «تفسير القرآن» و «المغرب» في المدونة وشرح مشكلها ، في المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و «حياة القلوب» زهد ، و «النصائح فقه ، و «حياة القلوب» زهد ، و «النصائح المنظومة » شعره ، و «آداب الإسلام » (١)

ابن اللَّبَّان (- ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسن ابن اللبان : عالم وقته فى الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب فى « الفرائض » قال السبكى : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس (٢)

الحاكم النَّيْسَابُوري (٣٢١ - ٢٠٠٠ هـ) محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم

(۱) تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضى ٢ : ٨٠ والديباج المذهب ٢٦٩ والوافى بالوفيات ٢ : ٣٢١ وجذوة المقتبس ٣٥ وانظر 335 : 1 : 335 Brock. 1: 205

الضيى ، الطُّهماني النيسابوري ، الشهير بالحاكم ، ويعرف بابن البيِّع، أبو عبد الله : من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور . رحل إلى العراق سنة ٣٤١ ه ، وحج ، وجال فی بلاد خراسان وما وراء النهر ، وأخذ عن نحو ألفى شيخ . وولى قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان، فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبن السامانين. وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه عن سقيمه أصنف كتباً كثيرة جداً ، قال ابن عساكر : وقع من تصانيُّفه المسموعة في أيدى الناس ما يبلغ ألفاً وخمسهائة جزء . منها « تاریخ نیسابور – خ » قال فیه السبکی : وهو عندى من أعود التواريخ على الفقهاء بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل في العلوم جميعها ، و « المستدرك على الصحيحين - ط» أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « المدخل ــ خ » إليه و « تراجم الشيوخ » و « الصحيح » في الحديث ، و « فضائل الشافعي » و « تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم - خ » و « معرفة أصول الحديث - خ » (١)

⁽۲) طبقات الشافعية ٣: ٢٠ والطبقات الوسطى – خ . والوافى بالوفيات ٣: ٣٥ واللباب ٣: ٣٥ وتاريخ بغداد ٥: ٤٧٢ وفى طبقات المصنف ٣٩ «وفاته سنة ٤٣٠ » خطأ .

⁽۱) طبقات السبكى ٣ : ٢٤ والوفيات ١ : ٤٨٤ وتبيين كذب المفترى ٢٢٠–٢٣١ والمستطرفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ١٨٥ والتبيان – خ . ولسان الميزان ٥ : ٢٣٠ وتاريخ بغداد ٥ : ٤٧٣ والوافى ٣ : ٣٠٠ وملخص المهمات – خ . ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠٤ و ٢٠٤ (166), \$. 1: 276 و الطاهرية ٢٠٠٤ و ٢٠٤ (١66)

الخطيب الإِسْكافي (٠٠٠٠٠٠م)

محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي ، أبو عبد الله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل أصهان . كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالرى . من كتبه « مبادىء اللغة – ط » و « نقد الشعر » و « درة التنزيل و غرة التأويل – ط » في الآيات المتشامة ، و « غلط كتاب العين » و « الغرة » في بعض ما يغلط به أهل الأدب ، و « لطف التدبير – خ » في سياسة الملوك (١)

ابن قاسِم الفِرْي (٠٠٠ - ٢٤٤ م)

محمد بن عبد الله بن قاسم الفهرى ، يمن الدولة، صاحب حصن البونت (Alpuente) من كورة شنت برية Santaver فى أيام ملوك الطوائف بالأندلس . وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١ هـ) واستمر إلى أن توفى (٢)

الحاجب ابن بُرْزَال (.. - ٢٣٤ م)

محمد بن عبد الله بن برزال الزناتى ، أبو عبد الله الحاجب : مؤسس دولة بنى برزال فى قرمونة (Carmona) من ملوك الطوائف بالأندلس . كان والياً عليها فى أيام المؤيد الأموى (هشام بن الحكم) ولما زال

أمر بنى أمية فى الأندلس ، ودعا كل أمير إلى نفسه ، استقل الحاجب البرزالى ببلده (سنة ٤٠٤ هـ) فضبطها ورتب جنودها ، وكان فارساً بطلا مهيباً ، كريماً ، أحبه أهلها وغيرهم ، فبايعته استجة (Ecija) وأشونة (Almodovar) والمدوّر (Osuna) وسواها ، وأمنت بأمنه ، واستمر إلى أن مات بقرمونة (۱)

الْطَفَّرَ ابن الأَفْطَس (. . - ٢٠ م م اللَّفَطُ اللَّفَافَرَ ابن الأَفْطَس (. . - ٢٠ م م اللَّفَ

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس : صاحب بطليوس (Badajoz) بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف . وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء . ومن المحاربين الشجعان . تولى بعد وفاة أبيه سنة (٣٧٪ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاری فی نتائجها : «ولم يزل ثغر الأندلس يضعف ، والعدوّ يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة (سنة ٤٥٦) على مدينة قلمرية (Coimbra) نخيانة أميرها ، وكان أحد عسد المظفر ، فضر ب المظَّفر عنقه . وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف . وقال الذهبي (في

⁽۱) إرشاد الأريب ۲: ۷ والوافي بالوفيات ۳۳: ۱۵۰ والأزهرية ۱: ۱۵۰ وفهرس المؤلفين ۲۵۳ و Brock. S. 1:491

⁽۲) البيان المغرب ٣ : ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير شكيب ٣ : ٣٩ – ٢٤٠ المتن والهامش .

⁽۱) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١١

سر النبلاء): كان عالماً بالأدب ، كثير الغزوات للروم ، شجى فى حلوقهم! ومع استغراقه فى الجهاد صنف كتاباً كبيراً فى الأدب على نمط عيون الأخبار لابن قتيبة، فى عشر مجلدات (خمسن جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفرى» نسبة إليه ، قال ابن عذارى: لم يستعن فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف «تفسيراً» للقرآن . وهو أبو «المتوكل» عمر بن محمد (انظر ترجمته) (۱)

المُعصومي (٠٠٠ ﴿ ١٠٦٨ مُ

محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومى ، أبو عبد الله : حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه « المفارقات » و « إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات » قال البهقى : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء . وكان ابن سينا يقول للمعصومى : أنت منى عنزلة أرسطو من أفلاطون (٢)

(۱) البيان المغرب ٣ : ٢٢٠ و ٢٣٦ و انظر فهرسته . وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ١٦٠ والوافي بالوفيات ٣:٣٣ والتكلة لابن الأبار ١٢٨ قلت : ويرى سلجسن ٣٢٨، أن بني الأفطس في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بني الأفطس من أصل بربرى ، من قبيلة مكناسة، انتسبوا بعد توليهم الحكم إلى قبيلة «تجيب» الهيانية .

(٢) تاريخ حكماء الإسلام ١٠٢ واسمه فيه : «قيل هو أحمد وقيل محمد بن أحمد » وفي هامشه : في كشف الظنون : «أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي» وأخذت بهذه الرواية .

الدُّلَقِي (. . - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن حمدان ، أبوالحسن الدلفى : عالم بالأدب . من نسل « أبى دلف» العجلى ، وإليه نسبته . كان مقيا بمصر ، ووفاته فيها . له « شرح ديوان المتنبى » فى عشر مجلدات ، قال السلفى : وقفت على نسخة مقروءة عليه فى سنة ٤٦٠ بمصر ، وعلها خطه (١)

النَّاصِحي (١٠٩١-٠٠)

محمد بن عبد الله بن الحسين الناصحى ، أبو الحسين : إمام الحنفية فى وقته . من أهل نيسابور . ولى قضاءها فى دولة ألب أرسلان وبقى عشر سنين . ومات منصرفاً من الحج بقرب أصفهان . وكان عميل إلى الاعتزال (٢)

ابن الجدّ (١٠٠٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن الجد الفهرى ، أبو القاسم : مفتى « لبلة » بالأندلس . سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضى بن المعتمد

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۳۲۹ وكشف الظنون : ۸۱۲

⁽۲) الفوائد البهية ۱۷۹ قلت : وكان أبوه «عبد الله ابن الحسين » المتوفى سنة ۲۶۶ ه ، من فقهاء الحنفية أيضاً ، له كتاب « الجمع بين وقفى هلال والحصاف – خ » أطلعنى عليه السيد أحمد عبيد ، بدمشق ، وترجمته في الجواهر المضية ١ : ۲۷٤

جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب

هرغة إلى الحسن بن على . وفي نسب ابن

تومرت أقوال يأتى ذكرها في هامش هذه

الترجمة . ولد ونشأ في قبيلته . ورحل إلى

المشرق ، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠ هـ) فأنتهى

إلى العراق . وحج وأقام ممكة زمناً . واشتهر

بالورع والشدة في النهي عُما يخالف الشرع ،

فتعصب عليه جاعة ممكة ، فخرج منها إلى

مصر ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب.

ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فها من آلات

اللهو وأوانى الخمر . وانتقل إلى بجاية ، فأخرج منها إلى إحدي قراها واسمها «ملالة»

فلقى مها عبد المؤمن بن على القيسي (الكومي)

وكان شاباً نبيلا فطناً ، فاتفق معه على الدعوة

إليه . واتخذ أنصاراً رحل بهم إلى مراكش ،

وعبد المؤمن معه ، فحضر مجلس على بن

يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حلما)

فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات.

ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصن

من جبال «تينملـّل» بكسر التاء وفتح الميم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظ

فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه

« عبد المؤمن » وكان ابن تومرت أسمر ،

ابن عباد . له شعر ونثر ، وفى «المغرب فى حلى المغرب » قصيدة حسنة من شعره (١)

المالَقي (٠٠٠-١١٢٥ م

محمد بن عبد الله بن حسن المالقى ، أبو عبد الله : قاض ، من أهل مالقة تعلم مها . وولى قضاء غرناطة (سنة ٥١٥) . له « المؤنس فى الوحدة والموقظ من سنة الغفلة» قال النباهى : كتاب حسن فى الزهد (٢)

مُخَد الْمَرِّي (... - ۲۳ م مُ

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سليمان ، أبو المجد التنوخي المعرى : قاض ، من الشعراء . وهو حفيد أخ لأبي العلاء . ولى قضاء « المعرة » إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفى بها . وكان يفتى على مذهب الشافعي . له « ديوان شعر » ورسائل (٣)

المَهْدي ابن تُومَرْت (٢٨٥ - ٢١٥ م)

محمد بن عبد الله بن تومرت المصمودى البربرى ، أبو عبد الله ، المتلقب بالمهدى ، ويقال له مهدى الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب ، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة « هَرْغة » من « المصامدة » من قبائل

سكانه حتى أقبلوا عليه . واشتهر فهم بالصلاح ، فحرضهم على عصيان « ابن تاشفين » فقتلوا جنوداً له ، وتحصنوا . وقوى بهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدى القائم بأمر الله . وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ،

⁽١) المغرب ٣٤١ والصلة لابن بشكوال ١٦٥

⁽٢) قضاة الأندلس ١٠٠

⁽٣) الواني بالوفيات ٣ : ٣٣٤

ربعة ، عظم الهامة ، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنز العلوم - خ» و « أعز ما يطلب ـط » مشتمل على تعليقاته ، أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السلاوي في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح « أصبح ولله الحمد » ؟ وأفرد شيء من سبرته فى كتاب « أخبار المهد*ي* ابن تومرت وابتداء دولة الموحدين - ط » ومؤلفه يصف المهدى بالإمام « المعصوم » ويقول إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه والقبائل التي «آخي» بينها ، ويسمى بعض أصحابه «الجاعة العشرة» ويقول : أول من «آمن» به فلان وفلان ، ويشر إلى أن له « أي لمؤلف أخبار المهدى» كتاباً آخر سماه «الأنساب في معرفة الأصحاب» أصحاب المهدى ، ويصم من لم يؤمنوا به بالكفر ، ويذكر جاعة بأنهم «أنصاره» وآخرين يسمهم « المهاجرين » ويقول : إن المهدى لما دخل « الغار » معتكفاً برباط هرغة الخ ، ويسمى وقائعه « الغزوات » ومن أتوا بعده «خلفاء» وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن تومرت وضع «السيرة النبوية» بن عينيه ، واقتفى مظاهرها ، واستعار أساء جماعاتها وبعض أماكنها (١)

الأَرْغِياني (١٠٦٤ - ٢٨٥ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد الأرغياني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغيان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور وتوفى بها . تتلمذ لإمام الحرمين ، وصنف «الفتاوى » في مجلدين ضخمين ، ويقال لها « فتاوى الأرغياني » قال الإسنوى :

و الكتبخانة ٢٠١٧ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافي R. Basset بالوفيات ٣٠٨–٣٢٣ ورينيه باسيه المعارف الإسلامية ٢٠١١ - ١٠٩ وآداب اللغة ٣: ٩٩ و تراجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٢٨٥ ووفاته سنة ٢٨٥ أما نسبه ، فاكتفر ادن قاض شورة رقواه .

سنة ٨٦٦ وقيامه بالدعوة سنة ١٥٥ ووفاته سنة ٢٢٥ أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضى شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدى ، المصمودي البربري ، وكان يدعي أنه حسني علوي » . وفي الأنيس المطرب: « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود بن خالد بن تمام بن عدنان بن سفیان بن صفوان بن جابر بن یحی أبن عطاء بن رباح بن يسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن على بن أبي طالب . . وقيل : هو دعى في ذلك النسب الشريف ، ذكره ابن مطروح القيسي في تاريخه وقال : هو رجل من هرغة من قبَّائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي » وفي أخبــــار المهدى ، ص ۲۱ «محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حمزة بن عيسي بن عبيد الله بن إدريس المثني ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في نسبه أنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود - إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المطرب – فإن قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه ». وفي دائرة المعارف الإسلامية : « اسمه ، كما يقول ابن خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعي أيضاً عبد الله ، وأسهاء أسلافه بريرية كذلك »

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۳۷ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ. والاستقصا ۱: ۹۹ وأخبار المهدى ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ۱۹۲۸ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان – خ. وابن خلدون ۲: ۲۰۰ وجذوة الاقتباس ۱۲۸ والحلل الموشية ۷۰ ورقم الحلل لابن الحطيب ۵ والكامل لابن الأثير ۱۰ – ۲۰۱ – ۲۰۰ ومعجم البلدان ۲: ۱۶۵ =

ثوهم ابن خلكان فنسها إلى أرغيانى آخر ، ثم تفطن فنبَّه على وهمه (١)

ابن مَنْدُلة (عنه ٢٠١١ م)

محمد بن عبد الله بن عمر أبو بكر ابن مندلة : أديب أندلسى . من أهل إشبيلية . أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت : كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢)

الخشني (٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الحشني: فقيه أندلسي . ولى إمارة «مرسية» بإجماع أهلها عليه (سنة ٥٣٩ه ه) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله ، وأعان مروان بن عبد الله على «الملثمين» بشاطبة . ثم خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحى ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الحشني في واقعة على مقربة من غرناطة (٣)

أَبُو بَـكُرابن العَرَبِي (٢٦٨ - ٢٥٥ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ،

ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب ، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين . وصنف كتباً في الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولى قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فارس ، ودفن سها . قال ابن بشكوال : ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها . من كتبه « العواصم من القواصم-ط » جزآن ، و « عارضة الأحوذي في شرح الترمذي » في الحديث ، و « أحكام القرآن -ط » مجلدان ، و « القبس » في شرح الموطأ ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف » عشرون مجلداً ، و « أعيان الأعيان » و « المحصول » في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين» و « قانون التأويل – خ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محيى الدين ابن عربي ا الآتية ترجمته في «محمد بن على » (١)

اکرانی (..-۰۲۰ م)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبدالحميد الحراني الأزجى المعدّل ، أبو عبد الله :

⁽۱) طبقات الحفاظ السيوطى . ووفيات الأعيان ال : ١٩٤ ونفح الطيب ١ : ٣٤٠ والمغرب في حلى المغرب ال : ٢٤٩ والمغرب في المغرب ١٠٥ وجذوة الاقتباس ١٦٠ والديباج المذهب ٢٨١ والصلة لابن المتحوال ٣٥٥ (412), \$3.1 : 632 والحتبخانة ١ : ١٨٨ والوافي بالوفيات ٣٠٠ وفيه: «كان أبوه من وزراء الغرب ، وكان فصيحاً شاعراً ، توفي بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ٩٣٤ ه » . واقرأ ترجمة له في مقدمة فصل من «العواصم والقواصم » وقشر على حدة .

⁽۱) ملخص المهمات – خ . والوافی بالوفیات ۳:۸:۳ وطبقات السبکی ؛:۷۰ وکشف الظنون ۱۲۲۰

⁽٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤

⁽٣) الحلة السيراء ٢١٧

أديب ، من الحنابلة . من عدول بغداد . له كتاب « روضةالأدباء » وله شعرحسن (١)

ابن ظَفَر (۱۹۷ - ۲۰۰ ه)

محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي ، أبو عبد الله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ ممكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجالُ في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حاة» وتوفى مها . له تصانیف ، منها «ینبوع الحیاة - خ » فی تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و « أنباء نجباء الأبناء – ط » و «خبر البشر نخبر البَشَر - ط » و «سلوان المطاع في عدوان الأتباع – ط » و « الرد على الحريري في درة الغواص » و « المطول » في شرح مقامات الحريرى ، و « التنقيب على ما فَى المقامات من الغريب - خ » و « الاشتراك اللغوى والاستنباط المعنوي » و « مُلكَح اللغة » . قال الصفدى : رأيت بعضهم يقول « ابن ظفر » بضم الظاء والفاء ، والفتح أشهر (٢)

(۱) المقصد الأرشد – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ٣٠٠ و ١٠٠٠ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٦٨ وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ١ : ٢٥٠٠ وفيه بيتان

ابن مَيْمُون (٠٠٠ - ٢٧٥ م)

محمد بن عبدالله بن ميمون العبدرى القرطبى ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها فى أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فنها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية » و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «مشاحذ و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «مشاحذ الجمل » و «شرح الخمل » و «شرح المقار» و «شرح المق

الشَهْرَ زُوري (١٩٩١ - ٢٧٥ م)

محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو الفضل ، كال الدين الشهرزورى : قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبني فيها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود ابن زنكي » الحكم فيها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفى في دمشق (٢)

= ۱ ؛ ۱ و إرشادالأريب ۷ : ۱۰۲ و ابن الوردی ۲ : ۷۸ و Brock. 1 : 431 (351), S. 1 : 595 و مجلة المجمع العلمي العربي ه : ۱۳۴

(١) بغية الوعاة ٦١ والمغرب فى حلى المغرب ١١١ والتكلة لابن الأبار ٢٢٩

(٢) وفيات الأعيان ١: ٢٧٢ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٠ والوافي بالوفيات ٣٣١:٣٣

من شعره فى خبر له مع ابن الجوزى .

(٢) وفيات الآعيان ١ : ٢٢٥ وهو فيه : « محمد ابن أبى محمد بن محمد » . ومثله فى الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . ووفاته فى كليهما سنة ٥٠٥ وبغية الوعاة ٩٥ وهو فيه « محمد بن عبد الله بن محمد » وفيه : « ولد بمكة » . ولسان الميزان ٥ : ٧٧١ وفيه : « مات سنة محمد أو ٧٠٥ على اختلاف الأقوال » والوافى ١ : =

ابن السُّلْمَة (١١٠٠ - ٧٧٠ م)

محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفر، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الروئساء ، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشتهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لهم اسمها «حميدة بنت عمرو » أسلمت سنة ٢٦٣ ه . ولي أبو الفرج أستاذية دار المقتفى العباسي ، سنة ٥٤٩ بعد وفاة أبيه . ولما توفى المقتفى وبويع المستنجد أقره وقرَّبه ، حتى صار يقضى أكثر أشغال الديوان . وتوفى المستنجد (سنة ٥٦٦) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سبرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضيء عليه ، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب . ثم أعيد ، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم . وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسماعيلية) بزيّ المتصوفة ، ومعهم قصص (عُرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهبروه وجرحوا جماعة كانوا حوله ، ومات من يومه . قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدى الوزير « ابن هبرة» فسلط الله عليه من قتله (١)

(۱) ذيل السمعانى – خ . وابن خلدون ٣ : ٢٨ ٥ والنجومالز اهرة ٢ : ٨١ وفيه : لقبه عضدالدولة . =

ابن عَطُوس (. . - ١١٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن على بن مفرج الأنصارى ، أبو عبد الله ابن غطوس : ناسخ ، أندلسى من أهل بلنسية . انفرد فى وقته بالبراعة فى كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف ، تنافس فيها الملوك وكبار الناس . وكان قد آلى على نفسه ألا يكتب حرفاً إلا من القرآن ؛ خلف أباه وأخاه فى هذه الصناعة . قال الصفدى : رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد للهمزات والجزمات ، والأحضر للهمزات المكسورة ، والأصفر للهمزات المفتوحة الخ (١)

ابن سنينة (٥٣٥ -١١٦ م)

محمد بن عبد الله بن الحسن السامرى ، نصير الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بابن سنينة : فرضى ، حنبلى ، من كبار القضاة . ولد بسامراء ، وولى قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولى القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عنهما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه

والمنتظم ۱۰: ۲۸۰والبدایة والنهایة ۱۲: ۲۹۸
 والمختصر المحتاج إلیه ۵۵ ومرآة الزمان ۸: ۳٤٦
 وفیه : مولده سنة ۲۱

⁽۱) الوانى بالوفيات ۳ : ۲ ه و التكلة ، لابن الأبار ۲ : ۳۰۷ وفيه : توفى حول سنة ۲۱۰

ابن الصَّفَّار (.. - ١٣٩ م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن على الأنصارى الأوسى القرطبى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظيم بقرطبة . تنقل فى البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب عراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفى بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، معطل اليدين والرجلين ، مشوه الحلقة ، جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطيفة : يا طالعاً فى جفوف وغائباً فى ضلوعى يا طالعاً فى جفوف وغائباً فى ضلوعى يا طالعاً فى جفوف وغائباً فى ضلوعى إذا نويت انقطاعاً فاحسب حساب الرجوع ! بالغت فى السخط ظلماً وما رحمت خضوعى إذا نويت انقطاعاً فاحسب حساب الرجوع ! بعض روايته – فى الحديث – وأجاز لى بلفظه غير مرة وأملى على " وأسهاء شيوخه »(١)

الأنصاري (۱۷۸ - ۱۲۰ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبدالله ، الأنصارى : مقرى واعظ أندلسى . من أهل بلنسية . أقام مدة بشاطبة وتوفى بأوريولة (Orihuela) له «نسيم الصبا» فى الوعظ ، على طريقة ابن الجوزى ، « المستوعب – خ » فى الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (١)

ابن خَطَّاب (٢٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي ، أبو بكر : كاتب ، أديب ، عالم بأصول الفقه ، له شعر . ولد عرسية ، واستكتبه ملوك غرناطة . ورحل إلى تلمسان ، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمر اسن بن زيان » وتوفى فيها . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : «لم يزل يغمر اسن مع ملوك الموحدين ، في خبل يغمر اسن مع ملوك الموحدين ، في خبل وهون ، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا ؛ رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب ألى بكر بن خطاب الأندلسي » (٢)

ابن قَسُّوم (٠٠٠ - ١٣٩ م)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمى ، أبو بكر : زاهد ، من أهل إشبيلية . له شعر فى الزهد والمراثى والحكم . صنف «محاسن الأبرار» فى أخبار الصالحين الإشبيليين . وكف بصره فى أواخر عمره (٣)

⁽۱) التكلة لابن الأبار ۳۵۳ والمغرب فى حلى المغرب ۱ : ۱۱۷ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ۱ : ۳۸۴ ودائرة البستانی ۱ : ۵۰۵ وشجرة النور ۱۸۳

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والمقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ه : ۷۰ والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ۲ : ۱۲۱

Journal Asiatique T.CC 111 p. 228 (۲) ۲۲۷ والبستان

⁽٣) التكملة لابن الأبار ٤٥٣

و « بغية النفوس الزكية في الخطب الوعظية » من إنشائه (١)

ابن الحاج (١٧٥ - ١٤١٩)

محمد بن عبد الله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج : أديب . من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب – خ » و « المقاصد الكافية في علم لسان العرب » (٢)

الْمُرْسِي (۷۰ - ۵۰۰ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسى ، أبو عبد الله ، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث . ضرير . أصله من مرسية . تنقل في الأندلس ، وزار خراسان وبغداد ، وأقام مدة في حلب ودمشق ، وحج وعاد إلى دمشق . وسكن المدينة ، ثم انتقل إلى مصر (سنة ٢٢٤) وتوفى متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة . من كتبه «التفسير الكبير » يزيد على عشرين من كتبه «التفسير الكبير » يزيد على عشرين جزءا ، سماه «ريّ الظمآن» و «التفسير الصغير» في النحو ، و «الإملاء على المفصل » انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣)

ابن الأبار (١٩٥٠ - ١٥٨ هـ)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي ، أبو عبد الله ، أبن الأبار: من أعيان المؤرخين ، أديب . من أهل بلنسية (بالأندلس) رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقرّبه صاحها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة «علامته» في صدور الرسائل ، مدة ، ثم صرفه عنها ، وأعاده . ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر ، فرفع هذا مكانته . ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزرى عليه في مجالسه ، وعزيت إليه أبيات في هجائه ، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح» في تونس . من كتبه «التكملة لكتاب الصلة ـط » في تراجم علماء الأندلس، و «المعجم – ط » في التراجم ، و «الحلة السيراء - ط » في تاريخ أمراء المغرب ، و « إعتاب الكتاب - خ » في أخبار المنشئين ، و « إيماض البرق في أدباء الشرق » و «الغصّون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة ـ خ » و « تحفة القادم » نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السبط » ينال فيه من بني أمية . وله شعر رقيق (١)

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۳ والزركشي ۲۷ والتبيان – خ . ونفح الطيب ۲: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۷۷۰ وجملة المشرق ۲؛ ۲۰۵ وأزهار الرياض ۳: ۲۰۶ و Brock. 1: 416 (340), S. 1: 580 والوافي بالوفيات ۳: ۵۰۰

⁽۱) غاية النهاية ۲ : ۱۷۸ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ۳ : ۱۸۹

⁽٢) بغية الوعاة ٥٥ والأزهرية ٥ : ٢٨٤

⁽۳) بغية الوعاة ٦٠ وإرشاد الأريب ١٦: ٧ ونفح الطيب ١: ٣٥٤ والوافي بالوفيات ٣: ٤٣٥

اَلْجِزُرِي (.. - بعد ٢٦٠ ه)

محمد بن عبد الله ، شمس الدين الجزرى الشافعى : متأدب ، متفقه . من أهل «الجزيرة» رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولى) بتعز ، فترونه أنه فارسى الأصل ، وله خبرة فى الكتابة ؛ فولاه المظفر ديوان النظر بعدن . وكان كثير المواساة للناس ، يقرىء الطلبة في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس . ورق له المظفر فأمر بإطلاقه ، فمات من أثر العذاب ، سنة فأمر بإطلاقه ، فمات من أثر العذاب ، سنة أهل البدع – خ » (١)

ابن مالك (١٠٠٠ - ١٧٢ م

محمد بن عبدالله بن مالك الطائى الجيانى، أبو عبد الله ، جال الدين : أحد الأئمة في علوم العربية . ولد في جيان (بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفى فيها . أشهر كتبه «الألفية – ط» في النحو ، وله «تسهيل الفوائد – ط» في النحو ، و «الضرب في معرفة لسان العرب» و «الكافية الشافية – خ» أرجوزة في نحو ثلاثة آلاف بيت ، و «شرحها – ط» و «سبك المنظوم وفك المختوم – خ» ط» و «لامية الأفعال – ط» و «عدة الحافظ وعمدة اللافظ – خ» رسالة ،

وشرحها ، و (إنجاز التعريف - خ) صرف ، و (شواهد التوضيح - ط) و (إكمال الإعلام عثلث الكلام - ط) و (مجموع - خ) فيه ١٠ رسائل ، و (تحفة المودود في المقصور والممدود - ط) منظومة ، و (العروض - خ) و (الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد - خ) وغير ذلك (١)

ابن عَبْد الظَّاهِر (١٣٨ - ١٩١٦ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمى بكاتب السر فى الديار المصرية . كان صاحب ديوان الإنشاء فيها . مولده بالقاهرة ، ووفاته بدمشق (٢)

ابن راشد (: - ۲۳۲ م)

محمد بن عبد الله بن راشد ، البكرى نسباً ، القفصى بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبد الله ، المعروف بابن راشد : عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ١٨٠ وولى القضاء ببلده مدة ، وعزل . وتوفى

⁽۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. 1: 766

⁽٢) حسن المحاضرة ٢: ١٧٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣٦٦ وشذرات الذهب ٥: ١٩٤

بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب – ط» في فروع المالكية ، و «الشهاب الثاقب » في شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي ، و «المذهب » ستة أجزاء ، ليس للهالكية مثله ، و «الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و «المرتبة السنية في علم العربية » (۱)

التّبريزي (٠٠٠ بعد ٧٣٧ ه)

محمد بن عبد الله الحطيب العمرى ، أبو عبد الله ، ولى الدين ، التبريزي : عالم بالحديث . له «مشكاة المصابيح – ط» أكمل به كتاب المصابيح للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسهاء الرجال ط » مهامش المشكاة (٢)

ابن الو كيل (٠٠٠ - ١٣٨٨م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله ، زين الدين العثمانى الدمشقى ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعى . مولده ووفاته بدمشق . تعلم مها وبالقاهرة . ولد بعد سنة ١٩٠ وكان من أحسن الناس شكلا ، عارفاً بالفقة وأصوله ،

(٢) المكتبة الأزهرية ٢:١٦٥ وكشف الظنون ١٦٩٩ و Brock. 1: 448 (364), 2: 249, S. 2: 262 ومعجم المطبوعات ٦٢٧ و Princeton 226

يلقى الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ . من كتبه «خلاصة الأصول – خ » (١)

الشُّبلي (۱۳۱۲ - ۱۳۹۷ هـ)

عمد بن عبد الله الشبلي الدمشقى ، أبو عبد الله ، بدر الدين ابن تقى الدين : فاضل متفنن . من فقهاء الحنفية . ولد بدمشق ، وكان أبوه « قيم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولى قضاء طرابلس الشام سنة ٥٥٥ واستمر في القضاء إلى أن توفى بها . وفى الدرر : قال ابن حبيب : « كان يتثبت في الدرر : قال ابن حبيب : « كان يتثبت في أحكامه ، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه ، ويماتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور » . من كتبه « محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل — خ » و « آكام المرجان في أحكام الجان — ط » ورسالة في « آداب أحكام الجان — ط » ورسالة في « آداب أحكام المرجان في الحمام » (٢)

لِسَان الدِّين ابن الخطيب (١٣١٣ - ٢٧٧٩ (١٣١٤ - ١٣٧٤)

محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، أبو عبدالله ، الشهر بلسان الدين ابن الحطيب:

⁽۱) شجرة النور ۲۰۷ والديباج ۳۳۴ وهامشه نيل الابتهاج ۲۳۰ وليس لكتابه «لباب اللباب» ذكر في هذه المصادر الثلاثة وإنما هو في فهرس المؤلفين ۲۰۱ و ۴۸۰ و Brock. S. 2: 345-6

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۷۹؛ وشذرات الذهب ۲: ۱۱۸ و Brock. S. 2: 102

⁽۲) الدرر الكامنة ٣: ٨٧؛ والفهرس التمهيدى ٢٥ وغلة المجمع ١١٠١ والفوائد ومجم المطبوعات ١١٠١ والفوائد البهية ١١ بهامشه و 82: 82 (75), \$. 2: 82 وتكرر في فهرس « المؤلفين ٢٥٣ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

وزير مؤرخ أديب نبيل . كان أسلافه يعرفون ببني الوزير . ولد ونشأ بغرناطة . واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن اساعيل (سنة ٧٣٣ ه) ثم ابنه « الغني بالله » محمد ، من بعده . وعظمت مكانته . وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز بن على المريني ، برغبته في الرحلة إليه . وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق ، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز مها ، فبالغ في إكرامه ، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين . واستقر بفاس القديمة . واشترى. ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية . ومات عبد العزيز ، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهم ، وقد ساعده «الغني بالله» صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك إلى الغني بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد مها مجلس الشورى ، وأحضر ابن الخطيب ، فوجهت إليه تهمة «الزندقة» و «سلوك مذهب الفلاسفة » وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى السجن . ودس له رئيس الشورى (واسمه سلمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المورخ السلاوى) من حاشيته ، فدخلوا عليه السجن ليلا ، وخنقوه . ثم دفن في مقيرة «باب المحروق» بفاس . وكان

يلقب بذى الوزارتين : القلم والسيف ؛ ويقال له « ذو العمرين » لاشتغاله بالتصنيف في ليله ، وبتدبير المملكة في نهاره . وموالفاته تقع في نحو ستَّن كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ غرناطة _ ط » جزآن منه ، و «الإعلام فى من بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام خ » في مجلدين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية – ط» و بجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من تأليفه ، و « اللمحة البدرية في الدولة النصرية . ط» و « رقم الحلل في نظم الدول – ط» و « نفاضة الجراب - خ » في أخبار الأندلس، و « معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ـــ ط» و « الكتيبة الكامنة _ خ » فى أدباء المئة الثامنة ، و «روضة التعريف بالحب الشريف – خ » و « التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى _ خ» و «خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف _ خ » و « السِّحر والشعر – خ » و « درة التنزيل وغرة التأويل – خ » و « عمل من تب لن حب - خ » و «طرفة العصر في دولة بني نصر » و « رمحانة الكتاب ط » مجموع رسائل ، و « ديوانّ شعر 🗕 خ » و « الدكان بعد انتقال السكان - خ » يشتمل على رسائل كتها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقرى كتابه العظم «نفح الطيب، من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب » (١)

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق : القسم الثانى منه ، وهو المجلدان الثالث والرابع . وجذوة الاقتباس ٢=

ابن بَطُّوطَة (٢٠٣ - ٢٧٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهم اللواتى الطنجي ، أبو عبد الله ، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ. ولد ونشأ في طنجة (Tanger) بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٢٥ ه ، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس والبمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصن والجاوة وبلاد التُّر وأواسط إفريقية . واتُّصل بكثير من الملوك والأمراء ، فمدحهم ــ وكان ينظم الشعر ـــ واستعان مهباتهم على أسفاره . وعادً إلى المغرب الأقصى ، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام في بلاده . وأملى أخبار رحلته على « محمد بن جزى » الكلبي عمدينة فاس سنة ٥٥٦ وسماها «تحفة النظار في غرائب الأمصاروعجائب الأسفار ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية

بعد ۸ و ۱۸۶والاستقصا ، للسلاوی ۲ : ۱۳۲ و الدرر الكامنة ۳ : ۲۹ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۱۰۰ و الإحاطة : مقدمته ، من إنشاء رفيق العظم . و ابن خلدون ۷ : ۲۶۱ و فيه أبيات قالها لسان الدين « أيام امتحانه بالسجن يتوقع مصيبة الموت » أولها : بعدنا و إن جاورتنا البيوت

بعدنا وإن جاورتنا البيسوت وجثنا بوعظ ، ونحن صموت وآخرها: فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب وفات ، ومن ذا الذي لا يفوت ؟ فن كان يفسرح منكم لـــــه فقل : يفرح اليوم من لا يموت !

واللمحة البدرية: مقدمها لمحمد على الطنطاوى. وآداب اللغة العربية لجرجى زيدان ٣:٣٦ والفهرس التمهيدى Brock. 2: 337 (260), S. 2: 372

والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان كسن التركية والفارسية . واستغرقت رحلته ٢٧ سنة (١٣٥٠ – ١٣٥١) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلمين moslems travellers وفي نابلس (بفلسطين) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (١)

المَــُكَارِي (.. - ۲۸۲ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، أبو عبدالله ، بدر الدين الهكارى : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل «الصلت » فى شرقى الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام فى دمشق مدة أخذ بها الحديث عن علمائها . وولى قضاء بلده . وتنقل فى ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً فى حمص . ومات بها عن قريب من خسين عاماً . ومات بها عن قريب من خسين عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو فى ستة مجلدات ، جعلها محمد بن خلف الغزى (٢)

(۱) الدرر الكامنة ٣ : ٨٠؛ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩٩ والرحالة المسلمون ١٣٦ – ١٧١ وساه الزبيدى ، في التاج ٥ : ١٠٩ «محمد بن على » وذكر عن رحلته أن ابن جزى جمعها في كتاب حافل ، اختصره محمد بن فتح الله البيلوني في جزء صغير .

(۲) الدرر الكامنة ٣ : ٢٩٤ والأنس الجليل ٢ :
 ٧٠ وكشف الظنون ١٩١٦

اَلْجِرَوَانِي (. . - بعد ۸۸۸ هـ)

محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحسنى الجروانى: فاضل، من الشافعية. فسبته إلى «جروان» من قرى المنوفية، بمصر. كان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ ه. من كتبه «الأسئلة القادحة والأجوبة الواضحة – خ» فى فقه الشافعية، و «المواهب الإلهية فى مصطلح الديار المصرية» أشار اليه فى الأسئلة القادحة، و«الكوكب المشرق فها محتاج إليه المتوثق – خ»(١)

الصَّرْخَدي (٠٠٠-١٣٩٠م)

محمد بن عبدالله، شمس الدين الصرخدى: فقيه شافعى . من النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية، كثير المعاداة للحنابلة .مولده بصرخد، ووفاته بدمشق . اختصر وشرح عدة كتب (٢)

الرَّعْي (٠٠٠ - ٢٩٢ م)

محمد بن عبد الله الحثيثي الصردفي الريمي ، جمال الدين : من كبار الشافعية في اليمن . نسبته إلى ناحية «رَعة» كان مقدماً عند الملوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفى وهو قاض بها . له كتب، منها « التفقيه في شرح التنبيه » أربعة وعشرون مجلداً ، و «بغية الناسك» في المناسك (٣)

محمد بن عبد الله (الزركشي) = محمد بن بهادر ٤٩٧

منه ٢ : ٩ ٤ ٤ « محمد بن سليمان بن عبد الله » (٣) العقود اللؤلؤية ٢ : ٢ ١٨ وشذرات الذهب ٦ : ٣٢٥

ابن ناصِر الدِّين (٥٧٧ - ١٤٣٨ هـ)

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقى الشافعي، شمس الدين ، الشهر بابن ناصر الدين : حافظ للحديث ، مؤرخ . أصله من حاة . ولد في دمشق ، وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق . من كتبه « افتتاح القارى لصحيح البخاري » و « عقود الدرر في علوم الأثر » و «الرد الوافر – ط» في الانتصار لابن تيمية ، و «برد الأكباد عن فقد الأولاد ـ ط» و «شرح منظومة الاصطلاح – خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان – خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواريخ الوفيات، و ﴿ التبيان _ خ » شرحها، و « السرّاق والمتكلم فهم من الرواة _ خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع – خ» و « الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام – خ » رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النبوى » ثلاثة أجز اء (١)

⁽۱) الكتبخانة ۱۹۲:۳ والضوء اللامع ۱۹۳:۱۱ و Brock. 2: 255 (199),S. 2: 271

⁽٢) بغية الوعاة ٣٣ وساه ابن حجر في الدرر الكامنة ٣ : ٤٤٩ «محمد بن سليمان بن عبد الله»

⁽۱) لحظ الألحاظ ۲:۳۰ وشذرات الذهب ۲:۳۰ والضوء اللامع ۲:۳۰ و (76), S. 2:83 و اللامع ۲:۰۳، و Brock. 2:92 (76), S. 2:83 و البدر الطالع ۲: ۱۹۸ و الدرر الكامنة ۳:۱؛ و وهو فيه «محمد بن أبى بكر بن عبد الله » وكذا في فهرس الفهارس ۲: ۷۸ ومثله في جلاء العينين ۲۰ وكله خطأ ، صوابه «محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد » خطأ ، صوابه «محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد » كما هو نخطه في طرة كتابه التبيان لبديعة البيان .

ابن قاضي عَجْلُون (۸۳۱ – ۸۷۹ *)

عمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضى عجلون : فقيه شافعى ، دمشقى المولد والمنشأ . سكن القاهرة وولى بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه فى جامع طولون . وتوفى فى بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج فى زوائد الروضة على المهاج - كتبه «التاج فى زوائد الروضة على المهاج - خ » فقه ، و « مغنى الراغبين فى مهاج الطالبين - خ » فقه ، و « بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى - خ » رسالة عندى (١)

محمدبن عبدالله (ابن قرقاس)= محمد بن قرقاس ۸۸۲

عمد بن عبدالله بن محمد المخزومى الرفاعى الحسيبى ، سراج الدين : شيخ الإسلام فى عصره . ولد بواسط (فى العراق) ورحل إلى الشام ومصر . وتوفى ببغداد . له مؤلفات ، مها « البيان فى تفسير القرآن » و « صحاح الأخبار فى نسب السادة الفاطمية الأخيار – ط » رد فيه على ابن الأثير فى قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه ، و « جلاء القلب الحزين » تصوف ، و « رحيق الكوثر – ط » من كلام الشيخ الرفاعى ، رسالة ، و «سلاح المؤمن » حديث ، و « النسخة الكبرى » فيا خاض به أهل علم الحرف .

وله شعر . وإليه تنسب « محلة الشيخ سراج الدين » ببغداد (١)

التَّسِي (٥٠٠ - ١٤٩٤م)

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من فقهاء تلمسان وأدبائها . نسبته إلى « تنس » من أعمالها . له « نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان – ط» و « راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح » و « فهرسة » بأسماء مشانحه ، و « فتاوى » (٢)

المِكْناسي (١٠١٠-١١٥١)

محمد بن عبد الله بن محمد اليفرنى المكناسى : فقيه مالكى ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، فى مجالس القضاة والحكام – ط » (٣)

الشَّنْشُوري (۸۸۸ – ۹۸۳ ه)

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى : فقيه شافعي مصرى. له موالفات في «الفرائض»

⁽۱) فهرست الكتبخانة ۳: ۲۰۰ و ۲۷۷ ونظم العقيان ۱۵۰ والنعيمي ۲:۷:۱ والضوء اللامع ۲:۸

⁽۱) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸ ومصطفى جواد ، فى مجلة لغة العـــــرب ۹ : ۱۸۱ و Brock. S. 2: 229

⁽۲) البستان ۲۶۸ وشجرة النور ۲۹۷ والضوء اللامع ۲: ۱۲۰ وانظر التاج : مادة تنس . Brock. S. 2: 341

⁽٣) جذوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣

وغيرها . نسبته إلى «شنشور » من قرى المنوفية بمصر . وكانت إقامته بالقاهرة (١)

الْمُتَوَكِّلُ السَّعْدي (... - ٩٨٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبد الله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله : من ملوك الدولة السعدية بالمغرب. أخذت له البيعة بمراكش (سنة ۹۸۱) بعد وفاة أبيه ، بعهد منه ، وأرسلت إليه إلى فاس . وناوأه عمه عبدالمالك ابن محمد الشيخ وآخرون . وكان الترك العُمَّانيون قد توغلوا في المغرب ، واستولوا على الجزائر . وزالت على يدهم ، في أيامه ، أو قبيل دولته ، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سلم العثمانى يعمل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً - بالاتفاق مع عبدالمالك عم المتوكل ـ لقتاله ، فاستولوا على فاس ، وفر المتوكل منهزماً إلى مراكش. واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل ، فاستنجد محكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستیان» غریقاً فی نهر «وادی الخازن» وكذلك المتوكل – صاحب الترجمة ـ وانتشل الغواصون هذا من النهر ، فسلخ جلده وحشى تبنأ وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳۹۰ وهو فيه من وفيات سنة ۹۸۱ «تقريباً » مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه «عبد الله بن محمد الشنشورى » قال : توفى والدى فى ذى الحجة سنة ۹۸۳

تلقبه العامة فى المغرب بالمسلوخ . وقال مؤرخوه : كان متكبراً تيبًاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب(١)

انطيب التمر تاشي (۹۳۹ - ۱۰۰۹ م) عمد بن عبد الله بن أحمد ، الحطيب العمرى التمر تاشي الغزى الحنفي ، شمس الدين : شيخ الحنفية في عصره . من أهل غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «تنوير الأبصار – ط» فقه ، و «منح الغفار – خ» شرح تنوير الأبصار ، و «مسعف الحكام شرح تنوير الأبصار ، و «مسعف الحكام الأصول – خ» و «الوصول إلى قواعد الأصول – خ» و «الفتاوي – خ» و «إعانة المستفتى – خ» و «الفتاوي – خ» و «إعانة الحقير – خ» و «عقد الجواهر النيرات – خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة منها رسالة في «النقود» (٢)

العَيْدُرُوسِ (۹۳۰ – ۱۰۰۰ م)

محمد بن عبد الله بن شیخ، العیدروس: زاهد ، حضرمی . من أهل « تریم » کان معظماً عند الملوك والأمراء ، صالحاً فاضلا. له « إيضاح أسرار علوم المقربين ــ خ »(٣)

⁽۱) نزهة الحادى ٥٧ – ٧٦ والاستقصا ٣:٧٧– ٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣٢

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ١٨ وديوان الإسلام – خ . و Brock. S. 2 : 427 والصادقية : الرابع من الزيتونة Princeton 522 و ٣٥٣ و ٢٤٦ ع

⁽٣) جامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٥٠ وفيه فصول من كتابه . وخلاصة الأثر ٤ : ٢٠

الكو كباني (٢٠١٠ - ١٠١١ه)

محمد بن عبد الله ابن الإمام شرف الدين الكوكبانى : شاعر غزل ، من بيت مجد وإمامة فى كوكبان (باليمن) أورد المحبى نموذجاً حسناً من شعره . له «نظم كفاية الطالب فى مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب » و «نظم نظام العريب فى لغة الأعاريب » و «ديوان شعر – خ » جمعه السيد عيسى بن لطف الله (١)

الشَّرِيف محمَّد (١٠٤١-١)

محمد بن عبد الله بن الحسن بن أبي أبي عمد ولى إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولى سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل في وقعة له مع الشريف «نامي بن عبد المطلب » (٢)

مُمَّدُ كِبْرِيت (١٠١٢ - ١٠٠٠ مُ

محمد بن عبد الله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزى الحسيى ، ويعرف عحمد كبريت . أديب ، مولده ووفاته في المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٠٣٩ ه ، وألف فها « رحلة الشتاء والصيف – ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه « الجواهر الثمينة في محاسن

(٢) خلاصة الأثر ٤:٧٧ وخلاصة الكلام ٧٢ و٧٣

المدينة – خ » و « حاطب ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح قريب – ط » فيه تراجم بعض فضلاء المدينة ، و « الزنبيل » اختصر به الكشكول للعاملي ، و « العقود الفاخرة في أخبار الدنيا والآخرة » و « بسط المقال في القيل والقال» ووصمه بعض معاصريه بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليهم في البحث (١)

انځواشي (۱۰۱۰ – ۱۱۹۱ م)

محمد بن عبد الله الحراشي المالكي أبو عبد الله : أول من تولى مشيخة الأزهر ، نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من البحيرة ، بمصر) كان فقيها فاضلا ورعاً . أقام وتوفى بالقاهرة . من كتبه «الشرح الكبير على متن خليل – ط » فى فقه المالكية ، و « الشرح الصغير » على متن خليل أيضاً ، و « الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية – خ » فى التوحيد (٢)

مُلَّد بن عَبْدِ ٱلَّه (.. - ١١٦٩ مُلَّد بن عَبْدِ ٱللَّه (.. - ١٧٠٥ م

محمد بن عبد الله بن سعید بن زید بن محسن الحسنی : ممن ولی إمرة مكة . خلف أباه علمها ، بعد وفاته ، سنة ۱۱٤۳ واختلف

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۰ وروح الروح – خ – الجزء الثانى . وفى البدر الطالع ۲ : ۱۹۲–۱۹۲ « أرخ السيد عيسى بن لطف الله موته سنة ۱۰۱۱ » . وفى Brock. 2 : 524 (399)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۸ وإيضاح المكنون ۱ : ۱۸۲ و ۵۰ و الدهلوی فی مجلة المنهل ۷ : ۲۶؛ و ۳۶؛ وخزائن الأوقاف ۲۲۰

⁽۲) تاریخ الأزهر ۱۲۶ وهو فیه «الحرشی» وسلك الدرر ؛ ۲۲ وعرفه بالحراشی ، كما فی التاج ؛ ۲۰۰ وفیه : وفاته سنة ۱۱۰۲ ه.

مع عمه مسعود بن سعيد (سنة ١١٤٥) ونازعه الأشراف ، فقاتلهم ، فانتزع الإمارة منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع محمد جموعاً وثارت الفتنة ، فتغلب على عمه سنة عمه بجمع كبير . ونشب بينهما قتال شديد ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في البادية إلى أن توسط بينهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكني مكة ، فعاد إليها سنة ١١٥١ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (١)

اَخْلَيْفَتِي (. . - بعد ۱۱۷۱ه)

محمد بن عبد الله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر – خ » فرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ (٢)

المَوْلَىٰ مُحَدِّد (١٣١١ - ١٢٠١٩)

محمد (المعتصم بالله) بن عبد الله بن إسهاعيل بن الشريف الحسنى : من ملوك الدولة السجلاسية العلوية بالمغرب ، ومن خيار رجالها . وهو أول من اتخذ منهم «مراكش» عاصمة له ، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها . وبويع بها بعد

(۱) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه «عبد اله» بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٨٦

(۲) دار الكتب ه : ۳۸۳ و إيضاح المكنون ۲ : ۳۸۳ و إيضاح المكنون ۲ : Brock. 2: 503 (384), S. 2: 517 وسلك الدرر ٤: ٥ ٥ وفيه : وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ ؟

وفاة أبيه (سنة ١١٧١ هـ) وكانت الدولة في اضطراب ، فقام بالأعباء . ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفن ، وعاد إلى مراكش . ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع المتنعن من القبائل ، وعاد . وبني مدينة «الصويرة» . «قراصن» حربية . وفي أيامه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ۱۱۷۸) وارتدوا عنهما ، فقوَّاهما محمد . وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدى البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية . وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبرة من المراكب الحربية البحرية ، وأنفق أموالا طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج ، وقد بلغ عددهم ٤٨٠٠٠ أسير فأطلقوا جميعاً . وهابته ملوك الإفرنج ، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا . وازدهر المغرب فى أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم . وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء ، منها كتاب « مساند الأئمة الأربعة - ط » في مجلد ضخم، و « الفتوحات الإلهية في أحاديث خبر البرية ٰ ـــ ط » و « مواهب المنان » في التعلم ، و «الإكسير في افتداء الأسس » رحلة له ، و « الفتوحات الإلهية الصغرى – خ » وعصاه ابن له يدعي « يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض في الطريق ، وتوفى بالقرب من رباط الفتح . ومولده بمكناسة الزيتون (١)

ابن فيروز (٢١١١ - ٢١٢١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن فيروز التيمى الأحسائى : فقيه حنبلى ، من أهل الأحساء . ولد فيها، وكف بصره فى الثالثة من عمره . وكثر تلاميذه ومريدوه . وانتقد دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة ، فتوفى فيها . له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه (٢)

الشَّاوي (..- ١٢١٧ م)

محمد بن عبد الله بن شاوى الحميرى: من أمراء بادية العراق . كان داهية عاقلا فصيحاً . انتدبه سلمان باشا (والى بغداد) سنة ١٢١٣ ه ، للسبر فى حملة بقيادة «الكتخدا» على باشا، تحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز» فى الأحساء ، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا . وأرسله سلمان باشا أيضاً فى سفارة إلى الدرعية (مقر

آل سعود) بنجد ، وبعد عودته أتهمه الترك بالميل إلى «الوهابين» وبأنهم « أغووه » ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استمالوا الشاوى بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم . وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، بعد وفاة سلمان باشا ، فأمر نخنق الشاوى ومعه أخ له أسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل. قال ابن سند: كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة ، أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد الأمراء والوزراء) وندعهم وسفرهم وأمينهم ومستشارهم بحيث يضرب به المثل في اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة الجواب ، وكان يشارك العلماء في كل فن (١)

الخاني (۱۲۱۳ - ۲۲۲۹ ه)

محمد بن عبد الله بن مصطفى الحانى : فاضل متصوف . ولد فى خان شيخون (بين حاة وحلب) ونشأ محاة . وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٤١ فاستقر ، وتوفى بها . له «البهجة السنية فى آداب الطريقة النقشبندية – ط» و « الحدائق الوردية فى حقائق أجلاء النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في الجاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في الجاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في الجاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في المنافقة بالمنافقة بالمنافقة بالمنافقة المنافقة بالمنافقة ب

⁽۱) الاستقصا ؛ ۹۱-۱۲۲-۹۱ والدرر الفاخرة ه ه Brock. S. 2: 692 وإتحاف أعلام الناس ۱:۸:۳ وجلة المشرق ۱؛ ۹۰-۹۶ والفتوحات الإلهية : مقدمته ، من إنشاء الفقيه السيد المدنى بن الحسنى . والفكر السامى ؛ ۱۲۶ ودار الكتب ۱:۶۳ ونشرة دار الكتب

⁽٢) السحب الوابلة – خ .

⁽۱) مطالع السعود بأخبار الوالى داود ۹ و ۳۰ وسبائك Histoire des wahabis 25 و ۸۲ و العسجدلابن سند ۸۲ و کروض البشر ۲۰۹ وروض البشر ۲۰۹

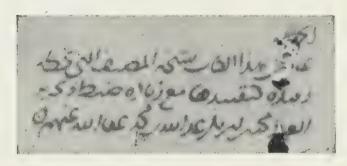
المنسر فاب تنقيف المكت منع ما الارسه و دان عان سو في والدوسة و دان عان سو في والدوسة و دان عان المكت من على الدولة و المكت من على المؤلفة و المكت والمكت المكت والمناسبة المكان والدولة و المكت والمكت والمك

محمد بن عبد الله الشبلي (۷ : ۱۱۲) عن كتابه « تثقيف الألسنة » بخطه ، في « لاله لى ۱۹۸۹ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات «ف ۳۳ لغة » في « لاله لى ۱۹۸۹ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات «ف ۳۳ لغة »

العفل والقل الذي الفدالاسام انعلامة الجيرالحفوالمظلع ابوالعب واتدعيد لحلم رؤيد السلام المتمادج السراحق كالمهمان عبداس إحد الها فال الثانع الغيالطات ووكل لما إسع مرالنة الكرم الغرسة زطاء الفال عد المتعدين ولك خون توزياه بالمنتكل ونوالم الاسولين وس الاستديال التران السنه والزاالعصار والشلف والام والحرس وروكل والحارفه جائع لي المراب والكالي مال الموكد النقل الم الافير المنقى تسميل ما مدن شامن الله المنقال من الاست مجلوات ولعض الحفوا المنف لرغيم ره نديد المعالى الاطلاع المالية المالي ت لا مع دالمال بعضوي والأال المالي على المعالى على المعالى على المعالى وتفينوعا المرام وسناله وتوالوكل مراها والماركاللوندي معالمة

ألله بن أحما العقال ا الحكاري (٧ : ١١٤)

١١٢٦] ابن ناصر الدين



محمد بن عبد الله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين (٧ : ١١٥) طرة كتابه « التبيان لبديعة البيان » نما أعارنيه السيد أحمد عبيد

۱۱۲۷] الشنشوري

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى (٧ : ١١٩) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس ، وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

مُمَّد باسودان (۲۰۱۱ - ۱۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد باسودان : فقيه ، من أهل حضرموت . يرفع نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندى . ولد ومات بالحريبة (من بلاد حضرموت) من كتبه «تقرير المباحث في إرث الوارث » و «المقصود بطلب تعريف العقود » (۱)

محّد تِلُو (.. - ١٨٢١ م)

عمد بن عبد الله بن عمر تلو: فاضل دمشقی حنفی. له «قصة المولد النبوی» ورسالة فی «الرد علی من أنكر علی خالد النقشبندی» ورسائل أخری (۲)

محد القاضي (۱۲۲۶ - ۱۲۸۰ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم التميمى ، المعروف بالقاضى : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد . مولده ووفاته فى «عنيزة» بالقصيم . تفقه وتأدب بها . له « ديوان – خ » أورد صاحب « ديوان النبط » مختارات منه فى ١٣٣ صفحة (٣)

ابن خَليفة (٠٠٠ ١٢٩٣ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه «عبد الله» وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨ هـ) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبد الله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلاثة أشهر . وولوا عيسى بن على بن خليفة ، فخلعوه ، وولوا عيسى بن على بن خليفة ، فخشى محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة كان عليها محمد بن خليفة ، فنون لا في ابن سلمان معتقلا (راجع ترجمته) وأنزلا في صاحب الترجمة في منفاه (۱)

ابن تميد (٢٣١١ - ١٢٩٠ م

محمد بن عبد الله بن على بن عمان بن حميد العامرى ، نسبة إلى عامر بن صعصعة ، النجدى : مؤرخ ، من علماء الحنابلة . ولد في بلدة عنيزة (مركز القصيم، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن والشام والعراق ومصر . واستقر مفتياً للحنابلة بمكة . وتوفى بالطائف . من كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – في تراجم الحنابلة ، استفدت منه كثيراً ، و « النعت الأكمل بتراجم أصحاب الإمام

⁽١) التحفة النبهانية ١٢١

⁼ والكتبخانة ٧ : ه ٦٩ و Brock. S. 2 : 774 عن معجم المطبوعات '٨١٧

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣: ١٩٦

⁽۲) منتخبات التواريخ ٦٨٦ وروض البشر ٢٠٧

⁽٣) ديوان النبط ٢ : ٢ – ١٣٥

أحمد بن حنبل » ذكره فى السحب الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى» فى الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة – خ » (١)

المادي (١٢٠٠ - ١٣٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، من نسل محيى بن حمزة : إمام زيدى يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده مجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة ١٢٩٥ه، وتلقب بالهادى لدين الله ، وبني حصناً على صعدة ساه «السهارة» وتوفى فيه وحمل إلى «محل المدان» من جبل الأهنوم فدفن به (٢)

محد الرسيد (٠٠٠-١٣١٥)

محمد بن عبد الله بن على بن رشيد ، من شمّر: أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها . كان أبوه عبد الله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمبر فيصل بن تركى بن سعود أمبراً على «حائل» وتوفى بها (سنة ١٢٦٣ه) وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٨ وقام محمد (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه «طلال» بينهم بندر وبدر ،

وترك سادساً لهم اسمه «نايف» لصغر سنه . وتوطدت له الإمارة . وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلى اليمن . وغلب على نجد ، وانتهز فرصة الحلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم فى طاعته . وأمنت المسالك فى أيامه . وفكر فى إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتوفى بحائل (١)

(١) حاضر العالم الاسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٤٤ والضياء الشارق لابن سحمان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ٢ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولداً ، فلها مات خلفه إبن أخيه «عبد العزيز بن متعب » وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه ولده «متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد » سنة ١٣٢٤ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه «سعود بن حمود» فثار عليه «حمود بن سبهان» وأجلس على كرسى الإمارة «سعود بن عبدالعزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله «سعود السيمان » سنة ١٣٣٢ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشید ، ثم کان آخرهم «محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ۲۹ صفر ۱۳۶۱ ، ۱۹۲۲ م . قلت : وفي مذكرات خالد الفرج – خ – تواریخ لوفیات بعض آل رشید ، وفيها ما يختلف قليلا عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : «طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ١٢٨٨ ومحمد بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣١٥ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٢٤ وسلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد ١٣٢٥ و أخوه سعود ۱۳۲۷ وعبد الله بن طلال بن نایف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز ابن متعب بن عبد الله ١٣٣٨ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ١٣٦٧ »

Brock. S. 2: 812 و السحب الوابلة – خ و (١) السحب الوابلة – خ و وفهرس الفهارس ١ : ٣٩٢ وسماه « محمد بن حميد » (٢) بلوغ المرام ٩٩

ف

امة

العَوْنِي (. . - ١٩٢٢ م)

محمد بن عبد الله العونى : من أشهر ناظمي شعر النبط (العامي) في نجد . ولد في فى بُريدة (بالقصم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : « نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فها بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصيم، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب ، ففيه كانت وقعة المليدة سنة ١٣٠٨ هـ ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد ، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العونى وشارك في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز _ ابن سعود _ قيمة شعره فغمره بعطاياه . وكان العوني عميل إلى آل أبي الخيل ، وجلا مع بعض أهل القصم إلى الكويت لما استولى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الخيل . وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الحيل إلها هاربين من سجن ابن رشید . و تر دد بن السعدون و ابن رشید ، ثم أقام عندآل رشيد خصوم الملك عبدالعزيز آل سعود . ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكف عن إثارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ،

مُحَد الْظُفَر (. . - ١٩٠٢ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفى ، المعروف بالشيخ محمد المظفر : فقيه إمامى . من أهل النجف . له كتب ، منها «توضيح الكلام فى شرح شرائع الإسلام – خ » بخطه ، فى مجلدين (١)

مُحَدُّ البُوسَيْفِي (. - ١٩١٣ م)

محمد بن عبد الله البوسيفي ، من آل أبي سيف : شهيد ، من زعماء المغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة «المحروقة» وهي بلدة من أعمال «فزان» بالمغرب (٢)

مُحَدِّدُ الْمُسُوتِي (١٢٦٨ - ١٣٣٨ مُ

محمد بن عبد الله الطرابيشي الشهير بالمسوتي : فاضل ، له إلمام بالأدب . حلبي المولد والوفاة . كان شديد التنديد بالدخان والمدخنين . وألف في ذلك رسالة سهاها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان – ط » في ٤٠ صفحة ، ومنظومة سهاها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان – ط » في كراسة ، التبغ المشهور بالدخان – ط » في كراسة ، و « الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين – خ » منظومة (٣)

⁽١) الذريعة ٤: ه ٩٤

⁽٢) جهاد الأبطال ١٢١ و ١٣٢

⁽٣) إعلام النبلاء ٧ : ٧٠٣

« معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ، قضيت فها لباناتي وأوطاري

مجرّ أذيال عضّات الصبا خرد

حور المدامع م الأدناس أطهار

للسمع ملهي، وللعن الطموح هوي

« ولما أبوا إلا الشقاق رميتهم

بأرعن جواس خلال المحارم

فأضحوا وهم ما بين ثاو مجندل

وآخر مصفواد بسمر الأداهم »

وله « دیوان – خ » جمعه سعد بن رویشد،

محمد بن عبد الله بن سعيد بن خلفان ،

أبو عبدالله الخروصي الخليلي : من أئمة

الإباضية في عُمان . انتخب للإمامة سنة

۱۳۳۸ ه (۱۹۲۰م) واستمر إلى أن توفى

فی «نزوی» عاصمة عمان ، عن نیف

وسبعين عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده في القضاء والإدارة وسياسة الدولة . يرم

الأحكام بعد أن ينظر فها « مجلس الشورى »

المؤلف من كبار رجالة . وله في كل يوم

مجلس عام في حصن «نزوى » يدخله من شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه . وكان

شديد الحذر من الأجانب ، عتنع عن مقابلتهم

الخليلي (٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

والقائل:

مهيأ للطبع (١)

فقبض عليه وسمن في الأحساء . ثم عفي عنه وأخرج من السَّجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك». وفي « ديوان النبط » قصائد عامية للعوني ، دوّن بها كثراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة (١)

النُكويي (١٢٩٨ - ١٣٦٢ م)

محمد بن عبد الله الكوبي : فاضل باحث ، من أهل « كويْسنجق » بالعراق ، وإليها نسبته . وهو من أسرة « جلى زاده » ورث عن أبيه لقب « رئيس العلماء » وانتقل إلى الموصل ، فكان من أعضاء «مجلس الولاية» فها . ثم من أعضاء « مجلس التأسيس » العراقي ، ببغداد . وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف . وتوفى في كويـْسنجق . من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد » و « الإله والطبيعة والعقل والنبوة » و « المعجز ات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » (٢)

محمد بن عبد الله بن عثيمين : شاعر نجدى . من أهل «الحوطة» من تمم . اشتهر في العصر الأخبر بشاعر نجد . وهو القائل من قصيدة:

⁽١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ والملك عبد العزيز فى ذمة التاريخ – خ .

⁽١) ديوان النبط ٢ : ٢٧٠ – ٣٥٠

⁽۲) مشاهیر الکرد ۲: ۱۳۵

ما استطاع ، ومحاول جهده الحيلولة بينهم وبين التجول في بلاده . وزحف سنة ١٣٤٤هـ (١٩٢٥ م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة «البرعي» فوصل إلى مدينة « عبری » ولم يتجاوزها ، لخلاف دب في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعم » القاطنة في « البر عمي » أرسلت تطلب النجدة ، من عبد الله بن جلوى عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء، مالا ورجالا وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة . وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبرى» من ذلك الحن الحدُّ الغربي لأراضي الإمامة في عمان . وكَّان فقهاً عادلًا أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه . وضعف بصره ، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخبرة إلى أن توفى . وخلَفه الإمام «غالب بن على الهنائى» صاحب عمان الآن (١)

مُدَّعَبْد النُطَّلب (١٢٨٨ - ١٩٣١م)

محمد بن عبد المطلب بن واصل ، من أسرة أبى الحير ، من جهينة : شاعر مصرى، حسن الرصف، من الأدباء الحطباء . ولد فى باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم فى الأزهر بالقاهرة ، وتخرج مدرساً ، وشارك فى الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه . وتوفى بالقاهرة . له « ديوان شعر — ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية »

ثلاثة أجزاء ، و «كتاب الجولتين في آداب الدولتين » الأموية والعباسية ، و « إعجاز القرآن » وروايتا « الزباء » و « ليلي العفيفة » كلها لا تزال مخطوطة (١)

الإِسْحاقي (..-١٠٥٠ م)

محمد بن عبد المعطى بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغنى الإسحاقي المنوف : مؤرخ ، أديب ، مصرى . من أهل منوف ، مولداً ووفاة . له «لطائف أخبار الأول فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول – ط » واسمه على النسخة المطبوعة «أخبار الأول » و «الروض الباسم في أخبار من مضى من العوالم – خ » انهى به إلى سنة ١٠٤٧ ه ، و « لوامع التنوير في شرح الكوكب المنير » و « دوحة الأزهار – خ » في من ولى الديار المصرية (٢)

⁽۱) عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٩٧ – ١١٠ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ا : ۸۸ وكتاب «فى الأدب الحديث » ۲ : ۳۰۵ – ۳۰۳ وفيه : رثاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثى فى عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ۱۳۵۰ والرسالة ۱۵ : ۹۳ و و ۲۲۴ والمطلم ۲ شعبان ۱۳۵۰ و تقويم دار العلوم ۲۱۱

⁽۲) كشف الظنون ٥٥٠ والكتبخانة ٧ : ٣٣ وآداب زيدان ٢ : ٣٠١ وفيه: «وفاته سنة ٢٣٠١ه» وهو تاريخ انتهاء كتابه «أخبار الأول » . وهو في خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٩ «عبد الباقي الإسحاق ، توفي سنة نيف و ٢٠٦٠ وهدية العارفين ١ : ٥٩٤ وهو فيه وفاته سنة ١٠٦٠ وهدية العارفين ١ : ٥٩٤ وهو فيه «عبد الباقي بن محمد بن عبد المعطى » ووفاته سنة ٢٠٦٠ وهاته وفاته سنة ٢٠٦٠ وهاته وفاته سنة ٢٠٦٠ وهاته بعد سنة ٣٠٥٤ وهو فيه بعد سنة ٣٠٥٤ (296), \$.2:407

ابن عَوْن (۱۲۰۰ - ۱۲۷۰ م)

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن : شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها لإمارة مكة (سنة ١٢٤٣ هـ) وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٧ وصدر مرسوم سلطانى بإعادته إلى الإمارة ، فانتقل إليها . واستمر الأشراف قيها . وهو جد « ذوى عون » من الأشراف (١)

مُمَّد بن عَبْد اللَّك (١٣٢٠٠١)

محمد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من بنى أمية فى الشام . له رواية للحديث ، أخذ عنه الأوزاعى وآخرون . ولى الديار المصرية لأخيه هشام ، وقال لهشام : أنا أليها على أنك إن أمرتنى مخلاف الحق تركتها ! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ ه) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل ، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها فى قرية يقال لها «ريسون» . ولما قتل الوليد بن معاوية (سنة ١٣٢) استقل محمد بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسى بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسى

«الهاشمي» يوم نهر «أني فطرس » قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً (١)

الفَقَعْسَى (٠٠٠ غو ٢١٠ هـ)

محمد بن عبد الملك الفقعسى الأسدى: شاعر، من أهل الكوفة . نزل بغداد . وكان راوية بنى أسد ، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها . أدرك أيام المنصور العباسى ، وله مدائح وأبيات فى الرشيد والمأمون وبعض رجالها (٢)

ابن الزَّيَّات (١٧٣ - ٢٣٣ م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والواثق العباسين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في الدسكرة (قرب بغداد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام دولته . وكذلك ابنه الواثق . ولما مرض الواثق عمل ابن الزيات على تولية ابنه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولى المتوكل فنكبه ، وعذبه إلى أن مات ببغداد .

⁽۱) خلاصة الكلام ۳۰۶ و ۳۲۰ ومرآة الحرمين ۱ : ۳۲۹ وعقد الدرر ۲۶

⁽۱) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ٢٩٧ والنجوم الزاهرة ١: ٣٢٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٧ – ٧٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعه «أبي فطرس» في معجم البلدان ٨: ٣٣٣

وكان من العقلاء الدهاة ، وفى سيرته قوة وحزم . وله « ديوان شعر ــ ط » (١)

ابن أَيْنَ (. . - ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الملك بن أيمن ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحد أن بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنن» احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢)

التّبَأْن (.. - ١١٩ هـ)

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان ، أبو عبد الله : معتزلى . تتلمذ للشريف المرتضى ، ووجه إليه أسئلة أجابه عليها المرتضى ، تسمى « الأسئلة التبانية – خ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل منها جواب المرتضى عليه (٣)

السَّلْمي (٠٠٠ نحو ٧٠٠ ه)

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي الطبرى ، أبو خلف : فقيه شافعي ، له علم

(٣) النجاشي ۲۸۸ والذريعة ۲ : ۷۸

بالتصوف . نسبته إلى جد له اسمه «سلم» له بفتح فسكون ، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب ، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين خ» فى أحوال الصوفية وطبقاتهم وتراجمهم ، فرغ من تصنيفه سنة ٥٥٤ ه ، و «الكناية» فى الفقه ، قال الفيروزابادى : بديع فى فنه ، وقال ابن الأثير : استحسنه كل من رآه (١)

ابن قُزْمان (.. - ۱۱۶ م)

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبى الأندلسى ، أبو بكر : وزير أندلسى ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر ، تمييزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولى الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس» وتقدم حتى نعت بالوزير الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢)

المَمَذاني (٢٦٠ - ٢٦٠ م)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمذانى : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همذان ،

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۵، وأمراء البيان ۱: ۲۷: ۳۰ وغربال الزمان – خ. والطبری ۲۷: ۱۱ و ۲۷: ۱۲ و تاريخ بغداد Brock. S. 1: 121 و ۲: ۲: ۳۶۲ و حزانة البغدادی ۱: ۲۱۰ – ۲۱۲ و هبة الأيام للبديعی ۷۶ و ۲۲ و ديوان ابن الزيات : مقدمته ، من إنشاء جميل سعيد .

⁽۲) بغية الملتمس ۹۱ وجذوة المقتبس ۲۳

⁽۱) طبقات السبكى ۳ : ۷ والقاموس ، والتاج : مادة سلم . و Brock. S. 1 : 773 واللباب لابن الأثير ۱ : ۵۰۰

⁽۲) قلائد العقيان ۱۸۷ والمغرب ۹۹ وفيهما بيتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ۱۲٥

يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفى . قال ابن النجار : «به ختم فن التاريخ» يعني إلى عصره . وقال ابن الجوزى : من أولاد المحدّثين والأئمة . وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر . أخذ عن طراد الزينبي وغيره . ودفن هو وأبوه عند قبر أبي العباس ابن سريج ، بغداد . من تصانيفه «عنوان السير» و «طبقات الفقهاء» و « أخبار الوزراء» جعله ذيلا لكتاب الصابيء ، و « الذيل على تاريخ ابن حرير الطبري» و « ذيل على تاريخ ابن أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم للسكويه » (١)

الشَّنْتَريني (٠٠٠-٥١١٥)

محمد بن عبد الملك الأندلسي الشنتريني، أبو بكر : نحوى . من أهل شنترين (في غربي قرطبة) نزل بمصر . من كتبه «تلقيح الألباب في عوامل الإعراب – خ » وكتاب في «العروض » (٢)

(۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والبداية والنهاية ۲۱: ۱۹۸ و المنتظم ۱۰: ۸ و طبقات الشافعية الكبرى ٤: ۸۰ و الطبقات الوسطى – خ . و المختصر لأبي الفداء ٢: ٣٩٩ و الكامل لابن الأثير ۱۰: ٣٩١ وكشف الظنون ٣٠ و ٢٩٨ و ٢٩٨ وقد تكرر فيه وفى غيره و ٤٤٣ و ١١٠٥ و ١١٠٥ وقد تكرر فيه وفى غيره تعريف صاحب الترجمة بالهمدانى والصواب « الهمذانى » بالذال و تحريك الميم . وفيهم من يعرفه بالفرضى وهى شهرة أبيه .

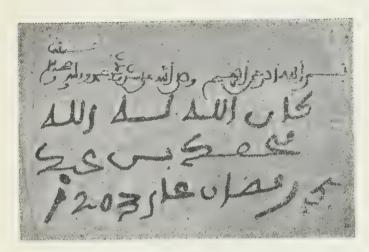
ابن الطُّفيل (٤٩٤ - ١١٠٥ هـ)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادى آش (Guadix) وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها . ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفي عمراكش، وحضر السلطان جنازته . وهو صاحب القصة الفلسفية « حي بن يقظان _ ط » قال المراكشي في المعجب : رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلهيات وغبر ذلك، ورأيت نخطه رسالة له في «النفسُ » وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به وآلحب له ، يقيم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر . وله شعر جيد أورد المراكشي نماذج منه . وكانت بينه وبين ابن رشد (الفیلسوف) مراجعات ومباحث ، فی « رسم الدواء » جمعها ابن رشد في كتاب . وللباحث الفرنسي ليون غوتيه (Léon Gauthier) كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية (١)

= سعیدالملك الشنتمری «المتقدمة ترجمته فی هذا الجزء، ص ۱۰ شخص واحد ، وقد أخذت ترجمة ابن السراج عن نفح الطیب ، كما هو مذكور فی التعلیق علیها ، ولا یبعد أن یكون لفظ «عبد الملك» صحف فی النفح بسعید الملك ؟ وانظر فهرسـة ابن خیر ۲۲۰ Brock. 1: 377 (309), S. 1: 543

(۱) المعجب ۲۴۷–۲۳۹ وكارا دى فو Vaux في Vaux في Vaux ومعجم Vaux في دائرة المعارف الأسلامية ۲۱۲:۱ ومعجم المطبوعات ۲۶۱ نقلا عن غوتيه . وطبقات الأطباء ۲۰:۸۶ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 في ترجمة أبي الوليد ابن رشد

١١٢٩] المولى محمد المعتصم



محمد «المعتصم بالله» بن عبد الله الحسنى (٧: ١١٩) ويقرأ ، بعد سطر البسملة : «محمد بن عبد الله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣ » عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٢

١١٢٨ الخطيب التمرتاشي



محمد بن عبد الله ، الحطيب التمر تاشي (۱۱۷:۷) نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ۳۹ م . أصول الفقه »

١١٣٠] ابن حميد

لفظ او حاليه فا فاد و الكن ما رة طن رجو بوق و معمل بهذا بيان الربيجان من عمد العران و وجد الرجوان و اكن هذه الترجيحات بين فلي زا العلما ذكره جنسارا و المسترجي المعمل و المعمل العمل العم

محمد بن عبد الله ، ابن حميد (۱۲۱ : ۱۲۱) عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبد القوى . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ۹۳ / ۸۲ » في الرياض .

١١٣١ عمد القاضي

المارجملون الخبصادفت وحيّان بعدالتحيّه سقاني

محمد بن عبدالله القاضي (٧ : ١٢١) عن ديوان النبط ٢ : ه . والبيت من نظمه ، بخطه . ويقرأ أوله : البارحه ، المورد الحد الخ .

۱۱۳۲] الجوجري

و العصرالدلد بولم الادلى المارل ليحرم الادلى المارل ليحرم مره وما بالمسترسم وما بالمسترسم وما بالمسترسم وما بالمسترسم وما بالمسترجم ويم المعرم وما بالمسترجم ويم المعرم وما بالمسترجم ويم المعرم وما بالمسترجم ويم المعرم وما المعرم والمار والمام المعرم والمارك المحرم والمارك والمارك

محمد بن عبد المنعم الجوجرى (٧ : ١٣٠) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

١١٣٤] محمد عبد المنعم رياض

١١٣٣ عمد عبد المطلب



(1 T · : V)



(1 Y 0 : Y)

١١٣٥ – ١١٣٧] الشيخ محمد عبده ، وخطه :





وفی کهولته محمد عبده بن حسن خیر الله (۷ : ۱۳۱)

في شبابه

العارف وهذه الماحث من عن عان مفال العباده الرة منهم والدله نبعالية وأن لفعله على والما وعلى المعلى والما المنطلة على المنطلة على المنطلة على المنطلة ا

نموذج من خطه ، وهو في الناتة والعشرين من عمره ، في نهاية مجلد ضخم يحتوى على كتابين ، أحدهما « شرح هياكل النور » والثانى « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندى . ويلاحظ في السطر الأخير : « سنة تسع وثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومئتين » فسبقه قلمه .. – وانظر الصفحة التالية –

١١٣٨] الشيخ محمد عبده ، أيضاً :

Fley laid wien feat still our السادع على كمول ورود الله وبرفاته وبعد فقد عارلت الله ب الأيم من الدا العظيم والهب الإرميم ولان فطى ن كرونبا، محتم يما يم نعيب من فقد ومنة وليس مروع القام ا ذوجف ما ميه المولم من هواي الم و ونواي لعوارف وكنام وكن نعي أن يتقالمول بحسيبه و بحل صن ظنه من اجرالفيه ولهذا واطرابكلام فعانتي عنه الوتله م وتقر سلوعة الوصع والالولوي أنتين على بروام الولفات ائي على الله على الكلافي قي وكناب اله وكنيب المه كراه ولي في الله على الله كلوم ولي في الكلافي ولي في الكلافي عَلَى لَنْ فَي البوطة له تقوم اله ويوم واحد من كل أبوع وقد وصلى البوطة له تقوم اله ويوم واحد من كل أبوع وقد وصلى البوطة له تقوم اله ويوم واحد من كل أبوع وقد وصلى البوطة له تقوم اله ويوم واحد من كل أبوع وقد وصلى البوطة له تقوم اله ويوم واحد من كل أبوع وقد وصلى البوطة المواد ا فيرتب الديكي ومن لم بذلك كيم والمالوس فال دليم و قد أجر في كال وزلا أن يرطان وة بعد لقا كم واذون مة عه وقال إن جناكم فيظر أن الرس المن وعلى قواله فالم معم فرفا ما الرمن و أع من ونة فوق مارتف من فالقلاف برفيه وتحول أنه وه في لفضل م في بذلك ارق والم ن المحمد اولى وكنع عدا كريم مها ولعدا فند بغلول بديانم من المه الوان ويسوفان من النما يم المان مرافات ووه إلى وبدر الديم مفه وامنا وي الان من الم عطيًا وفيا ما والمجعلوالها من نظر كم مكان و من عند تيم إلحانًا والمدؤل من المولمان نظر كم مكان ومن عند بماليخذ به من لطائف تنبه والد بطيول بهاء و ويفظ للجيعاه ء و وسل تربن جنا إلى يسر ن للنادمولة في والمركز وكنوبر كا وردة م الهناء والإب الأناء والسماع كويدا

محمد عبده بن حسن خير الله (٧: ١٣١) و هذه رسالة منه ، وجدتها في أوراق الشيخ على الليثي ، كتبها سنة ١٣٠٨ أى بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرها . وللمقارنة بين الخطين تلاحظ اللام المفردة «ل» وحرف «لا» والنون المفردة ، و «كلام» و «إلى» الخ .

١١٣٩] محمد عبد الهادي

قد قا بلت هذه النشئ علي نسحني واصلحت ما حصل فيهامن محريف كانبها فصارت صحيحة علي حسب ماظهرك والله اعلم بحقبقة الحال واسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالح الاعال الفتبري المادى عسدالهادى عفا الله عنه



محمد عبد الهادى بن محمد بن داود (٧ : ١٣٢) عن شهاية مخطوطة من كتابه « تنوير القلوب والبصائر » عندى .

١١٤٠] محمد عبد الهادي الجندي



(ITT: V)

١١٤١ كالسنوسي

هاغ املايساله قرع على يوالعام الفعيف المعنف وعمل السنوسى خاده العام المشرب العنف منه طالوزارة غيرا لغتر بعب العنف منه منتطب تلنية الحرارة على المنتطب تلنية الحرارة على المنتطب تلنية الحرارة على المنتطب تلنية الحرارة على المنتطب تلنية وكلا معولاة المنتطب والمنتطب المنتطب المنتطب المنتطب المنتطب المنتطب المنتطب المنتل المنتطب المنتطب

محمد بن عُمان السنوسي التونسي (٧ : ١٤٥) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « نظام المدنية » بخطه ، في دار الكتب العامة « ٢٠١ م » بتونس .

١١٤٣] الهمشري



محمد بن عثمان الهمشرى (١٤٦:٧)

١١٤٢] محمد عثمان جلال



(150: V)

ابن الْقَدَّم (٥٠٠ - ١١٨٨ - ١

محمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المقدم ، الأمبر شمس الدين : قائد ، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي . تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ٤٤٥ هـ) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النوري . ولما توفى نورالدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٥٦٩) كان عمر «الصالح» إحدى عشرة سنة ، فتولى الأمىر شمس الدين تربيته وصار مدبو دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين عصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين ودخل دمشق (سنة ٧٠٠) وولى شمس الدين على بعلبك مدة . ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه . وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبين ، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ٥٨٣) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج ، فأرسله أمراً على الحج الشامي ، فلماكانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات ، أراد أمير الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السير على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر، وكف جاعته، فأصيب

بجراح ، فمات فى اليوم الثانى بمنى ، ودفن مقدة المعلى . قال ابن الأثير : ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١)

اَ لَحْفِيد ابن زُهْر (۱۱۱۳ ۱۹۹۹)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادى أبو بكر: من نوابغ الطب والأدب في الأندلس. ولد بإشبيلية ، وخدم دولتى الملثمين والموحدين. ولم يكن في زمنه أعلم منه بصناعة الطب ، أخذها عن أبيه. وعرف بالحفيد ابن زهر. له «الترياق الحمسيني» بالطب ، ورسالة في «طب العيون» وشعر رقيق ، وموشحات انفرد في عصره بإجادة نظمها ، أشهرها موشحة مطلعها:

« ما للموله ، من سكره لا يفيق » وثانية مطلعها :

« أيها الساقى إليك المشتكى قد دعوناك وإن لم تسمع » توفى بمراكش (٢)

المنتوري (..- ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الملك بن على القيسى ، أبو عبد الله المعروف بالمنتورى : فقيه ،

⁽۱) ابن الأثير ۱۱: ۲۱۲ وما قبلها . وكتاب الروضتين ۲: ۱۲۳

⁽٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢٧ – ٧٤ والوفيات ٢: ٩ و الوفيات ٢: ٩ و 893 و الشاد الأريب ٢١: ٧ و التكلة لابن الأبار ١ : ٢٠٠ وزاد المسافر ٢٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٥ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٧٤ – ٢٧٤

من فضلاء المغرب . غرناطى الأصل . من كتبه « فهرست – خ » يشتمل على رواياته ، و « الأمالى فى الأحاديث العوالى » و «المقطعات الشعرية – خ » و « تحفة الجليس » (١)

ابن شقير (٢٠٦ - ٢٠٩ م)

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخى ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقى . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (٢)

ابن الخيمي (١٠٠٠ - ١٨٥ هـ)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف ابن أحمد الأنصارى ، أبو عبد الله ، شهاب الدين ابن الحيمى : شاعر أديب بمانى الأصل. مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر : كان المقدم على شعراء عصره (٣)

اَ لِوْجَرِي (۱۲۱۸ - ۸۸۹ ه)

محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجرى : فاضل مصرى ، من فقهاء الشافعية . ولد

بحوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة ضغيراً ، فتعلم ، وناب فى القضاء ، ثم تعفق عن ذلك . ومات بمصر . من كتبه «شرح الإرشاد – خ» لابن المقرى ، و «شرح شنور الذهب» و «شرح همزية البوصيرى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» (١)

عَبْد النَّفِي رِياض (١٣١٧ - ١٣٦٦ م)

عمد عبد المنعم رياض «بك» : عالم بالحقوق ، من أهل مصر . تعلم بها ، ثم في جامعة باريس . وتنقل في الأعمال ، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة ، فلديراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ، فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة . ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه بالعربية « مبادى وتوفى بالعاهرة . من كتبه بالعربية « مبادى ما كتب بالعربية في موضوعه (٢)

ابن عبدة (١١٨ - ١١٣ م

محمد بن عبدة بن حرب البصرى العباداني

⁽۱) الضوه اللامع ۱۲۳ : ۱۲۳ والبدر الطالع ۲۰۰:۲ و Brock. 2: 120 (97), S. 2: 116 والكتبخانة ٤ : ۲۷۷ و بدائع الزهور ۲ : ۲۲۳ و عرفه بعضهم بالجرجرى و الجوهرى ، وكلاهما تصحيف .

⁽۲) عبدالحميد بدوى «باشا» فى مقدمته لكتاب «مبادى· القانون الدولى الحاص » . والأهرام ٢٥/٣/٣

⁽۱) فهرس الفهارس ۲ : ٥ ونيل الابتهاج ، بهامش الديباج ۲۹۱

⁽٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٢٩ والجواهر المضية ٢ : ٨٥ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٣

⁽٣) ابن الفرات ٢:٨ وفوات الوفيات ٢:٠٠٢ وهو قيه: «ابن شهاب الدين الحيمي» و Brock. S. 1:466

متن

أبوعبيدالله: من كبار القضاة . ولى النظر فى المظالم بمصر أربع سنين، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ٢٧٨ هـ) فأقام ست سنين وسبعة أشهر . ونشبت فتن، فاستر مدة وأعيد سنة ٢٩٧ فلم يمكث طويلا . ورحل إلى العراق فمات هنالك . وكان سخيا مفضالا جباراً مهيباً قوى النفس ، له مجلس للحديث (١)

الشَّيخ مُمَّد عَبْدُه (١٢٦٩ - ١٢٩٩ م)

محمد عبده بن حسن خبر الله ، من آل التركماني : مفتى الديار المصرّية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوآ عنه : « تتلخص رسالة حياته في أمرين : الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد ، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة». ولد في شنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلة نصر (بالبحرة) وأحب في صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل في التعلم ، وكتب في الصحف ولا سها جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها . وأجاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين . ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم . وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق، ونفي إلى بلاد الشام ، سنة

١٢٩٩ ه (١٨٨١) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جمال الدين الأفغاني جريدة « العروة الوثقي » وعاد إلى ببروت فاشتغل بالتدريس والتأليف . وسمح له بدخول مصر ، فعاد سنة ١٣٠٦ ه (١٨٨٨) وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧ هـ) واستمر إلى أن توفى بالإسكندرية ، ودفن في القاهرة . له «تفسير القرآن الكريم – ط» لم يتمه ، و « رسالة التوحيد ــ ط » و « الر د على هانوتو ــ ط» و « رسالة الواردات ـ ط » صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و «حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية ـ ط » و « شرح نهج البلاغة – ط » و « شرح مقامات البديع الهمذاني - ط» و «الإسلام والرد على منتقديه ـ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية – ط» كالسابق ، و « الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة « الرد على الدهريين – ط » وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه «تاريخ الأستاذ الإمام_ ط» في ثلاثة أجزاء كبرة . ولعثمان أمن ، كتاب «محمد عبده _ ط» ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبدالرازق «سرة الإمام الشيخ محمد عبده - ط» (١)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ۲۸۰ ومذكرات عنانى ۱۸۷ والفكر السامى ٤ : ٣٦ ومشاهير الكرد ٢ : ١٥٧ وفيه «وفاته سنة ١٣٢١ه ، ١٩٠٠ والثريات

⁽١) الولاة والقضاة ٧٩ و ١٤ و ١٤ ه

اُجندي (۱۲۹۰ – ۱۳۹۳ م)

محمد عبدالهادى «باشا» بن أحمد الجندى: وزير مصرى ، من العلماء بالقانون . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وتقدم في مناصب القضاء . وولى وزارة الأوقاف سنة واحدة (١٩٤٢ – ٤٣) ثم كان من أعضاء مجلس النواب ، وانتخب وكيلا للمجلس إلى أن توفى . من كتبه «التشريع وواجب المشرع – ط» و «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلى – ط» (١)

غُلام ثَعْلَب (٢٦١ - ٢٦١)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ، أبو عمر المطرز الباور دى ، المعروف بغلام شعلب : أحد أثمة اللغة ، المكثرين من التصنيف . كانت صناعته تطريز الثياب . نسبته إلى باورد (وهي أبيورد ، بخراسان) صحب ثعلباً النحوي زماناً حتى لقب «غلام ثعلب » وتوفي ببغداد . أملي من حفظه في اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة . من كتبه «اليواقيت خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل ممند أحمد ، و « جزء في الحديث » صنفه على مسند أحمد ، و « جزء في الحديث والأدب ط » نشر في مجلة المجمع العلمي العربي ،

الفُوِّي (٠٠٠ - ٢٦٦ م)

محمد بن عبد الهادى الفوى ، جال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية – خ» و « تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق – خ » (١)

السُّنْدي (.. - ۱۱۳۸ م)

محمد بن عبد الهادى التتوى ، أبو الحسن ، نور الدين السندى : فقيه حنفى عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفى . له « حاشية على سنن ابن ماجه - ط» و «حاشية على سنن أبى داود - خ» و «حاشية على صحيح البخارى - خ» و «حاشية على مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم - خ» و « حاشية على سنن النسائى - ط» مسلم - خ» و « حاشية على سنن النسائى - ط»

مُحَدَّعَبْد الهادي (٠٠٠ بعد ١٢٩٦ م)

محمد عبد الهادى بن محمد بن داود: فاضل . له «تنوير القلوب والبصائر – خ» في الخطب المنبرية ، أوله : « الحمد لله الذي نوّر بصائر المؤمنين بأنوار الهداية » (٣)

=التونسية : جهادى الأولى ١٣٦٥ ومجلة الكتاب ١ : ٣٣٧ و ٢٩٥ و ٧٣٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧٧

(۱) الدرر الكامنة ؛ ؛ ۴ و ۳٤ د S. 2: 82 و Brock. S. 2: 82 و (۲) سلك الدرر ؛ ؛ ۲۹ وفهرس الفهارس ۱ :

۱۰۳ والکتبخانة ۱: ۳۳۱ و ۳۸۰ ومعجم المطبوعات ۲ ه ۱۰ (۳) تنویر القلوب والبصائر : مقدمته و خاتمته .

⁽۱) القضاة والمحافظون ۹۰ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱ ص ۲۷۷ والأعلام الشرقية ۱ : ۱۰٦

و « تفسير أسماء الشعراء » و « المداخل – ط » في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب – خ » و استدرك على فصيح ثعلب والعين و الجمهرة ، فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١)

صريع الدّلاء (٠٠٠-١١١ ه)

محمد بن عبد الواحد القصار ، أبو الحسن ، المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ، ذي الرقاعتين : شاعر ، بصري المولد والمنشأ . استوطن بغداد . وقدم مصر ، ومدح الظاهر الفاطمي ، وتوفي فيها . قال الثعالبي : لما رأى سخف الزمان وأهله ، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء ، ونفقت سوقه وأغناه «فخر المُلك» . ومن شعره «مقصورة» تزيد على مئة بيت ، منها: شعره «من نام لم يبصر بعيني رأسه

« من نام لم يبصر بعيني رأسه ومن تطاطا راكعاً قد انحني ! من دخلت في عينه مسلة فسله من ساعته عن العمي ! »

وله « ديوان شعر » رآه ابن خلكان (۲)

(۲) تتمة اليتيمة ١٤ والشذرات ٣ : ١٩٧ وسير =

أَبُو الفَرَجِ الدَّارِمِي (٢٥٨ - ٢٤٩ هـ)

محمد بن عبد الواحد الدار مى البغدادى ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر . مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له « جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوى : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخان ، كتب عليه بخطه أن غالبه من كلام ابن المرزبان (۱)

أَبُو الفَضْلِ الدَّارِمِي (٢٨٨ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي ، أبو الفضل : وزير ، شاعر ، من أهل بغداد . رحل إلى الهند في صباه ، وحارب مع جيوش الغزنوية ، مجاهداً ، ونظم أو ائل شعره هناك ، واستوزره بعض أمرائهم . وعاد إلى بغداد ، فاشتهر ، فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج المعز ، فر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار مستراً ، فمر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار أبا العلاء المعرى في المعرة ، وأنشده بعض شعره فقال : ما أراك إلا الرسول إلى المغرب!

النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون . و ابن خلكان : ١ : ٣٥٩ وسماه «على بن عبد الواحد» ثم قال : « رأيت في نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبدالواحد» وهو في البداية والنهاية ١٣:١٢ «على بن عبد الواحد، صريع الدلال ، قتيل الغواني» وسماه Brock. S. 1:132 «على بن عبد الواحد»

(۱) ملخص المهمات – خ . وطبقات المصنف ٥١ وفي طبقات السبكي ٣ : ٧٧ وفاته سنة ٤٤٤

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۰۰۰ وإرشاد الأريب ۱: ۲۲ – ۳۰ وتاريخ بغداد ۲: ۳۰ و ولسان الميزان ٥: ۲۲ وطبقات الحنابلة ۳۲ وتذكرة الحفاظ ۳: ۸۸ وهو فيه: «عبد الواحد بن أبي هاشم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى. و . ا . ج . أربرى في مجلة المجمع عنه في العربي ٢٤: ٢٥٢ ومجلة المجمع ٩: ٩٤٤ ورزهة الألبا ٥؟ ٣٠٤ والكتبخانة ٧: ٢٥٢ ونزهة الألبا ٥٤٣

الصالحي الحنبلي ، أبو عبد الله ، ضياء الدين:

عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ،

مولداً ووفاة . بنى فيها مدرسة دار الحديث الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقى

الجامع المظفري ، ووقف مها كتبه . ورحل

إلى بغداد ومصر وفارس ، وروى عن أكثر

من ٥٠٠ شيخ . من كتبه « الأحكام – خ »

في الحديث ، لم يتمه ، ثلاث مجلدات ،

و « المنتقى من أخبار الأصمعي – ط »

و « فضائل الأعمال » و « الأحاديث المختارة »

تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام »

أربعة أجزاء ، و « فضائل القرآن » و «مناقب

أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و «سبب

هجرة المقادسة إلى دمشق » نحو عشرة أجزاء ، ويسمى « سبر المقادسة » و « مناقب جعفر بن

أبي طالب – خ» رسالة ، و « الحكايات

المُقتبسة ـ خ » جزء منه ، في كرامات بعض

ابن المُهام (۱۳۸۸ - ۲۱۱۸ ه)

مسعود ، السيواسي ثم الإسكندري

كمال الدين ، المعروف بابن الهام : إمام ،

من علماء الحنفية . عارف بأصول الديانات

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن

الصالحين (١)

ومر عصر ، فطلبه حاكم الإسكندرية ، فنجا ، و دخل طرابلس الغرب (أول بلاد المعز ، يومئذ) ثم القيروان سنة ٢٩٩ فأكرمه المعز وقلده تدبير حَشَمه . واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة . ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبا المأمون بن ذي النون ، فأقام بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١)

الَلاَّحي (٩١٥ - ١١٩ هـ)

محمد بن عبدالواحد بن إبراهيم الملاّحى، أبو القاسم: مؤرخ، من حفاظ الحديث. أندلسي ، من أهل قرية الملاّحة (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم» و «الشجرة» في أنساب الأمم من العرب والعجم، وكتاب «الأربعين حديثاً» و «مستدرك على الاستيعاب» في الصحابة (٢)

ضِياء الدِّين المَقْدِسِي (١٩٥٥ - ١٤٣٩ هـ)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدى ، المقدسي الأصل ،

(۲) التكلة لابن الأبار ۳۲۳ والتبيان – خ .
 وتذكرة الحفاظ ٤ : ۱۸۸

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ٧٦ وفوات الوفيات ٢ : ٢٣٨ والدارس ٢ : ٤٩ والمقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ٥ : ٤٢٢ وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٢٣٦ – ٢٤٠ و وخطوطات الظاهرية ١٧٥ و ٢٨٥

⁽۱) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ۲۷ – ۲۷ وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنه «أول من أدخل كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان » . ودائرة البستاني ۷ : ٥٥، وجذوة المقتبس ۲۸

والتفسير والفرائض والفقه والحساب واللغة والموسيقى والمنطق . أصله من سيواس . ولد بالإسكندرية ، ونبغ فى القاهرة . وأقام علب مدة . وجاور بالحرمين . ثم كان شيخ الشيوخ بالحانقاه الشيخونية بمصر . وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة . توفى بالقاهرة . من كتبه « فتح القدير – ط» فى شرح الهداية ، ثمانى مجلدات فى فقه الحنفية ، و « التحرير – ط » فى أصول الحنفية ، و « التحرير – ط » فى أصول ط » و « زاد الفقير – ط » مختصر فى فروع الحنفية (۱)

الكتأني (١٢٣٤ - ١٢٨٩ م)

محمد بن عبد الواحد الكبير ابن أحمد الكتانى ، أبو عبد الله : متصوف ، من أهل فاس . له « رحلة الفتح المبين فيما وقع في الحج وزيارة النبي الأمين » ذكر فيه من أخذ عهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢)

ابن عَبْدوس الجَهْشَيَاري (. . - ٣٣١ م)

محمد بن غبدوس بن عبد الله الكوفى الجهشيارى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من

الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسى ، فخلفه على الحجابة له ، تم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله . وولى إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ ه . ونكبيوم قبض على ابن مقلة فأدَّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستراً . له کتب ، منها «کتاب الوزراء والكتاب ــ ط » قسم منه ، و «أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و « أسهار العرب والعجم والروم وغيرهم» قالفيه ابن الندم : « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سمر من أسهار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره ، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون ، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والحرافات ما يحلو بنفسه ، وكان فاضلا ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام محتوى على خمسىن ورقة وأقل وأكثر ، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء نخط أبي الطيب أخي الشافعي » (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۸: ۱۲۷ – ۱۳۲ والفوائد البهية ۱۸۰ والجواهر المضية ۲: ۸۸ في الحاشية . وشدرات الذهب ۷: ۲۸۹ وبغية الوعاة ۷۰ وصفحات لم تنشر ۲؛ وفيه: ولادته سنة ۷۸۹ ومفتاح السعادة ۲: Brock. S. 2: 91 وفهرس المؤلفين ۲۵۲ و ۶۰۲ و (۲) شجرة النور ۲۰۳

⁽۱) النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر . وفهرست ابن النديم : المقالة الثامنة . والوافى بالوفيات ٣: ٢٠٥ وفيه : «أما نسبته إلى جهشيار فإن أباه كان يخدم أبا الحسن على بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به ، فنسب إليه »

ابن خُو لان (۱۶۶۳ - ۲۰۱۱ ه)

محمد بن عبد الولى بن محمد بن خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له «العمدة القوية في اللغة التركية » (١)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجى : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضى : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢)

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائى أبو على : من أئمة المعتزلة . ورئيس علماء الكلام في عصره . وإليه نسبة الطائفة «الجبائية». له مقالات وآراء انفرد بها في المذهب . نسبته إلى جبى (من قرى البصرة) اشتهر في البصرة، ودفن بجبى . له «تفسير » حافل مطول ، ودفن بجبى . له «تفسير » حافل مطول ، رد عليه الأشعرى(٣)

(۱) المقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٣٤٧ ولم يؤرخ وفاته . وإيضاح المكنون ٢ : ٢٢٨ وفيه : وفاته سنة ٧٠٠ ه ، وأنه «البعلى المصرى» (٢) جذوة الاقتباس ١٧٧

(٣) المقريزى ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١ : ٨٠٤ والبداية والنهاية ١١ : ١٢٥ واللباب ١ : ٢٠٨ ومفتاح السعادة ٢ : ٣٥ وانظر دائرة المعارف الإسلامية

775-77. : 4

ابن الْمَتُوَّ ج (۱۲۶۹ - ۲۳۰ م)

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيرى ، تاج الدين : مؤرخ مصرى. له « إيقاظ المتغفل و اتعاظ المتأمل » في أحوال مصر وخططها إلى سنة ٧٢٥ (١)

عَبْد الكريم زَادَهُ (.. - ١٥٠٨ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، المعروف بعبد الكريم زاده: فاضل حنفى . تركى الأصل ، عربى التصانيف . كان جده عبد الكريم قاضياً بالعسكر فى دولة السلطان محمد خان ، وأبوه عبدالوهاب تولى «الدفتر دارية» فى عهد السلطان سليم . ونشأ هو متفرغاً للعلم فأخذ عن جوى زاده وابن كمال باشا وأبي السعود وغيرهم . وكان حلو المفاكهة ، ينظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» على منوال الحريرى ، و «حاشية على تفسير البيضاوى » وصل فيها إلى سورة طه ، ورحواش» على حاشية الدواني على التجريد (٢)

الغَسَّاني (.. - ١١١٩ م)

محمد بن عبد الوهاب الغسانى الأندلسى الفاسى ، أبو عبد الله: وزير ، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل ، بفاس . وبعثه سفيراً إلى ملك إسبانية كارلوس

⁽١) الدرر الكامنة ٤: ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤

⁽٢) شذر ات الذهب ٨ : ٣٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١

الثانى (Charles II) سنة ١١٠٢ه، لغايتين : تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان ، وجلب ما بقى فى الأندلس من الكتب العربية . وقام الغسانى بهذه الرحلة ، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير فى افتكاك الأسير – ط» وتوفى فى «زنقة الرطل» من فاس القرويين . وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (آ)

ابن عَبْد الوَهَّابِ (١١١٥ - ١٧٩٠ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلمان التميمي النجدى : زعم النهضة الدينية ألإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب . ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتبن إلى الحجاز ، فكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها . وزار الشام . ودخل البصرة فأوذى فها . وعاد إلى نجد ، فسكن «حر مملاء» وكان أبوه قاضها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الخالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام . وارتاح أمر العيينة عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره ، ثم خذله ، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ ه ، فتلقاه أمير ها محمد بن سعود بالإكرام ، وقبل دعوته وآزره كما آزره من بعده ابنه عبدالعزيز ثم سعود بن عبدالعزيز،

وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله ، ثم كان لهم جانب عظيم من اليمن . وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحُجاز . وقاربوا الشام ببلوغهم « المزيريب » . وكانت دعوته ، وقد جهر مها سنة ١١٤٣ هـ (١٧٣٠ م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح في الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده عصر ، وجال الدين القاسمي بالشام ، وخبر الدين التونسي بتونس ، وصديق حسن خان في مهوبال ، وأمر على في كلكته ، ولمعت أسهاء آخرين . وعُـرف من والاه وشد أزره في قلب الجريزة بأهل التوحيد ﴿ إِخُوانَ مِنْ أَطَاعُ اللهِ ﴾ وسماهم خصومهم بالوهابين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخبرة عند الأوربيين فدخلت معجاتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها «مذهباً » جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك « العمانيين » . ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه "Histoire des Wahhabis: par L.A..." تاريخ الوهابين ، تأليف ل . ١ . طبع بباريس . سنة ١٨١٠ م ، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة . وكانت وفاته في «الدرعية» وأحفاده اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود . وله مصنفات

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٢٦٩ ورحلة الوزير : مقدمته .

أكثرها رسائل ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشهات» و «تفسير الفاتحة» و «أصول الإعان » و « تفسير شهادة أن لا إله إلا الله » و «معرفة العبد ربه ودينه ونبيه» و « المسائل التي خالف فها رسول الله – ص – أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام» و « نصيحة المسلمين » و « معنى الكلمة الطيبة » و « الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر » و «مجموعة خطب » و «مفيد المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب » و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول . وفي تاريخ « ابن غنام » رسائل بعث مها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية . ومما كتب في سيرته «محمد بن عبد الوهاب – ط» لأحمد عبد الغفور العطار (١)

ابن عثمان (۱۲۱۳-۰۰)

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان : وزير

(۱) مجلة الزهراء ٣:٧١ و وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الأولى : انظر فهرسته . وأبجد العلوم ٨٧١ و ابن بشر ١: ٦ و ٨٩ وفيه نسبه ، وانه توفى عن نحو ٩٢ سنة . وحلية البشر – خ – وفيه : مولده سنة الما ه . والمقتطف ٢٧: ٢٩٥ وفيه بحث الشيخ صالح بن دخيل بن جاد الله النجدي ، ير د به على رسالة للقس الدكتور زويمر بالإنكليزية ساها الوهابية المقس الدكتور زويمر بالإنكليزية ساها الوهابية الحديث ٢١ وآداب اللغة ٣ : ٣٩١ وابن غنام ٢:٤٢١ وما قبلها . وزعماء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية ٢٠ ت ١٩٦ والضياء الشارق لابن سحان ، وفيه نبذ متفرقة من سيرته والرد على ما افترى به عليه . والفكر السامي ع : ٢٥١ و (390) عليه . والفكر

رحالة ، من الكتاب البلغاء . من أهل مكناسة . استخدمه المولى محمد بن عبد الله في بعض الأعمال ، ثم استوزره . وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات ، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة ونابولي والآستانة . وسفيره إلى امبراطور المسا . وتوفي عمراكش . من كتبه «الإكسير – خ» في رحلته إلى اسبانية ، و «البدر السافر – خ» رحلته إلى مالطة ، و «احراز المعلى والرقيب – خ» مالطة ، و «احراز المعلى والرقيب – خ» سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١)

مُدَّد الْمَمَذاني (- ١٣٠٣ م)

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان الهمذانى الكاظمى: فاضل إمامى. من أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب ، منها «عصمة الأذهان ط» أرجوزة فى المنطق ، و « الشجرة المورقة» مجموعة إجازات مشايخه ، و « الأسنة – خ» رسالة غير تامة ، و « تاريخ سلاطين تركيا العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

الطَّنَافِسِي (٢١٤ - ٢٠٠٩)

محمد بن عبيد بن أبى أمية عبد الرحمن الطنافسي ، أبو عبد الله : من حفاظ الحديث

⁽١) إتحاف أعلام الناس ؛ : ١٥٩

^{(ُ}٢) أحسن الوديعة ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ١٢٩ و ٥٠٠ ثم ٢ : ٧٠ ثم ٣ : ٢٥٨

الثقات . من أهل الكوفة . من موالى بنى إياد . كان يحفظ أربعة آلاف حديث (١)

العَرْزَي (٢٧٠ - ١٠٠٠ م)

محمد بن عبيد الله بن أبي سليان العزرمي الفزاري : شاعر حضرمي ، له اشتغال بالحديث . انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية . أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل :

«إن يحسدونى فانى غير لائمهم قبلى من الناس أهل الفضل قد حُسدوا » وكان يحفظ الحديث ويرويه ، وليس بثقة : ضاعت كتبه فحد تثمن حفظه فأتى بمناكبر . نسبته إلى «جبانة عرزم» بالكوفة ، وكان منزله فها (٢)

العتبي (٥٠٠ - ٢٢٨م)

محمد بن عُبيد الله بن عمرو ، أبو عبد الرحمن الأموى ، من بنى عتبة بن أبى سفيان : أديب ، كثير الأخبار ، حسن الشعر . من أهل البصرة ، ووفاته فيها . له تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتي أحببن ثم أبغضن» و «الأخلاق» و «أشعار الأعاريب» و « الحيل » . قال ابن النديم : كان العتبى وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن

قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بنى أمية . وهو غير العتبى المؤرخ « محمد ابن عبد الجبار » (١)

البَلْعَمِي (٠٠٠ - ٢٢٩ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل : وزير من الأدباء البلغاء . كان واحد عصره في العقل والرأى وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه . وقال المنيني : أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما نُقيل : استولى علمها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إلها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل نخارى . استوزره الملك السعيد الساماني إسهاعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُر ف سنة ٣٢٦ وتوفى نخراسان . وكانت له رواية للحديث ، وصنف كتاب «تلقيح البلاغة » وكتاب « المقالات » (٢)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۳۲۷ و مرآة الجنان ۲:۰۳ وتاریخ بغداد ۲: ۳۲۵ – ۳۲۹ وفیه : ولد سنة ۲۲۷ (۲) المرزبانی ۴۱۷ و تهذیب التهذیب ۳۲۲:۹ واللباب ۲: ۱۳۲۲ و التاج ۳۹۲:۸

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۲۱ ووفيات الأعيان ۱ : ۲۲ و والمعارف ۲۳۶ وشذرات الذهب ۲ : ۲۰ والمرزبانی ۲۰ وتاريخ بغداد ۲ : ۳۲۴

⁽۲) السمعانى . ٩ و ابن الأثير ١٢٢:٨ . ومعجم البلدان : مادة بلعم . و اللباب ١٤١:١ ؛ ١ و شدرات الذهب ٢: ٤٢٣ و كشف الظنون ١: ٠٨٤ و دائرة المعارف الإسلامية ٤: ٨٠ و سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة ، وهو فيه « البلغمي » كما في نسخة الكامل لابن الأثير ؛ من خطأ النسخ . و الفتح الوهبي ١: ٩٨ وهو فيه : محمد بن « عبد الله » تصحيف .

القائم الفاطمي (٢٧٨ - ٢٣٤ م)

محمد بن عبيد الله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدى العبيدى الفاطمى: صاحب المغرب . ويسمى نزاراً . ولد ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه . ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتن (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧ هـ) فملك في الأوَّلي الإسكندرية والفيوم ، وفي الثانية وصل إلى الجبزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مونس » فعاد القائم إلى المغرب . وبويع ىعد موت أبيه (سنة ٣٢٢ه). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية ، وأول من تلقب بأمبر المؤمنين فها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذَّهي : كان شجاعاً مهيباً قليل الحر ، فاسد العقيدة ، أصيب بوسواس وزال عقَّله، فأظهر سب الأنبياء، وكان مناديه يصيح : «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١)

اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا

محمد بن عبيد الله ، أبو الفرج اللجلاج: بارع فى الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشراز، ومات بها فى سنة نيف و ٣٦٠». له تحتب، منها «منصوبات الشطرنج». وفى التيمورية

عصر ، كتاب « لعب الشطرنج الهندى – خ » يُظن أنه من تأليفه ، وقد جاء فيه : « جمع الأستاذ أبي الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي » (١)

السنجي (۲۰۳۰ - ۲۰۰۱ م

محمد بن عبيد الله بن أحمد المسبحى ، عز الملك : أمر ، مؤرخ ، عالم بالأدب . كان على زي الأجناد . أصله من حران ، ومولده ووفاته عصر . اتصل نخدمة الحاكم ابن العزيز العبيدي صاحب مصر ، وحظى عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده الهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر» يعرف بمختار المسبحي ، وكتاب «التلويح والتصريح » في الأدب ومعانى الشعر ، و « القضايا الصائبة » في معانى أحكام النجوم ، و «مختار الأغاني ومعانها » و « الراح والارتياح » و «درك البغية» في وصف الأديان والعبادات، و « الأمثلة للدول المقبلة » و « جونة الماشطة » أدب وأخبار ، و «الشجن والسكن» في أخبار العشاق ، و « الغرق والشرق » فيمن مات غرقاً أو شرقاً ، و « الطعام والإدام » و « قصص الأنبياء » (٢)

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وابن خلكان ۲ : ۲۷ والنجوم الزاهرة ۳ : ۲۸۷

⁽۱) ابن النديم ۲۵۱ و Brock. S. 1 : 219 ومجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۵

⁽۲) وقيات الأعيان ۱: ۱۵ وشذرات الذهب ۳: ۲۱۸ واللباب ۳: ۱۳۵ والمغرب في حلى المغرب: القسم الحاص بمصر ٢٦٤:١

ابن أبي الحكم (٠٠٠٠٠)

محمد بن عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الباهلي ، أفضل الدولة ، أبو المجد ، ابن أبي الحكم: طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل . عمل «أرغناً » وبالغ في إتقانه . وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي) وله يد في سائر آلات الطرب . ولما بني نور الدين ابن الشهيد البيارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور على المرضي فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة على المرضي فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة إليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فافتقد مرضي السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات (۱)

ابن التَّعَاوِيذي (١١٥ - ٨٨٥ م)

محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي، أو سبط ابن التعاويذي، أو سبط ابن التعاويذي : شاعر العراق في عصره . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فها . ولى مها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة مها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة مها التعاويذي . كان أبوه مولى اسمه «نُشْدَكِن»

فسمى «عبيد الله». له « ديوان شعر ـ ط » وكتاب « الحجبة والحجاب » (١)

ابن مَنْظُور (.. - ۲۰۵۰ م

محمد بن عبيد الله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسى : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل . نشأ بمالقة ، ثم كان قاضها وخطيها ، وتوفى فيها بالطاعون . من كتبة «نفحات النسوك ، وعيون التبر المسبوك ، في أشعار الحلفاء والوزراء والملوك » و « السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » (٢)

ابن أَبِي كُدَيَّة (٠٠٠٠ م)

محمد بن عتيق التميمى القبروانى الأشعرى: عالم بالأصول والكلام . له نظم . تعلم بالقبروان، و دخل العراق فأقرأ بالنظامية وتوفى ببغداد . عاش تسعين سنة أو تجاوزها (٣)

⁽۱) طبقات الأطباء ۲ : ۱۰۵ ولم يذكر سنة وفاته . والدارس ۲ : ۱۳۷ والوافی بالوفيات ۳ : ۳۳۰ وهو فيه «محمد بن عبدالله» : «توفی سنة ۷۰۰ أو ما قبلها »

⁽۱) النجوم الزاهرة ۲: ۱۰۵ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. وفيهما : وفاته سنة ۸۳ كا فى الروضتين ۲: ۱۲۳ وقال ابن خلكان ۲: ۱۹ – ۲۲ وفاته سنة أربع ، وقيل : ثلاث وثمانين وخمسائة . وفى المختصر المحتاج إليه ، ص ۲۳ ونكت الهميان ۲۰۹ وتاريخ ابن الوردى ۲: ۱۰۰ وفاته سنة ۸۶ ووقع السمه فى المصدر الأخير «محمد بن عبدالله» من خطأ الطبه

⁽٢) قضاة الأندلس ١٥١ والدرر الكامنة ٤: ٣٧ (٣) فوات الوفيات ٢: ٣٣٩ وهو فيه «اليمي» مكان «التميمي» والتصحيح من الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ – في وفيات سنة ١١٥

اللاَّردي (۱۲۰۰ - نحو۲۶۲ ه)

محمد بن عتيق بن على التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبد الله : أديب ، من العلاء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Lérida) بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Segura أسلافه منها . وهو من أهل شقورة Segura) من كتبه «أنوار الصباح ، في الجمع بين الكتب الستة الصحاح » و «المسالك النورية الى المقامات الصوفية » و «مطالع الأنوار في شمائل المختار » و «منهاج العمل في صناعة الجدل » (۱)

ابن أبي شيبة (٥٠٠ ٢٩٧ م

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسى ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفى: مؤرخ لرجال الحديث. من الحفاظ. مختلف في توثيقه . قال الذهبي : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ» كبير . مات ببغداد عن نيف وثمانين عاماً (٢)

أَبُوزُرْعَة (.. - ٢٠٠٩ م)

محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة،من

(۲) ميزان الاعتدال ۳: ۱۰۱ وتاريخ بغداد ۳: ۲۶ واللباب ۲: ۱۱۰

موالى ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولى القضاء بمصر سنة ٢٨٤ه، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقنسرين . وعزل سنة ٢٩٦ فعاد إلى دمشق، فولى قضاءها وأقام إلى أن توفى . وكان داهية فصيحاً (١)

الجعد (٠٠٠ نحو ٣٢٢ هـ)

محمد بن عثمان بن مسبح الشيبانى ، أبو بكر ، المعروف بالجعد: عالم بالعربية والقراآت . من أهل بغداد . كان حياً سنة ٣٢٠ ه . من كتبه «خلق الإنسان» و «الناسخ والمنسوخ» و «معانى القرآن » و «المذكر والمؤنث » و «القراآت » و «العروض » (٢)

ابن المُكْبَري (٣٨٥ - ٩٩٥ م)

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبرى البغدادى الظفرى ، أبو عبدالله : محدث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة نها تسمى «الظفرية» . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه «معجا» بشبوخه (۳)

المَنْصُور الأَيُّوبِي (١٩٠ - ٢٢٠ *) المَنْصُور الأَيُّوبِي (١١٩٠ - ١٢٢٣م) عمد بن عَمَان بن يوسف بن أيوب ،

⁽۱) التبيان – خ – وضبط فيه بفتحة على الراء . وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ؛ : ۲۲۰ والتكملة لابن الأبار ١ : ٣٦٣ وفيه اسم كتابه الثالث «الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شمائل النبي المختار »

⁽١) الولاة والقضاة ١٨٥

⁽٢) إرشاد الأريب ٧: ٣٩ وتاريخ بغداد ٣:٧٤

 ⁽٣) ذيل تاريخ السمعانى - خ . وشذرات الذهب
 ٤: ٣٤٣ و الإعلام - خ .

الملك المنصور، ناصرالدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين : ثالث ملوك الدولة الأيوبية عصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٥٩٥هـ) وعمره تسع سنىن وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمىر مهاء الدين قراقوش الأسدى وجُعل «أتابكاً » ثم عُدل عنه إني الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنين ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر « أتابكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة «سلطنة» المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ومنها إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور مها وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفى (١) أَ بُوزَيَّانَ العَبْدالوادِي (٢٥٩ -٧٠٧ هـ)

محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعيد) بن يغمر اسن بن زيان ، من بني عبد الواد : السلطان الثالث من أسرة بني

(۱) السلوك للمقريزي ۱: ۱: ۱۵۳ – ۱۵۳ وابن

إياس ١: ١٣ والبداية والنهاية ١٨: ١٨

زيان بتلمسان . كان فاضلا لين الجانب . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣ﻫ) وقاعدته (تلمسان) محصورة ، تغادمها وتراوحها منجنيقات السلطان يوسف بن يعقوب المريني ، فصر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ، فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦) واتفقوا على الخروج إلى العدو ﴿ فَإِمَا مُـلُّكُ أو هُلُكُ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على السلطان يوسف خصى من مواليه ، فاغتاله بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ، فبرز أبو زيان فقتل أباسالم المريني (ابن السلطان يوسف) وعقد الصلح مع أبي ثابت (حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد أن استمر ثمانى سنبن وثلاثة أشهر وخمسة أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠ ألف نسمة . ونهض السلطان أبو زيان وأخ له كنيته «أبو حمو» فأعادا إلى الطاعة من عصى من قبائل مغراوة وتجبن وغيرهما. وعاد السلطان إلى تلمسان وقد " طهر" البلاد من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار من الدور والقصور ، ولم يلبث أن وافته منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة آيام (١)

⁽۱) بغية الرواد ۱ : ۱۲۱ – ۱۲۹ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳۴۱ و في روضة النسرين لابن الأحمر أنه ولى سنة ۲۹۳ و توفى سنة ۲۹۷ انظر Asiatique T.CCIII P. 242-243

أَ بُوزَيَّان (الثاني) (... - بعد ٧٦٦ هـ)

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول بن أبي حمُّو موسى بن عثمان بن يغمراسن : من أمراء بني عبد الواد ، من آل زيان ، في تلمسان . وصفه محيى بن محمد (أبن خلدون) بأنه « بوّ فتنة وحبّاب بغي » . كان أمر تاوريرت (بشرقى ملوية) أيام سلطنة ابن عمه أبي حمو موسى بن يوسف ، في تلمسان . ونشبت معارك بين أبي حمو وأبي سالم إبراهم المريني (صاحب المغرب) فجاهر أبو زيان عناصرة المريني (سنة ٧٦١ هـ) ودخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١ قبيل دخول المريني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان بجيوشه ، فخرج منها أبوزيان في ٤ رمضان من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى « القفطة » من بلاد حصن ، فرحل عنها أبو زيان ونزل بتاوريرت وفها بقية من جنود المريني . وفي سنة ٧٦٦ كثرت جماعات أبي زیان ، فزحف یرید تلمسان ، ونزل بظاهرها (في مكان يسمى ذراع الصابون) وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى أبي يعقوب ونزمار بن عریف ، من شیوخ صیدور ، بوادی ملویة . وانقطع خبره (۱)

الملالي (١٠٠٠ - ١٠٠١ م)

محمد بن عثمان الصالحى ، الهلالى ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . له مجموعة في هجاء بني الحطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سماها «قرع القبقاب في قرعة بني الحطاب » (١)

عُمَّد بن عُمَّان (١٠٥٠-١٠٠٠ مُ

محمد بن عثمان : أمير . من رجال الدولة اليعربية العرابية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة (Mombasa) سنة ١١٥٢ه، ما ١٧٣٩ م . وفي أيامه ضعف أمر اليعربين، وظهر البوسعيديون (وأولم أحمد بن سعيد) فأبي محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل عنبسة عن مسقط وعمان (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة

الميرْغَني (١٢٠٨-١٢١٨م)

محمد عثمان المبرغني ابن محمد أبي بكر ابن عبد المحجوب ، الحنفي الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من اشهر من الأسرة « المبرغنية » بمصر والسودان . ولد

⁽۱) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٢ : ٢٤ وانظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٢

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٣٤

⁽۲) و ثائق تاریخیة ۳۹۱ و هو فیه : محمد بن عبّان (۲) هانوروی » . و فی کتاب Said bin Sultan هامش الصفحة ۲٫ "El Mazrui" المزروی .

والمنة ــ ط » قصة عن برناردين ده سان بيبر

(Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814)

ومن مترجاته «تطبيق تعليم الأسلحة على

الطريقة الجديدة – ط » و « نصائح عمومية

فى فن العسكرية ـ ط » ورواية « اسكندر

الأكبر – ط » و « پول وفرجيني – ط ».

وله «السياحة الخديوية في الأقاليم البحرية ــ

ط» أرجوزة ، و « التحفة السنية في لغتي

العرب والفرنسوية – ط » . وكان من ظرفاء

عصره ، تروى عنه لطائف . ومثّلت المسارح

السَّنُوسي (١٢٦٧ - ١٣١٨ م)

عبد الله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ،

ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان محرر

جريدة «الرائد التونسي» الرسمية . وعين

حاكماً في القسم الجنائي بمحكمة الـوزارة

بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشي فها . له

« مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين

الشعراء التونسيين المتأخرين ، في عدة

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي ، أبو

بعض روایاته (۱)

بالطائف (في الحجاز) وتعلم بمكة، وتصوف. وانتقل إلى مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر في «الحاتمية» جنوبي «كسلا» وقام المهدي السوداني بثورته ، فكان المبرغني ممن قاومه . له كتب ، منها « تاج التفاسير لكلام الملك الكبير ـ ط » مجلدان ، و « مجموع الغرائب_ ط» ديوان ، و « الأنوار المتراكمة _ ط» و « النفحات المدنية في المدائح المصطفوية ـــ ط 1) (1)

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعى أساس « القصة » الحديثة و « الرواية » المسرحية ، في مصر . ولد في «ونا القس » من أعمال بني سويف ، وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمالُ الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفى بها . له « العيون اليواقظــ ط » منظومة ترجم بها (La Fontaine 1621-1695) أمثال لافونتين و « أربع روايات من نخب التياترات ــ ط » من قصص موليىر (Molière 1622-1673) و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة ـ ط » عن راسين (Racine 1639-1699) و « الأماني

مجلدات ، و «مسامرة الظريف بحسن التعريف» (١) خطط مبارك ١٧: ٢٢ ومعجم المطبوعات ١٣٠٦ وآداب اللغة £:٢٤٥ وكتاب «في الأدب الحديث » ١٠١ وحركة الترجمة بمصر ١٠٣ ومجلة كل شيء ٨ مارس ١٩٣٠ وجريدة السياسة ٢٩ ربيع الأول ١٣٤٦ وإبراهيم جلال ، في الأهرام ٢١ محرم ١٣٥٦ وأدب الشعب ٩٨

عُد عُمَّان جَلاكُ (١٨٤٥ - ١٨٢٩)

(١) جامع كرامات الأولياء ١ : ٢١٩ والتيمورية ٣: ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٨٢٨ واقرأ مقالا لأحمد ربيع المصرى ، في جريدة المقطم ١٩٣٥/١٢/٥ وهو تاريخ لقضاة تونس وأئمة جامعها والمفتين، و «مطلع الدرارى – ط» شرح به القانون العقارى، و «الرحلة الحجازية» و «الاستطلاعات الباريسية – ط» رحلة إلى باريس. وزار ببروت فاجتمع بمؤلفى «دائرة المعارف» البستانية، فطلبوا منه أن يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة «الحسينية» بتونس، فأملاه، وأدرجوه بنصه. وهو والد «زين العابدين» التونسي صاحب كتاب «الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ط» (۱)

الحشائشي (١٢٧١ - ١٣٣٠ م)

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب «جلاء الكرب عن طرابلس الغرب، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية – خ » و « رحلة – خ » إلى فزّان وجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية (٢)

النَّحَّار (۱۲۰۰ – ۱۳۳۱ م) محمد من عثمان النجار ، أبر

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبد الله : فقيه مالكي ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرّس . وأسندت إليه خطة العدالة سنة ١٢٨٤ ه ، ثم «الفتوي » سنة ١٣١٣ من كتبه «مجموع الفتاوي » نحو ثمانية محلدات (١)

المَشري (٠٠٠ -١٩٣٨م)

محمد بن عثمان الهمشرى : متأدب ، له شعر . تركى الأصل ، مصرى المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر (بمصر) ونشأ فى السنبلاوين ، وتعلم بالمنصورة ، ثم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات « الجيب » وتولى التحرير فى مجلة « التعاون » سنة ١٩٣٤ إلى أن توفى ، بالقاهرة . وجمع نظمه فى « ديوان » صغير (٢)

محد رَمْزي (١٢٨٢ - ١٣٦٤ م)

محمد بن عثمان «بك» رمزى : عالم جغرافى ، مصرى . ولد بالمنصورة ، وتعلم مها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الحديوى إسماعيل ، فعين فى بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا

⁽١) شجرة النور ٢٢٤ والأعلام الشرقية ٢:٧٧١

⁽۲) مجلة التعاون – مصر – فبر اير ۱۹۳۹۰

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۱٤٥ وشجرة النور ۲۱۵ والاستطلاعات الباريسية ۱۳۵ و ۱۷۵ و ۲۲۰ وفيه بعض نظمه . والأدب التونسي : مقدمته .

⁽٢) جلاء الكرب – خ . وأخبرنى البحاثة السيد حسن حسى عبد الوهاب الصادحي أن « رحلة الحشائشي» ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au Pays" des Senussia"

القمح وقنا وجرجا وبني سويف ، وسمى مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثًا اتجه ينقل معه خطط المقريزى وخطط على مبارك وكتب ماسببرو ، وجوتيه ، وغيرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد مها ويعلق علها عا مهديه إليه البحث من معرفة تلك البلدان وتحقيق أسهائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ، على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جزازاته » فكتب « استدراكاً » على كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي_ ط» سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصرية ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر نبذأ كثيرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن «تاريخ شيرا» و « روض الفرج » و « الفيوم » و « حلوان الحامات » و « مجرى النيل وتحولاته الثمانية » و « أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع كثيرة من كتاب «النجوم الزاهرة» أشير إلها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع . واجتمع لديه نحو عشرة آلاف «جزازة» في أسهاء المدن والقرى المصرية ، قدعها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، رد فها بعض تلك الأسماء إلى أصولها الهبروغليفية أوالرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد

وفاته ، فأصدرت المجلد الأول مها باسم

«القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد

قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة » . وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أخرى . وتوفى بالقاهرة (١)

مُحَد بن عَرَ بشاه (٥٠٠٠٠٠)

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشقي ، ناصر الدين : فاضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث. قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفي بدمشق ودفن بسفح قاسيون (٢)

العَرَبِي الفاسي (٩٨٨ - ١٠٤٢ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصرى الفاسي ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . توفى بتطوان . له « عقد الدرر » نظم به «نخبة الفكر» في مصطلح الحديث لابن حجر ، وله عليه شرح ، وأرجوزة في « نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها

⁽۱) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية: مقدمة القسم الأول ٣٥ – ٤٠ والبلاغ المصرية ١٨ ربيع الأول ١٣٦٤ من مقال لمحمود رمزي نظيم . والأهرام ٤/٣/٤ المن مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية بمصر .

⁽٢) عيون التواريخ – خ: حوادث سنة ٧٧٧ والمنهل الصافى – خ: القسم الأول من الجزء الثالث. وشذرات الذهب ٥:٥٩٣ والنجوم الزاهرة ٧:٥٠٢

كتاب فما أخذه دانتي (Dante) الشاعر

الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه

« دیفینا کومیدیا » (Divina Comedia)

طبع سنة ١٩١٩ وآخر في «الأمثال العامية

الدارجة في الجزائر وتونس والمغرب ــ ط ،

ثلاثة أجزاء ، و « الألفاظ التركية والفارسة الباقية في اللهجة الجزائرية – ط » رسالة .

ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ،

وحلاها بالفهارس ، كما هيأ للطبع كتبأ

أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من

نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق

عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفى

بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة عالية

عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب

العُريبي (١٣١٥-١٣١٦م)

محمد العريبي : متأدب ، من أهل

تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية

ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة

١٩٣٤ ـ ١٩٤٥ مات في باريس مختنقاً بغاز

الاستصباح ، وقيل : انتحر (٢)

(1) (Ben Cheneb)

لمحمد بن عبد القادر الفاسي ، ومنظومة في « الزكاة » و « مرآة المحاسن » في مناقب والده، وقصائد ومقطعات في المدائح النبوية ،

ابن أبي شنَب (١٢٨٦-١٣٤٧ م)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب : طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، والمجمع العلمي الاستعارى بباريس Académie des Sciences Coloniales, Paris) كتباً ، منها «تحفة الأدب في منزان أشعار العرب – ط » و « أبو دلامة وشعّره – ط » بالعربية والفرنسية ، و « معجم ــ ط » بأسهاء مانشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب، ونقدها ، و « فهرست _ ط » لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة في الجامع الكبر والجامع الصغير بالجزائر . وله بالفرنسية

وغير ذلك (١)

⁽١) من ترجمة له بقلمه ، في مجلة المجمع العلمي العربي ١٠: ٢٣٨ وكتاب ذكري الدكتور محمد بن أبي شنب ، المطبوع بالجزائر سنة ١٣٥٣ هـ، لعبد الرحمن ابن محمد الجيلالي . ودليل الأعارب ٨٩ وألفرد بل Journal Asiatique T. 214 . Alfred Bel P. 359-365 وانظر معجم المطبوعات ١٦٢٦

⁽۲) زين العابدين السنوسي ، في مجلة «الندوة، التونسية : مارس ١٩٥٣

⁽١) شجرة النور ٣٠٢ والتيمورية ١: ٢١ ثم ٣ : ٢٠١ واسمه في الرسالة المستطرفة ٢٠١ « العربي ابن يوسف »

عِزَّتْ صَقْر (٠٠٠ - ١٣٥١ م)

محمد عزت بن أحمد «بك» صقر : زجال مصرى ، من أهل القاهرة . مولده ووفاته فيها . له « ديوان – ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (١)

اللُّفتي (٠٠٠٠٠ ١٦٤٠ م)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين ابن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ابن المؤيد : فقيه زيدى ، من بيت الإمامة في اليمن . توفي بذهبان ونقل إلى خزيمة غربي صنعاء . من كتبه « البدر السارى » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدرارى » وغير ذلك (٢)

عِنَّ الدِّينِ القَسَّامِ (١٣٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام: مجاهد، من أسرة كريمة في جبلة (من أعمال اللاذقية) تعلم في الأزهر بمصر. واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية في ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار في جاعة من تلاميذه ومريديه. وطارده الفرنسيون، فقصد دمشق، إبان الحكم الفيصلي. ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠)

فى حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطابته ، ورياسة جمعية الشبان المسلمين . وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأليف كتاب « النقد والبيان – ط » واستفحل الحطر الصهيوني ، فثارت فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها (سنة ١٩٣٤) وظهرت بطولة القسام في معارك خاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من رجاله ، يقاتلون كلما وجدوا سبيلا إلى القتال، ويأوون إلى الكهوف والمغاور. ومات شهيداً ويأوون إلى الكهوف والمغاور. ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا (١)

المَنْصُورِ الخَفْصِي (٠٠٠ ٢٣٨ م)

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الخفصى ، أبو عبد الله المنصور : ولى عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان فى أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب، وتوفى فها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) (٢)

السِّحستاني (٠٠٠-٣٣٠م)

محمد بن عُزيز السجستانی ، أبو بكر العُزيزى : مفسر ، اشتهر بكتابه «غريب القرآن ـ ط » على حروف المعجم ، صنفه

⁽۱) تاريخ أدب الشعب ۱: ۲۱۹ ودار الكتب

⁽۲) البدر الطالع ۲ : ۲۰۳

⁽۱) مجلة الفتح ۲ رمضان ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٢ : ١٣٩ وفلسطين المجاهدة ، لصلاح الدين العباسي ٣٠ ومذكرات المؤلف . (۲) الخلاصة النقية ٨١

مُدُّ عَسَل (١٢٩٠ - ١٢٩٠م) مُدُّ عَسَل (١٨٧٩ - ١٩٣٥م)

محمد عسل «بك»: زراعى مصرى . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واختبر مدرساً للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى فى هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجى ، فمفتشاً للتعليم الزراعى . وترجم كتاباً فى « الكيمياء الزراعية » كان يدرس فى مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه يدرس فى مدرسة الزراعية) باللغة العربية ، مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتاب مصر فى هذا العلم (١)

مُحَدِّعُ مِنْتُ (٠٠٠ ﴿ ١٢٤٤مُ مُ

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها «الأصول الهندسية – ط » و « مبادىء الهندسة – ط » (٢)

الْمَرَوي (٧٦٧ - ٢٦٩ ه)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازى الأصل ، الهروى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازى . أصله من الرى ، وولى ومولده بهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولى تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ١٥٨ ه ،

فى ١٥ سنة . وكان مقيما ببغداد . وقيل : اسم أبيه «عزير » بالراء (١)

بوعَتُور (١٢٤٠ - ١٣٠٠ م)

محمد العرزيز بوعتور الصفاقسي التونسي: وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العثماني (نسبة إلى عَمَّانَ بِنَ عَفَانَ) ومولده ووفاته بتونس. ولى الكتابة في حكومتها سنة ١٢٦٢ ه ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص. وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول قانون «عهد الأمان » بالشرح والتفريع ، وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية . وكان عضداً لخبر الدين التونسي حنن ولى رياسة الوزارة، فسمى في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفي تنظيم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول . ثم تقلد منصب الوزارة الكرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً . ولما توفى أمر المولى «محمد الناصر باي» بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة (٢)

⁽١) تقويم دار العلوم ١٩٤

⁽٢) حركة الترجمة بمصر ٥٥ ومعجم المطبوعات

۱۳۳۱ «عصمت افندی »

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة ۷۷ و نزهة الألبا ۳۸۳ و في 366 Princeton فن تفسير غريب نسخة من كتابه، باسم « نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن » كتبت سنة ۵۹، و ومعجم المطبوعات ۱۰۰۸ و انظر ما سبق من التعليق على كلمة « العزيزى » في الجزء الخامس ، ص ۲۵

⁽٢) الثريا: ربيع الأول ١٣٦١

ثم ولى القضاء بمصر مدة . وتقلب في مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك الأشرف برسباى بمضر ، واستقر أخيراً في القدس إلى أن توفى . له كتب ، منها «فضل المنعم ، في شرح صحيح مسلم» حديث ، و «شرح تلخيص الجامع » في فقه الحنفية ، و «شرح مشارق الأنوار » للصغاني (١)

محمد بن عطارد = محمد بن عمير ٨٥ محمد بن عقالق = محمد بن عبد الرحمن ١١٦٤

انخضري (۱۲۸۹ - ۱۳۲۰ م)

محمد بن عفيفي الباجوري ، المعروف بالشيخ الخضرى : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصرى ، كانت إقامته في «الزيتون» من ضواحي القاهرة ، وتوفي و دفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الحرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلا للدرسة القضاء الشرعي ، ففتشاً بوزارة المعارف . للتشريع الإسلامي – ط » و « إتمام الوفاء في التشريع الإسلامي – ط » و « إتمام الوفاء في سرة الحلفاء – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » جزآن ، و « نور

(۱) الأنس الجليل ۲: ٥٦ و والضوء اللامع ٨: ١٥١ – ١٥٥ و والبدر الطالع ٢: ٢٠٦ و شذرات الذهب ٧: ١٨٩ و ساه «شمس بن عطاء» ثم قال : «كان يكتب أيام قضائه محمد بن عطا ». و بغية الوعاة ٢٢٧ وهو فيه «شمس بن عطا الله » و فيه و فاته سنة ٣٨٨

اليقين في سبرة سيد المرسلين — ط» و «تهذيب الأغانى — ط» سبعة أجزاء منه، و «محاضرات — ط» في نقد كتاب الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين ، و « الغز الى و تعاليمه و آراؤه — ط» نشر تباعاً في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف ، و « دروس تاريخية — ط » (١)

محَّد بن عَقِيل (٠٠٠ م١٦٩)

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخى ، أبو عبد الله : محدث بلخ وعالمها . له «المسند» و « التاريخ » و « الأبواب » فى الحديث (٢)

ابن عَقيل (١٢٧٩ - ١٣٥٠ م)

محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر ، من آل يحيى ، العلوى الحسيني الحضرمي : رحالة ، من بيت علم بحضرموت . زار بعض بلاد الصين واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان خدرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد التشيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية للتشيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية للتشيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية ونال منه ، و «العتب الجميل على علماء

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۹ وأم القری ۲۷ شوال ۱۳۶۵ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱۱/٤/ ۱۹۲۷ ومعجم المطبوعات ۸۲۵ (۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۲

الجرح والتعديل – ط» رسالة ، و « مذكرات» عن رحلاته ضاع أكثرها ، و « ثمرات المطالعة » وله مقالات في جريدة « الفتح » بتوقيع « محمد الباقر اليمني » (۱)

شَمْس الدِّين البا بلي (١٠٠١-١٠٢٧م)

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفى فى القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب « الجهاد وفضائله » ألجىء إلى تأليفه . وكان ينهى عن التأليف إلا فى أحد أقسام سبعة : إما فى شيء لم يسبق إليه المؤلف يخترعه ، أو شيء ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل يختصره على أن لا يخل بشيء من معانيه ، أو شيء مختلط يرتبة ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء مفرق بجمعه . وعمى فى منتصف عمره (٢)

ابن عابدین (۱۲۲۰ مرمره)

محمد علاء الدين بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيني الدمشقى : فقيه حنفى ، من علماء دمشق . ولى كثيراً من مناصب القضاء . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع «المجلة» وولى

القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٧–١٢٩٥ ه وعين رئيساً ثانياً لمجلس المعارف بدمشق ، وتوفى فيها . من كتبه «قرة عيون الأخيار – ط» أكمل به حاشية والده على «الدر المختار» فى فقه الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور الإيضاح – خ» فقه ، و «الهدية العلائية – ط» ورسالة فى « زلة القارىء » (۱)

مُحَمَّد بن عَلاَّن = مُحَمَّد بن علي ١٠٥٧ الدكتور عُلُوي (.. - ١٣٣٧ هـ)

محمد علوى «باشا» : طبيب مصرى . تعلم فى مصر وفرنسة . وتولى أعمالا كثيرة . وكان رئيس قسم الرمد فى المؤتمر الطبى المصرى الأول سنة ١٩٠٢ ومن أعضاء الجمعية التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم عين مراقباً عاماً للجامعة المصرية بالقاهرة إلى أن توفى بها . من كتبه «النخبة العباسية فى الأمراض العينية – ط» (٢)

ابن الحنفية (٢١ - ٢١ م

محمد بن على بن أبى طالب ، الهاشمى القرشى ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية : أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام .

⁽۱) مذكرات تيمور باشا . وتراجم أعيان دمشق للشطى ٢٤ ونفحة البشام ١١٣ وتعليقات السيد أحمد عسد .

⁽٢) سبل النجاح ٣:٧٥–٣٦ ومرآة العصر ٢:٥٩

⁽١) مجملة الرابطة – بتافيا – ١:٤٨ وتحفة الإخوان ١٢٤ والذريعة ٥:٣١ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠ (٢) خلاصة الأثر ٤: ٣٩

يحيى) المتوفى سنة ٣٠٢ كتاب «أخبار أبي جعفر الباقر » (١)

مُحمَّد بن علي (٢٢ - ١٢٥ م)

محمد بن على بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور. ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بن الشام والمدينة ، ومولده مها فى قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال إلى الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس، وجباّية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء محملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؛ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سرية تهيء أسباب الثورة . وكان عاقلا حلما ، جميلا وسما . مات بالشراة (٢) وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل منى ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم ، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان الحتار الثقفى يدعو الناس إلى إمامته ، ويزعم أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق مولده ووفاته في المدينة . وقيل : خرج الإسلام) تزعم أنه لم يمت وأنه مقيم برضوى . ولده ووفاته في المدينة . وقيل : خرج مؤلده وللخطيب على بن الحسين الهاشمى النجفى كتاب «محمد بن الحنية – ط» النجفى كتاب «محمد بن الحنية – ط» في سيرته (۱)

الباقر (۲۰۰ - ۱۱۱۵)

محمد بن على زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفي بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن

⁽۱) تذكرة ۱ : ۱۱۷ وتهذيب ۹ : ۳۵۰ ووفيات ۱ : ۴۵۰ واليعقوب ۳ : ۲۰ وصفة الصفوة ۲ : ۲۰ و وفيات وذيل المذيل ۹ : وحلية ۳ : ۱۸۰ والذريعة ۱ : ۳۱۵ ونزهة الجليس ۲ : ۳۲ وانظر منهاج السنة ۲ : ۱۱۶ و ۱۲۲ أو ۱۱۸

⁽۲) البداية والنهاية ۱۰: ٥ وفيه : «دعا إلى نفسه سنة ۷۸ » ولا يتفق هذا مع قول أكثر المؤرخين وهو من جملتهم بأن عبد الله بن محمد بن الحنفية أوصى إليه بالأمر من بعده . والطبرى: حوادث سنة ١٢٠٠ وذيل المذيل و ١٢٦ واليعقوبي طبعة النجف ٣ : ٧٧ وذيل المذيل ٨٨ وابن خلكان ١ : ٤٥٤=

⁽۱) طبقات ابن سعد ه: ۲۰ ووفيات الأعيان اد : ۹۶ وصفة الصفوة ۲: ۲۶ وحلية الأولياء ٣: ۱۷۶ والبدء والتاريخ ه: ۷۵ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأساء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ۸۸ ونزهة الجليس ۲: ۲۰۲ ومحمد بن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادتهسنة ۱۰

شَيْطان الطَّاق (: - نحو ١٦٠ ه)

محمد بن على بن النعان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبوجعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق: فقيه مناظر ، من غلاة الشبعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها «الشيطانية» عدها المقريزي من فرق «المعتزلة» وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالماً بأفعال عباده لاستحال أن ممتحنهم ونختبرهم » وكان صرفياً ، له دكان في «طاق المحامل» من أسواق الكوفة ، قال الكشى : لقبه الناس «شيطان الطاق» لأنهم شكتوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستّوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبي حنيفة، ويقال : إنه أول من لقبه بذلك، عقب مناظرة جرت محضرته، بينه وبن بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية

= والكامل لابن الأثير ٥: ١٧ و ٢٠ و ٣٠ و ١٠ و الإسلام للذهبي ٥: ١٣٣ و وفيه : « كان من أجمل الناس وأمده قامة ، وكان رأس أبيه مع منكب أبيه ، وكان رأس أبيه مع منكب أبيه » . وفيه : « كان ابتداء ابن عباس مع منكب أبيه » . وفيه : « كان ابتداء دعوة بني العباس إلى محمد ، ولقبوه بالإمام ، وكاتبوه سراً بعد العشرين ومئة ، ولم يزل أمره يقوى ويتزايد ، فعاجلته المنية حين انتشرت دعوته بخراسان ، فأوصى بالأمر إلى ابنه إبراهيم ، فلم تطل مدته بعد أبيه ، فعهد إلى أخيه أبي العباس السفاح » . وانظر رغبة الآمل

من يرى فى هذا اللقب انتقاصاً له، فيلقبونه «مؤمن الطاق». له تآليف ، منها كتاب « افعل ، لا تفعل » كبير ، و «الاحتجاج» فى الإمامة ، و «الكلام على الخوارج» وكتاب فى « مجالسه مع أبى حنيفة » (١)

الرُّوَاسي (٥٠٠-١٨٧ م

عمد بن أبي سارة على (أو الحسن) الكوفى الرؤاسي ، أبو جعفر : أول من وضع كتاباً فى النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائى والفراء . وكلما قال سيبويه فى كتابه «قال الكوفى » عنى الرؤاسى . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها «الفيصل » و «معانى القرآن » و «الوقف والابتداء» (٢)

أَبُو الشِّيص (.. - ١٩٦ م)

محمد بن على بن عبد الله بن رَزِين بن سليمان بن تميم الخزاعى : شاعر مطبّوع ،

⁽۱) معرفة أخبار الرجال للكشى ۱۲۲ وخطط المقريزى ۲: ۴۸ و ۳۵ ولسان الميزان ٥: ۳۰۰ ومنهج المقال ۲: ۴۶ وسفينة البحار ۱: ۳۳ م ۲: ۱۰۰ وفرق الشيعة للنوبخى ۷۸ وسلم القاموس ، فى مادة «طوق» محمد بن النعان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن بطبرستان يقال له «الطاق» خلافاً لسائر المصادر .

⁽٢) فهرست ابن النديم ٢٤ و نزهة الألباء ٢٥ و دو فيهما «محمد بن أبي سارة». وسهاه ياقوت، في إرشاد الأريب ٢: ٠٨٠ «محمد بن الحسن بن أبي سارة» ثم أعاد ترجمته في ٧: ١٤ وسهاه «محمد بن أبي سارة على». وهو في بغية الوعاة ٣٣ «محمد بن الحسن» وانظر Brock. S. 1: 177

سريع الحاطر رقيق الألفاظ. من أهل الكوفة. غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغوانى وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة «عقبة بن جعفر» الحزاعى ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم « دعبل » الحزاعى . عمى فى آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التى يغنى بها ، وأولها :

« وقف الهوى بى حيث أنت فليس لى متأخر عنه و لا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة (١)

مُحَدّ الْجُواد (١٩٥٠-٢٢٠٩)

محمد بن على الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمى القرشى ، أبو جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأثمة الاثنى عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوى البديهة . ولد فى المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفى والده فكفله المأمون العباسى ورباه وزوجه ابنته «أم الفضل» وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفى فها . وللدبيلى ، محمد بن وهبان ،

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۰ والبداية والنهاية ١٠ د ٢٣٨ والبداية والنهاية ومعاهد التنصيص ٤: ٨٠ وهو فيه «محمد بن رزين» والتبريزي ٣: ١٧٤ وتاريخ بغداد ٥: ٢٠١ والوافى بالوفيات ٣: ٢٠٠ ونكت الهميان ٢٥٧ وسهاه «محمد ابن عبد الله بن رزين». وجمهرة الأنساب ٢٢٩ وعليه اعتمدت في تسمية أبيه وجده.

كتاب في سيرته سماه «أخبار أبي جعفر الثاني » ويعني بالأول الباقر(١)

الطنبوري (٠٠٠ - ١٠٥٠ م)

محمد بن على بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبورى ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقى ، دمشقى . كان يقول الشعر ويلحنه ويغنى به . وصف للمأمون وهو بدمشق ، فخرج إليه – وكان صغير السن – فغناه . ثم لم يزل يغنى الحلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢)

الهاشمي (٠٠٠-١٠)

محمد بن على بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله العلوى الهاشمى : شاعر راوية . بغدادى . قال المرزبانى : يروى كثيراً من أخبار أهله وبنى عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

⁽۱) مرآة الجنان ۲ : ۸۰ وتاريخ بغداد ۳ : ۶۰ ومنهاج السنة ۲ : ۱۲۷ ونور الأبصار ۱۰۶ وابن خلكان ۱ : ۰۰۶ وشذرات الذهب ۲ : ۸۶ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۳۱ والذريعة ۱ : ۳۱۰ ونزهة الجليس ۲ : ۲۹ وفيه : «ولادته سنة خمس وسبعين ومائة » وقد يكون من خطأ النسخ أو الطبع، لأن كثيراً ممن ترجموه ذكروا أنه عاش خساً وعشرين سنة . وأورد بعضهم وفاته سنة ۲۱۹

⁽٢) المرزباني ٢٧٤

« لو كنت من أمرى على ثقة لصبرت حتى يبتدى أمرى » وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أبى حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحدّث(١)

العَلُّويي (.. - ٢٩٠ م)

محمد بن على بن علقُوية الرزاز ، أبو عبد الله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع نخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغيرها . ومات بجرجان (٢)

الْخِلَنْجِي (.. - ٢٩٣ م)

عمد بن على الخلنجى ، أبو عبد الله : ثائر ، من مقدى الجند بمصر فى عهد انحلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن سليان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار بهم إلى العراق ، فانفلت صاحب الترجمة بجاعة (فى حلب أو دمشق) ودعا إلى نصرة آل طولون ، فاستولى على الرملة (بفلسطين) وهاجم مصر فدخلها عنوة . ولقيت فى أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة المكتفى بالله جيشاً من العراق ظفر به وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و ٢٧ يوماً (٣)

محمد بن على بن الحسن بن بشر ، أبو عبد الله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفى ، عالم بالحذيث وأصول الدين . من أهل « ترمذ » نفي منها بسبب تصنيفه كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها ، فشهدوا عليه بالكفر . وقيل : أنهم باتباع طريقة الصوفية في الإشارات ودعوي الكشف. وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردٌّ بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل : كان يقول : للأولياء خاتم كما أن للأنبياء خاتماً. وقال السبكي: فجاء إلى بلخ – أي بعد إخراجه من ترمذ – « فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب . وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة: جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفى « لسان المنزان » أن أهل ترمذ هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ ٰ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعن سنة . واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ هـ ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر : إن الأنباري سمع منه سنة ٣١٨ أما كتبه ،

المُحْدِي (: - نعو ٣٢٠ م)

حوالقضاة ٢٥٩ وما بعدها « ابنالخليج » ولم يسمه . وفي البداية والنهاية ١١ : ١٠٠ « الخليجي »

⁽١) المرزبان ٥٠٤ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب ٢٠ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٥٢ وفيه : وفاته سنة ٢٨٦

⁽٢) اللباب ٢: ١٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى -خ.

⁽٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٥٣ وسماه ابن الأثير ، في حوادث سنة ٢٩٢ « إبر اهيم الحلنجي » وفي الولاة =

فنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول — ط» و « الفروق — خ » يفرق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام الخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب «غرس الموحدين» و « أدب النفس — خ » و « غور الأمور — خ » و « المنائل و « المناهى » و « شرح الصلاة » و « المسائل المكنونة — خ » وكتاب «الأكياس والمغترين — خ » تصوف ، و « بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب — خ » و «العقل والحوى — خ » و « العلل — خ » رسالة (۱)

الشَّلْمُغَانِي (: - ٢٢٢ م) الشُّلْمُغَانِي (: - ٣٢٢ م)

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغانى ، ويعرف بابن أبى العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتاب ، وصنف كتباً منها «ماهية العصمة » و « الزاهر بالحجج العقلية » و « فضل النطق على الصمت » و « البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فيها بالغريب ، ومن شريعته أن الله يحل

(۱) لسان الميزان لابن حجر ٥: ٣٠٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٠ وطبقات السبكى ٢: ٢٠ وكشف الظنون ١: ٩٣٨ والرسالة المستطرفة ٣٠ والفهرس التمهيدى ١٣٩ و ١٤٥ و ١٤٥ و التبيان لبديعة البيان التمهيدى ١٣٩ فى وفيات سنة ١٨٥ هـ، ثم استدرك قائلا: إنه قدم نيسابور فى تلك السنة ، وأخذ عنه علماؤها ، وجهلت وفاته . ومعجم سركيس ٣٣٣ وفى دائرة المعارف الإسلامية ٥: ٢٢٧ بقى من تآ ليفه ما يقرب من ثلاثين مصنفاً . ودار الكتب ١: ٣٤٥ والكتبخانة Brock. 1: 216 (199), S. 1: 355

فى كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسى . وكان يقوى أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضى بالله العباسى ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى «شلمغان» بنواحى واسط . وإليه تنسب الفررقة «العزاقرية» (١)

ابن مُقْلَة (٢٧٢ - ٢٧٨ م)

محمد بن على بن الحسين بن مقلة ، أبو على : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولى جباية الحراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على بالله سنة ٣٢١ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه بالله سنة ٣٢٤ فسجنه أحد الحارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، وأخلى سبيله . ثم علم أنه كتب إلى فقبض عليه وقطع يده المنى ، فكان يشد فقبض عليه وقطع يده المنى ، فكان يشد

⁽۱) روض المناظر . والبستانی ۱ : ؛ ؛ ۵ وفهرست الطوسی ۱ ؛ ۲ و ابن الأثیر ۸ : ۹ ۲ و إرشاد ۱ : ۲۹۳ و النجاشی ۲۸۸ و البدایة والنهایة ۱۱ : ۱۷۹ وفیه : «یقال له ابن العرافة » تحریف ابن أبی العزاقر . ومعجم البلدان ۵ : ۲۸۸ و اللباب ۲ : ۲۷ ومنهج المقال ۳۰۸

القلم على ساعده ويكتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسحنه ، فلحقه فى حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه . ومات فى سحنه . قال الثعالبي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الحلفاء ، وسافر فى عمره ثلاث سفرات اثنتان فى النفى إلى شيراز والثالثة إلى الموصل ، ودفن بعد موته ثلاث مرات()

مير مان (١٠٠٠ م

محمد بن على بن إسهاعيل العسكرى ، أبو بكر ، المعروف عمر مان : من كبار العلماء بالعربية . من أهل بغداد . ولد فى طريق رامهرمز ، وأخذ عن المبرد والزجاج . وأخذ عنه الفارسي والسيرافي . وكان ضنينا بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا ممئة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه » و « العيون » و « التلقين » و « صفة شكر المنعم » و « شرح كتاب سيبويه » لم يتمه (٢)

(۲) مفتاح السعادة ١ : ١٣٧ وبغية الوعاة ٤٧ وإرشاد الأريب ٧ : ٢٤

الماذرائي (۲۰۸ – ۲۰۰۹)

محمد بن على بن أحمد بن رستم ، أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكتَّاب، وصفه المقريزي بأحد عظاء الدنيا . أصله من ماذرايا (من قرى البصرة) ولد بنصيبن ، ودخل مصر سنة ٢٧٢ وخلف أباه في ولاية النظر في أمور خمارويه بن أحمد بن طولون . وكان قليلِ العلم بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب إلى الخليفة فمن دونه على البديهة فتخرج سليمة من الحلل . وقتل أبوه (سنة ۲۸۰) فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن زالت دولة بني طولون ، فحمل مع رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة . وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولى خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد أمور مصر كلها . وملك من الضياع الكبار مالم عملكه أحد قبله . قال ابن سعيد (في المُغرب) : ناهض السلاطين والعظاء ، وضرب وجوههم بالسيوف ، وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، ودار على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب » ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده «كافور الإخشيدي» مراراً . وتوفي بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق کتاب کبر فی «سرته» (۱)

⁽۱) وفيات الأعيان ٢: ٦٦ وثمار القلوب ١٦٧ وفيه : «كتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بخطه ، وهو إلى اليوم – أى زمن الثعالي المتوفى سنة ٢٩٤ه - عند الروم في كنيسة قسطنطينية ، يبرزونه في الأعياد ويعلقونه في أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية في فنه » . وفي الفهرس التمهيدي ، ص ٨٤٥ رسالة في «علم الحط والقلم – خ » يقال إنها لابن مقلة .

⁽۱) خطط المقريزى ۲: ١٥٥ – ١٥٧ وهو فيه «الماردانى » من خطأ الطبع . والمغرب : القسم الحاص عصر ۱: ٥٥٠ – ٣٥٠ وتاريخ بغداد ٣: ٢٩٩ – ١٠ وسير النبلاء – خ – الطبقة التاسعة عشرة . وحسن الحاضرة ١: ٢٠٩ والبداية والنهاية ١١: ٢٣١ ومرآة

ابن عَبْدَك (٠٠٠ بعد ٣٦٠ هم

محمد بن على بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجانى ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكى وابن عبدك : فقيه إمامى متكلم . من أهل جرجان . استوطن نيسابور مدة ومات بجرجان . روى عنه الحاكم . له كتب ، منها «التفسر » (۱)

القفال (۲۹۱ - ۲۷۹ م

محمد بن على بن إسهاعيل الشاشى ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب «الشافعى» فى بلاده . مولده ووفاته فى الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه «أصول الفقه — ط» و « محاسن الشريعة » و « شرح رسالة الشافعى » (٢)

= الجنان ٢: ٣٣٩ والتاج ٣: ٣٣٥ وهو فيه «المادرائى» بالدال المهملة . ومثله في اللباب ٣: ٧٨ وفي معجم البلدان ٧: ٣٠٥ « ماذرايا » بالذال المعجمة . والولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنجوم الزاهرة : انظر فهرست ألمجلد الثالث .

(١) منهج المقال ٣٠٩ واللباب ٢ : ١١٢

ابن بابويه القمي (..- ۱۹۹۱)

محمد بن على بن الحسن بن موسى بابويه القمى ، ويعرف بالشيخ الصدوق : محدث إمامى كبر ، لم يو في القمين مثله . نزل بالرى وارتفع شأنه في خرآسان ، وتوفي ودفن في الري . له نحو ثلاثمئة مصنف ، منها « الاعتقادات _ ط » و « معاني الأخبار _ خ» و « الأمالي - خ» ويعرف بالمجالس، ولعله «مجالس المواعظ في الحديث _ خ» و « عيون أخبار الرضي – ط » و « الشعر » و «السلطان» و «التاريخ» و «المصابيح» في الحديث ورواته ، و ﴿ إِكَمَالُ الدَّيْنُ وَإِنَّمَامُ النعمة - ط » جزء منه ، و « الحصال - ط » في الأخلاق ، و « علل الشرائع والأحكام – خ» و « التوحيد » و « المقنع – ط » فقه ، و « الهداية _ ط » و « من لا محضره الفقيه _ ط (۱)

أَبُو طالِب المَكِّي (: - ٣٨٦ م)

محمد بن على بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بين بغداد وواسط) نشأ واشتهر ممكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فيها ، فحفظ عنه الناس

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٥٥٨ وتهذيب الأساء واللغات ٢ : ٢٥٨ وطبقات السبكى ٢ : ١٧٦ ومفتاح السعادة ١ : ٢٥٢ ثم ٢ : ١٧٨ وفيه : «وفاته سنة ٣٦٥ أو ٣٣٦ أو ٣٣٦»

⁽۱) روضات الجنات ۵۰۰ – ۲۰۰ والنجاشی ۲۷۶ وفهرست الطوسی ۲۰۱ ودائرة المعارف الإسلامية ۱۳۲ و ۳۱۰ ثم ۷: ۱۳۲ و معجم المطبوعات ۴۴ و Brock. S. 1: 321 ودار الكتب ۵: ۲۷۰

أقوالا هجروه من أجلها . وتوفى ببغداد . له «قوت القلوب – ط» فى التصوف ، مجلدان ، قال الحطيب البغدادى : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة فى الصفات ، و «علم القلوب – خ» و «أربعون حديثاً » أخرجها لنفسه (١)

الأُدْفُوي (٢٠٠ - ٢٨٨ م)

محمد بن على بن أحمد الأدفوى ، أبو بكر : نحوى مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الخشب فى القاهرة ، وتوفى بها . أشار ياقوت فى معجم البلدان (١:١٥٦) إلى أنه استوفى خبره فى معجم الأدباء . ولم أجده فى الجزء الذى يقال إنه السابع من ذلك الكتاب . له «الاستغناء» فى علوم القرآن ، مئة جزء ، وموالفات فى الأدب (١)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير بهاء الدولة بن عضد

(۱) وفيات الأعيان ۲:۱۱ و و ۱۰۲ و فيات الأعيان ۲:۱۱ و تاريخ بغداد ۳: ۸۹: و ميز ان الاعتدال ۳: ۳۰۰ و الكتبخانة ۲: ۳۰ و الكتبخانة ۲: 359 و Brock. 1: 217 (200), S. 1: 359

(٢) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبنية الوعاة ٨١ وغاية النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوى ، بالذال المعجمة » والطالع السعيد ٣٠٧ ورجح أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها »

الدولة البويهي . يقال له « ابن الصير في الأن أباه كان صير فياً بديوان واسط . ومولده ومنشأه فيها . وكان من أعاظم وزراء بني بويه ، كريماً ، مدحه كثير من الشعراء ، منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب الكرخي كتاب «الفخري» في الجبر والمقابلة . استوزره بهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ، وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولى العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست بغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان ببغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعي الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة الم يغتفرها له سلطان الدولة فقتله بسفح جبل أهواز (۱)

النَّقَاش (٢١٤ - ١١٠٠)

محمد بن على بن عمرو بن مهدى النقاش الأصبهانى الخليلى ، أبو سعيد : من حفاظ الحديث ، ثقة . رحل فى طلبه ، فسمع ببغداد والبصرة والكوفة، وبمرو وجرجان وهراة والدينور، وبالحرمين ونيسابور وهمذان ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال الذهبى : رأيت له «طبقات الصوفية» ووقع لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتانى :

⁽۱) ابن خلكان ۲: ۵۰ وسير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۰ وديوان مهيار ۱: ۳۵۷ والعتبي ۲۰۶:۲

النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (١)

محمد بن على بن إبراهيم الهراشي ، الكائى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث (في خوارزم) له « شرح دیوان المتنبی » وکتاب فى «التصريف» ورسائل ونظم (٢)

أَبُو العَلاَء الوَاسِطِي (٢٤٩ - ٢٩١ م)

محمد بن على بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطى : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور'. ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من سقى الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرَّج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفى ببغداد (۳)

المروي (۲۷۲ - ۲۲۳ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو سهل الهروى : لغوى . كان مؤذناً بمصر ، وتوفى فها . له «شرح فصيح تعلب - ط» و «مختصره» و « أسهاء الأسد » و « أسهاء السيف » (١)

البَصْري (٠٠٠ - ٢٣١ م)

محمد بن على الطيب ، أبو الحسن ، البصرى: أحد أئمة المعتزلة. ولد في البصرة وسكن بغداد وتوفى مها . قال الخطيب البغدادى : « له تصانیف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته». من كتبه «المعتمد في أصول الفقه - خ» و «تصفح الأدلة» و « غرر الأدلة » و « شرح الأصول الحمسة » كلها في الأصول ، وكتاب في « الإمامة » و « شرح أسماء الطبيعي – خ »(٢)

محمد بن على بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع

⁽١) بغيــة الوعاة ٨٣ والكتبخــانة ٤ : ١٦٧ Princeton 100

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٨٨٤ وتاريخ بغداد ٣ : ، ، ، و Brock. 1:600 (458), S. 1:829 ولسان الميزان ه: ۲۹۸ وكشف الظنون ١٢٠٠ و ١٧٣٢ ووقعت فيه وفاته سنة «٤٦٣ » خطأ .

⁽١) الرسالة المستطرفة ٣٧ وتذكرة الحفاظ ٣: ٢٤٦ وانظر Brock. S. 1: 949

⁽٢) بنية الوعاة ٧٣ وهو في كشف الظنون ٨١١ « الهراس » وفي روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٤١ ف ترجمة المتنى : «الهراسي»

⁽٣) تاريخ بغداد ٣ : ٥٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩

فيه ما شاهده ، وهو من الكتب الممتعة، في ثلاثين كراسة . وله «رسائل» . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

اَجْنِلِي (٠٠٠ - ١٠٤٨ م)

محمد بن على بن محمد بن إبراهيم ، أبو الحطاب الجبلى : شاعر ، من أهل بغداد . سافر إلى الشام واجتاز بمعرة النعان فامتدح أبا العلاء المعرى بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفى بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبى العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

«غیر مجد فی ملتی واعتقادی نوح باك ولا ترنم شادی » له «دیوان شعر » اطلع علیه الثعالبی ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (۲)

الكراجكي (٥٠٠-١٠٥)

محمد بن على بن عثمان الكراجكى ، أبو الفتح: باحث إمامى . من كبار أصحاب الشريف المرتضى . له كتب ، منها «كنز الفوائد ـ خ » و « النوادر » و « معونة الفارض»

(۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۰۰ في ترجمة أخيـــه عبد الوهاب بن على . وكشف الظنون ۱۷۵۸

(۲) المنهج الأحمد – خ . وتاريخ بغداد ٣ : ١٠١ وتتمة البتيمة ١ : ٧٥ ومعجم البلدان ٣ : ١٥ وشروح سقط الزند ٢ : ٧١٥ وفيه ٣ : ٩٧١ أن قصيدته «غير مجد» قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي حمزة ؟

فى الفرائض ، و «تهذيب المسترشدين» و «معدن الجواهر – خ» و «تلقين أولاد المؤمنين – ط» رسالة . توفى بصور(١)

ابن حَسُول (..-٥٠٠ هـ)

محمد بن على بن حسول ، أبو العلاء: أديب ، من الكتّاب. له نظم رقيق ملى بالدعابة . همذانى الأصل . نشأ بالرى وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » فى اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالرى ، وذاع فضله فى الدولة السلجوقية . وصنّف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد » نُشرت مقدمته فى مجلة الجمعية التركية (٢)

الُطرِّز (٥٠٠-١٠٦٤)

محمد بن على بن محمد السلمى ، أبو عبد الله المطرز: نحوى مقرىء ، من أهل دمشق . له « المقدمة المطرزية » فى النحو . كان أشعرى المذهب (٣)

(۱) مرآة الجنان ۳ : ۷۰ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۲۰۰ و ولسان الميزان ٥ : ۳۰۰ و فيه ضبط الكراجكى ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهى الحيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . و في شدرات الذهب ۳ : ۲۸۳ « الكراجكى ، أى الحيمى ». وانظر الذريعة ؛ ۲۹۶ و (354) 434 : 1 : 434 وعباس العزاوى في وانظر الدريخية التاريخية التركية – بأنقره – المجلد ؛ جزآ ابريل ويونيه ۱۹۶۰ وكشف الظنون ۲۳۶ هامشه ابريل ويونيه ۱۹۶۰ والإعلام – خ . وانظر كشف الظنون ۱۸۰۶ هامشه الظنون ۱۸۰۶ وانظر كشف

القرآن (١)

ابن مَهُو يَوْد (٢٢٦ - ٥٥١ هـ)

محمد بن على بن محمد بن مهريزد ، أبومسلم : محدث أصبهان في عصره . معتزلي، من العلماء بالتفسير والأدب . له «تفسير القرآن » في عشرين مجلداً . توفي في أصبهان (١)

ابن الغَرِيق (٣٧٠ - ٢٥٠ هـ)

محمد بن على بن محمد بن عبيد الله بن عبد الصمد ابن الحليفة المهتدى بالله محمد بن الواثق العباسى ، أبو الحسين الخطيب المعروف بابن الغريق : سيد بنى العباس فى زمانه وشيخهم . كان يقال له « راهب بنى هاشم » لدينه وعبادته . وهو من ثقات رجال الحديث . له كتاب « الفوائد» فى الحديث . توفى بغداد (٢)

الدَّامَغَانِي (۲۹۸ – ۲۷۸ هـ ۲

محمد بن على بن محمد بن حسين بن عبد الله الدامغانى : شيخ عبد الله الدامغانى : شيخ الحنفية فى زمانه . ينعت بقاضى القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ٤١٨) وولى بها القضاء (سنة ٤٤٧)

وطالت أيامه وانتشر ذكره . قال ابن قاضى شهبة : كان مثل القاضى أبى يوسف فى أيامه حشمة وجاهاً وسؤدداً وعقلا ، وبقى فى القضاء نحو ثلاثين سنة . وقال «بروكلمن»: له كتاب «مسائل الحيطان والطرق – خ» فى غريب و «الزوائد والنظائر – خ» فى غريب

ابن وَدْعَان (ان الله عليه م

محمد بن على بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليان بن ودعان الموصلى ، أبو نصر : قاضى الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلفى : مهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الودعانية – خ » الموضوعة . وهى أربعون حديثاً مع شرحها فى الحطب والمواعظ (٢)

ابن أبي الصَّقْر (١٠١٩ -١٠١٥)

محمد بن على بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبى الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى

(٢) آلإعلام – خ . وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٤ والرسالة المستطرفة ٧١ والتاج ٧ : ٣٤

⁽۱) الإعلام – خ. والجواهر المضية ۲: ۹ و م يذكرا له تصنيفاً . ومثلها اللباب ۱: ۶۰ و ومعجم البلدان ځ ۲۷: و وانظر 637 (373), S.1: 637 ومعجم البلدان (۲) الإعلام – خ. و اللباب ۳: ۲۶؛ وكشف الظنون ۱: ۲۰ و Brock. S. 1: 602 والكتبخانة ۷:

⁽۱) بغية الوعاة ۸۰ وميزان الاعتدال ٣ : ١٠٦ ودول الإسلام ١ : ٢٠٨ وشذرات الذهب ٣ : ٣٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

ابن خلكان «ديوان شعره» بدمشق في مجلد (١)

اَ لَحُلُوانِي (٢٩٩ - ٥٠٠ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو الفتح الحلوانى : شيخ الحنابلة فى عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحلوى . له كتب ، منها «كفاية المبتدى » فى الفقه ، و «مختصر العبادات » ومصنف فى «أصول الفقه » مجلدان (٢)

المازَري (٢٠٠١ - ٢٠٠١م)

محمد بن على بن عمر التميمى المازرى ، أبو عبد الله: محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى مازر (Mazzara) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم — خ » في الفروع ، في الحديث ، و « التلقين — خ » في الفروع ، و « الكشف و الإنباء » في الرد على الإحياء للغزالي ، و « إيضاح المحصول في الأصول » وكتب في الأدب (٣)

(٢) الذيل على طبقات الحنابلة ١٣١:١ والإعلام -خ

(٣) لحظ الألحاظ ٧٣ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٦. وحسن حسى عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام ، بمصر . والمكتبة الأزهرية ١ : ١٦٥ وأزهار الرياض ٣: ١٦٥ والإعلام – خ . و Brock. S. 1 : 663

ابن الطَّحَّان (٥٠٠٠ - ٢٥١٥)

محمد بن على النيسابورى البيهقى ، أبو سعيد : حكيم . مولده بنيسابور ومنشأه ببيهق ووفاته ببلخ . له شعر . كان يحترف الطب . قال معاصره البيهقى : له تصانيف كثيرة .وكانأبوه يعرف بالحكيم على الطحان (١)

ابن غانية (٥٠٠-١٠١١)

محمد بن على بن يوسف المسوفى ، ابن غانية : صاحب «ميورقة» وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر محيى بن على (انظر ترجمته) في مراكشُ . وَلَمَّا أُرسَلُ يحيى إلى قرطبة واليّاً علما سنة ٢٠٥ ه، وْلاه بعض أعمالها ، فلما مأت يحيى (سنة ٥٤٣) وزالت دولة المرابطين،وكانٌ مَّن أنصارها ، اضطرب أمر محمد"، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعبر منها إلى جزيرة «ميورقة » ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها: (منورقة ويابسة) وأنشأ دوُّلة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفى (٢)

⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ١٤ والإعلام – خ . وإرشاد الأريب ٧:٣٤ وفيه : وفاته سنة «٤٦٨» من خطأ الطبع أو النسخ .

⁽١) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩

⁽٢) المعجب ، طبعة الاستقامة ٢٦٧ و ٢٦٨ وزيبولد Seybold في دائرة المعارفالإسلامية ٣٠٨:٣ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٨

العَتَّابِي (۱۹۹۱ - ۱۹۱۱ م)

محمد بن على بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ بغدادى ، له علم بالأدب. نسبته إلى «العتابين» محلة بالجانب الغربي من بغداد . قال ابن خلكان : له الحط المليح الصحيح الذي يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد نخطه فهو مرغوب فيه (١)

الجُواد الأَصْفَهاني (: - ٥٠٥ م)

محمد بن على بن أبى منصور الأصفهانى أو الأصبهانى ، جال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكى ابن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه «نصيبن » وأضاف إليه «الرحبة » فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل «أتابك » على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازى بن فأقام إلى أن مات سيف الدين وولى أخوه قطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض قطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض

= والذي في تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعانى: «سألت أبا عبدالله ابن العظيمى عن ولادته فقال : في سنة ٩٨٤ بحلب » . وأرخه صاحب إعلام النبلاء ؛ : ٢٤٨ فيمن توفي بعد ٥٥٠ «طناً » و نقل عن ياقوت أن تآليف العظيمي «مختلة كثيرة الحطاً »

ابن حميدة (٢٨١ - ٥٥٠ م)

محمد بن على بن أحمد ، أبو عبيد الله الحلى المعروف بابن حميدة : نحوى ، من الأدباء . من أهل الحلة . تعلم ببغداد وكان تلميذاً لابن الحشاب . من كتبه «الروضة» في النحو ، و « الفرق بين الضاد والظاء » و «التصريف» و «شرح المقامات الحريرية» (١)

العظيمي (١٩٠١ - ١١٦١ م

محمد بن على بن محمد بن أحمد بن أحمد بن نزار ، أبو عبد الله التنوخى الحلبى ، المعروف بالعظيمى : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً بها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعانى . من كتبه اتاريخ العظيمى – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى خوادث سنة ١٩٥٨ ه ، ونشرت مجلة «الجرنال أزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلا عن مخطوطة مفوظة في الآستانة كتبت سنة ١٩٣٣ ورقة . وفي كشف الظنون أن وهي في ٢١٧ ورقة . وفي كشف الظنون أن له كتاباً آخر في «تاريخ حلب » (٢)

[&]quot;(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩ه والإعلام – خ .

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۰؛ وبنية الوعاة ۷۳ وفيه «مولده سنة ۲۸؛ وفيه نظر ، لقول الذهبي : « توفى شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضي شهبة في الإعلام – خ . شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضي شهبة في الإعلام – خ . وكشف الظنون ۲۹۸ و 386 : 586 . المزاوي في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٥ : ١٩٩ وذكره ابن تغرى بردي في النجوم الزاهرة ٥: ١٣٣ في وفيات سنة ١٨٥ وعلق مصحح طبعه : « كذا في الأصلوم رآة الزمان ، =

عليه سنة ٥٥٨ ه ، وسحنه فى قلعة الموصل إلى أن توفى سحيناً . ونقل إلى المدينة فدفن فى رباط كان قد بناه لنفسه فى البقيع . وكان من الأجواد المبالغين فى الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد، وبنى سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأساء القصاد وأرباب الرسوم (١)

ابن خُدان (..- ۲۲۱ م)

محمد بن على بن عبد الله ، أبوسعيد ابن حمدان ، العراقى الحلى : أديب ، من العلاء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات في خفتيان . من كتبه «عيون الشعر» و «الذخيرة لأهل البصيرة» و «شرح المقامات الحريرية» وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢)

ابن ياسر (۱۹۲ - ۲۰۰۹)

محمد بن على بن عبد الله بن محمد بن ياسر، أبو بكر الأنصارى الجيانى الأندلسى: عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة .

وتوفى محلب . له «كتاب الأربعين من رواية المحمدين – خ » (١)

القيسي (۲۰۱۰-۱۷۲۹)

محمد بن على بن جعفر أبو عبدالله القيسى : فقيه . من أهل «قلعة حاد، بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولى قضاء فاس سنة ٣٦٥ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفى بها . له كتب ، منه «تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و «التبين في شرح التلقن » (٢)

محمد بن على بن محمد بن الحسن الرحبي. أبو عبد الله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعي ، من أهل رحبة مالك ابن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المسماة « بغية الباحث – طالم المشهورة بالرحبية ، في الفرائض . قال ياقوت : درّس ببلده وصنف كتباً (٣)

بغداد ونیسابور ، واقام بالموصل مده .

(۱) وفیات الأعیان ۲: ۷۲ والإعلام – خ .
وتاریخ الحمیس ۲: ۳۲۳ وشذرات ؛ ۱۸۵ وابن الوردی ۲: ۷۲ ومرآة الجنان ۳: ۳:۲۳ ودائرة المعارف الإسلامیة ۷: ۱۵۰

⁽٢) بغية الوعاة ٧٧

⁽۱) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . و دار الكتب ۱ : ۸۸ و Brock. 1 : 457 (370), S. 1 : 633 ۲) التكلة لابن الأبار ۳۷۰

⁽٣) ياقوت، في معجم البلدان ؛ ٢٣٨٠ وطبقات الشافعية ٤ . ٩٨ و ومعجم المطبوعات ٩٢٨ و والكتبخانة ٣ . ٢ . ٣٠ كا المحادد و انظر 675 . 3 . (391) , S. 1 : 675 و انظر وهو فيه « ابن المتقنة » بتشديد القاف . قلت : لم أجد نصاً على « المتقننة » أو « المتقنة » وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في طبقات الشافعية « ابن الميقنة » وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح ولكنه أقرب إلى « المتقنة »

ابن شَهْر اشُوب (۱۰۹۰ – ۸۸۰ ه

محمد بن على بن شهراشوب السّروى المازندرائى ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامى . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . من كتبه «الفصول» في النحو ، و «أسباب نزول القرآن » و «تأويل متشابهات القرآن — خ » و «مناقب آل أبى طالب — ط » (۱)

ابن الدَّهَّان (.. - ۹۲ م

محمد بن على بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه «تقويم النظر – خ» في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأئمة والفقهاء . وله «غريب الحديث» ستة عشر مجلداً ، و «تاريخ» من سنة ١٥٠ إلى ٥٩٢ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضيات (٢)

(۱) روضات الجنات، الطبعة الثانية ٥٧٥ وسفينة البحار ا : ٢٠٦ و منهج المقال : هامش الصفحة ٣٠٨ و ٢٢٦ و منهج المطبوعات ١٦٠٧ و هو فيه والذريعة ١٦٠٧ ثم ٣٠٦٠٣ و بغية الوعاة ٧٧ و هو فيه «ابن شهر اسوب السرورى» و مثله في الإعلام – خ . وفي لسان الميزان ٥: ٣٠٠ «ابن سهراسر ب السرورى» و في لسان الميزان ٥: ٣٠٠ «ابن سهراسر ب السرورى» في سفر ٥٠٥ وفي ذيل الروضتين ٩ والنجوم الزاهرة في صفر ٥٩٥ وفي ذيل الروضتين ٩ والنجوم الزاهرة ٣٠٠ أنه و صل في «تاريخه» إلى سنة ٢٥٥ وتوفي

Brock. 1:491 (392)

ابن الْعَلِّم الْمُرثي (١١٠٨ - ١٩٩٦م)

محمد بن على بن فارس ، أبو الغنائم الهرثى ، ابن المعلم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث (بقرب واسط) ، له « ديوان شعر – خ » (۱)

ابن القَصَّاب (۲۰۰ - ۹۲۰ هـ)

عمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامى من الكتاب ذوى الرأى . استقدم سنة ١٨٥ من شيراز إلى بغداد ، فولى ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٩٥) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلا متفقداً ، فما وافى بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد فتسلمها بسوق الثلاثاء (المساة اليوم سوق الخيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضى شهبة :

⁽۱) وفيات الأعيان ۲:۲۲ والإعلام – خ . وآداب اللغة ۳ : ۲۶ و (249) Brock. 1:289 والنجوم اللغة ۳ : ۲۰۲ و ۱۶۰ و ذيل الروضتين ۹ و الختصر الختاج إليه ۹۵ ومستدركه ۲۲ ومرآة الزمان ۱:۲۸ و هو فيه « المملم» . ودار الكتب ۳ : ۱۱۲

لما مات أخفى موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به فی بلاد خر اسان (۱)

محمد بن على بن عبد الكريم الكتاني : مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . أواشتهر بكتابه «المستفاد في مناقب الصالحين والعباد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد» (٢)

محمد بن على بن محمد الهمداني ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسي . من أهل وادى آش (Guadix) جمع شعره في ديوان سماه « نَـور الكمائم » (٣)

محمد بن على بن محمد ، المعروف بابن زكى الدين الدمشقى: فقيه خطيب أديب،

(٢) جذوة الاقتباس ١٣٧ (٣) التكلة لابن الأبار ٢٧١ وزاد المسافر ١٠٩ وانظر (499) Brock. 1:658

حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فها (سنة ٥٧٩) ثم ولى قضاء دمشق سنة ٨٨٥ ومولده ووفاته مها(١)

ابن المُرْخي (٠٠٠-١٢١٨م)

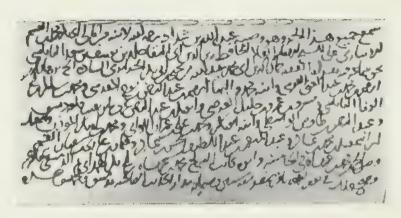
محمد بن على بن محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمي ، المعروف بابن «المرخى ؟»: لغوى أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل فى إشبيلية . له « درة الملتقط » في خلق الحيل ، و « حلية الأدب » في اختصار الغريب المصنيَّف للشيباني (۲)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٤

(٢) التكلة لابن الأبار ٣١٦ وبغية الوعاة ٧٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٠٠٣ في نهاية ترجمة القاسم بن سلام . وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه المصادر متفقة على تعريفه بابن «المرخى» بالخاء ، وقد ضبط في التكملة مشكولا بضمة على الميم وسكون على الراء ، و لا أعلم أهذا الضبط من أصلالكتاب أم من الناشر ، ورأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – بخطه « ابن المرجى » بحيم وياء منقوطتين ؟ أما « أبو بكر ابن المرخى » الذي ذكره الزبيدي في التاج ١٠: ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة للهجرة ، كما يظهر من قوله : «أخذ عن أبي على الجبائي». زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته: « أُخذُ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه – أبي الحكم – ترجمة في تكلة ابن الأبار ٢ : ٣٧٣ لم يذكر فيها «المرخى» ولا «المرجى» وكذلك جده «محمد بن عبد الملك » في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣

⁽١) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ۲ : ۱۳۹ وذيل الروضتين ۹ وفيه : «قتله الخليفة ، وطيف برأسه في البلاد ثم دفن بالري » . والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨:٠٥٤ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

١١٤٤] محمله بن عربشاه



محمد بن عربشاه الدمشقى (٧ : ١٤٧) عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبد الله بن شداد ، لابنه » كتبت فى المدرسة النظامية . أعارينها السيد أحمد عبيد ، بدمشق ،

١١٤٦ محمد العريبي



(\ \ \ \ \ \ \)

١١٤٥] ابن أبي شنب



خممد بن العربي بن أبي شنب (۱٤٨:٧)

١١٤٨ ، ١١٤٩] بوعتّور ، وخطه :



محمد العزيز بوعتور (١٥٠:٧) وانظر المستدرك

۱۱٤۷] صقر



محمد عزت صقر (۱٤٩:٧)

« خط بوعتور »:

المعنى والمنا المناسى كا عمتاح العلم بدريع النا بي سف

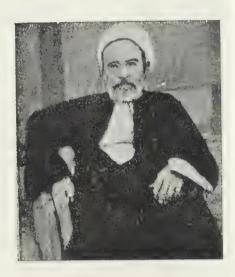
عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

۱۱۵۱ ، ۱۱۵۲] ابن عابدین ، وخطه :



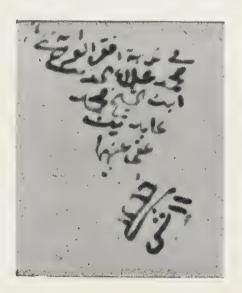
محمد علاء الدين بن محمد أمين ، ابن عابدين (۱۰۲ : ۷)

١١٥٠] الخضرى



محمد بن عفیفی الخضری (۱۵۱:۷)

خط ابن عابدین



(107 : Y)



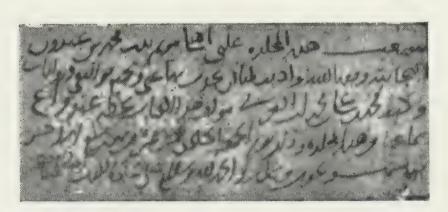
محمد بن على ، أبو سهل الهروى (١٦١:٧) الصفحة الأولى من مخطرطة كتابه « إسفار الفصيح » وكله مخطه . عند الأستاذ عبد القدوس الأنصارى ، ممكة .

١١٥٤ ــ ١١٥٥] محيى الدين ابن العربي (نموذجان من خطه)



محمد بن على ، ابن العربي (١٧٠:٧) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب . وتقرأ السطور الأخيرة: «قرأت هذه المجلدة من أولها إلى آخرها ، على منشبًا محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ، وهذا خط يده ، في شهر ذي الحجة سنة ثلاثين وستمائة ، البنت الموفقة أم دلال بنت الزكبي أحمد بن سعود ؟ بن شداد.. الموصلي ؛ وأهلي مريم بنت محمد بن عبدون البجائي الأنصاري » الخ .





نهاية «السفر» الثالث، من «الفتوحات المكية» ويقرأ فيها : «سمعت هذه المجلدة على أهلى مريم بنت محمد بن عبدون البجائية وفقها الله وأذنت لها أن تحدث بها عنى وبجميع تواليفي ورواياتي وكتبه محمد بن على بن محمد ابن العربي مؤلف هذا الكتاب ، بخطه ، عند فراغ سماعها من هذه المجلدة وذلك يوم الجمعة الحادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وستاية» الخ .

١١٥٦ – ١١٥٨] أمين الدين المحلى (ثلاثة نماذج من خطه)

فَهُ وَاللّهُ الْمُوفِّ إِلْصَّالَ اللّهِ وَاللّهُ الْمُوفِّ الْمُعَابِ مَ وَمَنْ الْمُوفِّ الْمُوفِّ الْمُوفِّ الْمُوفِّ الْمُوفِّ الْمُوفِّ الْمُوفِّ الْمُعَالِدُ وَعَلَيْ الْمُوفِّ الْمُعَلِدُ وَمُعَنِّدٌ مِاللّهِ الْمُعَلِدُ وَمُعَنِّدٌ مِاللّهِ الْمُعَلِدُ وَمُعَنِّدٌ مِاللّهِ الْمُعَلِدُ وَمُعَنِّدٌ مِاللّهِ الْمُعَلِدُ وَمُعَنِّدٌ مِلْمُ وَمُعَلِدُ اللّهِ الْمُعَلِدُ وَمُعَلِدُ وَمُعَلِدُ اللّهِ الْمُعَلِدُ وَمُعَلّمُ اللّهِ الْمُعَلّمُ اللّهِ الْمُعَلّمُ وَمُعَلّمُ اللّهِ الْمُعَلّمُ وَمُعَلّمُ اللّهِ الْمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَاللّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعِلّمُ اللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَمُعَلّمُ اللّهُ وَمُعِلّمُ اللّهُ وَعُلِيلًا اللّهُ وَاللّهُ وَمُعِلّمُ اللّهُ وَاللّهُ ولِهُ وَاللّهُ و

محمد بن على بن موسى المحلى (٧ : ١٧٢) نهاية «شفاء الغليل» في مكتبة أحمد الثالث « ١/١٧٣٤ » ومعهد المخطوطات «ف ١٥ عروض»

- Y -

هامش على صفحة انتموذج الأول .

بلَّغ الْعَامِنِيِّ لِلْحِلْشِ فُلْلِيْرِ أبعًا وُاللهِ قَرِآلَهُ عَلَى وَفِيْسُا ومُعارِضَهَ بالإصل والحريس كَنْبِهِ مُصَنِّفَهُ وَعَلَاللهُ عَنْهُ هِ

- " -

قرأعلى بخيع أرجون بالدائرة حكال القان الدام والدائولية المحملة المعالى المدائدة التي محملة المعالى المدائدة المالية المالية المعالى ا

آخر كتابه « ذخيرة التلا » في مكتبة أحمد النالث « ١٧٣٤/ » ومعهد المخطوطات «ف ٣٥ قراآت »

۱۱۵۹ ابن شداد



محمد بن على بن إبراهيم ، ابن شداد (٧ : ١٧٣) عن المخطوطة « ٧٣٠ عربي » في الفاتيكان . ويلاحظ أن مخبولا دس بين اسم الكتاب واسم مؤلفه سطرين ، هما : « في ذكر تواريخ الملوك والعلماء والأمرا والخلفا للياقوتي الشهير بالحلمي » وليس هذا من الأصل .

١١٦٠] الشاطبي

محمد بن على بن يوسف الشاطي (٧ : ١٧٣) تقدم خطه ، مع « أحمد بن محمد ، ابن خلكان » في الموحة « ١٤٨ »

١١٦١] ابن دقيق العيد

العاصل الحرافا سمر علي المراب على الماسال المسط المسل المسط المسل المسل

محمد بلى على بن وهب ، ابن دقيق العيد (٧ : ١٧٣) عن مخطوطة من مقامات الحريرى ، في مكتبة الأمبروزيانة « E 40 »

الصُّمْ أَجِي (٠٠٠ ٢٢٨ م)

محمد بن على بن حاد بن عيسى الصنهاجي القلعي ، نزيل بجاية ، أبو عبد الله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز «قلعة حماد» قرأ بالقلعة وببجاية . وولى قضاء الجزائر ، ثم قضاء « سلا » سنة ٦١٣ ه . من كتبه « النبذ المحتاجة في أخبار صهاجة » و «الإعلام بفوائد الأحكام» لعبد الحق ، و « شرح مقصورة ابن دريد » و « برنامج » فی ذکر شیوخه ومقروآته من الكتب ، و « ديوان شعر » و « أخبار ملوك بنی عبید _ ط » (۱)

ابن خُلَيْد (٠٠٠ - ١٢٩٠ م)

محمد بن على بن خليد ، جال الدين ، أبو الفرج : كاتب عالم بالسير والأخبار والحساب . صنف « جوهر اللبأب في كتابة الحساب » وجمع عدة «مجاميع » واختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب (ببغداد) (۲)

القَلْعي (٢٠٠٠٠٠)

محمد بن على بن الحسن القلعي: فقيه ، باحث ، من العلماء . نسبته إلى قلعة حلب

النَّحِيبِ السَّمَرُ قَنْدي (٠٠- ١١٩ هـ)

محمد بن على بن عمر ، أبو حامد ، نجيب الدين السمرقندى : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه «النجيبيات - خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات _ ط » في الأمراض الجزئية وأسبامها وعلائمها وعلاجها ، و «أصول تركيب الأدوية — خ » و « الأدوية المفردة — خ». ومن كتبه «قوانين تركيب الأدوية القلبية ـ خ » رسالة صغيرة ، و « رسالة في مداواة وجع المفاصل ـ خ » و « مقالة في كيفية تركيب طبقات العبن - خ » و «الأغذية والأشربة للأصحاء - خ » و «أغذية المرضى -خ» و « الصناعة » و « غاية الأغراض في معالجة الأمراض – خ » (١)

ابن الگنگي (۲۰۰ -۲۲۰ م)

محمد بن على بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبي السعادات التغلبي ، من بني حمدان آل سيف الدولة: شاعر ، من الكتاب. مصري. باشر ديوان الجيوش بالقاهرة (٢)

⁽١) الإعلام ، – خ . وعنــوان الدراية ١٢٨ Brock. S. 1:555,

⁽٢) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام - خ .

⁽١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . والذريعة ١: ٤٠٤ ثم ٢: ١٢ و ١٧٩ و ٢١٧ والفهرس التمهيدى ٥٢٥ – ٣٦ وكشف الظنون ١: ١١٣ و Brock. 1 : 646 (490) ومجلة المنهل : السنة الثالثة. وانظر جولة في دور الكتب الأميركية ٨١

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون .

ابن العَرَبِي (٥٠٠ - ١٣٨٠م)

محمد بن على بن محمد ابن العربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعزوف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الْأَكْبِر : فيلسوف ، من أئمة المتكلمين في كل علم . ولد في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية «شطحات» صدرت عنه ، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفى فها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعائة كتاب ورسالة ، منها «الفتوحات المكية – ط» عشر مجلدات ، في التصوف وعلم النفس ، و « محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار ــ ط » فی الأدب ، مجلدان ، و « دیوان شعر – ط » أكثره في التصوف، و «فصوص الحكم ــ طـ» و « مفاتيح الغيب – ط » و « التعريفات – ط» و «عنقاء مغرب ـ ط » تصوف ، و «الإسرا إلى المقام الأسرى - خ » و « التوقيعات - خ » و « أيام الشان _ خ » و « مشاهد الأسرار القدسية _ خ » و « إنشاء الدوائر _ ط » و « الحق – خ » و « القطب والنقباء – خ » و «كنه مالا بد للمريد منه ــ ط » و « الوعاء المختوم - خ » و « مراتب العلم الموهوب - خ »

(على الأرجح). حج ومر بزبيد، واشتهر في ظفار وحضرموت، ومات بمرباط. له مصنفات كثيرة، منها «تهذيب الرياسة في ترتيب السياسة» و «أحكام القضاة» و «إيضاح الغوامض في علم الفرائض» مجلدان، و «لطائف الأنوار في فضل الصحابة الأبرار» و «كنز الحفاظ في غرائب الألفاظ» يعنى ألفاظ المهذب، في فروع الشافعية (١)

ابن عَسْكُر (.. - ١٣٦ م)

عمد بن على بن الخضر بن هارون الغسانى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولى قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب ، منها « نزهة الناظر فى مناقب عمار بن ياسر » و « الإكمال والإعلام » فى تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل إتمامه ، فأكمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه ابن الحطيب فى الإحاطة ، و « المشرع الروى أن الزيادة على غريبي الهروى » فى القرآن والحديث ، و « الجزء المختصر فى السلو عن فى الواعظ الضرير (٢)

⁽١) العقود اللؤلؤية ١ : ١ ه

⁽٢) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكلة لابن الأبار ٣٤٨ وفيه : «مولده ، تخميناً لا يقيناً ، في نحو سنة ٨٤٥ » والإحاطة ٢ : ١٢٢ – ١٢٥

و « العظمة _ خ » و « الإمام المبن _ خ » و «مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم _ ط » و « مرآة المعانى _ خ » و « التجليات الإلهية – خ » و « روح القدس_ ط» و «درر السر الخفى – خ» و «الأحدية – خ » و « الأنوار – ط » في أسرار الخلوة ، و « شجرة الكون - ط » و « شجون المسجون -خ » و « فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجان الأشواق – ط » و «منهاج التراجم – خ » و « عقلة المستوفز _ ط » و « مقام القرٰ بي _ خ » و «شرح أسماء الله الحسني - خ » و « حلية الأبدال - خ » و « أوراد الأيام والليالي - خ » و « اللمعة النورانية _ خ » و « القربة _ خ » و «شق الجيب - خ » و «التجليات - ط » و « الشواهد ـ خ » و « تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان - خ » و « مراتب التقوى - خ » و (الصحف الناموسية _ خ) و (مئة حديث وواحد قدسية – خ» و «تصوير آدم على صورة الكمال _ خ » و « فهرست مؤلفاته _ خ» و « اليقين - خ» و « الأصول والضوابط-خ » و « تلقيح الأذهان _ خ » و « الحجب_ خ» و «مرآة العارفين _ خ» و «المعوّل عليه - خ » و « التدبيرات الإلهية في المملكة

(۱) فوات الوفيات ۲:۱:۲ وجذوة الاقتباس المام الم

الإنسانية _ ط » و «الأربعون صحيفة من

الأحاديث القدسية ـ ط » . وكتب عنه كثير ون

قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور «تحيي

الدين ابن عربي ـ ط » في سيرته (١)

الأصيل (٢٠٢١ - ١٢٢١م)

محمد بن على بن غازى ، أبو عبد الله الحموى ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد فى حاة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، ودرس بها للحنفية ، وتولى القضاء بواسط (١)

ابن الحيمي (١١٥٤ - ١٤٢ ه)

محمد بن على بن على بن على ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلى ، المعروف بابن الحيمى: عالم بالأدب ، ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه «أمثال القرآن» و «المؤانسة فى المقايسة» و «المخلص الديوانى» فى الأدب والحساب ، و «المطاول» فى الرد على المعرى، و «نزهة الملك فى وصف الكلب والمكلّبين و «الرد على الوزير المغرى» (٢)

= ۳: ۱۰۸ وعنوان الدراية ۹۷ ولسان الميزان ٥: ۱۱۸ و فعر الطيب و جامع كرامات الأولياء ١: ۱۱۸ و فعر الطيب ١: ١٠٠ و شفرات الذهب ٥: ١٩٠ وآداب اللغة ٣: ١٠٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٣١ والتكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء السادس والحمسون . وذيل الروضتين ١٧٠ وفي الرحلة العياشية ١: ٤٤٣ وما بعدها نص إجازة منه للسلطان الملك المظفر غازي بن الملك المعادل أبي بكر بن أيوب . ومرآة الجنان ٤: ١٠ والتكملة لابن الأبار ١: ٢٠٥ و التكملة لابن الأبار ١: ٢٠٥ و Brock. 1: 571 (441), S. 1: 790

(١) الجواهر المضية ٢: ٥٩

(٢) بغية الوعاة ٧٨

ابن أُحلىٰ (٠٠٠ - ١٢٤٧م)

محمد بن على بن أحلى : من أمراء الاندلس . تأمر في «لورقة» منتقلا من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة فيه تآليف . ولما أحلى ، فقصدوه بالشر ، فسلمهم . وتوفى في مقر إمارته (١)

محّد بن علي (۱۱۷۸ - ۲۰۳۹ (

محمد بن على بن محمد بن على بن علوى ، الحسيني نسباً الحضر مى محتداً : فقيه متصوف. كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات في تريم (بحضرموت) . له رسائل ، منها « بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٢)

الْحَلِّي (۲۰۰ – ۱۲۷ ه)

محمد بن على بن موسى ، أبو بكر ، أمن الدين ، الأنصارى المحلى : نحوى ، من أهل المحلة (بمصر) درّس النحو بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها «أرجوزة فى العروض» و «مختصر طبقات النحاة للزبيدى – خ » (٣)

محمد بن على بن يوسف ابن ميسسر ، تاج الدين ، أبو عبدالله : مؤرخ مصرى ،

(۲) المشرع الروى ۲:۲-۱۱

(٣) مفتاح السعادة ١ : ١ ٥٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٦

توفى بالقاهرة . من كتبه « تاريخ القضاة » و « ذيل تاريخ مصر للمسبحى » طبع مختصر الجزء الثانى منه ، باسم « أخبار مصر » (١)

ابن الصَّابُوني (٥٠٠-١٢٨١م)

محمد بن على بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين ، ابن الصابونى : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب فى «رجال الحديث » جعله ذيلا لكتاب ابن نقطة الذى ذيل به «الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل موته بسنة أو أكثر (٢)

ابن الشَّبَّاط التَّوْزَري (١١٨ - ١٨١ م)

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر، أبو عبد الله ، المصرى التوزرى ويقال له ابن الشباط: أديب متفنن ، من أهل توزر (من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده

(۱) عيون التواريخ – خ – حوادث سنة ۲۲۸ و AFFOCK. S. 1: 574 و معجم المطبوعات ٢٦٠ و الكتب ه : ۱۷ و كشف الظنون ٤٠٠ و هو فيه « ابن الميسر» . و في آخر النسخة المطبوعة من كتابه « أخبار مصر » ٢: ٨ ه ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : «آخر المنتقى من الجزء الثانى من تأريخ مصر لابن ميسر ، و تم على يد أحمد بن على المقريزى في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة و ثما نمائة » و ضبط « ميسر » في هذه الجملة ، التي هي نخط المقريزى : بكسرة تحت الميم و سكون على الياء و فتحة على السين ؟

(٢) المستطرفة ٨٨ و الشذرات ٥ : ٣٦٩ و التبيان – خ.

⁽١) الحلة السيراء ٢٥٣

ووفاته فيها . ولى بها القضاء ودرّس مدة بتونس ، ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط – خ » أربعة أجزاء كبيرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس «القصيدة الشقر اطيسية » في السيرة . وله « الغرة اللائحة » ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جديا أسود غرته بيضاء وفيها مايقرأ بالأسود « محمد » فنظم فيه شعراً وألف كتاباً (١)

ابن شَدَّاد (۱۲۱۳ – ۱۸۶ ه)

محمد بن على بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصارى الحلبى : مؤرخ ، من رؤساء الكتّاب . ولد بحلب وقام برحلة إلى حران ومصر . وناب عن الملك السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيبرس ، في دمشق ، سنة ٢٧٦ وكان معظماً عند الأمراء محبوباً لديمم . تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب . وتوفى بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة - ط » و « سيرة الملك الظاهر » و « تاريخ حلب» (٢)

(۱) الرحلة العياشية ۲: ۳۰۳ وصدور المشارقة – خ – وفيه : مولده بقسنطينة . وشجرة النور ۱۹۱ وفي كشف الظنون ۱۳۳۹ ذكر القصيدة الشقر اطيسية . (۲) البداية والنهاية ۱۳۳ و ۳۰۰ ومرآة الجنان ؛ ۲۰۱ والفهرس التمهيدي ۳۲۲ وسمى فيه «محمد ابن إبر اهيم » كما في شذرات الذهب ه : ۳۸۸ وفي دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۲۱۱ أنه كثيراً ما يختلط اسمه ببهاء الدين ابن شداد «يوسف بن وافع » . قلت : ومن=

الشَّاطِبِي (۲۰۱ - ۱۲۰۶ هـ)

محمد بن على بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضى الدين الأنصارى الشاطبى : عالم باللغة . له تصانيف ، منها «حواش » على صحاح الجوهرى وغيره ، فى مجلدات ، قال المقرى : وأيت بخطه كتباً كثيرة بمصر وحواشى مفيدة فى اللغة وعلى دواوين العرب . مولده فى بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أنى حيان النحوى (١)

ابن دَقِيق العيد (١٢٥ - ٢٠٠ م)

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقى الدين القشيرى ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجتهد . أصل أبيه من منفلوط (بمصر) انتقل إلى قوص ، وولد له صاحب الترجمة فى ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية ثم بالقاهرة . وولى قضاء الديار

= هذا ما وقع فى كشف الظنون ١:٥٠١ إذ جعل كتاب «الأعلاق الخطيرة» من تأليف يوسف بن رافع . وفى مجلة المشرق ٣٣: ١٦١ – ٢٢٣ بحث القس شارل لودى ، فى كتاب «الأعلاق الخطيرة» سمى فيه مؤلفه («عبدالله بن محمد بن على » وهو فى Brock. S. 1:883 » «محمد بن إبر اهيم بن على ، أو محمد بن على بن إبر اهيم » كا فى إعلام النبلاء ٤: ٥٠٥

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۱ : ۱۵ و وبغية الوعاة ۸۳ و نعته المقريزى ، فى السلوك ۱ : ۷۳۰ و بالنحوى اللغوى « المؤرخ » و إنما المؤرخ سميه ومعاصره « ابن شداد » المتقدمة ترجمته قبل هذه .

فألف فها (سنة ۷۰۱) كتابه «الفخرى في

الآداب السلطانية والدول الإسلامية - ط »

وقدمه إلى والها «فخر الدين عيسي بن

ابن الحاج (١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠١ م

محمد بن على بن عبد الله بن محمد ابن

الحاج ، أبو عبد الله : وزير ، مهندس من

أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فها

بالمنصور ابن عبدالحق فصنع له «الدولاب»

المنفسح القطر ، البعيد المدى والحيط ،

المتعدد الأكواب ، الخفي الحركة . وكان

آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في

المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالهم وحكمهم.

وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فولها

لأمر المسلمين أبي الجيوش نصر . فنقم عليه منافسوه في التقرب من السلطان أموراً لأشأن

لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ،

فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفى فها . قال

السلاوى : كان ماهراً في نقل الأجرام

ورفع الأثقال. بصيراً باتخاذ الآلات الحربية،

إبراهم ؟ » . ولعله توفى مها (١)

المصرية سنة ٦٩٥ ه ، فاستمر إلى أن توفى · ٢ جزءاً ، ويقال إنه لم يتمه ، وله «الاقتراح «أصول الدين» وكان مع غزارة علمه، ظريفاً، له أشعار وملح وأخبار (١)

ابن الطَّقطَقي (١٢٦٠ - ٢٠٠٩م)

محمد بن على بن محمد ابن طباطبا العلوى ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقي : مؤرخ يحاث ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه (سنة ٧٧٢ هـ) في نقاية العلويين بالحلة والنجف وكربلاء ، وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ٦٩٦) وعاد إلى الموصل،

(بالقاهرة) . له تصانيف ، منها «إحكام الأحكام _ ط ، مجلدان ، في الحديث ، و « الإلمام في أحاديث الأحكام - خ » صغير، و « الإمام في شرح الإلمام - خ » الجزء الأول منه ، في الأزهرية ، من نحو في بيان الاصطلاح _ خ » و «تحفة اللبيب في شرح التقريب - خ» و « شرح الأربعين حديثاً للنووى – خ» و « اقتناص السوانح » فوائد ومباحث مختلفة ، و «شرح مقدمة المطرزي » في أصول الفقه ، وكتاب في

(١) الدرر الكامنة ؛ : ١٩ ومفتاح السعادة ٢ : ٢١٩ وفوات الوفيات ٢ : ١٤ وخطط مبارك ١٤ : ١٣٥ والطالع السعيد ٣١٧ وفيه – ص ٢٣٧ – مامؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد ، فقيل : كأنه دقيق العيد ، فلقب به . ورونق الألفاظ – خ . وشذرات الذهب ٦ : ٥ وفي إحكام الأحكام ١ : ١٤ – ٣٤ طبعة مصر سنة ١٣٧٢ هـ ، ترجمة Brock. 2:75 (63), S. 2:66,

⁽١) لم أجد مصدراً يعول عليه في ترجمته أو ضبط نسبته. وانظر التيمورية ٣: ١٨٣ و Brock. ٢. 2: 201 وتاريخ العراق ١ : ٣٨٩ وآداب اللغة ٣ : ٢٠١ ومعجم المطبوعات ١٤٦ ويقول هيوار Huart في دائرة المعارف الاسلامية ١: ٢١٧ إن ابن الطقطقي مع أنه كان ذا ميول شيعية إلا أنه ألف كتابه «الفخرى» منزهاً عن الغرض . قلت : هذا ما ألزم به صاحب الترجمة نفسه في مقدمة كتابه ، إلا أنه غالى في الثناء على المغول و دولتهم بما أبعده عن إنصاف دول الإسلام الأخرى .

بنى « دار الصناعة » فى مدينة « سلا » بالمغرب الأقصى ، فى عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحـــرية والمراكب الجهادية (١)

الدَّهَّان (. . - ۲۲۱ م)

محمد بن على بن عمر المازنى الدهان ، شمس الدين الدمشقى : موسيقار ملحن شمس الدين الدمشقى : موسيقار ملحن شاعر . قال ابن حجر : «كان عارفا بالغناء ، وبجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكانا بالربوة وزخرفه ، فكان بجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهى الألحان ، وكان يلحن الأبيات ويغنى مها على قانونه ، فلا يكون له فى ذلك نظير » وقال ابن شاكر : فلا يكون له فى ذلك نظير » وقال ابن شاكر : كان يحترف صناعة الدهان . شعره رقيق ، وهو فى التوشيح أمهر (٢)

الْجِلْدَا مِي (. . - ۲۲۳ م)

محمد بن على بن محمد بن الفخار الأركشي الجذامي : عالم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) وتعلم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفي بها عن يحو ثمانين عاماً . من كتبه «تفسير الفاتحة»

و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة» في فقه المالكية ، و «شرح قوانين الجزولية» (١)

ابن الزَّمَلْكاني (١٢٦ - ٢٧٧ هـ)

محمد بن على بن عبد الواحد الأنصارى ، كال الدين ، المعروف بابن الزملكانى : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق . وتصدر للتدريس والإفتاء ، وولى نظر ديوان «الأفرم» ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . مصر ، فقصدها ، فتوفى في بلبيس لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفى في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي «الطلاق والزيارة» وتعليقات تيمية في مسألتي «الطلاق والزيارة» وتعليقات و «عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب و «عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب خ » و «تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى – خ » و « تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى – خ » و «)

(١) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة . والدرر الكامنة ؛ ١٠٨

(۲) جلاء العينين ۱۷ و فوات ۲: ۲۰۰ وطبقات السبكي ٥: ۲۰۱ – ۲۰۹ والبداية والنهاية ١: ١٤ : ١٣١ والسبكي ٥ : ۲۰۱ – ۲۰۹ والبداية والنهاية ١٠٦ : ١٠٦ و التبخانة ٢: ٢٠٩ ورمفتاح السعادة ٢: ٢١٨ والنجوم والدرر الكامنة ٤: ٤٠ ورمفتاح السعادة ٢: ٢٠٨ والنجوم الزاهرة ٩: ٢٠٠ و ومفتاح السعادة ٢: ٤٠ والنجوم قلت : الخلاف طويل بين يا قوت ، في معجم البلدان قلت : الخلاف طويل بين يا قوت ، في معجم البلدان ٤: ٣٠٠ والقاموس والتاج ، مادة « زملك » وابن الأثير ، في اللباب ١: ٧٠٠ في ضبط « الزملكاني » وهي نسبة إلى « زملك » من قرى دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلي .

⁽١) الإحاطة ٢ : ٩٩ والاستقصا ٢ : ١١ والدرر الكامنة ٤ : ٩٩

⁽٢) الدرر الكامنة ٤ : ٧٨ وفوات الوفيات ٢ : ٩٤٢ وشذرات الذهب ٦ : ٧٥ والنجوم الزاهرة ٩:٢٥٢

ابن ألخطيب الإِربلي (١٢٨٧ - « ١٣٢٩ م)

محمد بن على بن أحمد ، أبو المعالى ، بدر الدين الإربلى ثم الموصلى الشافعى ابن الحطيب : عالم بالموسيقى ، من أعيان النحاة الفقهاء . له « شرح الكافية الشافية » فى النحو ، و «حواش على الحاوى » فى فروع الشافعية ، و «حاشية على التسهيل » لابن مالك ، و رسالة فى « تعريف العلوم — خ » وله نظم و نثر . قدم مصر ، رسولا من ملك الموصل ، فأقام مها خسين يوماً . وهو صاحب « أرجوزة مها خسين يوماً . وهو صاحب « أرجوزة الأنغام — ط » نظمها سنة ٧٢٩ ه ، وتسمى « جواهر النظام فى معرفة الأنغام » (1)

السَّني (. . - ۲۳۳ م)

محمد بن على بن هانىء ، أبو عبد الله ، اللخمى السبتى ، ويلقب بحده : عالم بالأدب. أندلسى ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفى بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق فقتله . له « الغرة الطالعة فى شعراء المئة السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ، و « لحن العامة » و له نظم ، وليس بشاعر (٢)

(۱) الموسيقى العراقية فى عهد المغول والتركمان ٣٧ والدرر الكامنة ٤: ٧٥ و Brock. S. 2: 218 وكشف الظنون ٤٠٦ و ٢٣٦٩

ابن أَيْدَك (١٢١٥ - ٢١٤ م)

محمد بن على بن أيبك السروجي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصرى . سمع بمصر ودمشق ، ومات محلب . خرج لنفسه «مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر : أجاد فيها جداً . وشرع في جمع «تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدى مجلداً منه مخطه ، في « الأحمدين الصفدى مجلداً منه مخطه ، في « الأحمدين الكتب والأجزاء . وكان فيه ذوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء (١)

القَرْ بَلْيَانِي (... - ٢٦١ م)

محمد بن على بن عبد الله القربلياني ، أبو عبد الله : طبيب ، جراح ، عالم بالأعشاب. أندلسي ، من أهل قربليان « Crevillante » بقرب أريولة . سكن مراكش مدة ، وتصدر للعلاج ، وعاد إلى الأندلس فتوفى بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب «الاستقصاء له كتاب في علاج الجراحات والأورام – في علاج الجراحات والأورام –

⁽۲) الدرر الكامنة ٤: ٩١ وبنية الوعاة ٨٢ وكشف الظنون ١٥٤٨ و انظر وكشف الظنون Brock. S. 2: 371 واسمه فيه : محمد بن «عبدالله» ولعله سبق قلم .

⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٨٥ وإعلام النبلاء ٤ : ٥٨٥

⁽۲) الدرر الكامنة ؛ : ۷۰ وهو فيه : « الملقب السقرة » وفى نسخة أخرى ، كا بهامشه « الشقرة » وساه Brock. S. 2: 366 « محمد بن على ابن فرج الشفرة » وضبط « القربليانى » بكسر القاف والباء ، خلافاً لما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١

ãs.

5

بن.

الغَزِّي (۲۸۳ – ۲۲۱ هـ)

محمد بن على بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) عدحهم وينوه عجامدهم . مصرى الأصل والمولد ، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة فنسب إلها – وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له « مقامة » في وصف ناصر الدين « الحسن بن خضر » وأقاربه وذكر نسبتهم أصلا وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر . قال صاحب تاریخ ببروت : عندی من كتابته ما يبلغ مجلداً ضخماً (١)

الأنصاري (: - ٢٦٢ م)

محمد بن على بن العابد ، أبو عبد الله الأنصارى : باحث ، من شعراء المغرب . أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة فاشتهر ومات فها . قال لسان الدين ابن الخطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر «تفسير الزمخشري» وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٢)

الد كَالِي (٢٠٠٠ - ١٢٠٠ ﴿)

محمد بن على بن عبدالواحد الدكالي ثم المصرى، أبوأمامة ، ويقال له ابن النقاش: وأعظ ، مفسر ، فقيه . له « شرح العمدة » ثمانی مجلدات ، و « تخریج أحادیث الرافعی » وكتاب في «الفروق» وتفسير مطول سماه « السابق واللاحق » التزم فيه أنَّ لاينقل حرفاً من تفسير أحد ممن تقدمه ، و « المذمة في استعمالي أهل الذمة ـ خ » رسالة . وله شعر جيد . مات بالقاهرة (١)

ابن حَمْزَة الْحُسَيْني (٥١٥ - ٧٦٥ م)

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي ، شمس الدين ، أبو المحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته في دمشق . كان شاهد المواريث فها ، وولى مشيخة دار الحديث المائية . من كتبه «عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٧٦٥ (قبيل وفاته) و «الكشاف في معرفة الأطراف - خ » في الحديث ، و «ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ـ ط » و « ذيل العبر للذهبي -خ » و « التذكرة في رجال العشرة -خ» و « العرف الذكي في النسب الزكي » و « معجم شيوخه » و « تعليق على المزان »

⁽١) الدرر الكامئة ٤: ٧١ وبغية الوعاة ٧٨ والفهرس التمهيدي ٢٨ ٤ وشذرات الذهب ٦ : ١٩٨ وفيه ه: ٣١ ؛ « دكالة ، بفتح الدال وتشديد الكاف، بلد بالمغرب »

⁽١) تاريخ بيروت ٥٤ – ١٧٢ والدرر الكامنة AV : 5

⁽٢) الإحاطة ٢: ١١١

⁽ TY-YE)

من ((ف

بين فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسماء، و « الإلمام بآداب دخول الحمام -خ» رسالة ، و « الإكمال – خ» في ذكر من له رواية في مسند الإمامأحمد بنحنبل، و « اختصار تهذیب الکمال - خ » المجلد الثاني منه ، رأيته نخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أبي حنيفة (١)

محمد بن على بن محمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلي": شيخ الحنابلة في بعليك . وكان عليه مدار الفتوى فها . له « مختصر الفتاوى المصرية - ط » سماه «التسهيل» اختصره من كتاب «الفتاوي المصرية » لابن تيمية (٢)

محمد بن على بن أحمد بن حديدة الأنصاري ، أبو عبد الله : فاضل . له « المصباح المضي ، في كتبّاب النبي الأمي ، ورسله إلى ملوك الأرض من عرنى وعجمى ـــ

محمد بن على بن أحمد اليونيني البعلي ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك . ولى قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير ابن كثير » في أربع محلدات (۳)

خ» جزء ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٩ بمصر .

قال الزبيدي: وبنوحديدة قبيلة من الأنصار (١)

ابن عَشائر (۱۳۶۱ - ۱۳۸۷ ه)

أبو المعالى ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ،

مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى

القاهرة فتوفى مها . من تصانيفه « ذيل على

تاريخ حلب لابن العدم » أربعة مجلدات ،

ابن اليُونانيَّة (٧٠٧ - ٧٩٣ م)

و « تاج النسرين في تاريخ قنسرين» (٢)

محمد بن على بن محمد السلمى الحلبي

النَّاصِر الزَّيْدي (۱۳۲۸ – ۱۳۹۱ م)

محمد بن على بن محمد بن على ، صلاح الدين ، الملقب بالناصر لدين الله :

(۱) كشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهيدي ٢٣١ والتاج ٢ : ٣٣٣

(٢) لحظ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٣٧٣ وشذرات الذهب ٦: ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥: ٧٩ والدرر الكامنة ٤: ٥٨ وهو فيه « ابن أبي العشائر » . وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٥ وهو فيه « السالمي »

(٣) شذرات الذهب ٦: ٣٣١ والدرر الكامنة ع : ٥٦ وفيه : مات سنة ٧٨٣

⁽١) لحظ الألحاظ ١٥٠ وذيل الطبقات السيوطي ٣٦٤ والدرر الكامنة ٤: ٢١ والتبيان – خ . و الكتبخانة ٧ : ٢ ٦١ والمخطوطات المصورة ١ : ٩٣ وكشف الظنون ۱۱۲۲ و Brock. 2:77 (65), S. 2:69

⁽٢) الدرر الكامنة ٤ : ١٤ وشذرات الذهب ٦ : ٤٥٤ في وفيات سنة ٧٧٧

الشمل » فى الفرائض والحساب ، و « المشرب الهنى » فى شرح مختصر المزنى . قال السخاوى : يعرف بابن القطان ، حرفة أبيه وأخيه (١)

الَقُدْسِي (٢٠٤ - ٢٠٨ هـ)

محمد بن على بن عبد الرحمن العمرى المقدسي ، عز الدين الحطيب : قاض حنبلى ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفرى في صالحيها . وباشر القضاء . ودرس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عن الحنابلة بدمشق ، وتوفى بها . من كتبه ألفية الحنابلة بدمشق ، وتوفى بها . من كتبه ألفية سهاها «النظم المفيد الأحمد ، في مفردات الإمام أحمد – ط » مع شرحها للشيخ منصور البهوتى ، تضمنت الأقوال التي انفرد بها البهوتى ، تضمنت الأقوال التي انفرد بها مذهب الحنابلة (٢)

الشيبي (۲۲۸ – ۲۲۷ هـ)

محمد بن على بن محمد بن أبى بكر ، أبو المحاسن ، جهال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولى سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم . له « تمثال الأمثال — خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوى الصغير » و « اللطف في القضاء »

من أئمة الزيدية في المن . دعا إلى نفسه في الخفار » بعد وفاة والده المهدى (سنة ٧٧٣) وملك من صعدة إلى عدن . واستولى على صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل يحيى ابن حمزة . وتمت له البيعة فيها سنة ٤٨٤ وقاتل سلاطين اليمن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . ومات بصنعاء . من آثاره فيها مسجده المعروف بمسجد صلاح الدين . أخباره كثيرة ، وكان من كبار هذا البيت . وللسيد الهادى بن إبراهيم كتاب في «سيرته» (١)

ابن مُعَامَة (٠٠٠ - نحو ٨٠٠٠ هـ)

محمد بن على بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعى ممانى . له مصنفات ، منها «مختصر المنهاج » للنووى ، فقه . وفى ترجمة أبيه (المتقدمة) كلمة عن أصلهما (٢)

ابن القَطَّان (۱۳۳۷ - ۸۱۳ م)

محمد بن على بن محمد السمنودى الأصل، المصرى ، شمس الدين ، ابن القطان : باحث، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها «السهل» في القراآت السبع ، و « بسط السهل » شرحه في مجلدين ، و « ذيل على طبقات الإسنوى » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع

⁽۱) البدر الطالع γ : γ و هو فيه « السمهودى » تصحيف « السمنودى » و الضوء اللامع γ : γ

⁽۲) الدارس ۲: ۸۶ وشذرات الذهب ۷: ۱۲۷

ومجلَّةُ الزهراء ٢ : ٣٧٦ والضوء اللامع ٨ : ١٨٧

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۲۲۰ وبلوغ المرام ۵۳ والعقيق اليمانى – خ – وهو فيه « صلاح بن على » . (۲) العقيق اليمانى – خ .

وۋ

أَبُو اللُّطْف (١٩٩ - ٥٠٩ م)

محمد بن على بن منصور بن زين العرب الحصكفى ثم المقدسى ، شمس الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعى ، له علم بالأدب والموسيقى. ولد وتعلم بحصن كيفا (بديار بكر) ويعرف فها بابن الحمصى ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر ، وتوفى بالقدس . له كتب ، منها «شجرة» في علم النحو ، و «شجرة» في الصرف ، و «تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام » و « رفع الحجاب » في ذبائح أهل الكتاب . وله نظم حسن (۱)

الشّريف الحفيد (٠٠٠ بعد ١٤٧٠ م)

عمد بن على الإدريسي الجنوطي العمراني، من بيت بني عمران، أبو عبد الله: من سلاطين المغرب الأقصى. كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية. وهو من أهل فاس، أصله من قرية «الجوطة» كانت على نهر «سبوا» في العدوة الجنوبية، وكان بنو عمران، بفاس، أوضح الأدارسة نسباً، فلما ضعف أمر بني عبدالحق «المرينيين» وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اثنين من اليهود وزارته، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس

ابن الشَّرِيف الْجُرْجَاني (١٠٠٠ ١٤٣٤م)

محمد بن على بن محمد بن على ، نور الدين ابن الشريف الجرجانى : فاضل ، من أهل شيراز . نقل إلى العربية رسالة فى «المنطق » تكتها أبوه بالفارسية . وشرح «رسالة التفتازانى » المسهاة «إرشاد الهادى » فى النحو ، وصنف «الغرة» فى المنطق (٢)

محمد بن على بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلى الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن و د ن : فاضل مصرى . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفى عكة . من كتبه «النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و «قرة عين الراوى في كرامات محمد بن صالح الدمراوى » و «محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام - خ » و «البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » و سالة (٣)

و «الشرف الأعلى – خ» فى ذكر بعض المدفونين فى المعلى (١)

⁽١) الأنس الجليل ٢ : ٢٥٥ والضوء اللامع ٨ :

⁽۱) البدر الطالع ۲۱۶:۲ وشذرات الذهب ۲۲۳:۷ و Brock. 2: 222 (173), S. 2: 222

⁽٣) بروكلمن فى دائرة المعارف الإسلامية ٣٣٤: ٣٣٤ وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٢٢:٩

⁽٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ١٦٠ : ١٦٠ و الكتبخانة ٧ : ٢٢٧ و Erock. 1 : 148 (121)

دب

()

حلة

قايتباى لاسترجاع الأندلس ، فكان كمن

يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق!

ثم حج ورجع إلى مصر ، فجد"د الكلام في

غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة

في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ،

ولم تطل مدته هنالك حتى توفى به » . له

كتب ، منها «الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك – خ» و «بدائع السلك في

طبائع الملك» و «روضة الأعلام عنزلة

العربية من علوم الإسلام» و «شفاء ألغليل

في شرح مختصر خليل» في فقه المالكية ،

المنصور الوَسَلي (١٤٤١ - ١١٠ ه)

السراجي، الملقب بالمنصور بالله: من أئمة الزيدية بالمن . من أهل ذمار ، تفقه مها

وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٩٠٢ ه في

وادى ظهر (من أعمال صنعاء) فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنىن . وكان كريماً

لا يدخر درهما . أسره السلطان عامر بن

عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب

محمد بن على بن محمد بن أحمد الوشلي

وفتاوی . وله نظم جید (۱)

(سنة ٨٦٩ هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٨٧٥) فأقام قليلا ورحل إلى تونس . وفي أيامه استولى البرتغال على «آصيلا»(١)

ابن قَمَر (۱۰۳ – ۲۷۸ ه)

محمد بن على بن جعفر ، شمس الدين ، أبو عبد الله الحسيني الشافعي ، المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى «الحسينية » فيها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفى بها . من كتبه «معين الطلاب في معرفة الأنساب » كتبه «معين الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به «اللباب » لابن الأثير ، و «إلطاف الأشراف » في اختصار «الأطراف » للمزى ، شرع فيه . ولم يكن بالبارع (٢)

ابن الأُزْرَق (٥٠٠ - ١٩٩١م)

محمد بن على بن محمد ابن الأزرق ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغرناطى : باحث متفنن ، سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى عليها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقرى : «واستنهض عزائم السلطان

صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره مها(۲)

(۱) شجرة النور ۲۹۱ وأزهار الرياض ۳ : ۳۱۷ و نفح الطيب ۲ : ۲۹۱ وإيضاح المكنون ۱ : ۱۷۰ فو الأنس الجليل ۲ : ۹۹۱ وفيه أنه وصل إلى القدس في ۱۲ شوال ۸۹۱ « وأقام به نحو شهر يتماطى الأحكام بعفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس . وتوفى في ۱۷ دى الحجة من السنة نفسها » و (266) (268 على السنة نفسها » و (266) (269 والبدر الطالع (۲) العقيق اليماني – خ . والنور السافر ۳ والبدر الطالع بالمين » (۲ تا۲۲ وفي التاج ۲ : ۱۵۹ « وبنو الوشلي بطين بالمين »

(۱) الاستقصا ۲: ۱۵۸ وسهاه للسخاوی فی الضوء اللامع ٤: ۳۷ « الشریف محمد بن عمران الحسٰی » (۲) البدر الطالع ۲: ۲۱۱ و الضوء اللامع ۲:۲۸

السُّودي (.. - ۹۳۲ م)

محمد بن على بن محمد السودى ، أبو عبد الله الشهر بالهادى اليميى : متصوف شاعر . من أهل تعز (بالبمن) ووفاته فها . له «ديوان شعر » وفى شعرة جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه . والسودى نسبة إلى قرية «سودة مشضب» على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بنى شمر وهم من أولاد كندة (١)

ابن عِرَاق (۸۷۸ – ۹۳۳ ه)

محمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق، شمس الدين ، أبو على الكنانى الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام . ولد في دمشق ونشأ وجها شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم انتطع إلى العلم ، وسكن ببروت . وتصوف، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفى بمكة فخرج أميرها «أبو نمى » في جنازته . من مصنفاته «هداية الثقلين في فضل الحرمين » و «السفينة العراقية» و « ألمنح العامية والنفحات المكية » و « شرح العباب » في فقه الشافعية ، لم يتم ، و « مواهب في علم المواعظ ، و « كشف الحجاب بروية الجناب – خ » رسالة الجناب – خ » (۲)

(١) النور السافر ٥٥١

(٢) التراجم لمحمد بابالدين - خ . والسنا الباهر - =

ابن هلاَل (: - ۳۳۳ م)

محمد بن على ابن هلال ، شمس الدين : نحوى . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهرى بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفى فيها . له كتب ، منها «الإصباح على مراح الأرواح – خ » فى الصرف . وله نظم فاحش الهجو (١)

أَبُو عَبْد الله (.. - ١٩٤٠ م)

محمد (أبو عبد الله) بن على (أبي الحسن) ابن سعد بن على بن يوسف بن محمد (الغي بالله) النصري، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي، المعروف بأبي عبد الله ، ويسميه الإسبان "Boabdil" بُو أَبْدُل : آخر ملوك الأندلس . قال المقرى : وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه «ألى الحسن » الغني بالله (ويسميه الإسبان المولى "Mulahacen (أو "Mulahacen" وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ۸۸۸ ه . وعمى أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخا له اسمه محمد بن سعد يعرف بالزَّغَـلُ ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع

⁼ خ . والنور السافر ۱۹۲ وشذرات ۱۹۲: ۱۹۳ و Brock. 2: 436 (332) و الكواكب السائرة ۱۹۳، ه و (332)

⁽١) إعلام النبلاء ٥ : ٢١ ؛ وكشف الظنون ١٢٥١

ن :

عن

31

سباح

في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو «الحمراء» فحصبها ، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أنى عبد الله بالرحيل من غرناطة وسكني قرية « اندرش » من قرى «البُشرات Albujarras فانتقل إلها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ٨٩٧) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبد الله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب المرية : ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبد الله إلى حيث أراد . فركب البحر من عذرة (Adra) ونزل عليلة، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ١٩٧ : استولى العدو على غرناطة و دخلها في ثاني ربيع الأول، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدة نسأل الله السلامة ». وقال المقرى المتوفى سنة ١٠٤١هـ: انتهى السلطان المذكور بعد نزوله ممليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده «معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على مأ خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن _ سنة ١٠٣٧ _ وعهدى مهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكين ويعذون من جملة الشحاذين » وقال شكيب أرسلان في «خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلادالأندلس، بعد أن استتبت دولته فها سبعائة وتمانيا الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأوا في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه «أبي عبد الله» صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن نخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ١٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب غرناطة) فناصره من مها . ونشبت معارك بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبد الله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة الدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبد الله » وبأيعه أهلها سنة ١٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم وكب البحر إلى « وهران » واستقر في تلمسان (قال المقرى: وبها نسله إلى الآن – أواسط القرن الحادي عشر الحجرى - يتعرفون ببني سلطان الأندلس) وطاب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبد الله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ١٩٥) فكانت الحروب سحالا بينه وبينهم مدة سنتن ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنمكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماو هم عند السلطان « أبى عبد الله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة (ذُكر معظمها والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب

يخطه كثيراً من الكتب وعلـّق ستين جزءاً

سماها «التعليقات» أكثرها من جمعة وبعضها

لغيره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه

« الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية –خ»

و « ذخائر القصر في ترأجم نبلاء العصر – خ»

قطع منه ، نخطه ، و « التمتع بالإقران بين

تراجم الشيوخ والأقران» و « إنباء الأمراء

وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق، على ضفاف الوادى إلكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١)

الدَّاوُودي (.. - ٥٤٥ م)

محمد بن على بن أحمد ، شمس الدين الداوودى المالكى : شيخ أهل الحديث فى عصره . مصرى . من تلاميذ جلال الدين السيوطى . توفى بالقاهرة . له كتب ، منها «طبقات المفسرين – خ» فى مجلد ، فرغ من تبييضه سنة ١٤١ و « ذيل طبقات الشافعية للسبكى » و « ترجمة الحافظ السيوطى » فى مجلد ضخم (٢)

ابن طُولُون (٥٨٠ - ٥٥٣ م)

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشقى الصالحي الحنفى ، شمس الدين : مؤرخ ، علم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إلها . قال الغزى : كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير

بأنباء الوزراء ـ خ » و « إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين - ط» و «عرف الزهرات -خ» في الأماكن والتراجم ، و «ضرب الحوطة على جميع الغوطة - خ » و « الكناش -خ» نحو أربعن رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي – خ » و «القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية - ط» و «عنوان الرسائل في معرفة الأوائل - خ » و «الرسائل -خ» أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية - خ» في أسهاء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سليم العثماني ، و «الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون - ط» ترجم بها نفسه ، و « دفع الباس في ترك مصاحبة الناس - خ » و « إفادة الرائم لمسائل النائم – خ» و « دور الفلك في حكم الماء المستعمل في الرك - خ» و «تحفة الأحباب في منطق الطبر والدواب ً - خ » و « الفخ والعصفور - خ » و « الفيل - خ » و «ما قيل فى السمك - خ » و « ابتسام الثغور فى منافع

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۲: ۱۲۱۰ - ۱۲۷۰ وأخبار العصرفي انقضاء دولة بني نصر ، المطبوع في ثهاية «آخر بني سراج» ۲۰۹۹ - ۲۰۲۹ ولقط الفرائد – خ . و Grégoire 266 وسيبولد C.F. Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ١: ۲۳۷ وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲: ٤-١٤ وآخر بني سراج ۲۳۲ – ۲۰۰ طبعة الحلبي ۲: ٤-١٤ وآخر بني سراج ۲۳۲ – ۲۰۰ في در (۲) شذرات الذهب ١: ٤٠٤ والكتبخانة ه : ۲۲۷

الزهور – خ » و « النحلة فيا ورد في النخلة – خ» و « الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية – ط » و « المعزة فيا قيل في المزة – ط» و « اللمعات البرقية في النكت التاريخية – ط» و « النفحة الزنبقية في الأسئلة الدمشقية – خ » (١)

ابن عَطِيةً (٥٠٠٠ م)

محمد بن على بن عطية ، شمس الدين الحموى الشافعى: واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حاة» بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العاد : «كان سريع الإنشاء كيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب، لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالا» . له «تحفة الحبيب فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» تصوف ، و «فتاوى الشافعى في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدى – خ» (٢)

مُحَدِّد (. . - ۳۰۰۱ م

محمد بن على بن علوى بن محمد باعلوى جال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت .

(۱) الكواكب السائرة ۲: ۲۰ و مجلة المجمع العلمى العربي ۳: ۳۳ ثم ۰: ۱۸۸ و ۲۱۲ ثم ۲۰: ۲۹۲ و ۱۸۹ و ۲۱۲ ثم ۲۹۰: ۲۹۲ و الشدرات ۲۹۸ و آداب اللغية ۳: ۲۹۸ و ۱۰وداب اللغية ۳: ۲۹۸ و ۱۰وداب اللغية ۲۹۸ و ۱۰وداب اللغية ۲۹۸ و ۱۰وداب اللغية ۱۰ و ۱۰وداب الفلك المشحون: ترجمته لنفسه بقلمه، وفيه أسهاء مصنفاته، مرتبة على الحروف. والقلائد وفيه أسهاء مصنفاته، مرتبة على الحروف. والقلائد الجوهرية: مقدمته من إنشاء الأستاذ محمد أحمد دهمان. Brock. 2: 481 (367), S. 2: 494 و

(۲) شذرات الذهب ۲: ۹ م و ۳۰و ۲: ۱۹ و ۲: ۱۹ و ۲: ۱۹ و کشف الظنون ۲: ۱۹ و هدیة العارفین ۲: ۱۹ و

ولد فی تریم ورحل إلی الیمن ، فدخل عدن وزبید ثم حج . من تصانیفه «الوسائل» فی الحدیث ، و «النفحات» و «غرر البهاء الضوی فی ذکر العلماء من بنی جدید وبصری وعلوی » وله نظم . مات فی تریم (۱)

الخروبي (: - ٢٥٠١ م)

محمد بن على الحروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي ، أبو عبد الله: فقيه الجزائر في عصره . دخل مراكش سنة فقيه الجزائر في عصره . دخل مراكش سنة أبي عبد الله الشريف ، للمهادنة بينهما . وتوفى بالجزائر . له مؤلفات ، منها كتاب في «التفسير » و «الحكم الكبري – خ » في «التفسير » و «الحكم الكبري – خ » و «شرح كتاب عيوب النفس ومذاواتها – خ » (٢)

الشطيبي (١٠٠٠-١٥٥١م)

محمد بن على بن محمد بن حسن الأندلسي ، أبو عبد الله ، المعروف بالحاج الشطيبي : مؤرخ . له « الجان في مختصر أخبار الزمان – خ» و « الإشارات السنية – خ» في شرح أرجوزة الأحمد بن محمد ابن البناء في التصوف (٣)

(۱) المشرع الروى ۱۹۲ والسنا الباهر – خ . قلت : تقدم في ۱۶: منبط « خرد » بسكون الراء عن العقيق اليماني ، وهو في المشرع الروى بكسرها . (۲) شجرة النور ۲۸۶ وهو فيه « الطرابلسي »

ر به السفاقسي » Brock. S. 2: 701 « السفاقسي »

(۳) المكتبة البلدية : التاريخ ٦ والتصوف ه وغطوطات الظاهرية ١٣ والفهرس التمهيدي ٥٠ و ١٧٩ قلت : لم أجد له ترجمة مستقلة ولعله هو والذي قبله واحد .

سِياَهِي زَادَهُ (. . - ٩٩٧ م)

محمد بن على الشهير بسباهى زاده البروسوى : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له «أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والمالك - خ» رتب فيه كتاب «تقويم البلدان» لأبي الفداء على الحروف، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات .» و «أنموذج الفنون - خ» (١)

القُدْسي (٠٠٠ ١٠٠٨ م)

محمد بن على القدسى : من شعراء «نفحة الريحانة». دمشقى . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه (٢)

الشُّبرَ امَلِّسي (.. - بعد ١٠٢١ م)

محمد بن على بن محمد بن على الشراملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شرىملس» عصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه . من كتبه «بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث – خ» ولعله المطبوع باسم «بهجة الأحاديث» ؟ و «طوالع الإشراق في وضع الأوفاق – خ» و «النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية – خ» و «إيضاح المكتم في حساب الرقم – خ»

(۱) كشف الظنون ۱ : ۶۹۹ وفهرست الكتبخانة ه : ۲۹ و Brock. 2: 603 (453), S. 2: 673

(٢) نفحة الريحانة – خ .

و « الدرة البهية فى وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسية – خ » و « الإرشاد للعلم نخواص " الأعداد – خ » و « الرجز المفروض فى علم العروض – خ » وأرجوزة فى «دخول شهر المحرم من أى يوم من أيام الأسبوع –خ» و « شرح إيساغوجى » فى المنطق (١)

المير زامج دالأستراباذي (١٠٢٠-١٠١٩)

محمد بن على بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي : عالم بالتراجم ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستراباذ (من أعمال طبرستان) توفى عمكة . من كتبه «منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال – ط» ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و «تلخيص الأقوال في معرفة الرجال – في يعرف بكتاب «الرجال» الوسيط، و «تفسير آيات الأحكام – في و «حاشية التهذيب» (٢)

الأمير محمَّد السَّيفي (. . - ١٩٣٢ م)

محمد بن على السيفى الطرابلسى: من أمراء بنى سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ؛ وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل . وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له

⁽١) خلاصة الأثر ٤:٤٤ وخطط مبارك ١٢٤:١٢ و Brock. 2:480 (365), S. 2:493 والكتبخانة

٥: ١٧٨ و ٢٤٤ و ٢٧٩ و ١٧٨ و ١٧٨ و (٢) خلاصة الأثر ٤: ٢٤ وروضات الجنات ٢٧٥ والفهرس التمهيدى ٣٩٩ والذريعة ١: ٣٤ ثم ٤: 520 و 2: 504 (385), \$.2: 520

معارك مع الأمير فخر الدين المعنى . وفى خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من «المواليا» وكان جواداً شجاعاً . ولى بعد الأمير يوسف السيفى (سنة ١٠٢٥هـ) وتوفى مسموماً فى رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وانهار البيت السيفى بعده (١)

الوَجْدي (: - ١٩٣٢ م)

محمد بن على الوجدى : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي) له شعر (٢)

محمد بن على بن مجمد علان بن إبراهيم البكرى الصديقى الشافعى : مفسر ، عالم بالحديث ، من أهل مكة . له مصنفات ورسائل كثيرة ، منها «ضياء السبيل» فى التفسير ، و «الطيف الطائف بتاريخ وج والطائف» و «شرح قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبى مدين – ط» و «الفتح المستجاد لبغداد» و «المنهل العذب المفرد فى الفتح المعتبانى لمصر ومن ولى نيابة ذلك البلد» وثلاثة تواريخ فى «بناء الكعبة» و «دليل الفالحين تواريخ فى «بناء الكعبة» و «دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين – ط» ثمانى مجلدات، فى الحديث ، و «المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية – خ» فى التصوف ، و «التلطف

فى الوصول إلى التعرف – خ » فى الأصول ، والفتوحات الربانية على الأذكار النووية – ط » و « مثير شوق و « رفع الحصائص – خ » و « مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام – خ » و «إيحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير الفاعل – ط » نحو (١)

اَ لَحْرِيرِي اَ لَحْرُ فُوشِي (. . - ٩ ٥٠٠ م)

محمد بن على بن أحمد الحريرى الحرفوشي العاملي الدمشقى: شاعر، من أكابر أدباء عصره. من أهل دمشق. كان يشتغل بصناعة الحرير، فنسب إليها. ورحل إلى بلاد العجم (إيران) فعظم شأنه، ومات فيها. له كتب، منها «نهج النجاة في ما اختلف به النحاة» و «طرائف النظام ولطائف الانسجام» مختارات من الشعر، و «اللآلي السنية» شرح الأجرومية، و «شرح الزبدة» في الأصول (٢)

مُحَدِّد الشَّريف (١٠٦٠ م)

محمد (المعروف بالشريف) بن على بن محمد من بنى الحسن بن قاسم الحسنى العلوى: أمير «سحلماسة» فى أواخر عهد الدولة

⁽۱) تر اجم علماء طرابلس ۲۱ وخلاصة الأثر ؛ ٧؛ (۲) نزهة الحادى ۱۹۷

⁽۱) الكتبخانة ۲: ۱؛ ۱؛ و ۲؛ و وخلاصة الأثر ؛ : ۱۸۶ و إيضاح المكنون ۱، ۱۸۶ و ونظم الدرر – خ. والمكتبة الأزهرية ۱: ۲۸؛ والدهلوى في مجلة المنهل ۷: ۳۲ و دار الكتب ۷: ۳۱ و فهرس المؤلفين ٤٥٢ و Brock. S. 2: 533

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۹؛ وشهداء الفضيلة ۱۱۸ وسلافة العصر ۳۱۵ وهو فيه «الحويزى» مكان «الجريرى» تصحيف .

السعدية . اعتقله أبو حسن السملالي (أمير السوس) ونجا من الاعتقال فتخلى عن الأمر لولده المولى محمد بن محمد (سنة ١٠٥٠ هـ) وأقام بسجلهاسة إلى أن توفى . وهو جد الموالى سلاطن مراكش ، أما مؤسس دولتهم فابنه محمد (١)

النعمي (١٠٢٦ - ١٠٢٩ م)

محمد بن على ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط : شاعر يمانى ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفى فى جهة مور . وشعره مجموع فى « ديوان »(٢)

عَلاَء الدِّين الْحُصْكَفِي (١٠٢٥ - ١٠٨٨ م)

محمد بن على بن محمد الحصنى المعروف بعلاء الدين الحصكفى : مفتى الحنفية فى دمشق . مولده ووفاته فيها . كان فاضلا عالى الهمة ، عاكفاً على التدريس والإفادة . من كتبه «الدر المختار فى شرح تنوير الأبصار — ط » فى فقه الحنفية ، و « إفاضة الأنوار على أصول المنار — ط » فقه ، و « الدر المنتقى —

ط» شرح ملتقی الأبحر ، فقه ، و « شرح قطر الندی » فی النحو (۱)

مُمَّدُ الْحُسَيْنِي (. . - ١١٣٩ م)

محمد بن على بن حيدر الموسوى الحسينى:
أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له
تآليف ، منها «الحسام المطبوع فى المعقول
والمسموع » فى علم الكلام ، و «رجل
الطاووس إذا تبختر القاموس » حاشية عليه ،
و «كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات »
و « تنبيه وسَن العين فى المفاخرة بين بنى
السبطين » و « ديوان شعر » وشعره رقيق ،
السبطين » و « ديوان شعر » وشعره رقيق ،

« لولا محيّاك الجميل المصون شرع) مابت تجرى من عيوني عيون ش(٢)

التَّهَا نُوي (.. - بعد ١١٥٨ هـ)

محمد بن على ابن القاضى محمد حامد بن محمد صابر الفاروقى الحنفى التهانوى : باحث هندي . له «كشاف اصطلاحات الفنون ـ ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه سنة

(۱) منقريوس ٣ : ٢١١ والجداول المرضية ٢٢١ وتجد نسبه كاملا في الدرر الفاخرة ١١ في ترجمة ابنه «الرشيد»

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ٣٣ ومعجم المطبوعات ٧٧٨ قلت : تقدم أن الحصكفى ، نسبة إلى «حصن كيفا» في ديار بكر ، وعلق محمد على عونى ، على الصفحة ١١ من الشرفنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها «حسنكيف» محرفاً ، وتعرف اليوم باسم «شرناخ» 1٠٩ - ١٠٩

⁽۲) خلاصة الأثر 3: 0 وانظر كلمة عن (7) النعميين (7) في هامش (7) عمد بن حيدر (7) النعمي (7) المتقدم في الجزء السادس (7) ص (7) وصحح ما سبق في ترجمة (7) حسين بن مهدى (7) في الجزء الثانى (7) في النعمى (7) بضم النون (7) في التاج (7)

١١٥٨ ه ، و « سبق الغايات في نسق الآيات_

ابن المُحِبِّ الطَّبري (١١٠٠ - ١١٧٣ م)

محمد بن على بن فضل بن عبد الله ، ابن مكة ، مولده ووفاته فها . كان إمام المقام الإبراهيمي مها . من كتبه «عقود الجمان في بتاریخ ولایة بنی الحسن – خ » فی مجلد كبر ، مكة ، و « الحجة الناهضة في إيطال مذهب الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع – خ »(٢)

الشَّيْخ على الخزين(١١٠٣ - ١١٨١م)

بالشيخ على الحزين ، الزاهدى الجيلاني : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه « نجوم السماء » و « أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره » و « أخبار أبي

(١) الكتبخانة ؛ : ١٧٩ وإيضاح المكنون ٢ :

٣٥٣ ومعجم المطبوعات ٦٤٥ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٩

وهو فیه : « محمد صابر » وعلی نسخة کتابه کشاف

المحب الطبرى ، الحسيني الشافعي المكي: مؤرخ ، يلقب بالجال الأخبر . من فضلاء سلطنة آل عثمان » و « إتحاف فضلاء الزمن

محمد على بن أبي طالب ، المعروفُ

تمام » و « شجرة الطور في شرح آيات النور _ خ» . مولده بأصهان ، ووفاته فی بـنارس بالهند (۱)

اَلْحَجَرِي (.. - ۱۱۹۹ م)

محمد بن على بن سعيد الحجري التونسي: أديب نحوى . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستىر ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب _ ط » حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون » ديوان نظمه ونثره (٢)

الصَّبَّان (٠٠٠-١٢٠١م)

محمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصرى . مولده ووفاته بالقاهرة . له «الكافية الشافية في علمي العروض والقافية – ط » منظومة ، و « حاشية على شرح الأشمونى على الألفية _ ط» في النحو ، و « إتحاف أهل الإسلام مما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام ــ خ » و «إسعاف الراغبين _ ط» في السيرة النبوية ، و «الرسالة الكبرى - ط» في البسملة ، و « أرجوزة في العروض – ط » مع شرحها ،

« المولوي محمد أعلى بن على » (٢) نظم الدرر – خ . و Princeton 1 ورأيت وفاته مقيدة عندي سنة ١١٦٣ هـ ، ولا أذكر مصدرها . وكذلك - أي ١١٦٣ - في مقالة الدهلوي بمجلة المهل 797 : V

أصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكتة سنة ١٨٦٢

⁽۱) الذريعة ١: ٥ ١ م ١ م ١ م ١ م ١ م ١ Brock. S. 2: 613 (٢) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٣٢ وعنه أخذت ضبط الحجري . وعنوان الأريب ٢ : ٤٤ وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم . ودار الكتب ٢:٥١ والكتبخانة ٤:٤٥

و «حاشية على شرح الملوى على السلم – ط » في المنطق ، ورسالة في «الاستعارات – خ » و «حاشية على شرح الرسالة العضدية – ط » و «تقرير على مقدمة جمع الجوامع – خ » و كتاب في «على الهيئة – خ » و «حاشية على شرح العصام على السموقندية – ط » بلاغة ، و «حاشية على السعد – ط » في المعاني والبيان،

الأعسم (١٢٣٠-٠٠)

جزآن ، وغير ذلك (١)

محمد على بن حسن بن محمد الأعسم النجفى: فقيه إمامى. كان كبر آل الأعسم في النجف ، وهم من «العسمان» فخذ من قبيلة «حرب» المعروفة في الحجاز. له «خمس منظومات في الفقه – ط» على مذهب الإمامية (٢)

الشُّنوَاني (... - ١٢٣٣ م)

محمد بن على الشنوانى الشافعى : فاضل مصرى . ولى مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى «شنوان الغرف » من قرى المنوفية . من كتبه «حاشية على شرح اللقانى على الجوهرة – خ » فى التوحيد ، و «حاشية على مختصر البخارى لابن أبى جمرة – ط »

(۱) الجبرتى ۲: ۲۷۷ وخطط مبارك ۲: ۲ وآداب اللغة ۳: ۲۸۹ و Princeton 401, 539 و ۲۸۹: ۳ ومعجم المطبوعات ۱۱۹۴ ودار الكتب ۲: ۱۸۱ و Prock. 2: 371 (288), S. 2: 399

(۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ و الذريعة ۲: ٤٥٤ و أرخ Brock. S. 2: 802 وفاته سنة ۱۳۳۳ هـ ١٩١٥، خطأ .

و «حاشية على شرح العضدية في آداب البحث: خ » و «حاشية على شرح السمرقندية – خ »(١)

ابن سَلُّوم (: - ١٢٤٦ م)

محمد بن على بن سلوم التميمى النجدى : عالم بالفرائض والهيئة . ولد فى العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفى فيها . من تآليفه «شرح البرهانية » فى الفرائض ، ومختصرات كثيرة . كف بصره فى آخر عمره (٢)

الشُّو كاني (١١٧٣ - ١٢٥٠ م)

محمد بن على بن محمد بن عبدالله الشوكانى : فقيه مجهد من كبار علاء اليمن ، من أهل صنعاء . ولد مهجرة شوكان (من بلاد خولان ، باليمن) ونشأ بصنعاء . وولى قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاكماً مها . وكان يرى تحريم التقليد . له ١١٤ مؤلفاً ، منها «نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار – ط» ثمانى مجلدات ، و «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع – ط» مجلدان ، و «إيحاف الأكابر – ط» وهو ثبت مروياته و «إلفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة – عن شيوخه ، مرتب على حروف الهجاء ، و «الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة – ط» و « التعقبات على الموضوعات – خ »

⁽۱) خطط مبارك ۱۲: ۱۲ و الجبرتى ؛ : ۲۹۶ وفهرست الكتبخانة ۱ : ۳۳۳ ثم ۲ : ۱۸ ثم ۷ : ۰ ؛ و ۲۰۱ (۲) السحب الوابلة – خ .

و «الدرر البهية في المسائل الفقهية - خ» و «فتح القدير - ط» في التفسير ، خمسة مجلدات ، و «إرشاد الفحول - ط» في أصول الفقه ، و «السيل الجرار» في نقد كتاب الأزهار ، و «إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات» رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صديق حسن خان) و «تحفة الذاكرين - في و «التحف في مذهب السلف - ط» رسالة ، و «الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد - ط» رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه التوحيد - ط» رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه خمد بن حسن الشجني ، كتاب «التقصار - خ» في سيرته و ذكر مشايخه وتلاميذه (۱)

مُحَّد العِمْراني (۱۱۹۰ - ۱۲۲۱ م)

محمد بن على بن حسبن العمرانى الصنعانى : عالم بالحديث ، مؤرخ لعلهاء عصره . ولد و تعلم بصنعاء . وعظمت مكانته ، فالأ عليه الحساد ، فاعتُقل ، وكاد يعرض على السيف . ثم نفى إلى زبيد (سنة ١٢٥٠ه) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات . واستدعاه

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۶ – ۲۲۰ ونيل الوطر ۱: ۳ ثم ۲: ۲۹۷ و معجم المطبوعات ۱۱۲۰ و ۱۱۲۰ و المحلوعات ۱۱۲۰ و المحلوعات ۲۹۷۰ و فيه نه Brock. S. 2: 818 و أبجد العلوم ۸۷۷ و فيه نه و وجدت على ظهر كتاب الدر ارى المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ و قلد و لاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله على بن العباس في أو ائل شعبان ۱۲۲۹ هـ قلت : لا مجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط و الده (سنة ۱۱۷۳)

الشريف حسن بن على بن حيدر صاحب أبي عريش (بالتمن) وبالغ في إكرامه ، فحك نخو سنتن . ورحل إلى زبيد ، فلما دخلها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه . له «تاريخ» ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوى الحاجة» حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف عما في التهذيب من قوى وضعيف » مجلدان عما في رجال الحديث (۱)

محمّد علي « باشا » (۱۱۸۰ – ۱۲۹۰ م

محمد على «باشا» ابن إبراهم أغا بن على ؛ المعروف بمحمد على الكبير ! مؤسس آخر دولة ملكية بمصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن للبونان ، وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة فى الخامسة والأربعين من عمره . وقدم مصر وكيلا لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها «قولة» تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لرد غزاة الفرنسين عن مصر ، فشهد حرب أبي قبر (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل الماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . وما زال حتى كان والى مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طويل ، فعنى بتنظيم حكومتها ، وقتل الماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصرى ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم

⁽۱) نيل الوطر ۲: ۲۸۹

السُّنُوسي (۱۲۰۲ – ۱۲۷۹ هـ)

محمد بن على بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الحطابي الحسني الإدريسي: زعم الطريقة السنوسية الأول ، ومؤسسها . ولد فى مستغانم (من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب الْتازى . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية فى جبل أبى قبيس . ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني «الزاوية البيضاء» وكثر تلاميذه ، وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثمانية في أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب» فأقام إلى أن توفى فها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة، منها «الدرر السنية في أخبار السلالة الإدريسية-ط» و « إنقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن _ ط » و « بغية القاصد _ ط » و «شفاء الصدر – ط » و « الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية — خ » و «الشموس الشارقة فيما لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة في أوائل الكتب الشريفة » (١)

السودان الشرق إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة «ترسانة»للسفن. واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحرمهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك في حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثمانية حكم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل البعثات لتلقى العلم فى أوربة . وكان محتم على من يدخل في خدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزي العربي (المصري) ويتكلموا اللغة العربية ويوالفوا بها أو ينقلوا كتهم إلها . واعتزل الأمور لابنه إبراهم «باشا» سنَّة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م) وأقام َّفَى قصر رأس التين بالاسكندرية مريضاً إلى أن توفي مها ، ودفن بالقاهرة . ومما كتب في سبرته « الهجة التوفيقية - ط » لمحمد فريد ، و « محمد على - ط » لإلياس الأيوبي ، و «محمد على وعصره - ط » لعبد الرحمن زكى ، و « محمد على الكبير – ط » لشفيق غربال (١)

⁼ المصرى ٣٠٥ – ٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر فى عهد محمد على ، لعمر طوسون . وبناء دولة ٣٨٥ (١) المنهل العذب ١ : ٤٧٣ وفهرس الفهارس ١ : ٢٨ وحاضر العالم الإسلامي الطبعة الأولى ١ : ٢٧٧ وشجرة النور ٣٩٩ وبرقة العربية ١٣٤ – ١٨٤

⁽۱) المصادر المذكورة في الترجمة . والنخبة الدرية ١٠ – ١٦ وفيه ، ص ١٩ ، وفاته في أواسط رمضان ١٢٦٦ الموافق ١٨٥٠ م ، وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه . والكافى ٤ : ٤ ٩ وأعلام الجيش والبحرية ١:١ – ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحصمه رفعت ٤٧ – ١٤٠ ورسائل سائر لمحمد سليان ١٤٠ – ٢٠٨ ومصر في القرن سائر لمحمد سليان ١٩٦ – ٢٠٨ ومصر في التاريخ

۱۱۶۲] ابن الزملكاني

عسالكاب ومولاح للهالاوار وسعار الحناد لخما الرعوا والقارالت المارالد كركانط عي الاستحالا المركز الما المركز المارال المركز الماراك المركز الماراك المركز المر لمنواوي حولفظ الشيج الامام العالم الحافظ الإصلالعاء للعبد المرض عنى المشار أوسرا لعلى العاطيرا ي الحشر على الشوع والمال ومورا المخال المفطارة عادالله كه ورفع درحته ما للصدة المتحدمولان المع العالمات لولوق الانزي الخالي العالم العامدة للوتري الطفي المواى الحال الاستدي المتذى العبي كحما اللاي الماري لخافظ العثدة كالعلى ولالالم والمارسيد لارا والعالمان عام عاكر الوصر بن هف العلّا والمعراء على الفضلا والام إيجامع لى السنف والقلحاوي طلالي لغلوالع لناكلب والقاب ذوالماح والماحب ويه القدر الم والماري والدوادار كالمال الله مناته واعن أصانع وكالبالطيف الرغار عياد والاصاري والهماي ودلك العالمة مولعدوة الله عد مثلاث الراحدة الإراليسالان العربي عدم ويعان والمارك والبولانا الأرائد الدائمة بنعية والمنشوس التا يباجرواله

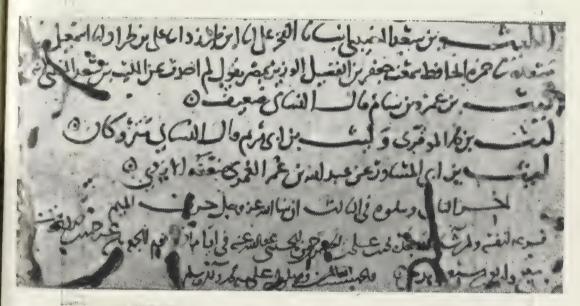
> محمد بن على بن عبد الواحد ، ابن الزملكانى (٧ : ١٧٥) عن مخطوطة فى دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١١٦٣] ابن أيبك

معب وعارض بعالمر على الرائدي

محمد بن على بن أيبك السروجي (٧ : ١٧٦) عن مخطوطة من « السنن » لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . عندي مصورً ها .

١١٦٤] ابن حمزة الحسيني



محمد بن على بن الحسن ، ابن حمزة الحسيني (٧ : ١٧٧) الصفحة الأخيرة من الجزء الثاني من كتابه « اختصار تهذيب الكمال » وكله بخطه . في « المكتبة العربية » بدمشق .

١١٦٥] بدر الدين البعلي

رَصَلَ اللهُ عَلَيْتُ مِنَا عِهِ النِيّ الأَيْنَ عَلِيلَة وَعَجَدِهِ وَسُوْمِيلُوكُ مِنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَن المعلنا العَيْرَتُ بذب والتنب وبهذب أي اللّهُ لِمُن الْعَبِينَ الْعَبِينَ الْعَلَى الْعَبِينَ الْعَنْ وَمَنْ ال وَاكَانَ الرَّا عَدْمَتَ فِي مِم الاسْبِ فِي الْمِصْوالِعِلَى الْعِبَالِي عَلَى الدَّمْ وَمَرْضِعِ النَّلِمَ وَا

محمد بن على البعل (٧ : ١٧٨) عن كتاب « العدة ، شرح العمدة » كله بخطه . في مكتبة « البلدية » بالإسكندرية . ومنه في معهد المخطوطات : «ف ١٢ فقه حنبلي »

١١٦٦] ابن حديدة

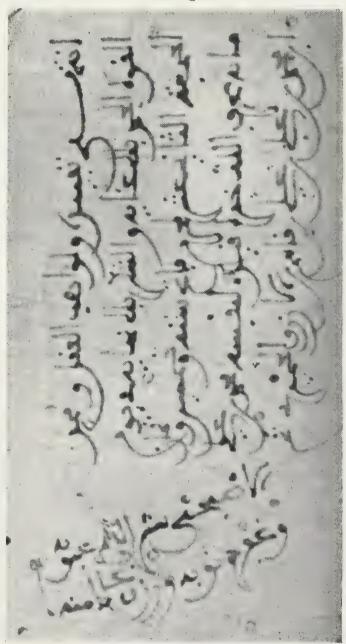
صف ف جربر بعد عداد جر عاجدان ارانضا رکس

محمد بن على بن حديدة (٧ : ١٧٨) عن أول الجزء الثالث من مخطوطة « السنن » لأبى داود . في الخزانة الملكية بالرياض .: عندي تصوير ها .

١١٦٧] ابن قمر

بغرس فدالها وهووبلاد دواكا هو علمولف من بعلى بعلى بعد ما كله و علمولف من بعلى الله و كانب مر في المه مع صبط ما و علمه ولا له و المهال ما لم بعد والمعلى الله و كانب من الدسعب ووسل و معد و نه والسيد و المهال ما لم بعد و تم والمر و عسو لا و سود و و المراح و المراح و و من و المراح و المراح و و من و المراح و الم

١١٦٨] ابن الأزرق



محمد بن على ، ابن الأزرق (١٨١:٧) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس.. وتلاحظ في خطه الزيادة على ما في المصادر ، وهي أنه « الحميري ثم الأصبحي »

١١٧٠] ابن طولون

شعب مختلفا في فعد الاحرارمان الولد بازعدال درن ميلك المنيغ والولد با انالينيج المزملالكودي ولان الت فع إن ع) ارشوا منا له أني بورائي تراث درق بسوالا ولصنه اندن وادرون وتشك يتم إعلام سلم الزاطان بوطاء توزع وادم الغابون رسوفا مسونر واحد تها ووايتم شرف وكمتر كا مومل زلول العالي

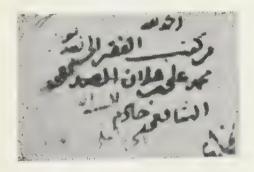
محمد بن على ، ابن طولون (٧ : ١٨٤) إجازة في نهاية كتابه «تحفة الأحباب » وكله نخطه ، في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٢٢٠٨ د »

١١٦٩] أبو عبد الله (؟)



محمد بن على النصرى الأحمرى (١٨٢:٧) قالت مجلة الهلال فى المجلد الرابع والستين ، وقد نشرت هذه الصورة : إنها عن صورة فى متحف « دار الرماية » بغرناطة .

١١٧١] ابن علان



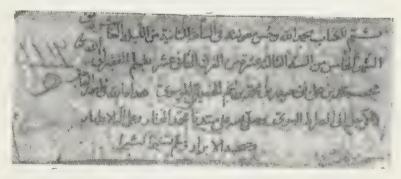
محمد على بن علان الصديقى (١٨٧:٧) عن مخطوطة «الكوكب السارى المقدمة فتح البارى» فى المكتبة السعودية « ١٢/١٢ » بالرياض. ويلاحظ أنه كتب اسمه « محمد على » كما هو فى خلاصة الأر ؛ : ١٨٤ صواباً .

١١٧٢] علاء الدين الحصكفي (؟)

واقضت عليها من المعتب وعنك الناوي بالانها واغيث المراد المراد ما الماد والمعتب عليها من المداد والمعتب الماد الماد والمعتب المعتب والمعتب المعتب الم

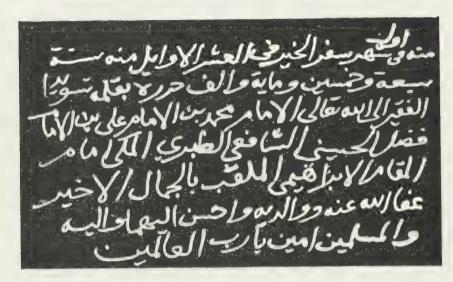
محمد (علاء الدين) بن على الحصني المعروف بالحصكفي (٧ : ١٨٨) عن مخطوطة في « دار الكتب الكبرى » ببيروت ، يظن أنها بخطه . ويلاحظ ورود نسبته بلفظ « الحسكفي » ؟

۱۱۷۳] محمد الحسيني



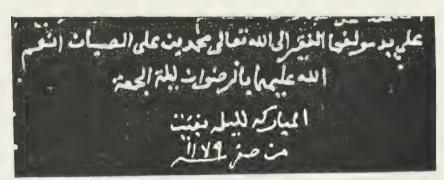
محمد بن على بن حيدر الحسيني (١٨٨: ١٨٨) عن نهاية كتابه «طبقات الشعراء الجاهلية» في دار الكتب المصرية «١٩٠٠ وأدب»

١١٧٤] ابن الحب الطبرى (؟)



محمد بن على بن فضل ، ابن المحب الطبرى (۷ : ۱۸۹) عن المخطوطة « 1 H » في مكتبة « Princeton» قلت: لست مطمئناً إلى أن هذا من خطه. وليحقق بمقابلته على خط آخر له متى وجد.

١١٧٥] الصباًان

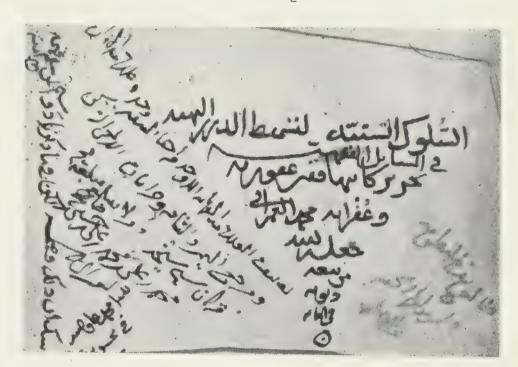


محمد بن على الصبان (١٨٩ : ٧) عن المخطوطة « 454 H » في مكتبة « Princeton »

١١٧٦] الشوكاني

محمد بن على بن محمد الشوكاني (٧ : ١٩٠) تقدم خطه مع « صاخ بن محمد العنسي » في اللوحة ١٦٥

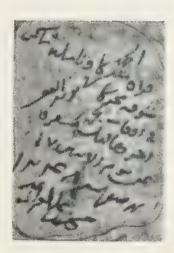
۱۱۷۷ ، ۱۱۷۷ عجمد العمراني (نموذجان)



محمد بن على بن (محمد بن على بن) حسين العمراني (٧ : ١٩١) عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ٧ ، ١٠٤ عربي »

وإلى اليسار خط آخر له ، عن نهاية نسخة من كتاب « بشرى اللبيب بذكرى الحبيب » لابن سيد الناس اليعمرى .

وفى الصفحة الأخيرة ، قبل المزيدة ، من المخطوط «٩٨٨ عربي» فى الفاتيكان ، خط ثالث له سنة ١٢٢٥



التميمي (٠٠٠ نو ١٢٨٦هـ)

محمد بن على التميمى المغربى التونسى: فاضل من أهل تونس. قدم مصر، وجعل ناظراً لمسجد «أبى الذهب» وأوقافه، واتصل بابراهيم «باشا» فكان يعلم أولاده العربية. وكان عالماً ذكياً درّس فى الأزهر. وحسنت حاله. وكانت فيه حدة. ولما مات إبراهيم باشا نفاه الحديوى عباس، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فمات فيها. من كتبه «تعديل المرقاة وجلاء المرآة – خ» حاشية على مرآة الأصول لملاخسرو (١)

الحائري (١٢٤٧ - ١٢٩٠ م)

محمد على بن أبى الحسن بن صالح العاملى الموسوى المعروف بالحائرى: فاضل من أصحاب كتب التراجم. له نظم. ولد فى الحور (من ضواحى النجف) وتعلم بالنجف، وتوطن كربلاء سنة ١٢٧٥ ه، وتوفى بها. له «اليتيمة – خ» على نمط يتيمة الثعالبي، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه. وله كتب في «النحو» و «الصرف» و «الأصول» ذكرها في اليتيمة (٢)

البَقْلي (۱۲۲۸ - ۱۲۹۳ م)

محمد على «باشا» ، وأصل اسمه محمد

(ج٧-١٢)

ابن على بن محمد الفقيه البقلي : طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لإتمام دروسه في باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ ه ، فذاعت شهرته ، ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب إلى أن جعله الخديوي إسهاعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فيها إلى أن نشبت الحرب بين مصر والحبشة ، فذهب مع الجيش المصرى فتوفى في تلك الرحلة . من كتبه في فن الجراحة «روضة النجاح ـ ط» و «غرر النجاح ـ ط» و «غاية الفلاح في أعمال الجراح - ط ، جزآن ، و « نشر الكلام في جراحة الأقسام ، وله « قانون الطب » مات قبل أن يكمله ، ورسالة في «الرمد الصديدي» . وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥م، وسهاها «اليعسوب» (١)

محمَّد بن علي الكوزلحصاري(٢)= محمد حقى

(۱) خطط مبارك ۱۱:۵۸ و آداب زيدان ١٩٤٤ و مشاهير الشرق ۲:۰۱۸ و البعثات العلمية ١٣١ و معجم المطبوعات ٥٧٥

(۲) سماه صاحب إيضاح المكنون ۱: ٣٦ «محمد بن على بن إبراهيم النازلى الكوز لحصارى ، من أهل كوزل حصار » وهو فى الصادقية ، الثالث من الزيتونة ٢٠٠ «محمد على حقى» وفى Brock. S. 2: 746 (محمد على حقى » . وقد تقدمت ترجمته باسم «محمد حقى بن على » فى الجزء السادس، ص ٣٤٠ فراجعها .

⁽۱) من مذكرات تيمور باشا – خ .

⁽٢) مجلة العرفان ١٨ : ٢٩٦

الوتوي (١٢٦١ - ١٣٢٢ م)

محمد على بن ظاهر الوترى الحسني

المدنى ، نور الدين أبو الحسن : محدّث

المدينة في عصره، وممن انتعش مهم فن رواية

الحديث في المشرق والمغرب . رحل إلى المغرب

مرتبن وأقبل الناس على الأخذ عنه . مولده

ووفاته بالمدينة . له كتب ، منها «التحفة

المدنية في المسلسلات الوترية » اشتملت على

خمسين حديثاً مسلسلا ، ورسالة في «الأوائل»

جمع فها أوائل أربعين كتاباً من كتب

الحديث ، ورسالة في «الكلام على قول الغزالى: ليس في الإمكان أبدع مما كان -

الباي محمَّد الهادي (١٢٧١ - ١٣٢٤ م)

محمد بن على باى ابن حسن ، من

نسل المولى حسن باى : صاحب تونس .

ولد ونشأ وتفقه فها . وزار أوروبا مراراً :

وتولى الحكم سنة ١٣٢٠ ﻫ (١٩٠٢) والسلطة

العليا فيها للفرنسيين. وزارها رئيس الجمهورية

الفرنسية في أيامه ، فرد له الزيارة في باريس.

وعنى بالإصلاح الزراعي والاقتصادي ،

ط (۱)

البَسيُوني (٠٠٠-١٣١٠م)

محمد على البسيوني البيباني : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرّس فيه ثم مدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعن مفتياً للمعية السنية أيام الحديوى توفيق، وله نظم في مدحه . من تلاميذه أحمد شوقى الشاعر وأحمد زكى «باشا» ومن كتبه «حسن الصنيع في علوم المعاني والبيان والبديع – ط» و «خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القبرواني – ط» نسبته إلى «بسيون» قرية كبيرة من غربية

الطِّيبِي (١٢٤٦ - ١٣١٧ -)

محمد بن على بن عبد الرحمن الطيبي : فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم مها و بمصر . وعنن مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . له رسالتان في الرد على المبشرين: الأولى «خلاصة الترجيح ـ ط » والثانية « الىراهين الجلية ـ ط » ورسائل فى « الهندسة » و « أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغبر ذلك (٢)

(١) معجم الشيوخ ٢ : ١٢١

واستمر إلى أن توفى (٢)

Histoire de régence de Tunis (7)

وخلاصة تاريخ تونس ١٨٠ ومجلة المقتطف ٢٧:٨٨٧ والأعلام الشرقية ١ : ٣٨ والأهرام ٢١ فبراير ١٩٢٩

⁽١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٧١ ومعجم المطبوعات

⁽٢) تراجم أعيان دمشق للشطى ٧٧ ومعجم المطبوعات ۲ : ۲ ، ۱۲۵۶ و منتخبات التواريخ لدمشق ۷۸۹

الده

مُمَّدُعلي حَشِيشُو (١٢٩٩ – ١٣٣٤ هـ)

محمد على بن حامد حشيشو: أديب له شعر ، من أهل صيداء (في لبنان) ولد ونشأ فيها ، ونشر أبحاناً في جريدة «ثمرات الفنون» البيروتية ونجلة العرفان بصيدا ، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدى . ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى بعلبك . وعفى عنه ، فذهب إلى «القصر» بعلبك . وعفى عنه ، فذهب إلى «القصر» غلى مقربة من حاة ، فتوفى فيها . له «آثار فوات السوار – ط» و «شعراء سورية في العرفان، وترجم في العرفان، وترجم عن التركية رواية «فتاة الوطن – ط» (۱)

عُمَّد الحکیم (۱۳۳۶ م)

محمد بن على الحكيم : فاضل ، من رجال التربية والتعليم . دمشقى المولد والوفاة . أنشأ «المدرسة الريحانية » بدمشق وتخرج على يده فضلاء . له «رحلة إلى عين الفيجة –خ» رسالة ، ومثلها «رحلة إلى الزبداني – خ »(٢)

النَّحْجُواني (١٢٦٨ - ١٣٣٤ م)

محمد على بن خداداد النخجوانى : فقيه إمامى . ولد فى نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم فى الغرى ، وتوفى بكربلاء ، ودفن

(۲) تر اجم أعيان دمشق للشطى ١١٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٩٣ وفيه : وفاته سنة ١٣٣١ ه .

فى النجف. له «حاشية على متاجر الأنصارى» فقه ، و «الدعاة الحسينية – ط » فى حُكم التعزية (١)

النَّجَفي (٠٠٠ - ١٣٣٤ م)

محمد على بن مبرزا محمد الشاه عبد العظيمى النجفى : فاضل إمامى ، من أهل النجف . له كتب ، منها «منتخب كتب الرجال – ط» و «اللوالوا المرتب فى أخبار البرامكة وآل المهلب – ط» و «الإيقاد فى وفيات المعصومين – ط» (٢)

المنياوي (.. - ١٩٦٧ م)

محمد على المنياوى : متأدب مصرى . كان مدرس الإنشاء والعربية فى إحدى مدارس القاهرة . له « تحفة الرائى للامية الطغرائى – ط » فى شرح لامية العجم (٣)

الإِدْرِيسي (١٢٩٣ - ١٣٤١ م)

محمد بن على بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس : مؤسس دولة الأدارسة فى صبيا وعسير (باليمن) . أصله من فاس . أقام جده السيد أحمد فى صبيا، فولد صاحب الترجمة فيها ، وتعلم فى الأزهر (بمصر) وطمح

⁽١) العرفان ٣: ١٧٩

⁽١) أحسن الوديعة ٢٢٠ – ٢٢٣ والذريعة ٨: ١٩٨

⁽۲) فهرست الطوسى : حرف الواو من مقدمته .

والذريعة ٢:١، ه و Brock. S. 2: 801 وهو فيه : « محمد رضا بن علي »

⁽٣) معجم المطبوعات ١٦٨٣

حُمَّد بُورْقِيبة (١٢٨٦ - ١٩٢١ م)

محمد بن على بورقيبة : كاتب ، من رجال الصحافة في تونس . زاول مهنة « المحاماة » وكان أحد مؤسسي جريدة «نتائج الأخبار » وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحاية . ثم تولى تحرير جريدة «المنتظر» فـ «المبشر» وأنشأ جريدة «لسان الحق » ورحل إلى الآستانة مرتبن ، ونشر مقالات كثيرة في جريدة «البرهان» ثم رأس تحرير جريدة «النهضة» بتونس فاستمر فها إلى أن توفى . وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشطاً قوى الحافظة . أصله من الانكشارية . آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها ، ثم انقلب علهم (١)

محَّد علي الحدَّاد (١٢٨٢ - ١٩٣٩ م)

عمد بن على بن خلف الحسيى ، المعروف بالحداد : مقرىء ، من فقهاء المالكية عصر . ولد في بلدة «بني حسن» بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عنن شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣ ه) . له كتب، منها «الكواكب الدرية فها يتعلق بالمصاحف العثمانية - ط» و « فتح المجيد في علم التجويد-ط» و « إرشاد الحبر أن في رسم القراآن - ط»

=سعود . ومجلة الشرق الأدنى ١١و ١٨ يناير ١٩٢٨ ومجلة لغة العرب ٩ : ٤٦٣ وفي ربوع عسير ١٣٩ – 120

(١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣

إلى السيادة ، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن إدريس) فاتبعه كثيرون ، فوثب مم على حكومتها ، وفها الشريف أحمد ألخواجي «باشا» من زعماء أبي عريش ، فقطع يديه (١) واستولى على صبياً (سنة ١٣٢٧ هـ) فجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد «عسىر » واتسع نطاقً^ا سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤) اتفق مع الإنكليز على أن لايعرقل مساعهم في ما يتعلق عملكة الحجاز، واحتفظ بعلاقته مع جبرانه الطليان . واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمن مصالح الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام يحيي في الىمن ، والشريف حسن بن على في ٱلحُّجازِ. وٱستمر في عز ومنعة ٳلى أن توفى. وكان مدبراً حكما شجاعاً جواداً (٢)

(١) علق الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعــة الأولى من الأعلام ، بقوله : « الشريف أحمد الخواجي من أعيان أبي عريش وزعمائها وأشرافها ، كان موالياً في الظاهر ، ومع الأتراك في الباطن ، وسجنه متصرف أبها التركي محيى الدين باشا ، في سجن أبها ، من بلاد عسير ، عندما أعلن الشريف حسين بن على ملك الحجاز ثورته على الأتراك ، ثم فر من عند الإدريسي إلى الحديدة وصنعاء ، ومنها إلى الأستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما ويأكل بالملعقة و الشوكة »

(۲) انظر تاریخ سینا لنعوم شقیر ۳۳۳ وفیه آن أباه علياً توفى بصبياً سنة ١٣٢٤ ه . وملوك العرب ١ : ١٩٨ وفي قلب جزيرة العرب ٣٥٨ أن الفتنة نشبت في بلاده بعد وفاته فاستولى الإمام يحيي على القسم الجنوبي منهاو انضمت الأقسام الأخرى إلى مملكة ابن محمد على

و « إرشاد الإخوان ، شرح هداية الصبيان ــ ط» فى التجويد ، و « القول السديد فى بيان حكم التجويد ــ ط» و « سعادة الدارين فى بيان آى معجز الثقلن ــ ط » (١)

محمّد على العابد (١٢٨٤ - ١٣٥٨ م)

محمد على «بك» ابن أحمد عزت «باشا» ابن هولو باشا العابد: أول من سمى رئيساً للجمهورية السورية . ولد فى دمشق . وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس . وعينته الحكومة العثمانية وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ – ١٩٠٨ م) وبعد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثمانية ، ووقوع سورية تحت نبر الانتداب الفرنسي ، ووقوع سورية تحت نبر الانتداب الفرنسي ، عن وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها من وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها ودفن بدمشق (٢)

مُد السُّنُوسِي (١٣١٥ - ١٣١٩ م)

محمد بن على السنوسى : من شعراء تهامة (على البحر الأحمر فى جنوب المملكة العربية السعودية) ولد بمكة ، وسكن «جازان» وتوفى بها . وكان من المشتغلين بالأدب

(۱) الأعلام الشرقية ۲ : ۱۷۲ و دار الكتب ۱ : ۱۰ والأزهرية ۱ : ۸ ؛ و ۹۹ و ۱۰۸ و معجم المطبوعات ۷ ؛ ۷ و هو فيه : « محمد بن خلف » نسبة إلى جده .

(۲) مذكرات كرد على ۲:۹۹: وملوك المسلمين المعاصرون ۲۹۳ وجريدة الفيحاء ، بدمشق ۷ آب ۱۹۲۳ وصوت الحجاز ، بمكة ۱۲ رمضان ۱۳۵۸

والقضاء ، قالت مجلة المهل : «هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب «شعراء الجنوب ط » نماذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١)

الدّ كَالِي (١٢٨٠ - ١٣٦٤ م)

عمد بن على الدكالى السلاوى: مؤرخ، من أهل المغرب الأقصى . مولده في سلا، ووفاته بفاس . من كتبه «أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان» و «إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا — خ» أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت، قدمها للمولى عبد الحفيظ، و «الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقدعة — ط» ترجم إلى الفرنسية، و «السكك آلإسلامية» في النقود التي كان التعامل بها قدعاً بالمغرب إلى العصر الحاضر، و «الحسبة في الإسلام» و «أحوال الهود في المغرب» قدعاً وحديثاً ، و «ضوء النبراس غتلفة . والدكالى بفتح الدال وتشديد الكاف: فسبة إلى دكالة ، بلد بالمغرب (٢)

مُّد علي مالكي (١٢٨٧ - ١٣٦٧ م)

محمد على بن حسن بن إبراهيم المالكي : فقيه ، من فضلاء الحجاز . مغربي الأصل .

٣١٠: ١٣ المهل (١)

⁽٢) مجلة الثريا : العدد الثامن ، السنة الثانية . وضبط الدكالي عن شذرات الذهب ه : ٣١١

ولد وتعلم بمكة ، وولى إفتاء المالكية بها سنة المسخد المسخد ، وتوفى بالطائف . من كتبه «تهذيب الفروق – ط » اختصر به فروق القرافى ، فى أصول الفقه ، و «تدريب الطلاب – ط » مدرسى فى النحو ، وكتب أخرى لم تطبع (١)

عَوْنِي (.. - ١٣٧١ م)

محمد على عونى : مترجم كردى الأصل، عاش وتوفى بالقاهرة . كان موظفاً فى قسم الترجمة بقصر عابدين ، يجيد الكردية والفارسية والتركية ، ويحسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية «خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن – ط » والأصل بالكردية ، تحمد أمين زكى .

عَد البيلاوي (١٢٧٩ - ١٣٧٩ م)

محمد بن على بن محمد بن أحمد الببلاوى الإدريسي الحسني: نقيب الأشراف بمصر. مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم في الأزهر. وعمل مع أبيه في دار الكتب المصرية، ثم كان «وكيلا» لها، وخطيباً للمسجد الحسيني فنقيباً للأشراف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣ه). له «ضياء النبرين في خطب مسجد الحسن صلى و «مهجة الطلاب – ط» أرجوزة في علم رسم الحروف. وشارك في تأليف «فهرست الكتبخانة – ط» ثمانية أجزاء، ووضع

« فھرس تاریخ ابن اِیاس ۔۔ ط » وفھارس کتب أخری (۱)

الأمير محمَّد على (١٢٩٢ - ١٢٩٤ م)

محمد على بن محمد توفيق بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : من الأمراء السابقين عصم . و هو أخو الحديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولد في القاهرة ، وتعلم مها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجلىزية والتركية . وآلت إليه ولاية العهد مرتنن : الأولى في عهد شقيقه عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق ولداً . وكان يكتب «مذكرات» موجزة عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد مها إلى بعض كتّابالعربية فيصوغونها ويضيفون إلها ما يتصل مها من مقتبسات ومترجمات ، و بجعلونها كتباً تنشر «من تأليفه». له من هذا النوع «رحلة إلى أميركا الشمالية ــ ط» و « رحلة الصيف إلى البوسنه و الهرسك - ط » و « رحلة إلى أمركا الجنوبية - ط » و « الرحلة اليابانية ـ ط ّ و « الرحلة الشامية ـ ط » ولما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة ١٣٧١ هـ ، ١٩٥٢ م) أقام قليلاً ، ثم رحل إلى سويسرة ، فتوفى مها فى « لوزان » ودفن

⁽١) مجلة المنهل ٨ : ٥٥٥

⁽۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ٨٥ في آخر ترجمة أبيه . والكنز الثمين ١ : ٢٦٥ ومعجم المطبوعات ٣٣٥ والصحف المصرية ٣٣/٢/٢٣ ووالكتبخانة ٧ : ٤٩٤

بالقاهرة . وكان شديد الحرص ، مقتراً حتى على خاصته وأقرب الناس إليه (١)

مُحمَّد على راتيب (١٣١٦ - ١٣٧٤ م)

محمد على راتب : محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ، وتخرج عدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٢) وعين قاضياً (بأسيوط) فستشاراً لمحكمة القضاء الاستئناف ، بها ، فستشاراً لمحكمة القضاء الإدارى (بالقاهرة) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٨) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٨) الى المحاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب المخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وكلاهما من مراجع رجال الفضاء في موضوعهما (٢)

قلت: ومن وفيات هذه السنة (١٩٥٥ ه) المنه آخر ، اسمه «على راتب » قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة ، لتشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع «حرف العين » من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبى بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ،

عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغانى » مصححاً مفسر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على في المنطق العربي حط » وتوفي بالقاهرة (١)

الكروزوق (... ١٩٣٥ م)

محمد عليان المرزوقي الشافعي : فاضل مصرى . ولد في كفر « على خالي » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها «اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم — ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام » (٢)

مُحَمَّد عُلَيْش = مُحَمَّد بن أَحمد ١٢٩٩

ابن عَمَّار (۲۲۱ - ۲۷۸ ه

محمد بن عمار المهرى الأندلسى الشَّلْبي، أبو بكر: وزير، شاعر هجاء، يلقب بذى الوزارتين. جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً

(۱) صفوة العصر ۱:۵۰ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۲ والصحف المصرية ۱۹/۳/۵۰۰

⁽١) الصحف المصرية ١٩/٦/٥٥١٩ والأغانى ، طبعة الدار : مقدمة الحجلد الأول ٤ – ٧ والأفعال لابن القوطية ، طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٤ وهو فيه : « محمد أبو عليان »

⁽۲) الصحف المصرية ۲۰/٥/٥٥٥ والأهرام ٢٩/٥/٥٥٥ ونشرة دار الكتب ١٥٥١

تسميل الفوائد» وله مجاميع ، واختصر كثيراً من المطولات (١)

الواقدي (۱۳۰ - ۲۰۲۹)

محمد بن عمر بن واقد انسهمي الأسلمي بالولاء ، المدنى ، أبو عبد الله ، الواقدى : من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان حناطاً (تاجر حنطة) نها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام الرشيد ، واتصل بيحى بن خالد البرمكي فأفاض عليه عطاياه وقربه من الحليفة ، فولى القضاء ببغداد. واستمر إلى أن توفى فها. من كتبه «المغازى النبوية ـ ط» و «فتح إفريقية ـ ط » جزآن ، و « فتح العجم ـ ط » و « فتح مصر والإسكندرية – ط » و « تفسير القرآن _ خ » و « أخبار مكة » و « الطبقات » و « فتوح العراق » و « سبرة أبي بكر ووفاته » و «تاریخ الفقهاء» و «الجمل» و «کتاب صفين » و « مقتل الحسين » و « ضرب الدنانير والدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام-ط ، وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال الخطيب البغدادي: كان الواقدي كلما ذكرت له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه بالإمارة ، واستنابه على «مرسية» فعصى بها وتملكها ، ونُسب إليه البيتان المشهوران:

« مما يزهدنى فى أرض أندلس أساء معتمد فيها ومعتضد » « ألقاب مملكة فى غير موضعها كالهر محكى انتفاخاً صولة الأسد! »

فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المهرى إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب (Silves) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار – ط » قصة اشتملت على بعض أخباره مع المعتمد (١)

مُحَد بن عَمَّار (۱۳۶۷ – ۱۹۶۱ هـ)

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر : عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفى بها . من كتبه «الكافى» فى شرح مغنى اللبيب ، و « غاية الإلهام فى شرح عمدة الأحكام» و « الإحكام فى شرح غريب عمدة الأحكام) و « زوال المانع فى شرح جمع الجوامع» و « جلاب الموائد فى شرح جمع الجوامع» و « جلاب الموائد فى شرح

⁽۱) بغية الوعاة ۸۷ والبدر الطالع ۲: ۲۳۲ والضوء اللامع ۸: ۲۳۲ – ۲۳۶ وشذرات الذهب ۷: ۲۰۶

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ٥ والمغرب ١: ٣٨٩ – ٣٩١ وفيه : «داخل ابن عمار العجب ، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك ، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه ، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية ». وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وفيه : وقاته سنة ٧٩٤

روی عنه کاتبه محمد بن سعد (صاحب کتاب الطبقات الکبیر) (۱)

الضَّمْري (٥٠٠٠ م)

محمد بن عمر الضمرى ، أبو عبد الله : شيخ المعتزلة في البصرة . انتهت إليه رياستهم بعد الجبائي . وهو أستاذ أبي سعيد السرافي . من كتبه «الرد على ابن الراوندي »و «المسائل» (٢)

الكشّي (٠٠٠ - نحو ٢٤٠ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمر ، الكشى : فقيه إماى . نسبته إلى «كش » من بلاد ماوراء النهر . اشتهر بكتابه «معرفة أخبار الرجال – ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روى عنهم . وكان معاصراً للعياشي ، أخذ عنه وتخرج عليه في داره بسمر قند (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۳۱۷ ووفيات الأعيان الاعتدال ٥٠٦:١ وميزان الاعتدال ١٠٠٥ وتاريخ بغداد ٣: ٣ – ٢١ وميزان الاعتدال ١٠٠٠ و وآداب اللغة ٢: ١٤٠ وعيون الأثر ١: ١٠ وتهذيب النبذ ٢ - ١٤٠ وعيون الأثر ١: ١٠ وتهذيب ١٠٠٠ وفيه : «قال محمد بن إسحاق : قرأت بخط عتيق ، قال : خلف الواقدي بعد وفاته سمائة قمطر كتباً ، كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان ملوكان يكتبان الليل والنهار » وانظر ١٦٥ الليلة عشرة . ولسان النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . ولسان

الميزان ه : ٣٢٠ (٣) سفينة البحار ٢ : ٨١؛ وروضات الجنات ٢٥٥

ابن الجمايي (٢٨٤ - ٢٨٠٩)

محمد بن عمر بن محمد بن سلم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . سن أهل بغداد . يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من محقق العلل و تراجم الرجال سواه ، ورمى بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا و «التواريخ» و «التواريخ» و «التواريخ» و قلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (١)

ابن القُوطِيَّة (.. - ٢٦٧ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندنسي ، أبوبكر ، المعروف بابن القوطية : مؤرخ ، من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته بقرطبة . له كتاب « الأفعال الثلاثية والرباعية – ط » وهو الذي فتح هذا الباب ، و « المقصور والممدود » و « تاريخ فتح الأندلس – ط » و « شرح رسالة أدب الكتاب » وكان شاعراً صحيح الألفاظ واضح المعانى ، إلا أنه ترك الشعر في كبره (٢)

(۱) التبيان – خ . واللباب ۱ : ۲۳۹ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۱۳ ولسان الميزان ه : ۳۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۲۹ وشذرات الذهب ۳ : ۱۷

(٢) بغية الرعاة ٨٤ ووفيات الأعيان ١: ١١٥ ويتيمة الدهر ١: ١١٤ ولسان الميزان ٥: ٣٢٤=

ابن الأنباري (... - نحو ٣٨٠ ٥)

محمد بن عمر بن يعقوب ، أبو الحسن ابن الأنبارى : شاعر مقل . كان أحد العدول ببغداد . وكان صوفياً واعظاً . اشهر بقصيدته فى رثاء الوزير «ابنى بقية» التى أولها :

« علو في الحياة وفي المات » قال صلاح الدين الصفدي : لم يسمع في مصلوب أحسن منها (١)

محمد بن عمر العنبري : أبو بكر : أديب ظريف ، حسن الشعر . من أهل بغداد . كان متصوفاً . وخرج على المتصوفين فذمهم بقصائد أورد ابن الجوزى (في تلبيس إبليس) إحداها (٢)

= وجذوة المقتبس٧١ و ابن الفرضى ١ : ٣٧٠ و مرآة الجنان ٢ : ٣٨٩ و محمد بن شنب فى دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٦٥ و معجم المطبوعات ٢١٩ و نوادر المخطوطات : تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ١٠٨ و Brock. S. 1: 232

(۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۰ و النجوم الزاهرة ؛ : ۲۰۰ و ابن خلکان ۲: ۳۳ و ۶۴ و ۲۰ فی ترجمة ابن بقیة . و نکت الهمیان ۲۷۲ و نزهة الجلیس ۲: ۲۰۰ و هو فیه : «محمد بن یعقوب بن عمر » . و اسمه فی یتیمة الدهر ۲: ۱۳۹ «محمد بن القاسم الأنباری ، أبو بكر » قلت : ستأتی ترجمة محمد بن القاسم ، وقد توفی سنة ۳۲۸ مع أن «ابن بقیة » صلب سنة ۳۲۷ و وهم الثعالبی .

(۲) البداية والنهاية ۱۲ : ۱۲ وتاريخ بغداد ۳: ۳۳ وتلبيس إبليس ۳۷۳

ابن المُنْذِز (... - ٨٥٥ م

محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد : من أعيان شلب (في الأندلس) ونهائها . من بيت قدتم في المولدين . تعلم في إشبيلية ونظم الشعر آلرقيق الجيد ، وولى خطة الشوري في بلده . ثم تز هد وانزوي ورابط على ساحل البحر في رباط «الريحانة» وتصدق بجميع ماله . وصحب « ابنّ قسيّ » الثائر ، فقاّم بدعوته ، في شلب ، وتغلب على الملثمين في حصن « مرجيق » من أعمالها ، وقصد ابن قسى في قلعة « مبرتلة » فأقره ابن قسى على «شلب» وما وآلاها ، ولقبه بالعزيز بالله . وعاد إلى شلب ، فاستفحل شأنه . وانتهى أمره بأن تغلب عليه ابن الوزير (أحد الثائرين يومئذ) واعتقله في « باجة » وسمل عينيه . ولما دخل « الموحدون » باجة أطلق ابن المنذر ، فعاد إلى شلب ، ذاهب النصر ، فكان من جلساء « ابن قسى » وقد ولها من قبك الموحدين . وخلع ابن قسى طاعتهم ، وداخل الإفرنج ، فدبر ابن المنذر مع بعض وجوه «شلب» قتله ، وتم له ذلك . ومات في سلا (١)

الَدِيني (٥٠١-١٠٥٥)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في

⁽١) الحلة السيراء ٢٠٢ – ٢٠٠٧

أصهان . زار بغداد وهمذان . من كتبه «الأخبار الطوال » و «اللطائف – خ » فى الحديث ، و «تتمة معرفة الصحابة » و «الوظائف » و «عوالى التابعين » و «المغيث » أكمل به كتاب الغريبين للهروى ، و «الزيادات» جعله ذيلا على أنساب المقدسي . قال السبكي : وفضائله كثيرة ، وقد صنف فها غير واحد . ونسبة «المديني» إلى مدينة أصهان (١)

الفَخْر الرَّازي (۱۱۰۰ - ۲۰۱۹)

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسن التيمى البكرى ، أبو عبد الله ، فخر الدين الرازى : الإمام المفسر . أوحد زمانه فى المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشى النسب . أصله من طبرستان ، ومولده فى الرى وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الرى وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الرى » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان ، وتوفى فى هراة . أقبل الناس على كتبه فى حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانيفه « مفاتيح الغيب – ط» على على علدات فى تفسير القرآن الكريم ، و «لوامع البينات فى شرح أسهاء الله تعالى والصفات الم و « معالم أصول الدين – ط » و «محصل أفكار المتقدمين و المتأخرين من العلماء و الحكماء و المتكلّمين — ط » و «المسائل الخمسون فى أصول المتكلّمين — ط » و «المسائل الخمسون فى أصول المتكلّمين — ط » و «المسائل الخمسون فى أصول

باللغتين (١) طبقات الأطباء ٢ : ٣٢ والوفيات ١ : ٤٧٤ ومفتاح السعادة ١ : ٤٤٠ - ١٥١ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . وذيل الروضتين ٢٨ وابن الوردى ٢ : ٢٧١ وآداب اللغة ٣ : ٤٥ ولسان الميزان ٤ : ٢٢٤ ومختصر تاريخ الدول ١٨٤ وفيه : « كان الفخر الرازى يركب وحوله السيوف المحدبة ، وله الماليك الكثيرة والمرتبة العالية عند السلاطين الحوارز مشاهية » . والجامع المختصر ٢٠٣ و 449 ,449 والباية والنهاية ١١٠ : ٥٠ وطبقات الشافعية ٥ : ٣٣ والطبقات الوسطى – خ . =

(۱) وفيات الأعيان ۱ : ۸۹٪ و ابن الوردى ۲ : ۹۵ و طبقات الشافعية ٤ : ۹ و والطبقات الوسطى – خ . و العبيان – خ . و الإعلام – خ – وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد »

انكلام – ط » و «أسرار التنزيل – خ » في التوحيد، و « المباحث المشرقية – ط » و «أنموذج العلوم - خ » و «أساس التقديس - ط » رسالة في التوحيد، و « المطالب العالية – خ » في علم الكلام ، و « المحصول في علم الأصول – خ » و «نهاية الإنجاز في دراية الاعجاز _ ط » بلاغة ، و « ألسر المكتوم في مخاطبة النجوم – خ» و « الأربعون في أصول الدين – خ» و « نهاية العقول » و « القضاء والقدر » و «الحلق والبعث» و «الفراسة» و «البيان والبرهان» و « تَهذيب الدلائل » و « الملخص » فى الحكمة ، و « النفس » رسالة ، و « النبوات » رسالة ، و «كتاب الهندسة» و «شرح قسم الإلهيات من الإشارات لابن سينا - ط» و « لباب الإشارات _ ط » تهذيبه ، و « شرح سقط الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي ـط» و « شرح أسهاء الله الحسني ــ ط » و « تعجنز الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر بالعربيــة والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً

اللَّك المَنْصُور (.. - ١١٢ هـ)

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ، الأيونى ، أبو المعالى ، ناصر الدين ، المنصور ابن المظفر: صاحب حاة ، وأحد العلماء بالتاريخ والأدب . سمع الحديث في الإسكندرية . وصار إليه ملك حاة بعد أبيه ، فكان في خدمته مها قريب من مئتي عالم . وكانت له مع الفرنج حروب . وصنف «المضار» في التاريخ ، عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ وأسهاء من ورد عليه وأقام عنده ، و « طبقات الشعراء _ خ » و « درر الآداب ومحاسن ذوى الألباب - خ» وجُمعت أشعاره في « ديوان » وبني « جسر المراكب » في حاة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا . ومن آثاره فها «سوق المنصورية » المعروف اليوم بالسوق ، و « حام السلطان » توفى في قلعتها (١)

النوْجَابَاذي (١١٦ - ٢١٨ هـ)

محمد بن عمر بن محمد ، أبو المظفر ،

المطبوعات ١٥٥ والتيمورية ٣: ٢٠١ والكتبخانة ٢ : ٢٦٣

و (324) Brock. 1: 396 والإعلام - خ . وابن الوردي

٢ : ١٣٩ وأبو الفداء ٣ : ١٢٥ وذيل الروضتين

۱۲۶ والسلوك للمقريزى ۱ : ۲۰۰ وفيه : «توفى

عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون » . والبعثة

(١) تاريخ حاة ٨٤ وفوات الوفيات ٢ : ٢٥٢ ووفيات الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه .

(١) الجواهر المضية ٢: ١٠٤ وفي اللياب ٢٤١:٣ ضبط «النوجاباذي» وفي الفوائد البهية ١٨٣ «النوحاباذي» بالحاء المهملة . وفي معجم البلدان ٨ : ٢٢٤ «نوجاباذ» بالجيم و بضم النون .

(٢) أزهار الرياض ٢: ٣٠١ - ٣٤٠ والدرر الكامنة ٤: ١١٣ وتعريف الحلف ٢: ٣٦٦ وهو فيه « محمد بن خميس » و مثله في التعريف بابن خلدون ٣٩

ظهر الدين : فقيه ، من علاء الحنفية . من أهل نخاري ، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها . زار دمشق واستقر ببغداد إماماً المستنصرية . من كتبه «كشف الأسرار» في أصول الفقه ، و «كشف الإمهام لرفع الأوهام» و «تلخيص القدوري» (١)

ابن خميس (١٢٨٠ - ٢٠٠٨ هـ)

محمد بن عمر بن محمد الحَجْري الرعيني ، أبو عبد الله التلمساني ، المعروف بابن خميس: شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومو بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة٧٠٣هـ) وتوفى مها قتيلا . طبقته في الشعر عالية وقد جمع له ديوان سمى «الدر النفيس في شعر ابن خميس » ونسبته إلى « حجر ذي رعمن » المتقدمة ترجمته (٢)

ابن الو كيل (١٢٦٠ - ١٢١٧ هـ)

محمد بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل: شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ = و Brock. 1:666 (506), S. 1:920 ومعج

فها . وأقام مدة في حلب . وتوفي بالقاهرة . كَانت له ذاكرة عجيبة : حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في أسبوع . ولي مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنبن . قال ابن حجر : كان لايقوم بمناظرة ابن تيمية أحد سواه . وصنف « الأشباه والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع في شرح « الأحكام » لعبد الحق ابن الحراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل على تبحره في الحديث والفقه والأصول. وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في دبوان سماه «طراز الدار» (۱)

این رُشید (۲۰۷ – ۲۲۱ ه)

محمد بن عمر بن محمد ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن رشيد الفهرى السبي : رحالة ، عالم بالأدب ، عارف بالتفسير والتاريخ . ولد بسبتة ، وولى الحطابة بجامع غرناطة الأعظم ، ومات بفاس . رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ٦٨٣ هـ) وصنف رحلة سماها «ملء العيبة فما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة – خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات ، قال ابن حجر : فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه . ومن كتبه « تلخيص القوانين»

(١) فوات الوفيات ٢ : ٣٥٣ والدرر الكامنة ٤ : ١١٥ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٣٣ والنعيمي ٢٧:١ والبداية والنهاية ١٤ : ٨٠ وفيه ما محصله : كان شيخ الشافعية في زمانه، من أهل دمشق، انتقل إلى مصر و توفي ____

نحو ، و « مسألة العنعنة » و « المحاكمة بين البخارى ومسلم» و « إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب » و « ترجمان التراجم» على أبواب البخارى ، لم يتمه . وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١)

الليكشي (٢٠٠٠)

محمد بن عمر بن على المليكشي التونسي ، أبو عبد الله: أديب ، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس . نعته المقرى بكاتب الخلافة . وقال ابن الخطيب : كتب عند الأمراء بإفريقية ، ودخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكبراء ، ثم رجع إلى وطنه ، وامتحن مدة ثم خلص . وقال الديسي (في تعريف الحلف): له شعر رائق ونثر فائق وتآ ليف مستظرفة . توفي بتونس (٢)

الْمُواري (٥٠١ - ١٤٠٩ م)

محمد بن عمر الهواري ، أبو عبد الله:

 فيها.والفهرس التمهيدي ١٩١ وهو في مطالع البدور ۱ : ۱ ، ۱ « صدر الدين محمد بن المرحل ، ويعرف في الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها:

> « ليذهبوا في ملامي أية ذهبوا في الحمر لا فضة تبقى و لا ذهب! »

(١) الدرر الكامنة ٤: ١١١ -- ١١٣ وحذوة الاقتباس ١٨٠ وبغية الوعاة ٨٥ والمستطرفة ١٣٤ وذيل طبقات الحفاظ للسيوطي ٥٥٥ وأزهار الرياض ٢: ۳٤٧–۲۵۳ وفيه : «يعرف بابن رشيد ؛وكأنه تصغير

رشد » . و Brock. 2: 317 (245), S. 2: 344 (٢) تعریف الحلف ۱: ۱۷۳ والدرر الکامنة

والنسوان » و « قواعد الصوفية ــ خ » و «منح

المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ،

و « نور الاقتباس فيما يعرض من ظلم الوسواس_

خ » و « جواهر الأسرار في معرفة الأحجار ــ

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن عزم

التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو

عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل

تونس . ولد وتعلم مها . وتنقل في بعض

بلدان المشرق. وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفى عكة . له « دستور

الإعلام معارف الأعلام - خ » جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم

أشهر الرجال ، ولا تتجاوز الترجمة ثلاثةً

أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل

قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن

اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج ،

والثانى فيمن اشتهر بكنيته كأبى الأسود وأبى

داود وأبى تمام ، والثالث فيمن اشتهر بنسب

أو سبب أو لقب كالجوهري والحريري

وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع

فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربى

وابن درید ، والحامس فیمن اشتهر بصاحب

كصاحب الكتاب الفلانية أو البلدة الفلانية .

ابن عَزَم (١٦٨ - ١٩١١ م)

(1) «÷

متصوف ، فقه ، مالكي ، عالى الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام بفاس . ورحل إلى المشرق رحلة واسعة ، ثم استقر وتوفى بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك تآ ليف ، منها «السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و «التسهيل"»

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين ، الواسطى الغمرى المحلى ، ويعرف بالغمري: صالح، من فقهاء الشافعية. أصله من واسط ، ومولده بمنية غمر (بمصر) وإلها نسبته . نشأ فقيراً يعيش من كسب يده. وتعلُّم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتني بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع. وتوفى بالمحلة . له كتب ، منها «النصرة في أحكام الفطرة » و «محاسن الحصال في بيان وجوه الحلال » و « العنوان في تحريم معاشرة الشبان

والأمراء . أكثرَ الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلا مما في نفسه . له و « التبيان » و « تبصرة السائل » (١) الغَمْري (٢٨٦ - ١٤٨٩ م)

⁽١) التبر المسبوك ١٣٦ والبدر الطالع ٢ : ٢٣٣ وشذرات الذهب ٧ : ٢٦٥ والضوء اللامع ٨ : ٢٣٨ و الكتبخانة ٢ : ٢٠٣ و Brock. S. 2: 150

Journal Asiatique 10^{me} série, Tome 8, P. 295-342, 385-438 ۲۲۸ – ۲۳۱ وتعریف الحلف ۱، ۱۷۰ ونیل الابتهاج ٣٠٣

قال السخاوى بعد أن أثنى على سيرته: «ثم إنه خلط، فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف « ابن عربي » والتنويه بها وبمصنفها ، حتى صار داعية لمقالته ، وركن إليه أهل هذا المذهب ، فكان يجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه » وله أيضاً « المهل العذب في شرح أسهاء الرب – خ » (١)

ابن النَّصِيبي (١٥١٠ - ١١٦٩ هـ)

محمد بن عمر بن محمد بن هبة الله ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب . ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و «مجموع » كبير في الأدب (٢)

ابن سألم (٥٥٥ - ١١١١ ه

محمد بن عمر بن أبى بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكى : فاضل ، من أهل مكة . كان يكتب الوقائع والوفيات ، وجمع كتاباً سماه «إخبار الورى بأخبار أم القرى » فى مجلدين ابتدأ فيه من سنة ٢٧٨ هالي سنة وفاته (٣)

بَحْرَق (۱۹۲۰ – ۲۹۸ ه

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي ، الشهر ببحرق : فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة اليمن . ولد محضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة، عن علمائها ، ونبغ . وولى القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسرة الحضرة النبوية» و « حلية البنات والبنن فيما محتاج إليه من أمر الدين » و « نشر العلم في شرّح لامية العجم – ط » أدب ، و « تحفة الأحباب ـ ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و « عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و « الحسام المسلول على منتقصي أصحاب الرسول» و «شرح لامية الأفعال لابن مالك _ ط » في الصرف ، و « فتح الروءوف في معانى الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و « أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة فى «علم الميقات» و « العروة الوثقى – خ » و «شرح المقدمة الجزرية – خ» و «شرح عقیدة الیافعی - خ » و « تفسیر آیة الکرسی -خ » وغير ذلك وهو كثير . وَله شعر جيد (١)

⁽۱) النور السافر ۱۶۳ والسنا الباهر –خ. وظفر الواله ۲ : ۲۸۶ والضوء الواله ۲ : ۲۸۶ والضوء اللامع ۲ : ۲۵۳ ومعجم المطبوعات ۳۳۰ و فی Princeton 14 وفاته سنسة (۹۲۰ » خطساً Brock, S. 2: 554

⁽¹⁾ الضوء اللامع A : ه ه ۲ و دستور الإعلام – خ . Brock. 2 : 222 (173), S. 2 : 222

⁽٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٥٩ ودر الحبب – خ . والكواكب السائرة ١ : ٢٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨٣ (٣) السنا الباهر – خ .

تقى الدين ، حفيد الأمير موسى العلمي:

متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل

القدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً .

وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم

كثير في « ديوان » و « تائية ــ خ » في السلوك،

و ﴿ فَيْضَ فَتُحَ الرَّحْمَنُ فِي وَصَايَا وَحَكُمُ

أَبُو الوَفاء العُرْضي (٩٩٣ - ١٠٧١ م)

محمد بن عمر بن عبد الوهاب الحلي ،

أبو الوفاء العرضي : مفتى الشافعية محلب وابن

مفتها . مولده ووفاته فها . له اشتغال بالتاريخ

والأدب . ونظم حسن . من كتبه « معادن

الذهب في الأعيان المشرَّفة مهم حلب - خ»

تراجيم ، رأى المحيى قطعة منه ونقل عنها ،

و «طریق الهدی ـ خ » تصوف . و « فتح

المانح البديع - خ » شرح بديعية من نظمه ،

الكُفَيري (١٠٤٣ - ١١٣٠ م)

فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب .

من أهن دمشق . من كتبه « شرح البخارى»

ست مجلدات ، و «حاشية على الأشباه والنظائر » فى فقه الحنفية ، و « الدرة الهية

محمد بن عمر بن عبد انقادر الكفيرى:

ورسالة في « فسخ الطلاق - خ » (٢)

الأبناء والمحبين والإخوان – خ ١٠(١)

ابن حَمْزُة (. . - ۲۳۸ هـ)

محمد بن عمر بن حمزة ، محبى الدين : فقيه ، من علاء الدولة العمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد ما صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب « النهاية » في الفقه . ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباى (سنة ٩٠٣ ه) فاتصل بالسلطان بايزيدخان ، وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في السيرة النبوية . ورحل إلى حلب فأقام ثمانى سنبن ً. وعاد إلى الروم فى زمن السلطان سلم ، فألف له كتاباً في «الغزو» وفضائل الجهاد . ثم استقر في بروسة ، وتوفى مها ، وقد ولد له نحو مئة ولد. وكان شديد الحملة على المبتدعة (١)

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له « إجابة السائلين _ خ » فقه ، يعرف بفتاوى الحانوتي ، جمعة الشيخ خليل بن وني بن جعفر (٢)

العَلَمي (٠٠٠ - ١٠٣٨ م)

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين بن

(١) خلاصة الأثر ٤: ٨٧ و Brock. 2: 449 (٢) خلاصة الأثر ١ : ١٤٨ وإعلام النبلاء ٦ : ٣٠٨

و إيضاح المكنون ٢: ه ٨ و (322) Brock. 2: 419

اکانوتی (۲۲۸ -۱۰۱۰م)

Brock. S. 2: 643. وانظر (١) الشقائق ١: ٢٦٢ وانظر

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ٧٦ والكتبخانة ٣:٢ و ٨٨ و الأزهرية ٢: ٩٢

على مقدمة الأجرومية » نحو ، و «بغية المستفيد في أحكام التجويد » رسالة ، وثبت سهاه « إضاءة النور اللامع » وله نظم (١)

التُّونُسي (۱۲۰۶ - ۱۲۷۶ م)

محمد بن عمر بن سلمان التونسي : عالم مفردات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختبر مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل عصر . وتر جمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنبات فكان محررها ومهذب لغتها ويأتى لمصطلحاتها بصحيح الألفاظ . ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث مسجد السيدة زينب. وتوفي بالقاهرة . من كتبه «الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية _ خ » رتبه على الحروف ، و «تشحيذ الأذهان بسرة بلاد العرب والسودان ط ، وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد ترجم إلى الفرنسية وطبع فها باسم "Voyage au Darfour" في مجلدين وكتاب آخر في «الرحلة إلى وداي » ترجمه الدكتور بىرون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم "Voyage au Ouaday" وطبع بها ، وضاعت نسخته العربية . و«الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع - ط »(٢)

محمد عمر الغزى = عر بن عبد الفي١٢١٧(١)

نُووي الجاوي (: - ١٣١٦ م)

محمد بن عمر نووى الجاوى البنتي إقليماً ، التناري بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفى بها. عرَّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد _ ط » مجلدان ، وهو تفسيره ، و « مراقى العبودية – ط » شرح لبداية الهداية للغزالى ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ ه ، و « قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان _ ط» و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث - ط » و « عقود اللجين في بيان حقو في الزوجين - ط » و « نهاية الزين بشرح قرة العبن _ ط » فقه ، و « شرح فتح الرحمن _ ط » تجوید ، و «نور الظّلام _ ط » فی شرح قصيدة «عقيدة العوام» لأحمد المرزوقي، و « مرقاة صعود التصديق - ط » تصوف ، في شرح «سلم التوفيق» لابن طاهر ، المتوفى سنة ١٢٧٢ و «كاشفة السجا ، في شرح سفينة النجا _ ط » في أصول الدين والفقه (٢)

⁽١) سلك الدرر ٤ : ١١ - ٨٤

⁽۲) آداب شیخو ۱: ۹۹ و إیضاح المکنون ۱: ۲۸ و حرکة الترجمة بمصر ۲۰۹ و حرکة الترجمة و الحرکة الترجمة و الحرکة التقافیة ۱۹۸ و معجم المطبوعات ۱۹۸۳ و الترجمة و الحرکة النقافیة ۱۹۷ و م ، سترك M. Streck في دائرة المسارف الاسلامیة ۲: ۱۱۶ و فهرس المؤلفین ۲۰۹ و Brock. 2:643 (491), \$.2:748

⁽۱) تقدمت ترجمته فی الجزء الحامس ، ص ، ۲۱ باسمه الذی اشتهر به « عمر بن عبد الغنی » ثم وجدت خطه « محمد عمر بن عبد الغنی » وكثيراً ما يزاد لفظ « محمد » للتمرك .

⁽۲) تاریخ الشعراء الحضرمیین ۳: ۱۷۱ وفیه ذکر وفاته بمکة سنة «۱۳۱۲» وفهرس الحــزانة التیموریة ۳:۷۰–۸ وهو فیه: «المتوفی سنة =

المَرْزُ باني (٢٩٧ - ٢٨٠ م)

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجبة ، أتى على وصفها ابن الندم ، منها «المفيد» في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة . و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْفِي ورقة ، و «المونق» في تاريخ الشعراء . نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و « معجم الشعراء _ ط » و « الموشح - ط » و « أخبار البرامكة » نحو خمسائة ورقة ، و «شعر حاتم الطائي » و «أخبار المعتزلة» كبير ، و «المستنبر» في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتز ، و « الرياض » في أخبار العشاق'، و « الرائق » في الغناء والمغنىن ، و « أخبار أبي مسلم الخراساني » و « أخبار شعبة بن الحجاج » و « أخبار ملوك كندة » و «أخبار أني تمام » و «المراثي » و «تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الحلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموى » و «أشعار النساء ـ خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذاك . قالوا : كان جاحظ زمانه .

= ۱۳۱۲ على ما أخبرنا به أحد فضلاء جاوة» والكتبخانة ٢ : ٣٦ و ٣٧ و ٥٨ و ٥٩ و ١٣٤ و ١٦٥ و ١٦٨ ثم ٣ : ٣٦٣ و ٢٧٤ و ٢٨٧

وقال الأزهرى: كان المرزبانى يضع المحبرة وقنينة النبيذ، يكتب ويشرب. وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر بداره فيقف حتى نخرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار(١)

المرّاوي (٠٠٠ - ١٢٥٧ م)

محمد عمران الحراوى: فاضل مصرى. عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية، في أيام محمد على. وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب. تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة ١٨٣٦ م) وعكف على تصحيح ترجمة الكتب نحو ست سنوات ، توفى في آخرها (٢)

العقيلي (٠٠٠ - ٢٢٢ - ١)

محمد بن عمرو بن موسى بن حاد العقيلى المكى ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه في «الضعفاء – خ » كبير . وكان مقها بالحرمين ، وتوتى عمكة (٣)

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱: ۱۳۲ والوفيات ۱: ۷۰۰ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وميزان الاعتدال ۳: ۱۱۶ ولسان الميزان ٥: ۳۲۳ والفهرس التمهيدي ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۳: ۱۳۵ والموشح: مقدمة الناشر.

⁽٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٥ – ١٧٧

⁽٣) تذكرة الحفاظ ٣: ٥٠ والتبيان – خ . والمستطرفة ١٠٨ وشذرات الذهب ٢: ٢٩٥ والفهرس التمهيدي ٣٠٦ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٦

الْقَنَّع الكِنْدي (: - نحو ٧٠ ه)

محمد بن عمرة بن أبي شمر بن فرعان بن قيس بن الأسود بن عبد الله الكندى : شاعر ، من أهل حضر موت . مولده ما في « وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموى . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سما الروئساء» كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه : المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلاً يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ! وفي القاموس والتاج: المقنَّع، المغطى بالسلاح أو عنى رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدى : وفى الحديث أن النبي (ص) زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح. من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها: « وإن الذي بيني وبن بني أبي وبين بني عمى لمختلف جداً ،، « فَّان أكاوا لحمى وفرت لحومهم وإن هدموا مجدى بنيت لم مجدا » وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائي .

ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحميرى ، وقال الصولى : هي للمقنع . وله القصيدة التي منها :
« ليس العطاء من الفضول سماحة

« بيس العطاء من الفصول سهاحه حتى تجــود وما لديك قليل » وفي اسم أبيه خلاف ، قيل : عمير ، وقيل ظفر بن عمير (١)

(١) البيان والتبيين ٣ : ٣٥ والتبريزي ٣:٠٠٠=

ابن عُطارد (. . - نحو ٥٨ هـ)

محمد بن عمر بن عطارد بن حاجب بن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار . عده ابن حبيب (في المحبر) من أجواد الإسلام، وقال : حمل ألف رجل أنهز موا إليه، من بكر بن وائل، بأذر بيجان، على ألف فرس ، في غزاة واحدة . ونقل صاحب «النقائض بين جرير والفرزدق » ونقل صاحب «النقائض بين جرير والفرزدق » الأخطل » الشاعر ، فبعث إليه محمد بن أن بشر بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وممر ، وقال له : لا تعن على شاعرنا (الفرزدق) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول انشاعر :

«علمت معد والقبائل كلها أن الجواد محمد بن عطارد» وكان أحد أمراء الجند ، في «صفين» مع «على » ووفد بعده على عبد الملك بن مروان. وقيل : أدرك النبي (ص) ولم يثبت . وهو (على الأرجح) من مواليد عصر النبوة (١)

(۱) المحبر ۱۰۶ وفيه ۳۳۸ و ۳۳۹ «ومن سنن العرب في الجاهلية أنه لم يكن للنساء عدة يعتددنها عند الطلاق ، وكان عمير بن عطارد سبى أم محمد – صاحب الترجمة – في أول الإسلام و هي حامل من مالك بن عوف النصرى ، فولدت محمداً على فراش عمير ، فلحق به » وله يقول جرير بن عطية :

« إنا لنعملم ما أبوك لمدارم فالحق بأصلك من بني دهمان »

وفى نقائض جرير والفرزدق \$ ٩٩ – ٤٩٦ تتمة خبر ابن عطارد مع الأخطل . وانظر الإصابة : ت ٥٣٥ و ٨٥٣ ولسان الميزان ه : ٣٣٠ والجمحى ٣٨٧ و ٣٨٩

مُلَد عِناً يَتُ (١٨٢٠ - ١٨٢٠م)

محمد بن عنایت أحمد خان الكشمیری الدهلوی: فقیه إمامی متكلم مناظر، من أهل الهند. من كتبه «تاریخ العلماء» و «تنبیه أهل الكمال» فی رجال الحدیث، و «منتخب أنساب السمعانی» (۱)

مُمَّد بن عَوْن = محمد بن عبدالمعين ١٢٧٤

مُحَدِّد عَياَّد الطَّنْطاَوي (١٢٢٠ - ١٢٧٨ م)

محمد عياد بن سعد بن سليان بن عياد المرحومي الطنطاوى : أديب ، مدرس ، مصرى . نسبته إلى محلة مرحوم (في غربية مصر) كان أبوه منها . ومولده في قرية نجريد (من أعمال طنطا) تعلم وعلم بالأزهر، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية في معهد «اللغات الشرقية» ببطرسبورج (ليننغراد) فسافر سنة ١٢٥٦ه،

و الشعر و الشعراء ١٨٤ و المرزبانى ٢٠١ و التاج : مادتا قنع ، و فرع . و الوانى بالوفيات ٣ : ١٧٩ و الأغانى ١٥ : ١٥٩ و سمط اللآلى ١١٥ و الحيوان : انظر فهرسته . و فيه كثير من شعره . و المرزوق ١١٧٨ و قاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ٤٩ وفيه : «ولد نحو ٢٥ ه ، ومات نحو ١٢٨ » وكلا التاريخين خطأ ، ففي الأغانى ، طبعة الدار ٣ : ٢١١ أنه «كان ممن يرد مواسم العرب مقنعاً » وكان شعره ، وقد سار و تناقله الرواة ، مما أنشد بين يدى عبد الملك بن مروان ؟ وعبد الملك مات سنة ٢٨ ه ، فلو قدرت و فاته ، و و و لادته ، نحو سنة ٢٥ لكان أدنى من الصواب .

(١) أحسن الوديعة ١١

واستمر إلى أن توفى بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرق من الروس وغيرهم ، منهم المستشرق الفنلندى الأصل «قالن» جمعها «قالن» وله معه مراسلات بعد ذلك ، جمعها «قالن» وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها «منهى الآراب في الجـــبر والميراث والحساب – خ» و «الحكايات العامية المصرية – خ» و «مسودات لتاريخ العرب – خ» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في وشروح في «العقائد» و «النحو» و «الصرف» و «العروض» و «

ابن العَيَّاشي (٠٠٠-١٢٣٩)

محمد بن العياشي ، أبو عبد الله : حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إسماعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي (ابن إسماعيل) صلباً . له « زهر البستان » في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل (۲)

⁽۱) الزهراء ۱ : ۱۷ ؛ ۳۰۰ و ؛ ٥٥ و الرسالة ۲۹ : ۳۹۸ و ؛ ٥٥ و الرسالة و ۲۹ : ۳۹۸ – ۳۹ و و ۲۰ ه و ۱۰ و الغرب ۳۰ – ۳۹ و جلة الكتاب ۲ : ۲۷۴ و ۱۰

⁽٢) إتحاف أعلام الناس ؛ : ١٠٠

اَحْشِي (۱۲۹۰ – ۱۳۳۷ ه)

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشي العلوى: فاضل ، من شيوخ حضرموت وأدبائها . ولد في مدينة «الحوطة» ورحل إلى الحجاز حاجاً ، وإلى الهند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً ، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة . وتوفى في سوربايا (بجاوة) . له نظم كثير ، منه المعرب والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في «ديوان» و «مجموعة مكاتبات وإجازات» (۱)

ابن رَزِين (. . - ۲۰۳ م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبد الله التيمى الأصبهانى : إمام فى القراآت ، عالم بالعربية . أصله من أصبهان ومولده بالرى . من كتبه « الجامع » فى القراآت ، وكتاب فى « رسم القرآن » (٢)

التَّرْمِذي (٢٠٩ - ٢٧٩ ه)

محمد بن عيسى بن سورة السلمى البوغى البرمذى ، أبو عيسى : من أئمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ (على نهر جيحون) تتلمذ للبخارى ، وشاركه فى بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمى فى آخر عمره . وكان يضرب به المثل

(۲) غاية النهاية ۲ : ۲۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه : وفاته سنة ۲٤۱

فى الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه «الجامع الكبير – ط » فى الحديث ، مجلدان ، و « التاريخ » و « التاريخ » و « العلل » فى الحديث (١)

المجلُودي (۲۸۸ - ۲۸۸ ه)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن ابن عمرويه ، أبو أحمد الجلودى : زاهد ، ثورى المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته مها . وهو راوى كتاب «صحيح مسلم» عن إبراهيم بن محمد بن سفيان، عن مسلم ؛ قال السمعانى : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، فهو غير ثقة . وكان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (٢)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبد الله ، الملقب بالناصر : صاحب

(۱) أنساب السمعانى ٥٥ وتهذيب ٩ : ٣٨٧ و تتذكرة ٢ : ١٨٧ و ونكت الهميان ٢٩٤ و ابن النديم ٢٣٣ و ابن النديم ٤٨٤ و ابن النديم ٤٨٤ و ميزان الاعتدال ٣٠٠ و المسلمية ٥ : ١٠٤٨ – ٢٣١ و إشراق في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ١٢٨ – ٢٣١ و إشراق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ و في ١٧٤ و في ١٠٤ عندرطة نفيسة من « الشمائل » ورد في ما نقل عن آخرها تشويه ، صوابه : « وكتب خليل بن أيبك بن عبد الله الشافعي الصفدي » .

(٢) اللباب ١: ٢٣٤ والمنتظم ٧: ٩٧ والبداية والنهاية ٢١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٢٣ وفيه الحلاف في جيم «الجلودي » بالفتح أم بالضم ، ورجح ضم الجيم ، نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور .

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢ - ١٥

مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله (سنة ٤٤٥ هـ) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفي (١)

ابن اللّباّنة (٠٠٠٠ م)

محمد بن عيسى بن محمد اللخمى ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسى ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صهادح (محمد بن معن) وتوفى بميورقة . له تصانيف ، منها «مناقل الفتنة» و «نظم السلوك في وعظ الملوك» و «سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عباد ، و «ديوان شعر » (۲)

ابن قُرْمَان (...-۱۱۲۰)

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عيسى ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس. وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس) . وهو من أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل

(١٠) البيان المغرب ٣ : ٢٩٧

الناس أزجاله في أيامه ، حتى قيل : روى له ببغداد أكثر مما كان يروى له بالأندلس . وقالوا : كان في أول شأنه مشتغلا بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره . كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس . له لا إصابة الأغراض في ذكر الأعراض له لا إصابة الأغراض في ذكر الأعراض ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أز جاله . وكان أز رق العينين أشقر الشعر (١)

ابن أصبغ (١١٦٨ - ٢٢٠ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ ، أبو عبد الله ابن المناصف الأزدى القرطبى . نزيل إفريقية : قاض متفنن فى العلوم . ولى قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلا ، وعاد فمات بمراكش . له «المذهبة فى الحلى والشيات – خ » و «تنبيه الحكام – خ » فى سبرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام وألحسبة ، وكتاب فى «أصول الدين » وآخر فى «السبرة النبوية » (٢)

⁽۲) التكلة لابن الأبار ه ١٤٥ وفوات الوفيات ٢: ٢٠٠ وفيه : كتابه «سقيط الدرر» في شعر «بني عباد» والصواب «ابن عباد» والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) المغرب في حلى المغرب ١٠٠:١ و ١٦٧ و في هامشه : «خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبدالملك و تبعه سيبولد ك. Sybold في هذا الخلط». واقرأ ماكتبه سيبولد، في دائرة المعارف الإسلامية ٢٦٢:١ المعارف الإسلامية ٢٦٢:١ Journal Asiatique T. 227, P. 131 و مجلة الكتاب ٤ . ١٠٣٧ و مجن ساه « محمد بن عبدالملك » Brock. 1:321 (272), S. 1:481

⁽۲) الإعلام – خ – لابن قاضی شهبة ، فی وفیات سنة ۲۰۰ و المغرب فی حلی المغرب ۱ : ۱۰۵ وجولة=

ابن کو (۱۲۸۲ – ۲۰۷۹ م

محمد بن عيسي بن حسن بن كر الحنبلي، شمس الدين : إمام أهل الموسيقي في عصره . يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بني مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى علمها هولاكو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه (صاحب الترجمة) وعاش ومات. وكان فقهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولى مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون. وأخذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقران ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا عمر به «صوت» مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا وبجيء به على وجهه. وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي، قال ابن فضل الله: رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثم غنى فنوم ، فرأيت بعيني ماكنت سمعت بأذنى عن الفارابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن کر علی قوم یغنون ، فحرك بغلته حتی مشت على إيقاعهم! له تصانيف في الموسيقي، منها «غاية المطلوب في الأنغام والضروب»(١)

ابن حُشيشي (٠٠٠ - ١٧٤ م

محمد بن عيسى بن سالم الدوسى ، جال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشى : فاضل ، من فقهاء الشافعية . فشأ في شريش، وعاش ممكة ، وتوفى بالمدينة . له « المقتضب» في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشيرازى ، و «شرحه» في أربع مجلدات (١)

ابن مُهناً (٠٠٠ ٢٢١٥)

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب فى بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلا حازماً ، حسن الهيئة . له معارك . مات فى «سلمية» عن نيف وستين سنة (٢)

ابن الله كأني (.. - ١٣٣٧ م)

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركمانى : بانى «جامع المقياس» بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى «شد الدواوين» بطرابلس (سنة ٧٢٦ه) مم عاد إلى القاهرة وتوفى بها (٣)

⁽۱) النجوم الزاهرة ۱۰: ۳۳۰ فی وفیات سنة ۷۰۹ والدرر الکامنة ؛ ۱۲۸ وفیه : مات سنة ۷۲۳ وعنه شذرات الذهب ۲: ۱۹۸ بایجاز وقع فیه اسم جده «حسین بن کثیر » مکان «حسن بن کر »

⁼ في دورالكتب الأميركية٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣

⁽١) بغية الوعاة ٨٨

⁽۲) النجوم الزاهرة p : ۲۲۱ والدرر الكامنة ٤ : ۱۳۱

⁽٣) البداية والنهاية ١٤: ١٨١ والدرر الكامنة ٤: ١٣٢

ابن كَنان (١٠٧٤ - ١٠١٠ *)

محمد بن عيسى بن محمود بن كنان: مؤرخ ، من علماء دمشق . له كتب ، منها «الحوادث اليومية – خ » أرخ به ٢٣ سنة ، و «المروج السندسية – ط » في تاريخ الصالحية (بدمشق) و «حدائق الياسمين – خ » في أخلاق الملوك والحلفاء ، و «الاكتفاء في مصطلح الملوك والحلفاء – خ » و «المواكب الإسلامية – خ » في وصف الشام ، و «تاريخ معاهد العلم في دمشق – خ » و «مختصر حياة الحيوان – خ » و «تلخيص كتاب الملاحة – خ » و «تلخيص كتاب الملاحة – خ » و « المخيوان – خ » و « المخيص كتاب الملاحة – خ » و « المخيص كتاب الملاحة به و «)

عُمَّد طَباَّرَة (٠٠٠ بعد ١٣٠٣ م)

محمد عيسى طبارة: فاضل ، من أهل بيروت . كان من أعضاء شعبة المعارف وجمعية المقاصد الحسيرية . له كتاب «الأساس – ط» في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في «التوحيد – ط» وضعهما للمبتدئين. وكان حياً سنة ١٣٠٣ه (٢)

عَمَّدَ عَسْكُو (٠٠٠ بعد ١٣٠٧ م)

محمد عيسى عسكر: نحوى مصرى. له «الفيروزج شرح الأنموذج للزمخشرى – ط» مختصر، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٨٩هـ (١)

ابن أبي العَيْش (: - ١١٠ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبد الله : فقيه أصولي . له « فتاوي » و تأليف في « الأسماء الحسني » مجلدان(٢)

محمد بن غازى الموصلي المعروف بالفقاعي: شاعر دمشقى . كان « شربدار» الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل . نسبته إلى « الفُقاع» وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد (٣)

المَلِك العَزِيز (١١١٠ - ١٣٤ م)

محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن الملك الطاهر ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن «ضيفة خاتون» بنت العادل . كان حسن السرة . وتوفى كلب(؛)

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ه ٨ وآداب اللغـــة ٣٠٣:٣ و Brock. S. 2: 410

⁽٢) معجم المطبوعات ١٢٢٦ ونفحة البشام ٢٥ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء . قلت : يلفظها أهل بيروت بين اللضم والفتح ، وقد ضبطها فيليب دى طرازى البيروتى ، فى تاريخ الصحافة العربية لل ١١١ بالفتح ''Tabbârah''

⁽١) الكتبخانة ؛ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٨٤ والأزهرية ؛ : ٢٩٤

⁽۲) البستان ۲۵۲ وشجرة النور ۲۷۶

⁽٣) القلائد الجوهرية – خ . والدارس ٢ : ٨٥

^(؛) ابن الشحنة : حوادث سنة ؛ ٣٣ و ابن الوردى

١١٨٠] السنوسي



محمد بن على السنوسي (٧ : ١٩٢)

المحمد على



خمد على «باشا» بن إبراهيم أنما (١٩١:٧)

۱۱۸۲] البای محمله الحادی



محمد بن علی بای (۱۹٤:۷)

١١٨١] البقلي



محمد بن على البقلي (١٩٣:٧)

١١٨٤] الإدريسي



محمد بن على الإدريسي (٧: ١٩٥)

١١٨٣] حشيشو



محمد على حشيشو (٧ : ١٩٥)

١١٨٦) محمد على العابد



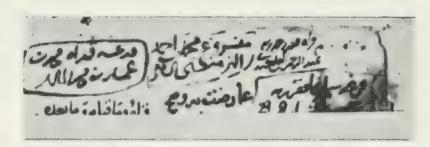
(19V : V)

١١٨٥) بورقيبة



محمد بن على بورقيبة (٧: ١٩٦)

۱۱۹۰] ابن عمار



محمد بن عمار بن محمد المالكي (٢٠٠٠) عن مخطوطة «السنن » لأبي داود . في الحزانة الملكية بالرياض .

١١٨٨ ، ١١٨٩] محمد على توفيق ، وإمضاؤه



۱۱۸۷] البيلاوي



محمد بن علی الببالاوی (۱۹۸:۷)

محمد على بن محمد توفيق (٧ : ١٩٨)

3.

خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

١١٩١] ابن عزم



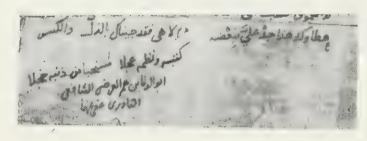
محمد بن عمر ، ابن عزم (٧ : ٢٠٦) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

١١٩٢] ابن النصيبي

وع و هل وس بارخ دام مهروس الاحرمان شهورسه عندان ومع و هد و ما والدرسة عندان المواسد مال طلالب ومع ما به الدوسة المشونة ولا المواسد مال طلالب والوعها المانوسة والمدوسة والمدوسة والمدوسة والمدوسة والمدوسة والمدوسة المدع والمدوسة المدع والمدوسة المدع والمدوسة المدع والمدوسة المدع والمدوسة المدع والمدوسة والمدونة والمدو

محمد بن عمر بن محمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي (۲۰۷:۷) عن مخطوطة « ثبت ابن الشاع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ۱۹۲۲ د » ومعهد المخطوطات «ف ۱۸۲ حديث »

١١٩٣] العرضي



أبو الوفاء (محمد) بن عمر العرضي (٢٠٨ : ٢٠٨) عن مخطوطة له في « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد . وانظر المستدرك .

١١٩٤ محمد عياد الطنطاوي



(۷ : ۲۱۲) وانظر المستدرك

١١٩٥] الظاهري

المن وعرى فرسم من السكرا لأولية العلام النا من المن المن فراكى بن أحمد السكرا الدنيم الفها وأجزي بجبع ما تفهم الناخ والمات ما سانيرها والعرسبي ك وتعارف من الكتب واللانهات با سانيرها والعرسبي ك وتعارف والحاه العفو والعافية والتوفيق وكست فال بن محد المنط عرف في الناسع عشرم جاوي كانته على المراب محد المنط وطراب وطراب ولم على ولا الرسم عشرم جاوي كانته على مراب وي كانته من المناسع عشرم جاوي كانته من المناسع عشر المراب وطراب ولم على المراب والمرابع ولم على المرابع والمرابع ولم على المرابع والمرابع ولم على المرابع والمرابع ولم على المرابع والمرابع والمر

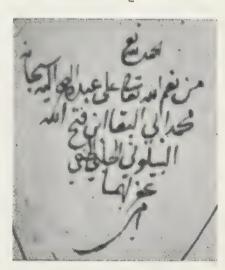
« محمد » فالح بن محمد الظاهرى (٧ : ٧١٧) إجازة بخطه فى نهاية نسخة من «حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندى .

١١٩٨٠١١٩٧] محمه فريد «بك» وإمضاؤه:



محمد فرید بن أحمد فرید (۲۲۰:۷)

١١٩٦] ابن البيلوني



محمد بن فتح الله بن محمود البيلونى (٢١٨:٧) عن الصفحة ٢٥ من مخطوطة «شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب « ٣٧٣ لغة »

Mo

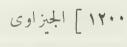
الإمضاء عن كتاب «وطنيتي »

١١٩٩] محمد فريد وجدى



(YY · : V)

١٢٠١] الشربياني





محمد بن فضل على (۲۲۳ : ۲۲۳)



محمد أبو الفضل الجيزاوي (٧: ٢٢٢)

۱۲۰۲] ابن قاسم الغزى

محمد بن قاسم الغزى ، ابن الغرابيلي (٨ : ٢٢٨) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . وفي معهد الخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۰۳] ابن زاکور

العليه دوالطبع البشليم والزووالسنفيم وبوع المصرلفيا الغيث وصع خسري شرك وما أبن بحروران فالعواوكت بيري سنال مراجع فالعرب عرود عبرات واحريز الحورالعامس خارات رئيس مان مواقف مسيمان دنشار اعلى من كان عبرانع في دائيم ملك مراع وعبر ها انعلى وعبر من ما إسم وكا

محمد بن تاسم ، ابن زاكور (٧ : ٢٣٠) عن كتابه « عنوان النفاسة فى شرح ديوان الحاسة » المخطوط نصفه فى خزانة السيد حسن حسنى عبدالوهاب، بتونس والنصف الآخر فى المكتبة الصادقية . وهذا الخط من النصف الأول .

الكيك الكامِل (٥٠٠٠ م

محمد بن غازى (المظفر) بن العادل : صاحب ميافارقين ، الملقب بالملك الكامل . كان شجاعا ، صبر زمناً على حرب التتار ، وحاصروه أكثر من سنة ونصف ، وهو ظاهر عليهم ، إلى أن فنى أهل البلد، لفناء زادهم ، ودخلها التتار فوجدوه مع من بقى من أصحابه موتى أو مرضى ، فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به فى دمشق على رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة شبكة . ولأبى شامة المؤرخ أبيات فى رثائه يصف بها طوافهم برأسه(۱)

الرُّصَافي الرَّفَّاء (.. - ٢٧٠ م)

محمد بن غالب الرفاء الرصافى ، أبو عبد الله : شاعر وقته فى الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإليها نسبته . كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره . وعرقه صاحب « المعجب » بالوزير الكاتب . أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة و توفى بها . له « ديوان شعر » (٢)

مِيرْزا جَمَالَ الدِّين (١٢٩٢؟ - ١٩٣١م) مِيرْزا جَمَالُ الدِّين (١٨٧٥ - ١٩٣٢م) محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني،

(۲) التحملة لابن الابار ۲۳۷ وابن خلكان ۲: ۸ والمحجب في تلخيص أخبار المغرب ۲۱۷–۲۲۳ وجذوة الاقتباس ١٦٤ والإعلام – خ.

ميرزا جال الدين: فقيه إمامى. له كتاب «أسس الأصول – ط» فى مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعال الحروف المهملة (قلت: وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة المطبوعة منه «خطباً» من إنشائه (١)

مُحمَّد بن فارس (... ۱۱۳۰ م

محمد بن فارس بن حمزة المغربي الأصل، المحلى الدار: شاعر . قال المنذري: مشهور، وشعره حسن . كان من سكان « المحلة » مصر ، وتوفى ببيت المقدس (٢)

محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من أهل القاهرة . له « تعليقة على البخاري – خ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية – ط » في المواريث(٣)

محمد فالح بن محمد بن عبدالله بن

مكتبة السيد أحمد عبيد بدمشق .

⁽۱) ذيل الروضتين ٢٠٥ وشذرات الذهب ٥:٥٥٠ (۲) التكلة لابن الأبار ٢٣٧ وابن خلكان ٢:٨

⁽۱) الذريعة ۲ : ۷٥ وفيه : ولد في حدود سنة ۱۲۹۲ وتوفي سنة ۱۳۵۱ أو ۲٥

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء ٢٦

⁽٣) مختصر طبقات الحنابلة ٨٨ وشذرات الذهب ٨ : ٣٩٣ وفيه : «توفى سنة ٩٨١ تقريباً». والأزهرية ٢ : ٩٩٨ قلت : ليس في هذه المصادر ذكر لتعليقته على البخارى ، وقد اطلعت عليها في

البَيْلُونِي (: - ٥٠٠٠ م)

محمد بن فتح الله بن محمود البيلونى الحلبى ، أبو مفلح: أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته كلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من الطين كان يستعمل في الحمام . له « مختصر رحلة ابن بطوطة – « (۱)

محمد فتحا (الدلائی) = محمد بن أبی بکر ۱۰٤۳(۲) محمد فتحا (جنون) = محمد بن محمد محمد فتحا (القادری) = محمد بن قاسم ۱۳۳۱

الحافظ المحيدي (٢٠٠ - ١٨٨ م)

محمد بن فتوح بن عبدالله بن فتوح بن حميد الأزدى الميورق الحميدى ، أبو عبد الله ابن أبى نصر : مؤرخ محدث ، أندلسى . من أهل جزيرة ميورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهرى المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة ٤٤٨ هـ) وأقام ببغداد فتوفى فيها . من كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس وأساء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوى النباهة والشعر – ط » و « الذهب المسبوك في وعظ الملوك – خ »

النعلي (۲۶۰ – ۲۰۰۹)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلى ، محدث لغوى . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفى بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع – خ » في فروع الحنابلة ، و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث بمعنى واحد من الأسهاء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (٢)

فالح، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوى الظاهرى: عالم بالحديث واللغة، من أهل المدينة المنورة. ومها و فاته. نسبته إلى بنى «مهنا» من عرب الظواهر (فى الحجاز) له كتب، منها «أنجح المساعى فى الجمع ببن صفتى السامع والداعى – ط» فى الفقه، على مذهب أهل الحديث، و «صحائف العامل بالشرع الكامل – ط» فقه، ومنظومة فى «اصطلاح الحديث» و «شرحها» و «شيم البارق من ديم المهارق» فهرس كبير، و «حسن الوفا المهارق» فهرس كبير، و «حسن الوفا كيخوان الصفا – ط» ثبت صغير، وحواش على صحيح البخارى والموطأ، وتعليقات على صحيح البخارى والموطأ، وتعليقات على «المنهل العذب فى تاريخ طرابلس على «المنهل العذب فى تاريخ طرابلس الغرب – ط»(۱)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۱۰۰ – ۱۰۸ ووقع فى Princeton 46, 250 خطأ فى جعل «محمد» صاحب الترجمة ، وأبيه «فتح الله» المتقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

(۲) تأخرت هذه الترجمة للمستدرك فى نهاية الكتاب .

⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۳۱ – ۱۳۴ وفهرس الفهارس ۲: ۲۰۰ والدر الفريد ۱۱۶ و برقة العربية ۱۵۰ وتحفة الإخوان ۳۵ و ۱۸۱۶ وجملات ۲:۰۲والكتبخانة (۲) كشف الظنون ۱۸۱۰ والشذرات ۲:۰۲والكتبخانة Brock. 2: 124 (100), S. 2: 119

و «تسهيل السبيل إلى علم الترسيل – خ» و «المتشاكه في أسهاء الفواكه» و «نوادر الأطباء» و «الجمع بين الصحيحين – خ» في الحديث، و «تفسير غريب مافي الصيححين – خ» و «بلغة المستعجل – خ» سهاه ياقوت «تاريخ الإسلام» و «التذكرة – خ» مختارات من مروياته (۱)

مُلاّ خُسْرُو (. . . - ١٨٨ هـ)

محمد بن فرامُوز بن على ، المعروف علا — أو منلا أو المولى — خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومى الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد، بمدينة بروسة . وولى قضاء القسطنطينية ، وتوفى بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العاد : صار مفتياً بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما الأصول — ط » وسالة ، وشرحها «مرآة الأصول — ط » وسالة ، وشرحها «مرآة في الله و «حاشية على المطول — خ » والمناه على الملول — خ » والمناه على الملول — خ » والمناه ، و «حاشية على الملول — ط » و «حاشية على الملول — ط » و «حاشية على الملول — ط » و «حاشية على الملويح — ط »

(۱) سير النبلاء – خ – المجلد ۱۵ ونفح الطيب ۱ : ۳۸۱ و ۳۸۵ والصلة ۲۲۱ و ۳۸۵ والصلة ۲۲۱ و ۳۸۵ والصلة والتبيان – خ . ومفتاح السعادة ۱ : ۱۳ وجذوة المقتبس : مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجى .

فى الأصول ، و «حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل — خ » كتبت سنة ١٩٤٧()

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبد الله ، ابن الطلاع ، ويقال الطلاعي : مفتى الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيى البكرى «الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في «أحكام النبي » صلى الله عليه وسلم ، وكتاب في «الشروط » وغير ذلك (٢)

ابن فَرُوخ (٠٠٠ ١٠٢٨ م)

محمد بن فروخ : أمير ، من الشجعان الكرماء . مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) ولى إمارة الحج الشامى ، بعد أبيه ، ثمانى عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ،

⁽۱) الفوائد البهية ١٨٤ ومفتاح السعادة ٢: ١٥ والنوء اللامع والأزهرية ٢: ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٧٩٠ والضوء اللامع ١٢٩٠ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٩٥٧ و شدرات ٢: ٢٠ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٩٥٧ و قلت : ورد اسم أبيه في أكثر المصادر «فرامرز» وعندى مخطوطة حديثة من كتابه «درر الحكام» كتبت سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس نسخة من «درر الحكام» بخطه ، كتبها سنة ١١٩٠ واسمه في آخرها محمد بن «فراموز» بن على ، ولم يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل . والديباج المذهب طبعة ابن شقرون ٢٧٥ وهو فيه «ابن والكلاع» تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في الكلاع» تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في المغرب ، طبعة المعارف ١ : ١٦٥

وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته «الحاثية» المشهورة، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (١)

مُد فريد (١٢٨٤ – ١٣٣٨ م)

محمد فريد «بك» ابن أحمد فريد «باشا»: رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر، وأحد نوابغها . من أصل تركى . ولد فى القاهرة وتعلم فى مدرستى الألسن والحقوق ، وولى نيابة الاستئناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الحدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل «باشا» في كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفى مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب (سنة ١٩٠٨) وحبس ونفي (سنة ١٩١٢) وساح سياحات كثيرة ، مدافعاً عن قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفى بىرلىن . ونقل جثمانه إلى القاهرة . وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها «تاريخ الدولة العلية ـ ط » و «رحلة محمد بك فريد - ط » و «الهجة التوفيقية فى تاريخ مؤسس العائلة الحديوية - ط » و « تاريخ الرومانيين – ط » الجزء الأولمنه . ولعبد الرحمن الرافعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية ـط» ولأحمد شوقى المحامى «محمد فريد _ ط » (٢)

محَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٠ - ١٣٧٣ م)

محمد فرید بن مصطفی وجدی : مؤلف « دائرة المعارف » من الكتاب الفضلاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فها . وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر مها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سهاها «الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية» كتبه أو لا باللغة الفرنسية ، وترجمه إلى العربية مهذا الاسم ، وسهاه في طبعة أخرى «مدنية ألإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر مها جريدة « الدستور » اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه «ما وراء المادة» في جزأين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية» و «المرأة المسلمة » في الرد على «المرأة الجديدة» لقاسم أمين ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و «كنز العلوم واللغة » وهو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادى » و « مجموعة الرسائل الفلسفية » و «كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسن » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٠٨

⁽۲) سبل النجاح ۳: ۲۶۱ – ۲۷۱ والمقتطف ۲۷: ۵۰۰ والأهرام ۱۸ جادی الثانیة ۱۳۹۰ ومفاخر الأجیال ۸۲ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۰

وعشر سنبن ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيان المجالس العامة ، قلما يئرى فى حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره فى بيته ، وقل أن يزور أحداً أو مجيب دعوة . وتوفى بالقاهرة(١)

اَلْجُرْجُرَائِي (... - ٢٥١ م

محمد بن الفضل الجرجرائى ، أبوجعفر: وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل ابن مروان ، واستوزره المتوكل ، ثم المستعين (سنة ٢٤٩ هـ) قال المرزبانى : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلى أخبار ومكاتبات . نسبته إلى «جرجرايا» بلدة بن بغداد وواسط (٢)

البَلْخِي (۲۰۰۰ م

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبد الله ، البلخى : صوفى شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل

(۲) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳۶ وفيه : وفاته سنة ۲۵۰ وقد نيف على الثمانين .

سمرقند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه »(١)

الفُرَاوي (١١٤١ - ٢٥٠ م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله الصاعدى الفراوى : عالم بالحديث والفقه ، شافعى . مولده ووفاته فى نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة فى الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» أملاها فى الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، و ربعون حديثاً — خ » و كتاب فى «الفقه» . فسبته إلى «فراوة » بليدة قرب خوارزم انتقل أبوه منها إلى نيسابور (٢)

الحجة (١١٤٨ - ١١٤٨)

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن بختيار البعقوبي ، أبو عبد الله ، بهاء الدين ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا (بقرب بغداد) أخذ عن علماء بغداد، وحد ش بإربل ، وسكن دقوقا (بين إربل وبغداد) وتوفى بها . له كتب ، منها «غريب

⁽¹⁾ مجلة المحالات V: \$77 - 777 ومجلة الرسالة P سبتمبر P والصحف المصرية P P P 1907 ومعجم المطبوعات P 1901 وأبو الوفا المراغى ، فى جريدة الأهرام P P 1908 وعبد الحميد جلال ، فى المصرى P 1908 ومحمد عبد الغنى حسن ، فى الأهرام P 1908 ومحمد عبد الغنى حسن ، فى الأهرام P 1908 وأرخ حسن عبد الوهاب ، فى الأهرام P 1908 ولادته سنة P 1008

⁽۱) طبقات الصوفية ۲۱۲ – ۲۱۲ وحلية الأولياء ۲۳۲: ۱۰

⁽۲) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . وشذرات الذهب ؛ : ۹ و (356) Brock, 1:436 ومعجم المنادان ٢:٢٥ والتاج ٢٠٩٠ ولب اللباب ١٩٣

الحديث» و «شرح العبادات الحمس » لأبي الحطاب (١)

الواثق المريني (٥١٠ - ١٣٨٧ م)

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقها بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغني بالله (ابن الأحمر) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود بن عبد الرحمن ابن ماسای ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله (محمد ابن أحمد) وبويع لها (سنة ٧٨٨ هـ) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقد . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهم ، فأطلقه من اعتقاله . ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود . ووصل أبوالعباس إلى فاس، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع «الواثق بالله» وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن بها (٢)

الجيزاوي (١٢٦٣ - ١٩٢١ م

عمد أبو الفضل الوراقى الجيزاوى : شيخ الجامع الأزهر . فقيه مالكى ، عالم بالأصول . من أهل مصر . ولد فى وراق الخضر (من ضواحى القاهرة) وتربى وتعلم فى الأزهر . وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ شيخاً لمعهد الإسكندرية ، ثم رئيساً لمشيخة الأزهر والمعاهد الدينية بالقاهرة ، وشيخاً للمالكية . وظل فى هذا المنصب إلى وفاته للمالكية . وظل فى هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة . له تآليف ، منها «الطراز الحديث بالقاهرة . له تآليف ، منها «الطراز الحديث و «كتاب على شرح العضد وحاشيتى السعد والسيد – ط » و «تحقيقات شريفة – ط » و «المحاسة فى أصول الفقه (۱)

انَّهُيْرا بادي (١٢١٢ - ١٢٧٨ م)

محمد فضل الحق العمرى الخير آبادى ، الحنفى المولوى ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب : إمام وقته ، بالهند ، فى علوم الحكمة والفلسفة . ولد فى «خبر آباد»

⁽۱) الفتح ۲۲ المحرم ۱۳۶٦ والأزهرية ۱: ۳۳۰ م ۲: ۱۷ والصحف م ۲: ۱۷ و الأعلام الشرقية ۲: ۱۶٪ والصحف المصرية ۱۱ و ۱۷ محرم ۱۳۶٦ وفي الكنز الثمين ۱۱۲ ترجمة له من إنشائه قال فيها : «دخلت الأزهر في أو الحر سنة ۱۲۷۳ وكان سني إذ ذاك عشر سنوات» قلت : على هذا النص يكون مولده سنة ۱۲۲۳ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك ، وأنه عاش نحو مئة عام .

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والمقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣

⁽٢) الاستقصا ٢: ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١

وقاوم الحكومة الإنجليزية، وعمل على تقليص ظلها من بلاده ، فاعتقلته وأرسلته إلى جزيرة «رنكون» فتوفى بها . له «الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية – ط » و «الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود» و «تاريخ فتنة الهند» ورسائل في «تحقيق العلم والمعلوم» و «تحقيق الأجسام» و «التشكيك» و «الماهيات». وله نظم كثير (١)

الشربياني (۱۲٤٨ - ۲۲۲۱ م)

محمد بن فضل على بن عبد الرحمن الشربيانى : فقيه إمامى . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أخبار مع معاصره جعفر بن أحمد الحلى الشاعر . وفيه يقول الحلى مداعباً :

« للشربياني أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا وهنا » « ما فهم من له في العلم معرفة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا! » وله كتب ، منها « المتاجر » فقه ، وكتاب في «أصول الفقه » كبير ، وحواش (٢)

الفَخُر (١٢٦١ - ٢٣٢ م)

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بنمخر الدين : محسن ، كثير الآثار . من أهل مصر . كان

قبطياً ، من كتاب دولة الماليك ، وارتقى إلى أن ولى نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل: إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً . ثم أسلم وحج وأكثر من التصدق وبني عدة مساجد بمصر ، منها «جامع الفخر» في بولاق ، وجامع الفخر في الروضة . وبني مارستاناً (مستشفى) بمدينة في الروضة ، وآخر بمدينة بلبيس . وعظم نقامه في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وله معه أحبار . وتوفي بمصر (۱)

محمد بن فضل الله (الحبي) = محمد أمين ١١١١ البرها نبوري (٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن فضل الله البرهانبورى الهندى: صوفى ، من القائلين بالوحدة الوجودية . من أهل «برهانبور» فى الهند ، مولداً ووفاة . له «التحفة المرسلة – خ» فى وحدة الوجود ، فرغ منها سنة ٩٩٩ وشرحها ، واعتذر فى شرحها عن بعض «شطحات» الصوفة (٢)

مُمَّد بن فضيل (١٩٥٠ م

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبى ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في ألحديث ، شيعى ، من أهل الكوفة . له

⁽۱) خطط المقريزي ۲: ۳۱۱ والدرر الكامنة ٤: ۱۳۸

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ١١٠ و إيضاح المكنون ٢٥٧:١ و Brock. 2: 551 (418), S. 2: 617

⁽۱) أبجد العلوم ۹۲۳ و اسمه فيه «فضل آلحق». وإيضاح المكنون ۱:۷۲٦ وعلم الفلك لنلينو ۳۷ ومعجم المطبوعات ۸۵۳

⁽۲) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ – ١٧٩

أكثر عرب العراق ، وجعل «الحويزة» قاعدة

لسلطنته ، ومات بها . قال أحد مؤرخيه :

« آل المشعشع : دولة عربية ملكت الأهواز

والحويزة وأكثر بلاد خوزستان » وفي سبرته

وتاريخ ظهوره خلاف بن مؤرخي عصره (١)

محمد فهمي بن مصطفى العمرى :

فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد

بالموصل ، وولى رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب في المناصب . ثم عينته الحكومة

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٠٧ – ١٦٥ وفي حوادث

الدهور لابن تغري بر دي ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۳ في حوادث

سنة ٨٦١ ما محصله : «الشعشاع ، بشينين معجمتين

أولاهما مكسورة : الزنديق الحارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم .

خوفاً منه » – « وفي ذي القعدة ٨٦١ جاء من بغداد أنه

كسر الخارجي المشعشع وقتل غالب عسكره وتجهز الحج

العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة »

العُمري (١٢٤٠-١٢٩٠٩)

عدة مصنفات ، منها كتاب «الرهد» و ((الدعاء)) (١)

ابن فطيس (٢٢٩ - ٢١٩ م)

محمد بن فطيس بن واصل الأندلسي الإلبري ، أبو عبد الله : فقيه ، من حفاظ الحديث . له كتاب «الروع والأهوال » وكتاب « الدعاء » (٢)

الشعشع (٠٠٠ ٢٢٨ ٤)

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم: رأس دولة «المشعشـ عين» وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم في الحلة ، وتفقه بعلوم الشيعة الاثنى عشرية ، وأولع بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج إلى بادية خوزستان عام ٨٤٠ ه فادعى أنه «المهدى» وسمى شعوذاته «التشعشع» فتبعه بعض الأعراب فسهاهم «المشعشعين» واستونى بهم على الحويزة (ببن واسط والبصرة) وقاتلته جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، فانخذل ، ثم ظفر سنة ٨٦١ وعظم أمرِه ، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه

كان قد خرج قديماً من نواحي وادى التيم وادعي الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في تلك البلاد ، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار ، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشي لقتاله الملوك يهرب منهم ويحتفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب ، ويقول المكثر عشرة آلاف ، فأعجز الملوك بهذه الحركة فقوى أمره ، هذا مع ما يظهر للناس من الحوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاریخ ابن إیاس ، ص ۱۷ و ۳۵ و ۴۸ ما مجمله : « في ذي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار بظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس مالا يحصى و بهب الركب العراقي » — « ولم يحج أحد من العراق سنة ٨٦٠

(٢) تذكرة الحفاظ ٣: ٢٢ وهو فيه « العائقي » من خطأ النسخ ؛ والتصحيح من تاريخ عالم، الأندلس، لابن الفرضي ٣٣٨ وجذوة المقتبس ٧٨

⁽١) تهذيب التهذيب ٩: ٥٠٥ - ٢٠٠ وفيه : مات بسنة خس وتسعين «ومائتين» من خطأ النسخ ، صوابه : «ومائة» . وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٩ والتسبيان ، لابن ناصر الدين – خ . والجواهر المضية ٢ : ١١١ وميزان الاعتدال ٣ : ١٢٢ والجرح والتعديل : القسم الأول من المجلد الرابع ٥٧

العثمانية سفيراً في كرمانشاه (بإبران) ثم كان متصرفاً بالسليمانية ، وتوفى فيها ، فنقل إلى الموصل . كان مجيد التركية والفارسية والفرنسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة (١)

مُحمَّد بن القاسم الثَّقَفي (٦٢ - نحو ٩٨ هـ ٢١٥)

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي : فاتح السند ، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر في العصر المرواني . ويعنيه حمزة بن بيض الحنفي نقوله :

« قاد الجيوش لسبع عشرة حجة »

كان أبوه والى البصرة للحجاج . وولى الحجاج محمداً ثغر السند في أيام الوليد بن عبد الملك . وكان ببلاد فارس على رأس جيش في طريقه إلى الريّ ، فأقام في شيراز ، وأرسل إليه الحجاج ستة آلاف من جند أهل الشام وخلقاً من غيرهم ، فزحف إلى مكران وفتح قنزبور وارمائيل والديبل . واستسلم أهل البيرون وما بعدها إلى أن بلغ مهران ، فعيره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل فعيره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل وتنظيا ، إلى أن كان في «الملتان» وجاءته ولأنباء بوفاة الحجاج ثم الوليد بن عبد الملك، وولاية سليان بن عبد الملك . وكان سليان المقديد النقمة على الحجاج وعماله ، فلما ولى ،

بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكتابه وعماله فنكهم، وعزل محمد بن القاسم وأمر كمله من السند مقيداً، فحمل إلى واسط، وعذب مها، فقال شعراً يعاتب به بنى مروان، فأمر سليان بإطلاقه فأطلق، ثم قتله معاوية ابن يزيد بن المهلب. وقيل: مات في العذاب. وقال ابن حزم: قتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلب (۱)

محمَّد الصُّوفي (٠٠٠ - بعد ٢١٩ هـ)

محمد بن القاسم بن على بن عمر الحسيني العلوى الطالبين . من أهل الكوفة . كانت العامة الطالبين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوف ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقها زاهداً ، يرى رأى الزيدية الجارودية . خرج فى أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه فى كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبد الله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه فى الرى ، م نقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هـ) وأمر به المعتصم فسجن فى إحدى قباب قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، وقيل : إنه اختبأ إلى أن توفى بواسط ؛ وقيل : عاش إلى أيام المتوكل ، فحبس فعبس

⁽۱) فتوح البلدان ۱؛؛ – ۲؛؛ وجمهرة الأنساب ۲۵۲ والمرزبانی ۲۱؛ وفی مجلة المنهل ، ممكة ، السنتين الثالثة والرابعة ، بحث ضاف عنه ، جاء فيه أن «الديبل» الوارد ذكرها في فتوح ابن القاسم هي «كراتشي»

⁽١) تاريخ الموصل ٢٣٣:٢

⁽ج٧-٥١)

ومات فی محبسه . قال المسعودی : «وقد انقاد إلی إمامته خلق كثیر من «الزیدیة » إلی هذا الوقت ، وهو سنة ۳۳۲ ومنهم كثیرون یز عمون أنه لم بمت ، وأنه حی یرزق ، وأنه سیخرج فیملأها عدلا كما ملئت جوراً ، وأنه مهدی هذه الأمة ؛ وأكثر هولاء بناحیة الكوفة وجبال طبرستان والدیلم وكثیر من كورخراسان ، وقول هولاء فی محمد بن القاسم نحو قول الكیسانیة فی محمد ابن الحنفیة والواقفیة فی موسی بن جعفر » (۱)

مَانِي الْمُوسُوس (: - ٥٠٠٠ م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف عانى الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد فى أيام المتوكل العباسى ، فكانت له فها أخبار (٢)

أبو العيناء (١٩١ - ٢٨٣ م)

محمد بن القاسم بن خملاً د بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح . من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً .

اشهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً . حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل . خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض مهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من غره . أصله من الهامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن أعفاني من رؤية الأهلة فاني أصلح المنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات» نشرتها مجلة الرسالة (۱)

ابن بَشَّار الأَنبَاري (٢٧١ - ٢٧١ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار . أبو بكر الأنبارى : من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل : كان محفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن . ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفي ببغداد . وكان يتردد إلى أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من معلقة زهير – ط » و « إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل – خ » و « الحاآت – في كتاب الله عز وجل – خ » و « الحاآت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « الحاآت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « الحاآت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « شرح

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ؛ ۰۰ ونكت الهميان ٢٦٥ وميزان الاعتدال ٣: ١٢٣ ولسان الميزان ٥: ٤٤٤ وابن الوردى ١: ٣٤٣ والمرزبانى ٤٤٨ والنويرى ٤: ٨٦ وتاريخ بغداد ٣: ١٧٠ والديارات ٥٢ - ٠٠ وفيه ماليس فى غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ٣: ١٦٥٦ و ١٧٠١ و ١٨٢٤ و ١٨٦٦

⁽۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷٥ – ۸۸۰ والبداية والمسعودي ، طبعة باريس ۷: ۱۱۳ – ۱۱۷ والبداية والنهاية ۱۰: ۲۸۲ وهو فيه «محمد بن القاسم بن عمر بن علي » ومثله في الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۱۹ نقلا عن الطبري في حوادث السنة نفسها .

⁽۲) فوات الوفيات ۲:۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۱۹۹

معلقة عنترة – ط» و «خلق الإنسان» و «الأمثال» و «الأضداد – ط» وأجل كتبه «غريب الحديث» قيل إنه ٥٠٠٥ ورقة . وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة

ابن فاذشاه (۱۰۰۰ م

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبد الله: من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في « الأصول » و « الفقه » و « الأحكام » (٢)

المَهْدي الْحَوْدي (.. - ١٠٠٠ م)

محمد بن القاسم بن حمود الحسنى : من ملوك الدولة الحمودية فى الأندلس . كان مقيا فى الجزيرة الخضراء . واتفق روساء

(۱) و فيات الأعيان ٢: ٢٠ و و و و و تذكرة الحفاظ و زهة الألبا ٣٠٠ و بغية الوعاة ٩١ و تذكرة الحفاظ و زهة الألبارى ، ٣٠ و عاية النهاية ٢: ٢٠٠ و عرفه بابن الأنبارى ، و فيه أنه مات و له ٢٨ سنة . و طبقات الحنابلة ٢: ٢٠ و و اداب اللغـــة ٢: ١٨١ و مجلة الآثار ١: ١٨١ و و اداب اللغـــة ٢: ١٨١ و مجلة الآثار ١: ١٨١ و و اداب اللغــة ٣: ٥ و مناقب الإمام أحمد و دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٥ و مناقب الإمام أحمد و اثرة المعارف الإسلامية ٣: ٥ و مناقب الإمام أحمد صندوقاً! و طبقات النحويين – خ . و أو رد السيوطى في بغية الوعاة (ص ٣٨٠) أساء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد .

(۲) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۳۰۰

البربر وأمراؤهم على البيعة له بالخلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة (Carmona) ومورور (Morôn) وأركش (Arcos) وغرناطة (Grenada) وغرناطة والتمر وتلقب بالمهدى (سنة ٢٣٩ هـ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته (١)

البَقَّالِي (۱۰۹۷ – ۱۱۹۷ ه

محمد بن أبي القاسم بن بايجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب بزين المشايخ : عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنفي ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه «منازل العرب ومياهها » و «الهداية » في المعاني والبيان ، و «مفتاح التنزيل » و «تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب» و « التراجم بلسان الأعاجم » و « التفسير » و « الفتاوى » و « التنبيه على إعجاز القرآن» (٢)

الْهَكُّارِي (: - ١١٤ م)

محمد بن أبى القاسم الهكارى ، أبو عبدالله ، بدر الدين : قائد ، من المجاهدين في حرب الصليبين . له مواقف مشهورة . كان من أمراء الملك المعظم ، يستشيره المعظم ويصدر عن رأيه . وبنى بالقدس مدرسة للشافعية ، وبقرب الخليل مسجداً . واستشهد في معركة مع الفرنج بالطور ، ونقل إلى القدس (٣)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٢٢٩ و ٢٣٠

⁽٢) بغية الوعاة ٩٢ والفوائد البهية ١٦١

⁽٣) مرآة الزمان ٨: ٩٢٥

الواسطي (٠٠٠ ١٤٤٢ م)

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي الواسطى . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع في القراآت ، وله «قصيدة » فيها . وأنشأ «خطباً » وخطب في أحد مساجد بغداد . ومات بواسط (١)

الدِّياجي (٠٠٠-١٣٧٤م)

محمد بن القاسم بن الحسن بن معية الحسني الحلى الديباجي ، أبو عبد الله ، تاج الدين : نسابة مؤرخ ، من الإمامية . من أهل الحلة . له «تذييل الأعقاب في الأنساب» و « الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة » أربع مجلدات ، و « الفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون » و « أخبار الأمم » واحد وعشرون مجلداً ، ولم يتمه (٢)

المُشَدُّالي (٠٠٠ ١٤٦٢ م

محمد بن أبي القــاسم بن محمد بن عبد الصمد ، أبو عبد الله المشذالي : مفتى بجاية (بالمغرب) وخطيبها . نسبته إلى مشذالة ، من قبائل زواوة ، ومولده ووفاته في بجاية . من كتبه « تكملة حاشية الوانوغي على المدونة»

محمد بن قاسم الأنصارى ، أبو عبدالله ، الرصاع : قاضى الجاعة بتونس . اقتصر في أواخر أيامه على إمامة جامع الزيتونة والخطابة فيه ، متصدراً للإفتاء وإقراء الفقه والعربية . وعرف بالرصاع لأن أحد جدوده كان نجاراً يرصع المنابر . له كتب ، منها «التسهيل والتقريب والتصحيح لرواية الجامع الصحيح – خ » و «تذكرة الحبين في شرح الساء سيد المرسلين – خ » و «الكلام على الآيات الواقعة في شواهد المغنى لابن هشام » وكتاب في «الفقه » مجلدان ، و «فهرسة » وكتاب في «الفقه » المالكي ، كبر (٢)

الغَزِّي (٥٥٥ – ١٩١٨ هـ)

محمد بن قاسم بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى ، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابيلي : فقيه مالكي . وللا ونشأ بغزة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وأقام بهذه وتولى أعمالا في الأزهر وغيره . من كتبه « فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ

فی فقه المالکیة ، و « مختصر البیان لابن رشد » و « الفتاوی » (۱)

⁽۱) تعریف الحلف ۱ : ۱۰۵ ولقط الفرائد – خ . والابتهاج ، طبعة هامش الدیباج ۳۱۶ وشجرة النور ۲۶۳

⁽۲) البستان ۲۸۳ وشجرة النور ۲۰۹ والضوء اللامع ۸ : ۲۸۷ والمكتبة العبدلية ۴۸ و ۲٤۱

⁽١) فوات الوفيات ٢: ه ٢٩ والدرر الكامنة ٤: ٣٤ وانظر (159) Brock. 2: 205

⁽۲) إيضاح المكنون ۱ : ۲۷۸ والبابليات ۱:۱۱۵ والذريعة ۱ : ۳۲۱ ثم ؛ : ۵۳ ثم ٥ : ۱۵

التقریب – ط » یعرف بشرح ابن قاسم علی متن أبی شجاع ، و «حاشیة علی شرح التعریف » و «حواش علی حاشیة الحیالی – خ » فی شرح العقائد النسفیة (۱)

محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي الحنفي، محيي الدين، ابن الحطيب قاسم: باحث متفنن، من علماء الروم (الترك) عربي التصانيف. ولد بأماسية، وترقى في التدريس ببلدته وغيرها إلى أن توفى. وكان عارفاً بالحديث والتفسير والتواريخ والموسيقى، ينظم القصائد العربية والتركية، مطلعاً على العلوم الغريبة كالوفق والتعبير والجفر. من كتبه «روض الأخيار – ط» انتخبه من وربيع الأبرار» للزمخشرى، وحواش ورسائل وتعليقات كثرة (٢)

الْمُؤيَّد بالله (٩٩٠ - ١٠٥٤ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن على ، من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى ، عظيم السلطان فى اليمن . قام بعد وفاة أبيه (سنة السلطان هـ) وانقادت له الديار اليمنية أعالمها

(۱) الضوء اللامع ۲۸۶:۸ و Brock. S. 2: 440

ومعجم المطبوعات ١٤١٦ و Princeton 467 ووقع

فيه «العزى» المعروف بابن «العزابيلي» كلاهما تصحيف.

والشذرات ۲:۲:۸ و Princeton 241 و کشف

الظنون ٢٣٣

(٢) الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ٢: ٤٤٣

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ۱۲۲ والبدر الطالع ۲۳۸:۲ و Brock. S. 2: 560

(۲) شجرة النور لمحمد مخلوف ۳۰۷ و إيضاح المكنون Brock. 2:607 (457), S. 2:682 و ۲۰۷:۲ (۳) الجرق ۱:۲۰ و التيمورية ۳:۳ و سلك الدرر

(۱) جبری ۱۲۱ واسیموریه ۲: ۴ وسیموریه ۲: ۴ وسیموریه ۲: ۴ وسیموریه ۱۲۱: ۶ وسیموریه ۲: ۴ وسیموریه ۲: ۶ وسیموریه ۱۲: ۶ وسیموریه ۲: ۶ وسیموریه ۱۳: ۶ وسیموری ۱۳: ۶ و وسیموری

التعريف » و «حواش على حاشية الحيالي _ خ » فى شرح العقائد النسفية (١) الأَمَاسي (٨٦٠ – ٩٤٠ هـ)

محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني ، أبو عبد الله المعروف بابن دينار : مؤرخ . من أهل القيروان . له « المؤنس في أخبار إفريقية وتونس – ط » فرغ من تأليفه سنة إفريقية وال مخلوف : كان حياً قرب سنة الماد (٢)

وتهائمها، وحضر موت وأعمالها . وكان عالماً متفنناً . صنف كتاب « تصفية النفوس – خ ».

وفى أيامه خرج الترك كافة من البمن كله .

ابن دینار (۰۰۰ نحو ۱۱۱۰ ه)

واستمر إلى أنَّ توفى في شهارة (١)

البقري (۱۰۱۸ - ۱۱۱۱ م)

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى الشناوى: مقرئ ، من فقهاء الشافعية. من أهل القاهرة. نسبته إلى «نزلة البقر» أو «دار البقر» من قرى مصر. من كتبه «غنية الطالبين – خ» في التجويد، يعرف مقدمة البقرى ، و «فتح الكبير المتعال – خ» في حل بعض مشكلات الآيات ، و «القواعد المقررة – خ» في قواعد القراء السبعة ، المقررة – خ» في قواعد القراء السبعة ، و «العمدة السنية – خ» في التجويد(٣)

⁴⁴⁹

محمد بن القاسم الغندوسي ، أبو عبدالله:

فاضل ، متصوف ، من أهل «الغنادسة» وهي بلد في صحراء المغرب الأقصى . له

كتب ، منها «التأسيس في مساوى الدنيا ومهاوی إبلیس » . وکان جید الحط ، نسخ

عدة دواوين ، وكتب مصحفاً في ١٢ مجلداً

محمد بن القاسم الحوثى : فقيه يمانى من

الزيدية . دعا إلى نفسه بالإمامة ، وتلقب

بالمهدى ، ولم يستقم له الأمر ، فأقام فى « برط » بشرقى اليمن إلى أن توفى (٢)

محمّد القادري (۱۲۰۹ – ۱۳۳۱ هـ)

قاسم بن محمد ، من نسل الشيخ عبد القادر

الجيلاني : عالم بالأصول والعربية ، من أهل

فاس . له كتب ، منها «حاشية على شرح

الشيخ الطيب ابن كبران على توحيد المرشد

المعين – ط » جزآن ، و « حاشية على شرح

الشيخ جسوس على الشمائل»و « حاشية على شرح

الأزهري على البردة – ط » و « رفع العتاب والملام عمن قال العمل بالحديث الضعيف

محمد (فتحاً ، أي بفتح الميم الأولى) بن

الحوثي (٠٠٠-١٣١٩)

قل أن يوجد له نظير (١)

الغندوسي (٠٠٠ - ١٢٧٨ م) ابن زا کور (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد ، ابن زاكور الفاسيٰ ، أبو عبد الله : أديب فاس فى عصره ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «المعرب المبن عما تضمنه الأنيس المطرب وروضة النشرين – ط » و « نشر أزاهر البستان فيمن أجازني بالجزائر وتطوان ط» و «عنوان النفاسة في شرح ديوان الحاسة ، لأبى تمام _ خ » فى مجلدين نخطه ، و «الروض الأريض - خ ، ديوان شعره ، اختار منه عبدالله كنون الحسني مجموعة سماها « المنتخب من شعر ابن زا كور - ط » و « أنفع الوسائل في أبلغ الخطب وأبدع الرسائل » و « مقباس الفوائد _ خ » في شرح قلائد العقيان ، و « تفریج الکرب _ ط » فی شرح لامیة العرب (١)

مُلَّدُ جَسُّوس (۱۰۸۹ – ۱۱۸۲ م

محمد بن قاسم بن محمد جسوس ، أبو عبد الله : فقيه ، من علماء المالكية . من أهل فاس . له کتب ، منها «شرح مختصر خلیل » فى تسعة مجلدات، و «شرح الرسالة للقبرواني ـــ ط» و « شرح شمائل الترمذي ـ ط » و « شرح (T) المرشد المعنى ، لابن عاشر - ط

(١) شجرة النور ٢٠٤

⁽٢) الدر الفريد ٢٣

⁽١) فهرس الفهارس ١: ١٣٠ وشجرة النور ٣٣٠ والمنتخب من شعر ابن زاكور : مقدمته . وفيها أنه عاش نحو خمسة وأربعين عاماً . و Brock. S. 2: 684 (٢) الفكر السامي ٤ : ١٢٤ وشجرة النور ٥٥٥

حرام — ط » و « فهرسة — ط » لشيوخه ، و « إتحاف أهل الدراية — خ » أسانيده (١)

النَّاصِر ابن قايتْباكي (۱٤٩٨ - ١٤٩٨ م

محمد (الملك الناصر) ابن قايتباى المحمودى الظاهرى ، أبو السعادات ، ناصر الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . بويع بمصر وأبوه على فراش الموت (سنة ٩٠١ هـ) وكان صغير السن . فقام بتدبير ملكه «كرتباى الأحمر» ثم استبدل به الأتابكي أزبك بن ططخ . وساءت سيرة الناصر ، فكانت أيامه كلها فتناً وشروراً ، قال معاصره ابن إياس : كان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً الذائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً للأوباش وقعت منه أمور شنيعة وسار في

(۱) الفكر السامى ؛ : ، ، ، ، و فهرس المؤلفين ، ، ، ، و و فهرس المؤلفين ، ، ، ، و و فهرس المؤلفين ، ، ، ، و و و و فيه « محمد فتحا بن أبي القاسم » قلت : جرى بعض المتأخرين من علماء المغرب على متابعة العامة فى نطقها أحياناً اسم «محمد» بفتح الميم الأولى، مع بقاء الميم الثانية مشددة مفتوحة، فكثر فى كتبهم اسم «محمد فتحاً» يقابله «محمد، ضما» و يعنون بالأول أنه «بفتح الميم الأولى» و بالثانى أنه « بضمها » حتى كاد لفظ « فتحاً » و « ضماً » يعد تتمة للاسم الذى هو « محمد » و تجد هذا فى « معجم الشيوخ » و « الفكر السامى» و « فهرس الفهارس » و بعض الكتب الأخرى . وفيهم من اكتفى بوضع فتحة على الميم الأولى، البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع الرئن فى المغرب ، وقد يسمى الأخوان « محمداً » و يميز أحدها عن الآخر بأن هذا بالفتح و ذاك بالضم .

المملكة أقبح سير . قتله بعض الماليك غيلة بأرض الطالبية (من ضواحي القاهرة)(١)

قَدْري (۱۲۳۷–۱۳۰۹ه)

محمد قدري «باشا»: من رجال القضاء فی مصر . ولد بها ، فی «ملوی » وأصل أبيه من الأناضول ، وأمه مصرية حسنية . تعلم بملوى والقاهرة ، ودخل مدرسة الألسن فأتم فيها دروسه . ونبغ فى معرفة اللغات . واختاره الحديوي مربياً لولي عهده . وتقلب في المناصب ، فكان مستشاراً في المحاكم المختلطة ، وناظراً للحقـــانية ، ثم وزيراً للمعارف ، فوزيراً للحقانية وهي آخر مناصبه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه « الدر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب ـ ط » و « مفردات في علم النباتات_ ط» و « مرشد الحبران _ ط» في المعاملات الشرعية ، و « قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف _ ط » و « الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية - ط» و «الدر النفيس في لغتي العرب والفرنسيس ـ ط » و «قطر أنداء الديم - ط » في الأدب ، و « دیوان شعره _ خ » و « تطبیق ما وجد في القانون المدنى موافقاً لمذهب أبي حنيفة _

⁽۱) ابن إياس ۲: ۳۰۳ ووليم موير ۱۲۳ والنور السافر ٤٠ وفي شذرات الذهب ٨: ۲۲ « بويع بالسلطنة بعد موت أبيه بيوم واحد ، وهو في سن البلوغ ، فأقام ستة أشهر ويومين ، ثم خلع »

خ» و «قانون الجنايات والحدود – ط» ترجمه عن الفرنسية . وغير ذلك (١)

ابن قُرْقُاس (۲۰۸ – ۲۸۸ ه)

عمد بن قرقاس بن عبد الله ، الناصرى: أديب ، من أعيان الحنفية ، له شعر فيه رقة . من أبناء الماليك عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . نسبته إلى « ناصر الدين » الأقتمرى . تقدم عند الظاهر خشقدم . وصنف كتبا ، منها « زهر الربيع في شواهد البديع — خ » وفي لغته ضعف ، وشرحه « الغيث المريع — خ » و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات خ» و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات الفلسفية والترجانات الصوفية — خ » و « فتح الحلاق في علم الحروف والأوفاق — خ » قال السخاوى : وكتب «تفسيراً» في عشرين علم الحروف والموقية من مواضع ، وفيه ما ينتقد ، وله أيضاً «الجان على القرآن » سجع . وكان حسن الحط ، نسخ كثيراً من الكتب ، وأكثر رزقه منها (٢)

بَدْرِالدِّينِ العَلاَئِي (٥٠٠ - ٩٤٢ م

محمد بن قرقاس السيفي العلائي ، بدر

١: ٩٥ ومعجم المطبوعات ١٤٩٥ ونظم العقيان ١٥٨ ونظم العقيان ١٥٨ والخير العقيان ١٥٨ والضوء اللامع ١: ٢٩٢ والكتبخانة ٢: ١٣٧ ثم ١٠٠٠ ودار الكتب ٢: ١٣٧ ثم وساه ١٣٧٤ ثم ١٠٠٠ ودار الكتب ٢: ١٠٠ همد بن عبدالله بن قرقاس » كما في كشف الظنون ٩٥٩ خلافاً لما في المصادر المتقدمة .

الدين: موارخ. يُظن أنه صاحب كتاب في «التاريخ و جد الجزء الخامس منه مخطوطاً، وهو مرتب على السنين ، جاء في آخر هذا الجزء: «وكان الفراغ من كتابة هذا الكتاب المبارك على يد محمد بن المرحوم السيفي قرقاس العلائي .. في ثامن عشرين ذي الحجة الحرام سنة ثمانية عشر و تسعائة (١)

مُحَدَّدُ قَشَّ = مُحَدَّد بن يُوسف ١٢٣٢

محمد قطة العدوي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٨١

اللَّكِ النَّاصِر (١٨٥ - ١٧١١ م)

محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى ، أبوالفتح: من كبار ملوك الدولة القلاوونية . له آثار عمر انية ضخمة وتاريخ حافل بجلائل الأعمال . كانت إقامته فى طفولته بدمشق ، وولى سلطنة مصر والشام سنة ١٩٣ ه ، وهو صبى ، وخلع منها لحداثته سنة ١٩٤ ه فأرسل إلى الكرك . وأعيد للسلطنة بمصر سنة فى يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير فى يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير ونائب السلطنة الأمير سلار . واستمر نحو عشرين سنة ضاق بها صدره من تحكمهما ، وتوجه بعائلته وخاشيته ومماليكه وخيله ، فودعه بيبرس وسلار وبقية الأمراء وهم على خيوفم لم

⁽۱) المقتطف ٤٨ : ٢٥٣ – ٢٦٣ وإيضاح المكنون

⁽۱) مخطوطات الظاعرية ۱۰۰ – ۱۰۱ وشذرات الذهب ۲۰۰، ۲۰۰

۱۲۰۵] ابن قرقاس

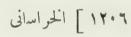


محمد بن قرقاس الناصرى الحننى (٧: ٢٣٢) عن مخطوطة «المقامات الفلسفية» فى دار الكتب المصرية «١٨١ تصوف»

۱۲۰٤] محمد قدری « باشا »



(YT1 : Y)





محمد كاظم الخراساني (٧: ٢٣٤)

١٢٠٧] البزدي



محمد كاظم الرزدي (٧ : ٢٣٤)



(v : r m)



محمد كامل بن أحمد القصاب (٢٣٥ : ٢٣٥)



محمد بن كمال الدين حمزة (٧ : ٢٣٧) عن مخطوطة في مكتبة « الجندي » بدمشق .





محمد كامل الخلعي (٧: ٢٣٥)

١٢١٢ ، ١٢١٣] البتـَنوني ، وخطه

هذر الوصوص والوق و الولاي الحصاص إلى وه الحدمثرين المركب نا فوالو و فات المصوم مرالولف الموالية الموالية المسرورية

محمد لبيب البتنونى (٧ : ٢٣٧) وخطه : من مكتبة السيد أحمد خيرى ، نجل المهدى إليه .



١٢١٥] مجدى



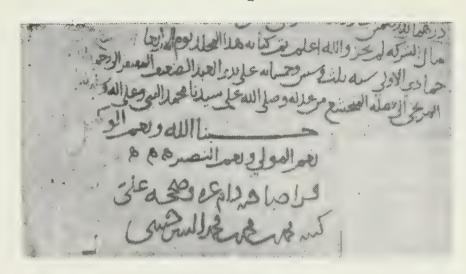
محمد مجدی « باشا » (۲٤٠ : ۷)

١٢١٤] أبو العزائم



محمد ماضي أبو العزائم (۲ : ۲۳۹)

١٢١٦] السرخسي



محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى (٧ : ٢٤٩) و انظر المستدرك . عن مخطوطة الجزء الأو ل من كتابه « الوسيط » في مكتبة الفاتح « ٢٢١٢ » ومعهد المخطوطات «ف ١٩٤ فقه حنفي »

١٢١٧] عماد الدين الكاتب ، الأصفهاني (؟)

معداد في مضول المناع و زاعا بنطر و معرك المناع و زاعا بنطر و معرك المناع و زاعا بنطر و معرك المناع و خالف المناع و خالف و معرك و الكلف و عمر المناع و عمر المناع و عمر المناع و عمر المناع و المناع و عمر المناع و المناع و عمر المناع و عمر المناع و المناع و

محمد بن محمد صفى الدين ، الكاتب ، الأصفهاف (٧ : ٣٥٣) مة من مسودة كتابه «خريدة القصر » يرجح أنها بخطه . انظر «خريدة القصر – قسم شمراء الشام – الجزء الأول ، بتحقيق الدكتور شكرى فيصل » طبعة دمشق سنة ١٣٧٥ ه : مقدمته . لم يضبط عليه أحد أنه أطلق لسانه بكلام فاحش فى شدة غضبه ولا انبساطه ، يدعو رجاله بأجل ألقابهم ، ويكره الاقتداء بمن تقدمه من الملوك ، ولا يحتمل أن يُذكر عنده ملك . ومع مبالغته فى الحرص على ألا ينسب إليه ظلم أو جور ، ففى المؤرخين من يأخذ عليه كثيراً من الشدة فى سياسته . توفى بالقاهرة (١)

القيمستاني (٠٠٠ - نحو ١٥٥٣ هـ)

محمد القهستانى ، شمس الدين : فقيه حنفى . كان مفتياً ببخارى . له كتب ، منها «جامع الرموز – ط» فى شرح النقاية مختصر الوقاية ، لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود ، فقه (٢)

مُحَمَّد قُو يُسْمِ (۱۰۳۳ – ۱۱۱۱ هـ)

محمد قويسم بن على التونسى ، أبو عبد الله : باحث ، من فقهاء تونس . تصدر للتدريس زمناً . وصنف كتباً ، أجلها «سمط يترجلوا له ، وبلغ الكرك فنزل بقلعتها واستولى على ما فها من أموال ، وأعلن أنه قد انثني عزمه عنّ الحج واختار الإقامة بالكرك وترك السلطنة .. وكتب إلى الأمراء في مصر بذلك فاجتمع هؤلاء ونادوا بالأمير بيبرس الجاشنكبر سلطاناً على مصر والشام (سنة ٧٠٨) ولقبوه بالملك المظفر . وأمضى الناصر في الكرك قريباً من عام ، ثم وثب ، فدخل دمشق ، وزحف إلى مصر فقاتل المظفر بيىرس ، وعاد إلى عرشه (سنة ٧٠٩) وقتل بيبرس بيده خنقاً ، وشرّد أنصاره ، وامتلك قياد الدولة فخطب له عصر وطرابلس الغرب والشام والحجاز والعراق وديار بكر والروم وغيرها ، وأتته هدايا ملوك المغرب والهند وألصين والحبشة والتكرور والنوبة والترك والفرنج، وأبطل مكوساً كثيرة ، واستمر ٣٢ سنة وشهرین و ۲۵ یوماً کانت له فیها سبر وأنباء أوردها المقريزى في مجلد ضخم . وأحدث من العمران ما ملأ ذكره صفحتان من كتاب المقريزي . ومما بقي من آثاره بمصر : الترعة المعروفة اليوم بالمحمودية ، وتجديد القلعة ، والحليج الناصري من خارج القاهرة إلى سرياقوس. واقتدى به أمراء دولته ، فاستمرت حركة العمران طول حياته . وجيء بكبار المهندسين والبنائين من سورية وغيرها . وكان غَاية في الكّرم ، قيل : وهب في يوم واحد ما يزيد على مئة ألف دينار ذهباً . وأولع بكرائم الخيل فكان في اسطبلاته بعد

وفاته ٤٨٠٠ فرس . وكان وقوراً مهيباً ،

⁽۱) مورد اللطافة لابن تغرى بردى ٤٤ والسلوك للمقريزى : القسمان الأول والثانى من الجزء الثانى ، وفيهما استيفاء سيرته وتاريخ للدولة فى أيامه . وابن الوردى ٢ : ٣٠٠ وفوات الوفيات ٢ : ٣٠٠ وابن إياس ١ : ١٢٩ والدرر الكامنة ٤ : ١٤٤ ووليم مولر ٣٥ – ٩٥ والنجوم الزاهرة ٨ : ١١ و و١١٥ ثم ٩ : ٣ وانظر ديوان صفى الدين الحلى ٥٥ – ٢٢

⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۰ ومعجم المطبوعات ۱۵۳۳

اللآل في تعريف ما بالشفاء من الرجال – خ» عشرة أجزاء ، في السيرة النبوية وتراجم الصحابة والتابعين والمحدثين وفقهاء الأمصار والشعراء وغير ذلك ، مكّث في تصنيفه ١٤ سنة ، وله «إصابة الغرض» رسالة في المواقيت مآخذها من السنة (١)

المخراساني (١٢٥٠ - ١٣٢٩ م)

محمد كاظم الخراسانى : فقيه ، من مجتهدى الإمامية . ولد بطوس ، وأقام سنة بطهران (١٢٧٧ هـ) وسكن النجف ، وتخرج على يده كثيرون . له تصانيف ، منها «الكفاية – ط» في أصول الفقه ، مجلدان ، و «الفوائد الأصولية والفقهية – ط» و «تكملة التبصرة – ط» فقه (٢)

الَيْنُ دي (٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ)

محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائى نسباً، البزدى بلداً ومنشأ، الأصفهانى تحصيلا، الغروى مسكناً ومدفناً: فقيه من مجتهدى الإمامية. من كتبه «تعليقة على متاجر الأنصارى – ط» فقه، و «السوال والجواب – ط» فقه، و «الصحيفة الكاظمية – ط»

و « الاستصحاب – خ » من مباحث أصول الفقه (۱)

الطَّرَا بِلُسِي (١٢٤٠ - نحو ١٣١٧ م)

محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسى الحنفى : مفتى طرابلس الغرب . مولده ووفاته بها . تعلم بالأزهر . وولى الإفتاء ببلده . له «الفتاوى الكاملية – ط» (٢)

ال كفراوي (١٢٧٢ - ١٣٥٠ م)

عمد كامل الكفراوى «بك»: طبيب مصرى. ولد فى إحدى قرى الجيزة، وتعلم الطب عصر وأوربا. واتهم بمؤازرة النورة «العرابية» وعفى عنه. واستخدم طبيباً فدرساً الطبيعة والكيمياء بمدرسة الطب فطبيباً للمدارس. وتوفى بالقاهرة. له كتب منها « الجواهر البديعة فى علم الطبيعة – ط » جزآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة – ط » خزآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة العقلية فى الطبيعة الطبيعة العقلية فى الطبيعة الطبيعة – ط » ثلاثة أجزاء ، و « النزهة العقلية فى الطبيعة الطبيعة – ط » ثلاثة أجزاء ، و « إرشاد المرضى و الأصحاء – ط » مترجم (٣)

⁽۱) أحسن الوديعة ۱۸۸ – ۱۹۳ والذريعة ۲: ۲۵ . Brock, S. 2: 802

⁽۲) الصادقية ، الرابع من الزيتونة ١٩١ ومعجم المعلموعات ١٦٩٠

⁽٣) معجم الأطباء ٢٠؛ ومعجم المطبوعات ١٥٦٤ وآداب اللغة ؛ ٢٢٢

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۳ وفيه قصيدة له طرز أبياتها الأولى باسمه «محمد قويسم». وذيل بشائر أهل الإيمان ۱۰۱ وهو فيه «قويسم بن على »

⁽٢) أحسن الوديعة ١٨٠-١٨٨ والذريعة ١٢٠٤ ومجلة Brock. S. 2: 799 والدريعة ١٢٠٤ ومجلة

انگلعي (١٨٩٥ - ١٩٣٨م)

محمد كامل الحلعى: موسيقى مصرى، من المشتغلين. بالأدب . لحيّن ٣٥ رواية مسرحية ، وجمع تلاحينها في كتاب مطبوع . وألف كتاب «الموسيقى الشرقى – ط » و «نيل الأمانى في ضروب الأغانى – ط » وكان حلو الصوت ، يضرب على العود . وتوفى بالقاهرة (١)

مُمَّد كامل حَجَّاج (١٠٠٢ه)

محمد كامل حجاج المصرى: كاتب، من أهل القاهرة. قضى شطراً كبيراً من حياته فى خدمة المحاكم المختلطة، بعيداً عن ضجيج المجتمعات، يتعهد مجموعات من الأزهار النادرة كان يعنى بتربيتها وتهذيها عنايته مكتبته وتنسيقها. وكان يجيد اللغة الفرنسية كأهلها. له «بلاغة الغرب – ط» جزءان، ترجم فيه مختارات من الأدب الغربي، و «الموسيقى الشرقية: ماضها، حاضرها، نموها في المستقبل – ط» (٢)

الشيح كامِل القَصَّاب (١٢٩٠ - ١٢٥٠م)

محمد كامل بن أحمد بن عبد القادر القصاب : من زعماء الحركة الاستقلالية أيام

الاحتلالين التركى والفرنسي ، في سورية . أصله من حمص، انتقل أبوه إلى دمشق، فولد مها، وعُرف في صباه بكامل كرم (بصيغة التصغير) وهو لقب أسرة والدته ونشأ منصر فأ إلى «الفتوّة» وعجب أهل «العنقيبة» وهو من سكانها، بدمشق ، إذ رأوه يدخل مسجدها فجأة و محتل غرفة فيه وينقطع إلى العلم . وأمضى في اعتكافه أعواماً تفقه فها وبرع في علوم العربية والقراآت ، وخرج إنساناً آخر . وأنشأ «المدرسة الكاملية» وهي من أوائل العوامل في بعث الروح القومية العربية ، بدمشق ، تطوع للتدريس ما عبد الوهاب الإنكليزي (لقباً) وعارف الشهابي ، وعبد الرحمن شهبندر ، وأسعد الحكم ، وآخرون كنتُ (المؤلف) واحداً منهم أولما نشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) كان صاحب الترجمة من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، فانتدب للسفر إلى مصر ، ومقابلة القائلين فها بتحرير البلاد العربية من سلطان الترك ، والاتفاق معهم على خطط العمل . فدخلها مُظهراً أنه يريد شراء كتب لمدرسته ، وعاد ، فاعتقله الترك (العثمانيون) فحدثهم عن كتب المدرسة ، فأفرجوا عنه . وظل يعمل في الخفاء إلى أن قامت « الثورة » في الحجاز ، فتوجه متخفياً إلى مكة . ورجع بعد الحرب إلى دمشق، فكان أبرز العاملين في «لجنتها» الوطنية . واحتل الفرنسيون «سورية» فغادرها ، فافتتحوا قائمة «أحكام الإعدام» باسمه . وولاه الملك عبد العزيز آل سعود

⁽۱) الأهراء ، و ۷ ربيع الآخر ١٣٥٧ ومعجم المطبوعات ٨٣٢

⁽٢) من كلمة لأب الوفاء محمود رمزى نظيم فى جريدة الدستور : أول ذى القعدة ١٣٦٢ ومجلة الزهراء ١ : ٠٤٣

أبو عبد الله ، السجزى : إمام الكرامية ،

من فرق الابتداع في الإسلام ؛ كان يقول

بأن الله تعالى مستقر على العرش ، وأنه جوهر. ولد ابن كرام في سحستان وجاور ممكة خمس

سننن ، وورد نيسابور ، فحبسه طاهر بن

عبد الله . ثم انصرف إلى الشام وعاد إلى

نیسابور فحبسه محمد بن طاهر ، وخرج

منها (سنة ٢٥١ ه) إلى القدس ، فمات فها .

مُحَمَّدُ كُرُّ دُعلى = مُحَمَّدُ بن عَبْدُ الرَّزَّاق

محمد كريم : من شهداء مصر في عهد

الاحتلال الفرنسي : من أهل الإسكندرية .

كان فى أول أمره قبانياً ، وتقدم به نشاطه

فتقلد أمر الديوان والجارك بالثغر ، ونفذت

كلمته وأحكامه ، وتصدر لغالب الأمور .

ولما نزلت الحملة الفرنسية في الإسكندرية ،

يقودها نابليون بونابرت ، قاومها محمد ،

فاعتقله الجنرال كليمر (يوم ٢٠ يوليه١٧٩٨) وحبسه في إحدى البوارج الراسية في «أبو قرر»

ثم أرسله إلى القاهرة ، لينظر الجنرال نابليون في أمره . وطلبت منه أموال للإفراج عنه ،

والسجزى: نسبة إلى سحستان (١)

مُلَّدُ كُرِيِّمُ (١٠١٣-١١١١م)

إدارة « المعارف » في الحجاز ، فأقام قليلا ، واستعفى . ثم استقر في حيفًا (بفلسطين) وأنشأ «مدرسة » وألف بالاشتراك مع الشهيد محمد عز الدين القسام ، كتاب « النقهد والبيان _ ط ، في البدع المنهيّ عنها والرد على أحد القائلين مها . ومحيت أحكام الإعدام في دمشق ، فعاد إلها ، وفترت عزيمته في أعوامه الأخبرة ، فعُين رئيساً للجنة «العلاء» مدة ، واستقال . وانزوى في بيته إلى أن توفى (١)

محد کامي (۱۰۵۹ – ۱۱۳۱ م)

محمد كامى بن إبراهيم بن أحمد بن الشيخ سنان الأدرنوي : فقيه حنفي ، من علماء أدرنة . له كتاب «مهام الفقهاء – خ » في تراجم الحنفية ، رتبه على الحروف ، و « رياض القاسمين ــ خ » في قسمة العقار ، ومهامشه أشكال مساحية لتصوير بعض المسائل (٢)

مُحَمَّد كُبُريت = مُحَمَّد بن عبدالله ١٠٧٠

(١) الملل والنحل للشهرستاني ١ : ١٥٨ وتذكرة الحفاظ ۲ : ۲ • ۱ و القاموس ، و التاج : مادة «كرم» . والأنس الجليل ١ : ٢٦٢ واللباب ٣ : ٣٣ وميزان الاعتدال ٣ : ١٢٧ ولسان الميزان ٥ : ٣٥٣ وفيهما الخلاف في ضبط «كرام» وقد ورد في بيت من شعر

البسى محففاً.

محمد بن كرام بن عراق بن حزابة ،

(١) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق

(٢) فهرست الكتبخانة ٥ : ١٦٢ وإيضاح المكنون

۹۰۸:۲ مم عرب ۹۰۸:۲ و Brock. S. 2: 649 والصادقية

الرابع من الزيتونة ١٣٥ وهو فيه : «محمد افندى

۹۱۳ وما رأیت وما سمعت ۱۶

كاسى الأدرنوي المشهور بجلي »

این گرام (... ۲۰۰۰ م)

المقصود ، من العلم والعمل بالبنود $- \div$ » و « کتاب الرماح $- \div$ » (۱)

ابن فَرْ تُون (.. - ١٨٥ ه

محمد بن لبّ بن موسى ابن فرتون : ثائر ، كانت له ولابنه ، من بعده ، دولة في الأندلس . خرج على الأمير عبد الله بن محمد الأموى في أول ولايته (سنة ٧٧٥ هـ) بالثغر الأعلى ، وحاصر مدينة تطبلة (Tudela) وظفر محمد بن طملس قائد الأمر عبدالله ، فقتله على يامها . وملك طليطلة في بعض أوقاته . قال ابن حيان ما مجمله : كان مع ثورته على السلطان ، ونكوبه عن الجاعة ، حامياً للثغر ، جاهداً في قتال الفرنج ، بجيتش لهم ويستنفر لغزوهم ، فتتجمل آثاره في جهاد الطاغية ، ولا يأتي مع ذلك في أذى من حوله من بلاد المسلمين ، وانتهى به الأمر إلى أن حاصر سرقسطة ، فقتل وهو محاصر لها ، وحُمل رأسه إلى الأمر عبدالله (بقرطبة) فأمر برفعه على باب قصر الحلافة ، ثمانية أيام ، و دفن بعدها (٢)

البَتَنُونِي (. - ٧٥٣١ م)

محمد لبيب البتنونى : فاضل مصرى ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . توفى بالقاهرة .

Brock. 2: 169 (136), S. 2: 167(۱) اللغة ٣: ٥٥ واقرأ هامش « لاجين بن عبد الله » المتقدمة ترجمته في الجزء السادس ص ١٠٠ والبيان المغرب ٢: ١٣٩ (٢) المقتبس لابن حيان ٢٦ والبيان المغرب ٢: ١٣٩

إن قدمها في خلال اثنتي عشرة ساعة ، وإلا قتل . ومضت المدة ولم يأت بالمال ، فأركبوه حاراً يحيط به جمع من العساكر ، يتقدمهم طبل يضربون عليه ، وطافوا به إلى أن بلغوا موضعاً كان يعرف بالرميلة ، فقتلوه رمياً بالرصاص وقطعوا رأسه ورفعوه على نبوت ومعه مناد يصيح : هذا جزاء من نخالف الفرنسيس ! وأخذ أتباعه الرأس بعد ذلك فدفنوه مع الجثة (١)

مُخَدُ مَرْنَ (١٠٢٥ - ١٠٨٠ م)

محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني الحنفي ، من آل حمزة : نقيب الشام وصدرها في عصره . كان شاعراً فاضلا ، له علم بالحديث والأدب ، وفقه الحنفية . وصنف كتباً ، منها «حاشية على شرح الحلاصة لابن الناظم » في النحو . وكان الأديب ابن شاشو ينسخ له كتبه . مولده ووفاته في دمشق (٢)

الرَّمَّاح (... - نحو ۸۸۰ ه)

محمد بن لاچين بن عبد الله الحسامى : أحد العارفين بفنون الفروسية . من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «بغية القاصدين في العمل بالميادين – خ» في الفروسية ، ألفه لصاحب حلب ، و «غاية

(۲) تراجم بعض أعيان دمشق ٩ وخلاصة الأثر ٤: ١٢٤ – ١٣١

⁽۱) الجبرتى ٣ : ٦٢ – ٦٣ وتاريخ الحركة القومية، لعبد الرحمن الرافعي

من كتبه «رحلة إلى الأندلس – ط» و «تاريخ كلوت بك – ط» ترجمه عن الفرنسية ، و « الرحلة الحجازية – ط» و « رحلة الصيف إلى أوربا – ط» و « الرحلة إلى أميركا – ط». نسبته إلى « البتنون » من بلاد المنوفية بمصر (١)

مُحَد لُطْنِي جَمِعة (١٣٠٣ – ١٣٠٢ م)

محمد لطفى ابن الشيخ جمعة بن أبي الحير الإسكندري ، من أصل عربي : محام ، من كبار الكتّاب والحطباء والمترجمين. من أعضاء المجمع العلمي العربي . بجيد الفرنسية والإنجلنزية وله إلمام بلغات أخرى . ولد ونشأ بالإسكندرية ، وأحرز إجازة الحقوق (سنة ١٩١٠) في فرنسة . وسكن القاهرة . فعمل في الصحافة وافتتح مكتباً للمحاماة ، وتوفى مها . كتب كشراً في صحف «المؤيد» و « الظاهر » و « البلاغ " » اليومية ، والأسبوعية . وترجم إلى العربية كتاب «الأمس – ط» لمكيافلي ، و «تحرير مصر - ط » و « الحكمة المشرقية _ ط » و «حكم نابليون _ ط » و «ليالي الروح الحائر _ ط» و «مائدة أفلاطون _ ط » وقصصاً نشرتها مجلـة «مسامرات الشعب» وألف كتباً ، منها «تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب – ط » و « الشهاب الراصد _ ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسن ، و «بين الأسد الإفريقي والنمر الإيطالي - ط» و «محاضرات

فى تاريخ المبآدىء الاقتصادية والنظامات الأوربية – ط » الجزء الأول منه ، و « ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله – ط » المجلد الأول منه ، ولا يزال الثانى مخطوطاً ، و « حياة الشرق : دوله وشعوبه وماضيه وحاضره – ط » و «الحلاج – (١)

ماجد الكردي (١٢٩٢ - ١٤٣١ م)

محمد ماجد بن محمد صالح ابن الشيخ فيض الله الكردي المكي : فاضل ، من أهل مكة . انتقل إلها جده من بلاد الكرد، في أوائل القرن الثآلث عشر للهجرة . ونشأ صاحب الترجمة مشغوفاً بنشر العلم ، فطبع على نفقته كثيراً من الكتب ، وأنشأ مطبعة لهذه الغاية ، واحترف الطباعة وتجارة الكتب ، واجتمعت له مكتبة خاصة من أفخير المكتبات في الحجاز . واضطهد في عهد الشريف حسن بن على . فلزم بيته وكتبه . ولما آل الحجاز إلى آل سعود خرج من انزوائه ، فعنن في مجلس الشورى ثم وكيلا لإدارة المعارف العامة فمديراً للأوقاف. له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها «معجم كنز العال _ خ » و « معجم التخاميس _ خ » شعر ، و « المنتخبات الماجدية - خ » أدب ،

الإفريقي والنمر الإيطالي – ط» و «محاضرات المطبوعات ١٩٩٢ ومجلة المقتبس ١: ١٠٨ ومجلم الطبوعات ١٩٩٢ ومجلة المقتبس ١: ٢٠٨ ومجلة (١) الأهرام ١٩٨/٤/٣ ومعجم المطبوعات ٢٠٥ المجمع العلمي العربي ٧: ٥٧٠ والفهرس الخاص ١٧ ووانظر كتاب ما رأيت وما سمعت ١٠١ – ١٠٦ و ومذكرات المؤلف .

و« فهرس – خ » لمكتبته ، ترجم به مؤلفيها . مولده ووفاته عكة (١)

الرَّخَاوي (.. - ١٩٤٥ م)

محمد بن ماضى بن محمد السرخاوى الشافعى : فاضل مصرى ، ضرير . مولده ووفاته فى هورين (التابعة للسنطة ، بحصر) تعلم بها وبالأزهر . ونسبته إلى بلدة «منية الرخا» . له رسائل ، منها «الحق المتبع فى معنى البدع – ط» و «كنوز البر فى أحكام زكاة الفطر – ط» و «الفتح الدانى – ط» حاشية فى علوم البلاغة (٢)

أَبُو العَزَامُ (٠٠٠ -١٩٣٧م)

محمد ماضى أبو العزائم: فقيه متصوف مصرى. ولد فى مدينة رشيد، وانتقل مع أبيه إلى محلة أبى على (بالغربية، من بلاد مصر) فتعلم بها. وعين مدرساً للشريعة الإسلامية بكلية غوردون بالخرطوم. ثم ترأس «جاعة الحلافة» بالقاهرة، وتوفى بها. له كتب، منها «أصول الوصول إلى معية الرسول – ط» و «معارج المقربين – ط» و «معارج المقربين – ط»

و « النور المبين لعلوم اليقين ــ ط » و «أساس الطرق ــ ط"» و «الإسراء ــ ط» (١)

اَحَادي (... خو ٧٠ هـ)

محمد بن مالك بن أبي الفضائل الحادي اليماني : فقيه باحث ، من أهل السنة في اليمن . أدرك أيام على بن محمد الصليحي ، وسمع ما يقال عن دعوته «الباطنية» فدخل في مذهبه ، مختبراً ، فاطلع على بعض كتبه ، وصنف كتاب «كشف أسرار الباطنية – ط» وفيه شيء من تاريخهم ونزغاتهم (٢)

ماني الصُّنْماجي (٠٠٠-١٩١٥م)

محمد مانی الصنهاجی ، أبو عبد الله: فقیه مفت ، من أهل فاس. له كتب ، منها «منظومة فی البدرین» و «التعریف عماذ ومعوذ ابنی عفراء الذكورین فی الشهائل »(۳)

ابن الحليّ (٥٧٥ - ٢٥٥ هـ)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو الحسن ابن أبى البقاء ، ابن الحل : فقيه شافعى بغدادى . له شعر . كان يدرس ويفتى . من

⁽۱) جريدة المدينة المنورة (بمصر) ۹ رمضان ۱۳۵٦ و معجم المطبوعات ۳۲۵

⁽۲) کشن أسرار الباطنية . وفيه ، ص ٣٠ ما يدل على أنه مات بعد زواج الحرة «أروى بنت أحمد» بالمكرم الصليحى أحمد بن على ، وليس فيه ما يشير إلى إدراكه وفاة على بن محمد سنة ٢٧٠

⁽٣) معجم الشيوخ ٢: ١؛ - ٤؛

⁽۱) جرياة الحرم : العاد ۱۱ من السنة الأولى . وأم القرى ١٣٤٩/١٢/٢٠ .

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ٩٣٠ والأزهرية ٤: ٣٠٠

كتبه «التوجيه فى شرح التنبيه» فقه ، جزآن ، وكتاب فى «أصول الفقه». توفى ببغداد ، ودفن بالكوفة (١)

ابن مَيْمُون (٠٠٠ بعد ١٨٥ه)

محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون : عالم بالأدب . بغدادى . له « منتهى الطلب ، من أشعار العرب – خ » مجلدان منه ، ذكر في مقدمته أنه جمع فيه ألف قصيدة اختارها من أشعار العرب الذين يُستشهد بأشعارهم ، وجعله عشرة أجزاء ، في كل جزء مئة قصيدة (٢)

ابن مَشَق (۱۳۳ - ۲۰۰ م)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو بكر ابن أبي طاهر ابن مشق : من العلماء بالحديث. من أهل بغداد . له « معجم » صنفه في شيوخه . يقال : إن مسموعاته بلغت ستة مجلدات (٣)

(۱) ابن خلكان ۱: ۲۷٪ وطبقات الشافعيـــة ٤: ۹۲ والطبقات الوسطى – خ. والقاموس: مادة

۳۸۹: ۳ و دار الکتب ۳: 494 و دار الکتب ۳: ۳۸۹ و فیه و صف محتویات المجلدین الموجودین من کتابه، و أنه « فرغ من تألیفه بمدینة السلام – بغداد – سنة ۵۸۹ ه . و الفهرس التمهیدی ۳۱۱ و سهاه کشف الظنون ۱۸۵۷ « ابن میمون » فاقحم ناشره ، أو مصحح طبعه ، اسم « علی بن میمون المتوفی سنة ۹۱۷ » إقحاماً بعد ذکر « ابن میمون » و هو شخص آخر ، تقدمت ترجمته .

(٣) التكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء الحادى والعشرون . والتاج ٧ : ٧١

ابن المثنى (١٦٧ - ٢٥٢ م)

محمد بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار ، أبو موسى العتنزى: عالم بالحديث ، من الحفاظ ، من أقران بنندار . من أهل البصرة . قال الحطيب : كان ثقة ثبتاً . زار بغداد وحد ت بها ، وعاد إلى البصرة فتوفى فيها . ويقال له « الزمن » بفتح الزاى وكسر الميم . قال ابن ناصر الدين : حدث عنه الأئمة الستة ، وابن خزيمة ، وابن صاعد ، وخلق . لايقرأ إلا من كتاب ، روى عنه البخارى ١٠٣٠ أحاديث ، ومسلم ٧٧٧ حديثاً (١)

عجدي (۱۲۷۰ – ۱۳۳۹ ه

محمد مجدى «باشا» ابن محمد صالح مجدى بن أحمد بن محمد حفيد الشريف مجد الدين : عالم بالقضاء . مصرى المولد والوفاة ، مكى الأصل . كان متضلعاً من العلوم الإلهية والنفسية ، وعمدة في التاريخ الإسلامي والمصرى القديم ، ومن أعضاء مجمع العلوم النفسية بباريس . مولده ووفاته في القاهرة . ومها تعلم ، وأكمل دروسه في في القاهرة . وتقلب في المناصب إلى أن كان مستشاراً لمحكمة الاستئناف الأهلية عصر .

⁽۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۸۳ والتبیان لابن ناصر الدین – خ . و تهذیب التهذیب ۹: ۲۰۵ – ۲۷۶ والجمع بین رجال الصحیحین ۵۱۱ وهو فیه : محمد بن المثنی بن «عبد قیس» تحریف .

الوَهْراني (: - ٥٧٥ هـ)

محمد بن محرز بن محمد ، أبو عبد الله الوهرانى : منشىء ، من أكابر الظرفاء . أصله من وهران (بقرب تلمسان) قدم الديار المصرية في أيام السلطان صلاح الدين ، فاجتمع فيها بالقاضى الفاضل والعاد الأصبهانى وغيرهما من أئمة الإنشاء . ولم يكن من طبقتهم ، فعدل عن طريق الجد ، وسلك مناهج الهزل ، فأقبل الناس على أقواله ورسائله . ثم تنقل في بلاد الشام ، وأقام في دمشق زمناً ، وتولى الخطابة بداريا (من قراها) وتوفى فيها . له «الرسائل – خ» في تسعة وتوفى فيها . له «الرسائل – خ» في تسعة كراريس ، تعرف عنشآت الوهرانى ، و «المنامات – خ» قال أبن خلكان: لولم يكن و «المنامات – خ» قال أبن خلكان: لولم يكن قاضى شهبة : فانه ما سبق إلى مثله (۱)

ابن الباغَنْدي (٢١٠٠٠)

محمد بن محمد بن سليان ، أبو بكر الأزدى الواسطى ، المعروف بابن الباغندى : من حفاظ الحديث . رحل فى طلبه وأخذ عن أهل الكوفة والشام ومصر والبصرة وغيرها . وسكن بغداد ، وتوفى بها . قال

وصنف كتباً كثيرة ، منها «الرهن العقارى في القوانين الفرنسية والرومانية – ط» و « القول الفصل و « رسالة في التوحيد – ط» و «لولولوة تاج الملوك – ط» رسالة ، و « بهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الإسلام – ط» رسالة ، و « ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر – ط» ورسائل باللغة الفرنسية ، منها « هل عبد العرب وقدماء المصريين آ لهة واحدة – ط» و « ١٩ وقدماء المصريين آ لهة واحدة – ط» و « ١٩ وعلمة في القرن الثامن للهجرة – ط» (١)

العَنتري (٠٠٠ - نحو ٧٠٥ هـ)

محمد بن المجلى بن الصائغ الجزرى ، أبو المؤيد العنترى : طبيب ، عالم بالحكمة والفلسفة ، أديب ، جيد الشعر . من أهل الجزيرة» بين دجلة والفرات . كان في أول أمره يكتب أخبار «عنترة العبسي» فاشتهر بنسبته إليه . وصنف كتباً ، منها «النور المجتني » في الأدب والأخبار ، رتبه على المجتني » في الأدب والأخبار ، رتبه على فصول السنة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « الأقرباذين » كبير (٢)

⁼ وهو خطأ قطعاً، لأنه كان معاصراً للأتابكي زنكي بن آق سنقر ، المتوفى سنة ٤١، ه .

⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۱۸ و والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . ومجلة المقتبس ۱ : ۴۰ ثم ۸ : ۲۰۲ و انظر الكنز المدفون للسيوطى ۱٤۳ والكتبخانة ٢٠٩٤ و الكتبخانة ٢٠٩٤ و الخطوطات المصورة ١: ۳۱،

⁽۱) المقتطف ٥٠ : ٢٥٤ و الكنز الثمين ١ : ٢١٤ ومعجم المطبوعات ١٦٩٣ و انظر ترجمة أبيه « محمد بن صالح ، المتوفى سنة ١٢٩٨ » المتقدمة فى هذا الجزء، ص ٣٤

⁽٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٩٠ – ٢٩٧ ولم يذكر وفاته . والإعلام لابن قاضى شهبة – خ – فى وفيات العشر المنتهى بسنة ٧٠٠ وفى معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ، ص ٢١٤« توفى سنة ٢٥٠ ه ، تقريباً »=

ابن الحطيب: رأيت كافة شيوخنا يحتجون كاديثه و نخرجونه في الصحيح. وكان يدلس. في المستدعمر بن عبد العزيز – ط » (١)

ابن اللَّباَّد (٢٠٠ - ٣٣٣ م)

محمد بن محمد بن وشاح اللخمى بالولاء. أبو بكر ابن اللباد: فقيه مالكى . عالم بالتفسير واللغة. من أهل القيروان. فلج فى آخر عمره. له تصانيف ، منها «الآثار والفوائد» عشرة أجزاء، و « فضائل مالك ابن أنس» و «فضائل مكة» و «كشف الرواق عن الصروف الجامعة للأواق – خ» فى أوزان الصروف الشرعيـــة والأواقى ، و «الحجة فى إثبات العصمة للأنبياء» و «كتاب الطهارة» (٢)

الْمَاتُرِيدي (... - ١٤٤٩م)

محمد بن محمد بن محمود ، أبو منصور الماتريدى : من أئمة علماء الكلام . نسبته إلى ماتريد (محلة بسمرقند) من كتبه « التوحيد – خ» و «أوهام المعتزلة» و «الرد على القرامطة» و «مآخذ الشرائع » في أصول الفقه ، وكتاب « الجدل » و « تأويلات القرآن – خ » و «شرح

الفقه الأكبر المنسوب للإمام أبي حنيفة – ط. مات بسمر قند (١)

الحاكم المروزي (٠٠٠ - ١٣٥٠)

محمد بن محمد بن أحمد ، أبو انفضل المروزى السلمى البلخى ، الشهير بالحاكم الشهيد : قاض وزير . كان عالم «مرو الشهيد : قاض وزير . كان عالم «مرو وإمام الحنفية في عصره . ولى قضاء بحارى . ثم ولاه الأمير الحميد (صاحب نحواسان) وزارته . وقتل شهيداً في الرى . من كتبه «الكافى – خ» و «المنتقى » كلاهما في فروع الحنفية (٢)

الفارابي (٢٦٠ - ٢٣٩)

محمد بن محمد بن طرْخان بن أوزلغ ، أبو نصر الفارابي ، ويعرف بالمعلم الثاني : أكبر فلاسفة المسلمين . تركي الأصل ، مستعرب . ولد في فاراب (على نهر جيحون) وانتقل إلى بغداد ، فنشأ فيها ، وألف بها أكثر كتبه . ورحل إلى مصر والشام . واتصل بسيف الدولة بن حمدان . وتوفي بدمشق ، كان يحسن اليونانية وأكثر اللغات الشرقية المعروقة في عصره . ويقال : إن الآلة المعروقة في عصره . ويقال : إن الآلة

⁽۱) الفوائد البهية ۱۹۰ ومفتاح السعادة ۲: ۲۱ والجواهر المفيية ۲۰: ۱۳۰ وفهرس المؤلفين ۲۰: وانظر 346 Brock. 1: 209 (195), S. 1: 346 وكشف الظنون ۳۳۰ «تأويلات أهل السنة»

⁽۲) الجواهر المضية ۲: ۱۱۲ والفوائد البهية ۱۸۵ وكشف الظنون ۱۳۷۸ و ۱۸۰۱ والكتبخة ۳: ۱۰۱ و Brock, 1: 182 (174), S. 1: 294

⁽۱) تاريخ بغداد ۳ : ۲۰۹ – ۲۱۳ و التبيان – خ . • Brock. S. 1 : 259 و اللباب ۱ : ۸۹

⁽۲) معالم الإيمان ۲: ۳۳ والوافى بالوفيات ۱: ۱۳۰ وصدور الأفارقة – خ. وشجرة النور ۸٤ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲٤٩

محمد بن محم

ابن لَنْكُكُ (. . - نحو ٢٠٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن جعفر البصرى ، أبو الحسن ، الصاحب ابن لنكك: شاعر ، وصفه التعالبي بفرد البصرة وصدر أدبائها . وقال : أكثر شعره ملح وطرف ، جلها في شكوى الزمان وأهله وهجاء شعراء عصره . وهو صاحب البيت المعروف :

« نعیب زماننا ، والعیب فینا ولو نطق الزمان إذاً هجانا » له « دیوان شعر » اطلع علیه الثعالبی وأورد منه مختارات ، ورآه الصاحب ابن عباد وقرظه ببیتین کتبهما علی جزء منه . وکان معاصراً للمتنبی و هجاه (۱)

ابن بقية (٣١٢ - ٣١٤)

محمد بن محمد بن بقية بن على ، نصير الدولة ، أبو طاهر : وزير ، من الأجواد .

=عنه والوافي بالوفيات ١٠٦ و و الخبار الحكماء ١٨٢ و مفتاح السعادة ١١ و ٢٥٩ و أخبار الحكماء ١٨٢ و و الخبار الحكماء ١٨٢ و كارا دو فو B. Carra de Vaux في دائرة المعارف الإسلامية ١١٠٠ و ١٤٠٠ و الذريعة ١١٠ ٣٠ ثم ٢٠ الإسلامية ١١٠ ٢٠ ثم ٢٠ و إنظر 281 و إحصاء العلوم : مقدمته وانظر 281 ٣٥- ٣٠ و إرشاد الأريب و محاضر ات الفلسفة العربية للكونت دى جلارزا ٤-٣٠ (١) يتيمة الدهر ٢١ ١١٦٠ و ١١٦ و وارشاد الأريب ٧١ بعتمة الدهر ٢١ و ١١٠ و والوافي بالوفيات ١١ ٢٠ وكرر ابن خلكان ذكره في ترجمة الخبزأرزي ٢١ و ١٥٠ وقال : « لنكك . بفتح اللام وسكون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي وسكون النون ، وكافين متواليتين . وهو لفظ أعجمي معناه بالعربي أعيرج تصغير أعرج ، لأن كلمة لنك معناها أعرج ، وعادة العجم إذا صغروا اسما ألحقوا في آخره كافاً » وكناه بأبي الحسن .

المعروفة بالقانون ، من وضعه ؛ ولعله أخذها عن الفرس فوسعها وزادها إتقاناً فنسها الناس إليه . وعرف بالمعلم الثاني ، لشرحه مؤلفات أرسطو (المعلم الأول) وكان زاهداً في الزخارف. لا محفل بأمر مسكن أو مكسب ، عمل إلى الأنفراد بنفسه ، ولم يكن يوجد غالباً في مدة إقامته بدمشق إلا عند مجتمع ماء أو مشتبك رياض . له نحو مئة كتاب . منها «الفصوص - ط» ترجم إلى الألمانية ، و « إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها ـ ط» و « آراء أهل المدينة الفاضلة ـ ط » و «المدخل إلى صناعة الموسيقي - خ» و «الآداب الملوكية - خ» و «مبادىء الموجودات» رسالة ترجمت إلى العبرية وطبعت مها ، و «إبطال أحكام النجوم - خ» نسخته بطهران، و « أغراض ما بعد الطبيعة _ خ » و «السياسة المدنية _ خ » و «جوامع السياسة _ ط » رسالة ، و «النواميس » و «الخطابة » و «ديوان الأدب - خ» و « ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة» وكتاب في أن «حركة الفلك سرمدية». ولمصطفى عبد الرازق ، كتاب « فيلسوف العرب _ ط » في سيرته ، ومثله « الفاراني _ ط» لإلياس فرح، و « الفاراي - ط » لعباس (1) 2 gas

⁽۱) وفيات الأعيان ۲:۲ وطبقات الأطباء ۲: ۲ وطبقات الأطباء ۲: ۳ و ۱۶۰–۱۳۶ و ۱۶۰–۱۳۶ و ۱۶۰–۱۳۶ و الردى ۲۸؛ الإسلام ۳۰ و ابن الوردى ۲۰؛ ۲۲؛ ۲۱؛ ۱۱ والبداية و النهاية ۱۱: ۲۲؛ وفيه : « كان يقول بالمعاد الروحاني لا الجثماني » وفي المقطف ۷۰: ۳۱۶ و ۲۰؛ و ۴۰؛ بحث مستفيض =

أصله من «وانا» بقرب بغداد . خدم معز الدولة بن بویه ، وحسنت حاله عنده . ولما صار الأمر إلى ابنه عز الدولة (بختیار) استوزره (سنة ٣٦٧ه) واستوزره المطبع العباسي أيضاً ، فأقام يسوس الأمور ويغدق على الناس إحسانه ، حتى نقم عليه عز الدولة أمراً فقبض عليه (سنة ٣٦٦) بواسط ، وسمل عينيه ، فلزم بيته . ولما ملك عضد الدولة بغداد طلبه وألقاه تحت أرجل الفيلة وصلبه ، فقال فيه ابن الأنباري قصيدته المشهورة :

« علو فى الحياة وفى المات » ولم يزل مصلوباً إلى أن توفى عضد الدولة ، فأنزل عن خشبته ودفن (١)

الحاكم الكبير (ممر - ۱۲۸ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق ، أبو أحمد النيسابورى الكرابيسى ، ويعرف بالحاكم الكبير : محدث خراسان فى عصره . تقلد القضاء فى مدن كثيرة ، منها الشاش ، وحكم بها أربع سنين ، ثم طوس . وعاد إلى نيسابور (سنة ٣٤٥ هـ) فأقبل على العبادة والتأليف . وكف بصره (سنة ٣٧٠) وتوفى بها . من كتبه «الأسامى والكنى — خ»

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۲ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۷ والنجوم الزاهرة ٤: ۱۱۰ ونكت الهميان ۲۷۱ وسير النبلاء – خ – الطبقة العشرون . والوافي بالوفيات ۲: ۱۰۰

مجلدان منه ، و « العلل » و « المخرج على كتاب المزنى » و « الشيوخ والأبواب » (١)

أَبُو الوَفَاء البُوزْجَاني (٣٢٨ - ٣٨٨ م)

عمد بن محمد بن محمى بن إسماعيل ، أبوالوفاء البوزجاني : مهنّدس فلكي رياضي. ولد في بوزجان (بن هراة ونيسابور) وانتقل إلى العراق سنَّة ٣٤٨ هـ ، وتوفى ببغداد . قال البهقى : بلغ المحل الأعلى في الرياضيات ، وكان « نقى الجيب من عثرات الدنيا » قانعاً بما عنده . وقال الصفدي : له في الهندسة والحساب استخراجات غريبة لم يُسبق إلها. من كتبه « تفسير كتاب ديوفنطس» فی الجبر ، و « تفسیر کتاب الخوارزمی » فی الجبر والمقابلة، و « الكَّامل – خ » في حركات الكواكب، وكتاب «الهندسة – خ» و «رسالة في الهيئة – ط» و «مامحتاج إليه العمال والكتّاب من صناعة الحساب» و «زيج الواضح» و « رسالة فيما يحتاج إليه الصانع من أعمال الهندسة _ خ » وله شعر (٢)

(۱) نكت الهميان ۲۷۰ والرسالة المستطرفة ۹۱ والوافى بالوفيات ۱: ۱۱۵ والأزهرية ۱: ۲۸۷ وشدرات ۳: ۳۹ والفهرس التمهيدى ۳۱۹ ووقع اسمه فيه «أحمد بن إسحاق» خطأ .

(٢) أخبار الحكماء ١٨٨ وفيه : وفاته ببغداد في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمئة . والوافي بالوفيات ١ : ٢٠٩ وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الوردى ٢٠٤١ و وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الإسلام ٤٨ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وأبن خلكان ٢ : ٨١ وقال : وفاته سنة ٣٧٦ نقلا عن ابن الأثير . وقد راجعت ابن الأثير فإذا هو يؤرخ وفاته في حوادث سنة ٣٨٧ وأخذ عنه أكثر المؤرخين .

أَبُو الحارِث (.. - ٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عمر العلوى ، أبو الحارث : نقيب العلويين في الكوفة . سار بالحاج عشر سنين . وكان فاضلا تقياً ، له سيادة وشرف ، مات بالكوفة (١)

محمد بن محمد بن محمش ، أبو الطاهر الزيادى : فقيه نيسابور ومحدّثها فى أيامه . من علماء الشافعية . له كتاب فى «علم الشروط» (٢)

الشيخ المُفيد (٣٣٦ - ٢٢٠ م)

محمد بن محمد بن النعان بن عبد السلام العكبرى ، يرفع نسبه إلى قحطان ، أبو عبد الله ، المفيد ، ويعرف بابن المعلم : محقق إمامى ، انتهت إليه رآسة الشيعة فى وقته ، كثير التصانيف فى الأصول والكلام والفقه . ولد فى عكبرا (على عشرة فراسخ من بغداد) ونشأ وتوفى ببغداد . له نحو مئتى مصنف ، منها «الإعلام فيا اتفقت الإمامية عليه من الأحكام – خ » و « الإرشاد – ط » في تاريخ النبى – ص – والزهراء والأئمة ، و « الرسالة المقنعة – ط » فقه ، و « أحكام النساء – خ » و « أوائل المقالات فى المذاهب النساء – خ » و « أوائل المقالات فى المذاهب

(۱) الكامل لابن الأثير p : ۸۳ والمنتظم ۲٦٥:۷

(۲) الطبقات الوسطى - خ. والشذرات ١٩٢:٣

والمختارات – ط » و « الأمالى – ط » مرتب على المجالس ، و « نقض فضيلة المعتزلة » و « أصول الفقه » و « الكلام فى وجوه إعجاز القرآن » و « تاريخ الشريعة » و « الإفصاح – خ » فى الإمامة . قال الذهبى : أكثر من الطعن على السلف ، وكانت له صولة ، فى دولة عضد الدولة (١)

الشُّلْحي (٢٣٠٠٠٠)

محمد بن محمد بن سهل الشلحى العكبرى ، أبو الفرج: كاتب ، من كبار الفضلاء. له كتاب « الخراج » و « النساء الشواعر » و « المجالسات » و « أخبار ابن قريعة » و «الرياضة» و «الإنشاء» و «تحف المجالس» و « بدائع ما نجم من متخلفى كتاب العجم »(٢)

محمد بن محمد بن على بن عبيد الله بن الحسن الأصغر بن على بن الحسين بن على ابن أبي طالب ، أبو الحسن العلوى الحسينى ، يلقب بشيخ الشرف ، ويقال له « العبيدى » نسبة إلى جده ، والعقدى أو ابن عقدة : عالم بالأنساب . من أهل بغداد ، أقام مدة

⁽۱) مجلة العرفان ۲۰۳:۳ والنجاشي۲۸۳ وروضات الجنات ؛ ۲۶ وفهرست الطوسي ۱۵۷ وميزان الاعتدال ۳: ۱۳۱ و ۱۴۰ و ۱۴۰ و ۳۰۹ و ۲۳۷ و ۲۳۷ و ۲۳۷ و ۳۱۵ و ۱۲۳ و ۱۲۳۶ و ۱۲۳۶ و Brock. S. 1: 322

⁽۲) الوافى بالوفيات ۱:۱۱۱ وفى القاموس : شلح ، بالكسر : قرية قرب عكبراه .

فى الموصل. وعاش نحو مئة عام. ويقال: توفى فى دمشق. قال الصفدى: كان فريداً فى علم الأنساب، له «تصانيف» كشرة وشعر. من كتبه «تهذيب الأنساب، وتهاية الأعقاب – خ» (١)

أَبُوطَالِ البَرَّاز (٢٤٦ - ١٤٤٩)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز ، أبو طالب : راوى الأحاديث المعروفة بالغيلانيات التي خرجها له الدارقطني ، وهي من أعلى الحديث إسناداً وأحسنه . توفى ببغداد (٢)

ابن جهير (١٠٩٠ – ١٨٩٩ م)

محمد بن محمد بن جهير الثعلبي ، فخر الدولة ، موئيد الدين ، أبو نصر : وزير ، ممن اشتهروا بالحزم وأصالة الرأى . أصله من الموصل ، ولد ونشأ بها . وانتقل إلى حلب ، فجعل ناظراً لديوانها . وعزل ، فانتقل إلى آمد ، فاتصل بالأمير نصر الدولة أحمد بن مروان (صاحب ميافارقين وديار بكر) فاستوزره . وما زالت تصعد به همته

(۱) الوافى بالوفيات ۱: ۱۱۸ ولسان الميزان ه: ۳۲۳ وفيه وفيه ووايتان فى وفاته : سنة ۳۳۲ و ۷۳۷ و ۱۸۰ و هو فيه «العبيدلى» ووفاته سنة ۳۵۶

(۲) المنتظم ۸: ۱۳۹ والوانی ۱: ۱۱۹ وقال الزبیدی فی التاج ۸: ۵: ۵ « نسبت إلیه النیاز نیات ، وهی أحادیث مجموعة فی مجلدة ، تحتوی علی أحد عشر جزءاً ، وهی عندی ، من تخریج الدارقطنی »

إلى أن ولى الوزارة ببغداد للقائم العباسى (سنة 202 هـ) واستمر فيها إلى أن ولى المقتدى ، فأقره مدة سنتين . وعزله ، فخرج إلى ديار بكر (سنة ٤٧٦) واستعان بالسلطان ملكشاه ، فأعانه ، فافتتح ميافارقين (سنة ٤٧٩) واستولى على أموال أصحابها «بنى مروان» وملك مدينة آمد ، وعظم شأنه فكانت له إمارة تلك الأطراف . ثم ولاه ملكشاه على ديار ربيعة (سنة ٤٨٤) فامتلك نصيبين والموصل وسنجار والرحبة والحابور . وأقام بالموصل إلى أن توفى . قال الصفدى : كان من رجالات العالم حزماً ودهاءاً ورأياً (۱)

ابن جهيد (٠٠٠-١٩١١م)

عمد بن محمد بن محمد ، أبو منصور ، عميد الدولة ابن فخر الدولة ابن جهير : وزير . هو ابن المتقدمة ترجمته . ولى الوزارة ببغداد لثلاثة من الحلفاء . وكان خبيراً مدبراً فصيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف فصيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف شاعر ، عئة ألف بيت ! وانتهى أمره بأن واستصفى أمواله وأموال من يلوذ به ، ثم قتله في سحنه : قيل : أمر خمسائة خادم أن يصفعوه بنعالم إلى أن مات ! (٢)

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۰ وتواريخ آل سلجوق ۲۶ وما بعدها . وابن خلدون ؛ : ۳۲۰ وابن الأثير ۱۰ : ۲۶ والوافي ۱: ۲۲۱ وابن الوردی ۲ : ؛ (۲) الوافی بالوفيات ۱ : ۲۷۲ والإعلام – خ .

البَرْدُوي (٢١١ - ٩٩٠ م)

محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم، أبو اليسر، صدر الإسلام البزدوى: فقيه نخارى، ولى القضاء بسمر قند. انتهت إليه زياسة الحنفية في ما وراء النهر. له تصانيف. توفى في مخارى (١)

الغَز الي (١٠٥٠ - ٥٠٠ م

محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد ، حجة الإسلام : فيلسوف ، متصوف ، له نحو مئتى مصنف . مولده ووفاته في الطابران (قصبة طوس ، نخراسان) رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر ، وعاد إلى بلدته . نسبته إلى صناعة الغزل (عند من يقوله بتشديد الزاي) أو إلى غَزَالة (من قرى طوس) لمن قال بالتخفيف . من كتبه «إحياء علوم الدين _ ط » أربع مجلدات ، و « تهافت الفلاسفة ـط » و «الاقتصاد في الاعتقاد – ط » و « محك النظر – ط » و « معارج القدس في أحوال النفس - خ » و « الفرق بين الصالح وغير الصالح - خ » و « مقاصد الفلاسفة - ط » و « المضنون به على غير أهله _ ط » وفي نسبته إليه كلام ، و « الوقف و الابتداء - خ »

في التفسير ، و « تنزيه القرآن عن المطاعن ـط» و «البسيط _ خ » في الفقه ، و «المعارف العقلية - خ » و « المنقذ من الضلال - ط » و «بداية الحداية - ط » و «جواهر القرآن -ط» و «فضائح الباطنية - ط» قسم منه ، و «التبر المسبوك في نصيحة الملوك ـ ط» كتبه بالفارسية ، وترجم إلى العربيــة ، و « الولدية - ط » رسالة أكثر فها من قوله: يا ولد ، و «منهاج العابدين _ ط » قيل : هو آخر تآليفه ، و ﴿ إلجام العوام عن علم الكلام - ط » و « الطبر - ط » رسالة ، و « الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة -ط» و « شفاء العليل - خ » في أصول الفقه ، و «المستصفى من علم الأصول - ط» مجلدان ، و « المنخول من علم الأصول - خ » و «الوجيز -ط) في فروع الشافعية ، و « ياقوت التأويل في تفسير التنزيل » كبير ، قيل : في نحو أربعين مجلداً ، و ﴿ أُسْرِارِ الحج - ط ﴾ و « الإملاء عن إشكالات الإحياء - ط » و « فيصل التفرقة بن الإسلام والزندقة ـط» و «عقيدة أهل السنة – ط» و « فضائح المعتزلة _ ط » ويعرف بالمستظهري ، و «منزان العمل - ط» و «المقصد الأسني في شرّح أسماء الله الحسني - ط » وله كتب بالفارسية . ولطه عبد الباقي سرور كتاب « الغز الى _ ط » في سبرته ، ومثله ليوحنا قمر ، ولجميل صليبا وكامل عياد ، ولمحمد رضًا . ولزكي مبارك « الأخلاق عند الغزالي ــ ط» ولأحمد فريد الرفاعي «الغزالي - ط»

⁽۱) الفوائد البهية ۱۸۸ و بقية نسبه في معجم البلدان، مادة « بزدة » في الكلام على أخيه « على بن محمد » . وفي مفتاح السعادة ۲ : ٤٥ أن صاحب الترجمة اشتهر بأبي اليسر ، ليسر تصانيفه ، كما أن أخاه « على بن مشهور بأبي العسر ، لعسر تصانيفه !

ولحمد رضا «أبو حامد الغزالي أن حياته ومصنفاته – ط» ولأبي بكر عبد الرازق «في صحبة الغزالي – ط» ولسليان دنيا «الحقيقة في نظر الغزالي – ط» وللشيخ محمد الخضري رسالة في «ترجمته وتعاليمه وآرائه» نشرت في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف. وبالتركية «إمام غزالي – ط» في تاريخه وفلسفته ، لرضاء الدين بن فخر الدين (١)

ابن هندویه (۴۶۰ – ۱۱۱۳)

محمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن حسكويه بن مردويه بن هندويه الفارسي ، أبو عبد الله بن أبي نصر : باحث . فارسي الأصل . قال السبكي : له مجموعات و تواليف و تواريخ . اشتهر ببغداد ، و دفن بها عند قبر ابن سريج (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۳۳٪ وطبقات الشافعية ٤٠٠٠ وأشراق التاريخ - ١٠١٠ وشذرات الذهب ٤: ١٠ وإشراق التاريخ - Brock. 1: 535 (419), S. 1: 744 وغيات ١٠٧٠: ١ ومفتاح السعادة ٢: ١٩١ - ١٩١ وتبيين كذب المفترى ٢٩١ - ٣٠٦ ومعجم المطبوعات وتبيين كذب المفترى ١٩١ - ٣٠٠ ومعجم المطبوعات واداب اللغة ٣: ٧٩ والفهرس التمهيدي ١٦٤ وفي اللباب ٢٠٠٠ ما يستفاد منه أن تخفيف الزاي في الغزالي ، خلاف المشهور . وقد أشرت إلى هذا في ترجمة أخيه «أحمد بن محمد» المتوفي سنة ٢٥٥ ه.

(۲) الطبقات الوسطى – خ – للسبكى . ووقعت فى طبقاته الكبرى ٤ : ٩٩ تصحيفات فى هذه الترجمة شوهتها .

ابن الْهَبَّارِيَّة (١١٤ - ٥٠١٠ م)

محمد بن محمد بن صالح العباسي . نظام الدين ، أبو يعلى ، المعروف بابن الهبارية : شاعر هجاء . ولد في بغداد وأقام مدة بأصبهان ، وفيها ملكشاه ووزيره نظام الملك . وله مع الوزير أخبار . وتوفى في كرمان . من كتبه «الصادح والباغم – ط» أراجيز في ألفي بيت على أسلوب كليلة ودمنة ، و «نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة ط» و «فلك المعاني » و «ديوان شعر » أربعة أجزاء ، قال الصفدى : غالبه سخف ومجون ، أجزاء ، قال الصفدى : غالبه سخف ومجون ، و «نظم رسالة حي بن يقظان – خ » (۱)

ابن هبة الله (٠٠٠ - بعد ١٥٥٥ ه)

محمد بن محمد بن هبة الله العلوى الحسيني ، أبو جعفر : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . له « ديوان » اطلع عليه العاد الأصفهاني .

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والوافي بالوفيات ا: ١٣٠٠ وفيه : هو محمد بن محمد أو ابن صالح أو ابن على بن صالح . والنجوم الزاهرة ٥: ٢١٠٠ وفيه : «اسم أبيه على ، وقيل محمد » . ولسان الميزان ٥: ٣٦٧ وفيه : وليه : ولد في آذربيجان ونشأ ببغداد ، ومات في كرمان . ومرآة الزمان ١٠٨٥ وشذرات الذهب ٤: ٤٢ كرمان . ومرآة الزمان ١٠٨٥ وشذرات الذهب ٤: ٤٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٩١ «قضى شبابه في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته الفاقة إلى مدح حكام عصره ، وجعله كرم محتده وكلفه سادته النبلاء . . ولم ينج من هجائه الخليفة ولا نظام سادته النبلاء . . ولم ينج من هجائه الخليفة ولا نظام الملك الخ » . والمخطوطات المصورة ١ : ٢٣٨

زار دمشق (سنة ٤٩٢) وكان بمصر في عهد الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجالى ، وآخر شعره فيه قصيدة نظمها سنة ٥١٥ وله مدائح في بني عمار (أصحاب طرابلس الشام) وعرفه ابن عساكر بالحسيني الأفطسي الأطرابلسي (١)

ابن أَبِي يَعْلَىٰ (١٥١ - ٢٦٥ م)

محمد بن محمد (أبي يعلى) بن الحسن بن محمد، أبو الحسن ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى ، ويقال له ابن الفراء : مورخ ، من فقهاء الحنابلة . ولد ببغداد ، ومات فيها قتيلا اغتاله بعض من كان يخدمه ، طمعاً عاله . من كتبه «طبقات الحنابلة – ط» علدان ، و «المجرد في مناقب الإمام أحمد » معلدان ، و «المجرد في مناقب الإمام أحمد » و «المفردات» في الفقه ، و «المفردات» في الفقه ، و «تنزيه و «المفردات» في أصول الفقه ، و «تنزيه معاوية بن أبي سفيان » و «إيضاح الأدلة في الرد على الفرق الضالة المضلة » . وهو الأخ سنة كرم لأبي خازم محمد بن محمد (المتوفى سنة ٢٧٥ هـ) الآتي ذكره (٢)

(۱) خریدة القصر : قسم شعراء مصر ۱ : ۱۲۱ وفیه مختارات من شعره . وفی هامشه : «ساه ابن عساکر : محمد ابن هبة الله»

ابن أبي يعلى (١٠٦٥ - ٢٧٠ هـ)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو خازم ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى : فقيه حنبلى من أهل بغداد . من كتبه «التبصرة» في الحلاف ، و « روئوس المسائل » و « شرح مختصر الحرق » . وهو أخو سمية المكنى بأبي الحسن (محمد بن محمد – ٢٦٥) السابقة ترجمته (١)

ابن الخشَّاب (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن التغلبي ، أبو الفتح ، ابن الحشاب : كاتب مترسل حسن العبارة ، له شعر . كان منهمكا في الشرب مع كبر سنه ، وكان ينضرب به المثل في الكذب ووضع الحيالات والحكايات المستحيلات . قدم بغداد مراراً . ويظهر من أبيات قيلت فيه أن أباه كان نجاراً (ينحت الأخشاب) (٢)

السَّرُخْسِي (٥٠٠-١٥٥٩م)

محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى : فقيه من أكابر الحنفية . أقام مدة فى حلب ، وتعصب عليه بعض أهلها فسار إلى دمشق ، وتوفى فها . له « المحيط الرضوى – خ »

⁽۲) طبقات الحنابلة ، لمحمد بن عبد القادر النابلسي : مقدمته . والوافي بالوفيات ١ : ١٥٩ . وشذرات الذهب ٤ : ٢٩ والذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢١٢ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) الوافی بالوفیات ۱:۰۰۰ وشذرات الذهب ٤: ۸۲ والذیل علی طبقات الحنابلة ۱:۰۲۰ (۲) الوافی ۱:۰۱۰ وشذرات الذهب ٤:۲۲۰

أجزاء منه ، في الفقه ، وهو كبير في زهاء أربعين مجلدة ، وثلاثة كتب أخرى باسم « المحيط » أحدها في عشر مجلدات ، والثانى في أربع ، والثالث في جزأين ؛ و « الطريقة الرضوية – خ » فقه ، و « الوسيط – خ » (١)

الفكنق (٠٠٠ ٥٠٠ م

محمد بن محمد بن عبدالله بن معاذ اللخمى الفلنقى ، أبوبكر : عالم بالقراآت ، من أدباء إشبيلية . أقام مدة فى قلعة بنى حاد، واستوطن مدينة فاس وتوفى مها . من كتبه « الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء» وأرجوزة ساها « لولوة القراء » (٢)

الطَّاقِي (۲۰۰۰ - ۱۱۲۰)

محمد بن محمد بن على ، أبو الفتوح الطائى الهمذانى : واعظ ، عالم بالحديث . مولده ووفاته بهمذان . له « الأربعون حديثاً الطائية – خ » سماه « الأربعين في إرشاد

(۱) الفوائد البهيــة ۱۸۸ و ۱۲۵ و الجواهر المضية وفهر ست الكتبخانة ۳ : ۷۹ و ۱۲۵ و الجواهر المضية Вгоск. 1: 463 (374), S. 1: 641 و المجاد قلت : في سنة و فاته نظر ، انظر خطه .

(٢) الوافى ١ : ١٢٦ والتكلة لابن الأبار ٢٠٦ والإعلام - خ . وغاية النهاية ٢ : ٢٤٢ وجذوة الاقتباس ١٦٢ وجدوة ولم يذكر «الفلنقى» وقال : «توفى سنة ٥٥ وقال ابن الملجوم توفى فى محرم سنة ٥٥ » وسمى كتابه «الإشارة فى قراءة الأئمة السبعة المختارة» ثم ترجم للفلنقى ترجمة أخرى مستقلة ، وهما واحد .

السائرين إلى منازل المتقبن » جمعه من مسموعاته عن أربعين شيخاً ، كل واحد عن واحد من الصحابة (١)

الإدريسي (١١٠٠ - ١١٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسي الحسني الطالبي ، أبو عبد الله: مؤرخ ، من أكابر العلماء بالجغرافية . من أدارسة المغرب الأقصى . ولد في سبتة ونشأ وتعلم بقرطبة . ورحل رحلة طويلة انتهى مها إلى صقلية ، فنزل على صاحبها روجار الثانى (Roger II) ووضع له كتاباً سهاه « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق _ خ » أكمله سنة ٥٤٨ ه . وهو أصح كتاب ألفه العرب في وصف بلاد أوربة وإيطالية ، وكل من كتب عن الغرب من علماء العرب أخذ عنه . وقد ترجم إلى الفرنسية ترجمة كثيرة الحطأ (كما يقول سيبولد ، في دائرة المعارف الإسلامية) وترجم إلى اللاتينية والإنكليزية والألمانية . وطبعت منه بالعربية خلاصات . وللإدريسي أيضاً « الجامع لصفات أشتات النبات - خ » استفاد منه أبن البيطار ، و « روض الأنس ونزهة النفس » ويعرف بالمإلك والمسالك ، بقى منه مختصر فى مكتبة حكيم أوغلو على باشا في الآستانة ، و «أنس اللهج وروض

⁽۱) الإعلام – خ . والرسالة المستطرفة ۷۷ وكشف الظنون ٥، والنجوم الزاهـرة ٥: ٣٣٣ وسماه Brock. S. 1:623 « محمد بنعلي » نسبة إلى جده . والكتيخانة ١: ٣٦٣

الفرج » . قال الصفدى : كان أديباً ظريفاً شاعراً « مغرى بعلم جغرافيا »(١)

أَبُو يَعْلَىٰ الصَّغِيرِ (١٠١١ - ١٠١٥)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ، أبو يعلى الصغير ، عماد الدين ابن القاضى أي خازم ابن أبي يعلى الكبير : قاض ، من كبراء الحنابلة ببغداد . ولى القضاء بباب الأزج (سنة ٣٣٥) وانتقل إلى القضاء بواسط (سنة ٣٧٥) فكث مدة . وعزل ، فلم يبال ، واستمر في الحكم . وذهب بصره ، فعاد إلى بغداد وتوفى مها . من كتبه «التعليقة» في مسائل الحلاف ، و « النكت والإشارات في المسائل المفردات » و « شرح المذهب » (٢)

البروي (١١٥ - ٧٢٥ ه)

محمد بن محمد بن محمد بن سعد بن عبد الله ، أبو منصور البروى : فقيه ، من علماء الشافعية . ولد بطوس ، وتفقه بنيسابور ، وخرج إلى الشام فأقام بدمشق

۳۲۰:۱۱ والمشرق ۱۳:۱۱ والمشرق ۱۲۰:۱۱ والمشرق ۱۱۰۰ والفه من ۱۰۰؛ والفهرس التمهيدي ۱۶۰ وآداب اللغة ۳:۱۱ و المقتطف ۱۵:۱۳ والنبوغ المغربي ۱:۸۸ و دائرة المعارف الإسلامية ۱:۷۱، و والرحالة المسلمون ۶: ۱:876 و و کتاب « المسلمون في جزيرة ومعجم المطبوعات ۱:۱۶ و في کتاب « المسلمون في جزيرة صقلية » ۲۳۲ مولد سنة ۲۸۱ و و فاته سنة ۳۸۸

(۲) المنهج الأحمد – خ . والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ١ : ٢٤٤ والمنتظم ١٠ : ٢١٣ وكشف الظنون ٢٤٤

مدة . واستقر في بغداد ، فتولى المدرسة «البهائية » وسعى للتدريس في «النظامية » فلم كصل له . ومات ببغداد ، قيل : شغب على الحنابلة ، فأهدوا إليه صحن حلواء مسمومة فأصبح ميتاً (؟) كان إليه المنتهى في معرفة علم الكلام والنظر والبلاغة والجدل. له «تعليقة » في الحلاف ، و «مقترح الطلاب في مصطلح الأصحاب – خ » في الجدل والمناظرة (١)

ابن الضَّجَّة (٠٠٠ - ١٧١٦م)

محمد بن محمد بن عبد كان ، أبو المحاسن ، المعروف بابن الضجة : عالم بالأصول ، على طريقة الأشعرى ، مقرىء . من أهل بغداد . له « نور الحجة وإيضاح المحجة » في الأصول (٢)

الرَّشيد الوطواط (.. - ٧٧٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲٪ وطبقات الشافعية ٤: ١٨٢ وفيه الحلاف في كنيته : أبو منصور ، أو أبو حامد ، أو أبو المظفر ؛ وكذلك الحلاف في اسم جده ، بعد محمد الثالث : سعد ، أو إساعيل . والإعلام خ . ومرآة الجنان ٣: ٣٨٠ ووقع فيها «النووى» تصحيف «البروى» . والمختصر المحتاج إليه ١١٩ وجاء فيه أنه «جلس للوعظ في المدرسة النظامية » خلافا لما في الطبقات الوسطى – خ . وانظر الكتبخانة ٢: ١٠٠ لم الوفيات ١: ١٦٠ وكشف الظنون ما ١٩٨٢ والإعلام – خ . ولم يذكر تعريفه بابن الضجة . ومثله المختصر المحتاج إليه ١١٧

الملك العمرى البلخى ، رشيد الدين ، أبو بكر الوطواط: أديب ، من الكتّاب المترسلين . كان ينظم الشعر بالعربية والفارسية . مولده ببلخ ، ووفاته بخوارزم . له «تحفة الصديق ، من كلام أبى بكر الصديق » و « فصل الحطاب ، من كلام غمر بن الحطاب » و « أنس اللهفان ، من كلام عمّان بن عفان » و « مطلوب كل طالب ، من كلام على بن أبى طالب – ط » طالب ، من كلام على بن أبى طالب – ط » قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع في مجلد ، و « مجموعة رسائل – ط » في جزأين في مجلد ، و « ديوان شعر » وشعره دون في مغيرين ، و « ديوان شعر » وشعره دون نثره . وله بالفارسية « حدائق السحر في دقائق الشعر – خ » ألفه لأبى المظفر خوارزم شاه ، و « ديوان رسائل » (۱)

ابن سَدِيد الدَّوْلَة (٥٠٧ - ٥٧٥ هر)

محمد بن محمد بن عبد الكريم الأنبارى، أبو الفرج ابن سديد الدولة: كاتب الإنشاء في ديوان الخلافة ببغداد. تولاه بعد وفاة أبيه (سنة ٥٥٨) واستمر إلى أن مات (٢)

ابن انْخُرَاسَانِي (٤٩٤ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن مواهب ، أبو العز ، المعروف بابن الخراسانى : شاعر ، من الكتاب . من أهل بغداد . مدح الملوك والوزراء ، وتغير ذهنه فى أو اخر أيامه . له « ديوان شعر » فى ١٥ مجلداً ، وتصانيف فى الأدب ، منها « النوادر ، المنسوبة إلى حدة الحاطر » (١)

ابن الشَّرْزُوري (١١٥٠ - ١١٩٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو حامد ، محيي الدين ، ابن الشهرزورى : قاضى الموصل ، ومن بيت مشهور فيها بالفضل والرياسة . رحل إلى بغداد في صباه ، فتفقه على مذهب الشافعى . وسافر إلى الشام . وولى قضاء حلب ، ثم انتقل إلى الموصل ، فولى قضاءها . وكان رئيساً كريماً . قيل إنه في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين سبيله ! له شعر حسن ، وترسل جيد .

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۹۱ – ۹۵ وبغية الوعاة و وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۹۲۱ وكشف الظنون ۱۷۷۷ وهو فيه : المتوفى سنة «۲۵۵» خلافاً للمصادر المتقدمة . والكتبخانة

⁽۲) ذیل تاریخ السمعانی – خ . و الکامل لابن الأثیر ۱۱ : ۱۷۵ و مرآة الزمان ۸ : ۳۵۸ و عرفه بابن الأنباری .

⁽۱) الوافى ۱: ۱۵۰ والمختصر المحتاج إليه ۱۱۹ وبغية الوعاة ۱۰۱ ولسان الميزان ٥: ٣٧٠ وفيه : كان فى زمان شهدة . وفوات الوفيات ٢: ١٤٥ وفيه : وفيه : توفى سنة ست «وتسعين» وخميائة . قلت : الصواب «وسبعين» وهو من خطأ النسخ أو الطبع . وجاء فيه : ومصنف النوادر «المنسوب» إلى حدة الحاطر ، كأنه نعت له ، والصواب «المنسوبة» كافى الإعلام لابن قاضى شهبة ، مخطه .

وهو الذي أنشأ له ابن بسام (صاحب الذخيرة) مقاماته الثلاثين . توفي بالموصل (١)

ابن الفَرَّاش (٥٠٠- ٨٨٥ م)

محمد بن محمد بن موسى ، أبوعبد الله ، شمس الدين ، المعروف بابن الفراش : شاعر مجيد ، من القضاة ، من أعيان الدولتين النورية والصلاحية . من أهل دمشق . ولى ما قضاء العسكر في آخر عهد نور الدين (محمود بن زنكي) إلى أن توفى (سنة ٥٦٩) وولاه صلاح الدين أمانة خزانته وقضاء عسكره وخاصته . وسكن القاهرة . وكان يوجه في السفارات إلى الملوك . وأرسل إلى أولاد السلطان قليج أرسلان ، لإصلاح ذات البن بينهم وبن السلطان صلاح الدين ، وكَانُوا في بلاد الروم ، فقام بما آنتدب له ، وأدركته الوفاة وهو عائد ؛ في «ملطية». وكانت بينه وبين «عماد الدين الكاتب» صداقة أشبه بالإخاء ، وصفها العاد في الحريدة ، وأورد مختارات من شعره في ۱۷ صفحه (۲)

ابن مُبنَان (۲۰۰ – ۹۹۰ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن بنان أبو

طاهر الأنبارى ثم المصرى : كاتب من أعيان عصره ، عرقه ابن قاضي شهبة بالقاضي الأمير ذى الرياستين . أصله من الأنبار ، ومولده ووفاته بالقاهرة . تولى ديوان النظر في الدولة المصرية، وتنقلت به الحدم في الأيام الصلاحية بتنيس والإسكندرية. وكان «القاضي الفاضل» ممن يغشي بابه وكان «القاضي الفاضل» ممن يغشي بابه وعدحه . ثم نكب . له «تفسير القرآن المجيد» و «المنظوم والمنثور» مجلدان ، وله نظم (۱)

عِمَاد الدِّين الكاتب (١١٥ - ١٩٥ م)

محمد بن محمد صفى الدين ابن نفيس الدين حامد بن أله ، أبو عبدالله ، عاد الدين الكاتب الأصبهانى : مورخ ، عالم بالأدب ، من أكابر الكتاب . ولد فى أصبهان ، وقدم بغداد حدثاً ، فتأدب وتفقه . واتصل بالوزير عون الدين « ابن هبيرة » فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط . ومات الوزير ، فضعف أمره ، فرحل إلى دمشق ، فاستخدم عند السلطان « نور الدين » فى ديوان الإنشاء . وبعثه نور الدين رسولا إلى بغداد أيام «المستنجد» ثم لحق بصلاح الدين بعد موت نور الدين ، فكان معه فى مكانة « وكيل وزارة » إذا انقطع «الفاضل» بمصر لمصالح وزارة » إذا انقطع «الفاضل» بمصر لمصالح صلاح الدين قام العاد مقامه . ولما توفى صلاح

⁽۱) ذيل تاريخ السمعانى – خ . وابن خلكان ۱: ۷۳ و الطبقات الوسطى – خ . وكشف الظنون ۱۷۸٤ «مقامات ابن بسام» والفلاكة والمفلوكون ۸۹ (۲) خريدة القصر ، قسم شعراء الشام ۲۸۹–۳۰۳ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . والبداية والنهاية ۲۲: ۲۷۲ ثم ۲: ۲۲۱ ثم ۲۲: ۲۲۲

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۱۵۵ والوافی ۱: ۲۸۱ و ذيل السمعانی – خ. والمختصر المحتاج إليه ۱۲۲ والإعلام بتاريخ الإسلام – خ. والتاج ۹: ۱٤٥. ههو فيه «الديناري» مكان «الأنباري» تصحيف.

الدین استوطن العاد دهشق ولزم مدرسته المعروفة بالعادیة . وتوفی بها . له کتب کثیرة ، منها «خریدة القصر – خ» عشر مجلدات ، طبع منها «قسم شعراء مصر» فی جز أین ؛ و « الفتح القسی فی الفتح القدسی – ط» و « البرق الشامی – خ» سبع مجلدات فی أخبار صلاح الدین وفتوحه ، و « دیوان رسائل » و « دیوان شعر » و « السیل علی الذیل » ثلاث مجلدات ، فی تاریخ بغداد ، الفترة وعصرة الفطرة » فی أخبار الدولة جعله ذیلا علی ذیل ابن السمعانی ، و « نصرة الفترة وعصرة الفطرة » فی أخبار الدولة السلجوقیة ، اختصره الفتح بن علی البنداری فی جزء سهاه « زبدة النصرة و نخبة العصرة – ط» ویعرف به « تواریخ آل سلجوق » (۱)

العميدي (١٠٥٠٠ ه

محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد ركن الدين العميدى السمر قندى : فقيه ،

(۱) وفيات الأعيان ۲: ٪ وفيه ضبط «أله» بفتح فضم فسكون ، وهو بالفارسية العقاب ، بضم العين . ومثله في الإعلام بتاريخ الإسلام – خ . وفي مرآة الزمان ٨: ٪ ٥٠ «أله» بتشديد اللام . وضبطه السبكي في الطبقات الكبرى ٪ ؛ ٧٠ و الطبقات الوسطى – خ – «بضم الهمزة واللام» والوافي ١: ٣٣١ و ابن الوردى ٢: ١١٧ وسهاه «محمد بن عبد الله» كما في المختصر لأبي الفداء ٣: ١٠٠ وهو خلاف ما اتفقت عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١: ٪ ١٤ ما تفقت عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١: ٪ ١٤ ما المعادة ١: ٪ والنهسر المحتاج إليه عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١: ٪ ١٠ ما ومفتاح السعادة ١: ٪ والذب اللغيمي ١: ٨٠ والفهسرس التمهيدي ٤٠ والداب اللغيسة ٣: ١٠ ما والذبهسرس التمهيدي ٤٠ والداب اللغيسة ٣: ١٠ ما وهو كله والداب اللغيسة ٣: ١٠ ما والداب اللغيسة ٣: ١٠ ما والداب اللغيسة ٣: ١٠ ما والداب اللغيسور والداب وولدنه والداب اللغيسور والداب وولدنه والداب وولدنه والداب وولدنه والداب والمناب والمناب والمناب والمناب والداب والمناب والمن

كان إماماً فى فن الحلاف والجدل. توفى فى خارى. من كتبه «النفائس» اختصره الحوني وسهاه «عرائس النفائس» و «الطريقة العميدية – خ» و «الإرشاد فى الحلاف والجدل» اعتنى بشرحه جماعة ، و «حوض الحياة – خ» رسالة (١)

ابن القُرَشي (١١٤٩ - ٢٢٦ م)

محمد بن محمد بن أبي حرب بن عبدالصمد القرشي البغدادي ، أبو الحسن : كاتب ، من الشعراء . من ظرفاء بغداد . كان ناظراً على عقار الخليفة . وأقعده الزمان ومسه الفقر وكسدت سوقه . له « ديوان شعر » . قال الحافظ المنذري : قال الشعر الجيد ، ولنا منه إجازة كتب ما إلينا من بغداد (٢)

القمي (١١٦٢ - ١٢٢١م)

محمد بن محمد بن عبدالكريم بن برز (بفتح فسكون) مؤيد الدين أبو الحسن القمى : وزير من أكابر الكتاب . ولد فى قم (بين أصهان وساوة) وسكن بغداد وولى كتابة الإنشاء ولم يغير هيئة القميص والشربوش ، على عادة

⁽۱) الفوائد البهية ٢٠٠٠ و الجواهر المضية ٢: ١٢٨ و وفيات الأعيان ١: ٤٧٠ والوافى ٢: ٢٨٠ والكتبخانة ٣: وفيات الأعيان ١: ٤٨٠ والوافى ١: ٢٨٠ والكتبخانة ٣: ٥٠ و ١٤٠ و ١٤٠ و ١٩٦٠ و دائرة المعارف الإسلامية ٢: ١١٨ و حرف فيها لفظ « العميدى » فجعل « الآمدى » .

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون . وهو في الوافي بالوفيات ١٤٦: ١٤٦ « ابن النرسي » تصحيف .

الإيرانيين في ذلك الحين . ونقل إلى دار الوزارة (سنة ٢٠٦) ولما ولى المستنصر قربه ورفع قدره «وحكمه في البلاد والعباد» ولم يزل في سعده إلى أن عزل ، وسين بدار الحلافة ، ببغداد . إلى أن مات . وكان أديباً باللغتين العربية والفارسية . حسن الأخلاق . حازماً . بصيراً بأمور الملك «تخافه الملوك وترهبه الجبابرة» (١)

اللك الكامل (٢٠٥٠ - ٢٠٠٠)

محمد (الملك الكامل) ابن محمد (العادل) ابن أيوب ، أبو المعالى ، ناصر الدين : من سلاطين الدولة الأيوبية . كان عارفاً بالأدب، له شعر ، وسمع الحديث ورواه . ولد عصر وأعطاه أبوه الديار المصرية ، فتولاها مستقلا بعد وفاته (سنة ٦١٥) وحسنت سياسته فها . واتجه إلى توسيع نطاق ملكه ، فاستولى على حران والرها وسروج والرقة وآمد وحصن كيفًا ، ثم امتلك الديار الشامية ، ودخل ابنه (الملك المسعود) مكة سنة ٦٢٠ فكانت الخطبة فها باسم الكامل . ودعى له بلقب « مالك مكة و عبيدها ، والبمن وزبيدها . ومصر وصعيدها . والشام وصناديدها، والجزيرة ووليدها الخ » واستمر أربعين سنة . نصفها في أيام والده . وتوفي بدمشق . ودفن بقلعتها . وله مواقف مشهورة في الجهاد بدمياط.

وكان حازماً عفيفاً عن الدماء . مهيباً . يباشر أمور الملك بنفسه . كما يقول المقريزى . وقال الصفدى : كان فيه جبروت ، ولما مات لم يحزن عليه الناس . من آثاره بمصر المدرسة (الكاملية) ()

الگردري (۱۲۰۳ - ۱۲۶۶ م

محمد بن محمد بن عبدالستار . أبو الوجد ، شمس الأثمة العادى الكردرى : من علماء الحنفية ، من أهل بخارى . ووفاته فها . من كتبه « الرد و الانتصار – خ » في الذب عن الإمام أبي حنفية و ذكر مناقبه ، و « مختصر – خ » في فقه الحنفية (٢)

الأُخْسِيكُني (٠٠٠ - ١٢٤٧م) محمد بن محمد بن عمر الأخسيكثي ،

(۱) الوافى ۱ : ۱۹۳ و ابن إياس ۱ : ۷۷ و ابن الأثر ۱۲: ۱۲۱ و ۱۳۵ و ۱۸۸ ورواد الشرق العربي ١٥ و ١٦ وفيه كلمة عن «معاهدة » قيل: عقدت بين الكامل والامبراطور فريدريك، في فيرابر ١٢٢٩ م ، تخلى فيها الكامل عن القدس إلا المساجد . والسلوك للمقريزي ١ : ١٩٤ – ٢٦٠ والحوادث الجامعة ۱۰۷ و ابن خلکان ۲: ۵۰ و الدارس ۲: ۲۷۷ و مرآة الزمان ٨ : ٧٠٥ و فيه : مولده سنة ٧٧٥ والتكملة لوفيات النقلة – خ- الجزء الثالث والخمسون. (٢) فهرست الكتبخانة ٥: ٩٥ وفهرسة الجزائر ١٦ و Brock. 1: 474 (381), S. 1: 653 ودار الكتب ٥ : ١٩٤ والجواهر المضية ٢ : ٨٨ وهو فيه « محمد ابن عبد الستار » و في الفوائد البهية ١٧٦ روايتان في نسبه : «محمد بن محمد » و «محمد بن عبد الستار بن محمد ،، قلت : و هو غير «محمد بن محمد الكردري » صاحب «مناقب الإمام الأعظم» الآتية ترجمته . ووفاته سنة ۸۲۷

⁽۱) الإعلام – خ – لابن قاضی شهبة . فی وفیات سنة ۳۳۰ والوافی بالوفیات ۱ : ۱۴۷ والفخری ۱۱۰ و کرد و ۲۳۷ و فیه : و فاته سنة ۲۳۹

حسام الدين: فقيه حنفى أصولى. من أهل « أخسيكث » من بلاد فرغانة. له « المنتخب في أصول المذهب – خ » ويعرف بالمنتخب الحسامى ، نسبة إلى لقبه «حسام الدين » شرحه جاعة ، منهم عبد العزيز بن أحمد البخارى ، المتقدمة ترجمته ، وسمى شرحه « التحقيق – ط » ويعرف بشرح المنتخب الحسامى (١)

العَادِل الثاني (۲۱۲ - ۱۲۰ م)

محمد (العادل) بن محمد (الكامل) بن محمد (العادل) ابن أيوب ، أبوبكر ، سيف الدين : من ملوك الدولة الأيوبية بمصر . بويع بالسلطنة بعد موت أبيه (سنة ١٣٥) وكان نائباً عنه بمصر . وكان أخوه نجم الدين نائباً بحلب، فشق على هذا أن يلى السلطنة سيف الدين وهو أصغر منه سناً ، فأقبل من حلب فقاتل أخاه . وانتهى الأمر بخلع العادل (سنة ١٣٧) وقبض عليه ببلبيس ، وسجن بقلعة الجبل بالقاهرة إلى أن مات (٢)

محمَّد بن محمَّد (ابن حمویة) = یوسف بن محمد ۲٤٧

ابن الجيان (٠٠٠٠)

محمد بن محمد بن أحمد الأنصارى أبو عبد الله ابن الجيان: محدث راوية من الكتاب الشعراء، من أهل مرسية. كان قصيراً جداً يظنه من رآه من الوراء ابن ثمانية أعوام. خرج من بلده سنة ١٤٠ ه، واستقر في بجاية. وكانت بينه وبين كتاب عصره مكاتبات ظهرت فيها براعته. وتوفى في بجانة (1)

الْمِذَّبِ الْحَلَيِي (٥٨٠ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخضر، أبو نصر الحلبي ، الملقب بالمهذب : عالم بالحساب ، شاعر . ولد بحلب ، واستوطن « صرخد » وتوفى مها . له « ديوان شعر »

⁽۱) الفوائد البهية ۱۸۸ ومفتاح السعادة ۲: ۹۰ ومعجم المطبوعات ۳۸، و Princeton 509 وکشف الظنون ۱۸٤۸ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و انظر Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

⁽۲) موردُ اللطافة ، لابن تغرى بردى ۳۰ و ۳۱ و ۳۱ و وفيه ، بعد أن ذكر ولايته السلطنة : «ثم شرع فى اللهو واللعب» . والسلوك للمقريزى ١ : ٢٦٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٣٥ وابن الوردى ٢ : ١٧٨ وابن إياس ١ : ٢٨

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ؛ : ۸۳۰ و هو فيه : ابن « الجيان » . وعنه دائرة البستانى ۱ : ۲۷۷ و شجرة النور ۱۹۳ و هو في النفح « من أهل مرسية » وفي الشجرة « المرية » . والإحاطة ۲ : ۲۰۲ – ۲۲۴ و هو فيه : ابن « الجنان » وعنه الأمير شكيب ، في الحلل ۳ : ۱۱ و ومثله في عنوان الدراية ۲۱۳ و رجحت رواية النفح « ابن الجيان » لقول الزبيدي في التاج ۹ : ۱۲۹ مادة جين : « محمد بن محمد بن جيان الأنصاري ، عن سليمان الشاذكولي ، قيده ابن الأنماطي » . ووفاته في الإحاطة ، ومن أخذ عنها : « في عشر وسمائة » و رجحت ما في النفح ، لقولم جميعاً إنه كانت بينه و ربين أبي المطرف ابن عميرة مراسلات و مداعبات ، وأبو المطرف مات سنة ۲۰۸ ومن الذين أخذ عنهم ابن الجيان أبو على الشلوبيني المتوفى سنة ۲۶۵

في مجلدين ، وتآليف ، منها «مقدمة في الحساب » و «زيج »(١)

الإسمردي (۱۲۲ - ۲۰۶ م)

محمد بن محمد بن عبد العرز بن عبد العرز بن عبد الصمد بن رستم ، أبو بكر ، نور الدين الإسعردى : شاعر فيه مجانة وظرف . اتصل بالملك الناصر ومدحه بقصـــائد سهاها «الناصريات – خ» وكف بصره قبل موته . له « ديوان شعر » ومجموعة سهاها «سلافة الزرجون في الحلاعة والمجون » من شعره وشعر غيره (٢)

سَعْد الدِّين ابن عَرَبي (١٢٢١ - ١٢٥٨ م

محمد بن محمد بن على بن العربي الطائى الحاتمى ، سعد الدين ابن الشيخ محيى الدين ابن الشيخ محيى الدين ابن العربي : شاعر . ولد فى ملطية ، وسمع الحديث و درس و ناب فى دمشق و توفى بها ، ودفن بقرب أبيه . له « ديوان شعر – خ » أكثره فى الغلمان وأوصافهم ، و « زاد المسافر وأدب الحاضر – خ » (٣)

محمد بن محمد (ابن سراقة)= محمد بن أحمد ٦٦٢

الأَسِورْدي (٢٠١ - ٢٦٧ م)

محمد بن محمد بن أبى بكر الأبيوردى : محدّث حافظ ، من الشافعية . نسبته إلى «أبيورد» بخراسان . سكن دمشق ، وخرَّج لنفسه «معجماً» ونزل القاهرة فتوفى بها . وله نظم (١)

النَّصِير الطُّوسي (٩٩٠ - ٢٧٢ م)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو جعفر ، نصبر الدين الطوسى: فيلسوف. كان رأساً في العلوم العقلية ، علامة بالأرصاد والمحسطي والرياضيّات . علت منزلته عند « هولاً كو » فكان يطيعه فيما يشير به عليه . ولد يطوس (قرب نيسابورٌ) وأبتني عمراغة قبة ورصداً عظما ، واتخذ خزانة ملأها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة ، اجتمع فها نحو أربعمئة ألف مجلد ، وقرر منجمين لرُّصد الكواكب وجعل لهم أوقافاً تقوُّم معاشهم . وكان « هو لا كو » نمده بالأموال . وصنف كتباً جليلة ، منها «شكل القطاع ــ ط» يقال له «تربيع الدائرة» و «تحرير أصول اقليدس - ط»و «تجريد العقائد - ط» يعرف بتجريد الكلام ، و « تلخيص المحصل_ ط » مختصر المحصل للفخر الرازى ، و « حل مشكلات الإشارات والتنبهات لابن سينا -

⁽۱) ذيل مرآة الزمان ۱ : ۷۹

⁽٢) فوات الوفيات ٢ : ١٦١ والوافى ١ : ١٨٨ ومطالع البدور ١ : ٥٥ ونكت الهميان ٥٥٥ وشذرات ٥: ٢٨٤ وهو فيه «الأشعرى» تصحيف « الإسعردى » .

⁽۳) الوافى بالوفيات ۱ : ۱۸۹ و ۱۸۵ و ۳) ۲۸۳ و ۲۸۳ و نفح الطيب ۱ : ۱۰۸ و شذرات الذهب ه : ۲۸۳ و منتخبات التواريخ ۱۱۰ و وفوات الوفيات ۲ : ۱۰۸ و وفيه وفاته سنة ۲۸۶ و وعنه ۲ : ۲۸۹

⁽۱) شذرات الذهب ه: ۳۲٥ وتذكرة الحفاظ ؛ : ۲٥٦ وفيه : «ولد سنة ۲۰۱ ظناً » وهو فيه «الأنبوردى» تصحيف «الأبيوردى » وسماه «محمد بن أحمد ؟ بن أبى بكر» خطأ ، صوابه «محمد بن محمد» كما هو بخطه.

ط» و « شرح قسم الإلهيات من إشارات ابن سينا _ ط » و « أوصاف الأشراف _ خ » و «تحرير المجسطى - خ» في الهيئسة ، و «الأكر - خ» و «الحرارة والبرودة وتضاد فعلهما _ خ » رسالة ، و « تحرير کتاب المساکن _ خ » و «تحریر کتاب المناظر - خ » و « مئة مسألة و خمس من أصول اقليدس – خ » و « تحرير الطلوع والغروب– خ»و «تحرير المطالع - خ»و «تحرير المأخوذات -خ » و « تحرير المفروضات _ خ » و «التذكرة فی علم الهیئة ـ ط» بإیران ، و «تحریر ظاهرات الفلك – خ» و « تحرير جرمى النبرين وبعدمهما – خ» و «شرح كتاب تمرة بطليموس – خ » و « المتوسطات الهندسية – خ» رأيت منه نسخة قدعة نفيسة في اللورنزيانة، بفلورانس، رقم ۱٦٤ شرقى ؛ و « تحرير الكرة المتحركة – خ'» و « المقالات الست – ط » و « البارع – خ » في علم الهيئة والبلدان ، و «التحصيل – خ» في النجوم، و «المخروطات» و « بقاء النفس بعد بوار البدن » و « مصارع المصارع - خ » و «آداب المتعلمين - ط » و « الجبر والمقابلة » و « إثبات العقل » . ومن مطبوعات حيدرآباد بالهند «مجموعة » في مجلدین ، تشتمل علی ۱۶ رسالة له ، بینها بعض ما تقدم ذكره . وله شمعر كثر بالفارسية . توفى ببغداد(١)

جَلاَل الدِّين الرُّومي (٢٠٠ - ١٢٠٣ م) عمد بن محمد بن الحسين بن أحمد البلخي (١) القونوي (٢) الرومي (٣) ، جلال

= والنهاية ١٣ : ٢٦٧ وهو فيه : « محمد بن عبدالله » والفهرس التمهيدي ٤٧٢ و ٤٨٧ و ١٦٥ وآداب اللغة ٣ : ٢٣٤ والذريعة ١ : ٢٦ ثم ؛ : ٥٠ ومعجم المطبوعات ١٢٥٠ وعباس العزاوي ، في مجلة المحمّ العلمي العربي ٨٥: ٢٨ و Brock. 1:670 (508) وانظر فهرسته «نصير الدين». وفي إغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٦٧ طبعة مصر ، سنة ١٣٥٨ ترجمة للطوسي جاء فيها : « نصير الشرك والكفر ، الملحد وزير الملاحدة ، النصير الطوسي ، وزير هولاكو ، شفى نفسه من أتباع الرسول وأهل دينه ، فعرضهم على السيف ، حتى شفى إخوانه من الملاحدة واشتفى هو ، فقتل الخليفة المستعصم والقضاة والفقهاء والمحدثين ، واستبقى الفلاسفة والمنجمين والطبائميين والسحرة – إلى أن يقول : – و أتخذ للملاحدة مدارس ، ورام جمل « إشارات » إمام الملحدين ابن سينا مكان « القرآن » فلم يقدر على ذلك ، فقال : هي قـرآن الخواص وذاك قرآن العوام! ورام تغيير الصلاة وجعلها صلاتين فلم يتم له الأمر . وتعلم السحر في آخر الأمر فكان ساحراً يعبد الأصنام . . »

(١) مكذا عرف نفسه في المقدمة العربية التي صدر بها كتابه « المثنوى » .

(۲) نسبة إلى قونية ، وقد سكنها وتوفى فيها . وسهاه صاحب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية : «مولانا جلال الدين القونوى ، محمد بن محمد بن حسين بن أحمد ابن قاسم بن مسيب بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أبى بكر ، الصديقى .. » . ونما يجدر بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال له «الرومى » أيضاً ووفاته سنة ٢٧٣ كوفاة جلال الدين ، يدعى « محمد بن إسحاق الرومى ، الشهير بصدر الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، وتقدمت ترجمته .

(٣) نسبة إلى بلاد الروم . وكانت قونية في عهده =

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۹: ۱ والوافى ۱: ۱ و و الوافى ۱: ۱ و و ابن الوردى ۲: ۲۳۳ و شذرات ه : ۳۳۹ و مفتاح السيعادة ۱: ۱ و نشرة دار الكتب ۱: ۱ و السيعادة 262, 265, 280, 330 و البداية =

ابن عَبْدُكُ (. . - ۲۸۲ م)

محمد بن محمد بن حسن بن عبدك (اختصار عبد الكريم) بن إبراهيم الكنجى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، صوفى ، عالم بالحديث . رحل في طلبه إلى الشام ومصر والعراق . وسمع بالحجاز . وجاور إلى أن توفى ببيت المقدس ، ودفن مقيرة «ماملا» . قال البرزالى : جمع «تاريخاً» كبيراً لبيت المقدس رأيت أكثره نخطة ، و «معجماً» لنفسه (۱)

الأسفر ايني (٥٠٠٠ م

محمد بن محمد بن أحمد ، تاج الدين الأسفراييني : عالم بالنحو . له فيه كتب ، منها «ضوء المصباح – ط » في شرح المصباح للمطرزي ، و «لباب الإعراب – خ » و «لب باعراب اللباب – خ » و «فاتحة الإعراب باعراب الفاتحة – خ » ورسالة في « الجملة الخبرية – نه » ورسالة في « الجملة الخبرية – خ » و « بسالة في « الجملة الخبرية – في » و « بسالة في « الجملة الخبرية – في » و « بسالة في « الجملة الخبرية – في » و « بسالة في « الجملة الخبرية – في » و « بسالة » و سالة » و سالة

محمد بن محمد (ابنسجان) = محمد بن أحمد ١٨٥

ومفتاح السعادة ٢ : ٥ ؛ ١ وفيه بعض نسبه إلى أبي بكر الصديق . وتاريخ العراق ؛ : ٣٠٠ وفيه : «يدل شعره على أنه من الغلاة أرباب نحلة الاتحاد والحلول من الباطنية ، ونبه العلماء على لزوم نبذه » . واقرأ ماكتبه عنه كارا دى فو B. Carra de Vaux في ١٠٠ - ٣٠ - ٣٠

(۱) تاریخ علماء بغداد ۱۹۹

 الدين : عالم بفقه الحنفية والحلاف وأنواع العلوم ، ثم متصوف « ترك الدنيا والتصنيف» كما يقول مؤرخو العرب . وهو عند غبرهم صاحب «المثنوي» المشهور بالفارسية ، وصاحب الطريقة «المولوية» المنسوبة إلى «مولانا» جلال الدين . ولد في بلخ (بفارس) وانتقل مع أبيه إلى بغداد ، في الرابعة من عمره ، فترعرع مها في المدرسة المستنصرية حيث نزل أبوه . ولم تطل إقامته فان أباه قام برحلة واسعة ومكث في بعض البلدان مُدداً طويلة ، وهو معه ، ثم استقر في قونية سنة ٦٢٣ ه . وعرف جلال الدين بالبراعة في الفقه وغيره من العلوم الإسلامية ، فتولى التدريس بقونية في أربع مدارس ، بعد وفاة أبيه (سنة ٦٢٨) نم تركّ التدريس والتصنيف والدنيا وتصوّف (سنة ٦٤٢) أو حولها ، فشغل بالرياضة وسماع الموسيقي ونظم الأشعار وإنشادها . ونظم كتابه « المثنوى لـٰ ط » بالفارسية (وقد نرجمٰ إلى التركية ، وشرح ، وطبع بها وبالعربية وبالفارسية) وهو منظومة صوفية فلسفية في ٢٥,٧٠٠ بيت ، في ستة أجزاء ، كتب مقدمتها بالعربية وتخللتها أبيات عربية من نظمه . واستمر يتكاثر مريدوه وتابعو طريقته إلى أن توفى بقونية . وقبره فها معروف إلى اليوم ، في تكية أصبحت «متحفاً » يضم بعض مخلفاته ومخلفات أحفاده وكتباً (١)

^{= «} من أعظم مدن الإسلام بالروم وبها وبأقصرى سكنى ملوكهم » كما يقول ياقوت في معجم البلدان .

⁽۱) الجواهر المضية ۲: ۳۳٪ وكشف الظنون الله ١٠٥٧ وفصول من المثنوىللدكتور عبدالوهاب عزام .=

ابن النَّاظِم (... ٢٨٦ م)

عمد بن عمد بن عبد الله بن مالك الطائى ، أبو عبد الله ، بدر الدين : نحوى ، هو ابن ناظم « الألفية » . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . سكن بعلبك مدة . له «شرح الألفية – خ » يعرف بشرح ابن الناظم ، و « المصباح – ط » فى المعانى والبيان ، و « روض الأذهان – خ » فى المعانى ، و « شرح لامية الأفعال – ط » وكتاب فى « العروض » وشرح غريب « تصريف ابن و الحاجب » وغير ذلك . توفى عن نيف وأربعن عاماً (١)

النَّسَفِي (۲۰۰ - ۲۸۷ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل برهان الدين النسفى : عالم بالتفسير والأصول والكلام ، من الأحناف . سكن بغداد وتوفى مها . من كتبه « الواضح » فى تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازى ، و « المقدمة النسفية — خ» وتسمى «المقدمة البرهانية» فى الحلاف ،

= السيوطى فى بغيةالوعاة ٤٩ « لم أقف له على ترجمة » . ولم يذكر صاحب كشف الظنون ١٥٤٤ و ١٧٠٨ سنة وفاته ، فزادها الناشر ، نقلا عن الكتبخانة فما يظهر .

(۱) مفتاح السعادة ۱: ۲۰۱ والنجوم الزاهرة Brock. 1: 363 (300) ومرآة الجنسان ٤: ۳۰۸ وشذرات الذهب ٥: ۳۹۸ = وبغية الوعاة ٦٩ والأزهرية ٤: ۲۰۱۷ ومعجم المطبوعات ٢٣٤ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ وقد نسب «المصباح» إلى أبيه خطأ .

و «الفصول فی علم الجدل – خ» و «منشأ النظر فی علم الحلاف – خ» و «القوادح الجدلية – خ» و «القوادح الجدلية – خ» و «دفع النصوص والنقود – خ» و «شرح الأسماء الحسنى – خ» (۱)

العَبْدُري (... بعد ۱۲۸۹ هـ)

محمد بن محمد بن على بن أحمد ، أبو عبد الله الحامى العبدرى : صاحب « الرحلة » المعروفة باسمه . أصله من بلنسية . ونسبته إلى بنى عبدالدار . كان من سكان « الحامة » وهى قرية فيها مياه معدنية حارة ، فى الطريق بين بسكرة وتوزر ، فى المغرب . توجه منها حاجاً سينة ٨٨٨ هـ ، فدخل باجة وتونس والقيروان . ومر بالإسكندرية فى دهابه وإيابه . وليس فى المصادر ذكر لسنة وفاته . وكتاب « رحلته — خ » نشر شاربونو وفاته . وكتاب « رحلته — خ » نشر شاربونو الأسيوية (ج ٤ من الحلقة الحامسة) (٢)

الفَقيه النَّصري (١٣٣ - ٧٠١ م) محمد بن محمد بن يوسف بن نصر ، من بني الأحمر : أمير المسلمين ، ثاني ملوك

⁽۱) الجواهر المضية ۲:۷۰، وتاريخ العراق: ٣٤٣: ٢٠٠٠ وتاريخ العراق: ٢٠٠٠ و الفوائد الجنان ؛ : ٣٤٠٠ وهو والفوائد البهية ؛ ١٩٥ وهذرات الذهب ه: ٣٨٧ وهو فيه « محمد بن محمود بن محمد » كما في طبقات طاش كبرى زاده – خ .

⁽۲) جذوة الاقتباس ۱۷۹ والرحالة المسلمون۱۳۲ وشجرة النور ۲۱۷ والحلل السندسية لأرسلان ۲:۸۲۳ والرحلة الورثيلانية : العبدرى ، والحامة ، وبسكرة .

فى ساحل موزع . له كتاب « مجمع الغرائب ومنبع العجائب » أربعة مجلدات (١)

تاج الدِّين ابن حِناً (٢٤٢ -٧٠٧ هـ)

محمد بن محمد بن على بن محمد بن سلم ، أبو عبد الله ، تاج الدين ، ويلقب بالصاحب كأبيه فخر الدين ابن الوزير سهاء الدين : وجيه مصرى . كان يتعاطى الفروسية وبحضر الغزوات ، وانتهت إليه رياسة عصره في بلده . نشأ في بيت مجد ، واشتغل بالحديث والأدب، ونظم الشعر والتوشيح، وحدّث عصر ودمشق ! وهو الذي اشترى الآثار النبوية ـ على ما قيل ـ وجعلها في مكانه « بالمعشوق » المنسوب إليه عصر . وكانت رياسته فوق الوزراء ، حتى إن أحدهم (الصاحب فخر الدين ابن الخليلي) لما وليٰ الوزارة جاءه وقبل يديه فأكرمه ، فكان ذلك « ممنزلة الإجازة والإمضاء لوزارته » واستوفى الصفدى كثيراً من أخباره مع شعراء عصره وغيرهم "(٢)

ابن مَعْتُوق (.. - ۲۰۷ م)

محمد بن محمد بن عیسی بن نحام بن نجدة بن معتوق الشیبانی النصیبی ثم القوصی :

(١) العقود اللؤلؤية ١: ٣٦٨ وكشف الظنون

(۲) الوافى ۱ : ۲۱۷ والدرر ؛ : ۲۰۱ والفوات ۲ : ۱۵۳ وفى الضوء اللامع ۱۱ : ۲۶۶ فى كتاب من عرف بابن فلان : « ابن حنا : بكسر ثم تشديد » الدولة النصرية في الأندلس. ولد بغرناطة ، وباشر الأعمال في حياة أبيه مباشرة الوزير . أم ولى بعد وفاته (سنة ٢٧٦ هـ) وكان حازماً صارماً ، شجاعاً ، له اشتغال بالفقه والأدب ، كثير الملح ، يقرض الأبيات من النظم وليست بشعر . افتتت عهده بفتن وثورات ثبت لها ، وطال عمره وبعد صيته . وغزا الروم إثر هلاك طاغيتهم «شانجه بن أذفونش » في محرم هلاك طاغيتهم «شانجه بن أذفونش » في محرم والتحد مدينة قيجاطة (سنة ٩٩٦) على مدينة القبيداق (من نواحي قرطبة) وتوفى مدينة القبيداة (من نواحي قرطبة) وتوفى بغرناطة (۱)

ابن عَبْد اللَّك (٢٠٣٠ م)

محمد بن محمد بن سعید بن عبد الملك الأنصاری الأوسی المراكشی ، أبو عبدالله : مؤرخ أدیب، من القضاة . منأهل مراكش . ولى القضاء بها مدة ، ثم نحی لحد"ة فى خلقه . وتوفى بتلمسان . من كتبه « الذيل والتكملة لكتاب الصلة » فى التراجم (٢)

الكاشغري (٥٠٠٠ م

محمد بن محمد بن على الكاشغرى : فقيه ، أصله من كاشغر . جاور بمكة ، وتصوّف . ودخل البمن ، فأقام بتعز ، ومات

⁽۱) اللمحة البدرية ۳۷ وابن خلدون ؛ : ۱۷۲ والدررالكامنة ؛ : ۳۶۳

⁽٢) قضاة الأندلس ١٣٠ ولقط الفرائد – خ – وهو فيه «محمد بن عبد الملك » ووفاته بمراكش.

شاعر ، من الفضلاء ، له اشتغال بالحديث . من أهل قوص (بمصر) ووفاته فيها . كان رزقه من شعره ، ممتدح القضاة والكبراء والأمراء والتجار . له « ديوان شعر » كبير . وهو غير « ابن معتوق » صاحب الديوان المطبوع ، المتوفى سنة ١٠٨٧ ه . (١)

القُضَاعي (٢٠٠٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن محمد بن إدريس ، أبو بكر القضاعى : فاضل مغربى . ولد بظاهر « اسطبونة ؟ » . له كتب ، منها « الختام المفضوض – خ » فى العروض ، و « أرجوزة – خ » فى نكت القوافى ، و « زهرة الظرف – خ » عروض ، و «أرجوزة فى الفرائض» (٢)

محمد بن محمد الفقيه بن محمد الشيخ بن يوسف بن نصر ، أبو عبد الله ، من بنى الأحمر: ثالث ملوك الدولة النصرية بالأندلس . ولد ونشأ وتأدب وتفقه بغرناطة . وباشر الأعمال فيها بين يدى أبيه ، ثم ولى الأمر بعده (سنة ٧٠١ هـ) وكان يقول الشعر ، ووقف لسان الدين ابن الحطيب على «مجموع» من شعره ألفه بعض خد امه . وابتنى المسجد الأعظم في «الحمراء» بغرناطة . وأرسل في

أول أمره جيشاً استولى على مدينة المنظر، واعتقل صاحبة تلك المدينة وهي من عقائل الروم . وولى وزارته محمد بن عبد الرحمن الرندي (سنة ٧٠٣) فتغلب على أمره وتقلد كافة شؤونه . وفي يوم عيد الفطر (سنة٧٠٨) اتفق بعض كبار الدولة مع أخ له اسمه «نصر» فأحاطوا بقصر محمد، وهو مقعد فيه، مصاب بعينيه « لمو اصلة السهر ومباشرة أنوار ضخام الشمع » كما يقول ابن الحطيب ، فقتلوا الوزير ، و دخل عليه بعض الفقهاء فأشهدهم نخلع نفسه ، ونقل إلى قصر نخارج غرناطة .' أُم إلى مدينة «المنكّب» وأقام مدة ، فمرض « نصر » وأغمى عليه ، فأسرع الجند إلى إحضار أخيه (صاحب الترجمة) فأحضر : وأفاق نصر ، فأمر بتغريقه ، فأغرق في بركة بغرناطة ، ودفن عقرة السبيكة إلى جوار جده الغالب بالله (١)

انکر از (۰۰۰ ۱۳۱۸ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله الأموى الشريشي ، الشهير بالخراز : عالم بالقراآت . من أهل فاس . أصله من شريش . له كتب ، منها «مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن – خ» أرجوزة ، و «الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع – خ»(٢)

⁽۱) اللمحة البدرية ٤٧ و ابن خلدون ؛ ١٧٣ والدرر الكامنة ؛ : ٢٣٤ وفيه : أغرق فى أو اخر جهادى الأولى « سنة ٢١٠٠ »

⁽۲) غاية النهاية ۲ : ۲۳۷وشجرةالنوره ۲۱وانظر Brock, 2:320 (248), S. 2:349

⁽۱) الوافى بالوفيات ۱: ۲۰۹ والدرر الكامنة ٤: ۲۰۷

Brock, 2: 336 (259) و ١٨٠ جذوة الاقتباس ١٨٠ و

ابن آجُرُّوم (۲۷۲ - ۲۷۳ م)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ، أبو عبد الله : نحوى ، اشتهر برسالته «الأجرومية – ط» وقد شرحها كثيرون . وله مصنفات أخرى وأراجيز . مولدة ووفاته بفاس (١)

الصَّقَلِّي (٢٠٠٠)

محمد بن محمد بن محمد الصقلى ، فخر الدين : فقيه شافعى . ولى قضاء دمياط (عصر) وصنف «التنجيز» فى تصحيح «التعجيز» لابن يونس الموصلى ، فى فروع الشافعية ، قال السبكى : وهو التعجيز ، إلا أنه يزيد فيه تصحيح الحلاف وبعض قيود (٢)

ابن الإخوة (١٢٥٠ - ٢٢٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبى زيد ابن الإخوة ، القرشى ، ضياء الدين : محدّث . له « معالم القربة في أحكام الحسبة – ط » مع ترجمة إنجلنزية(٣)

Brock. S. 2: 101 و ١٦٨: ٤ الدررالكامنة ٤ : ٣٠٠ و ٣٠٠ الدررالكامنة ٤ : ٣٠٠ وعنه أخذت ضبط « الإخوة » والمشرق ٤ : ٠٠٠ وهو فيه « محمد بن أحمد » نسبة إلى جده .

الوزير أَبُو القاسِم (. . - ٧٣٠ م)

محمد بن محمد بن سهل الأزدى الغرناطى الأندلسى ، أبو القاسم : زعيم ، من أهل غرناطة . قال ابن كثير : «كان عالى الحمة ، شريف النفس ، محترماً ببلاده جداً ، محيث أنه يولى الملوك ويعزلهم » وكان له علم بالفقه والتاريخ ، ويلقب بالوزير مجازاً ، ولم يل عملا . مات بالقاهرة ، عائداً من الحج (١)

ابن سَيِّد النَّاس اليَعْمُري (٢٧١ - ٢٧١م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، أبو ابن سيد الناس ، اليعمرى الربعى ، أبو الفتح ، فتح الدين : مؤرخ ، عالم بالأدب . من حفاظ الحديث ، له شعر رقيق . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته في القاهرة . من تصانيفه «عيون الأثر في فنون المغازى والشمائل والسير – ط » جزآن ، ومختصره «نور العيون – خ » و «بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب – ط » قصيدة ، و «النفح الشذى في شرح جامع الترمذي» لم يكمله ، و «المقامات العلية في الكرامات الجلية – خ » (٢)

⁽۱) جلوة الاقتباس ۱۳۸ وبغية الوعاة ۱۰۲ وفى شذرات الذهب ۲: ۳۲ « آجروم ، معناه بلغة البربر الفقير » . و دائرة المعارف الإسلامية 1: ۸٤: 1 Brock. 2: 308 (237), S. 2: 332

⁽۲) طبقاتُ السبكي ۳: ۳۱ والدرر الكامنة ؛ : ۴۳۲ وهدية العارفين ۲: ۱۶۲

⁽١) البداية والنهاية ١٤ : ١٤٩

⁽۲) فوات الوفيات ۲: ۱۲۹ وذيل تذكرة الحفاظ ۲، و ۳۵۰ والوافي بالوفيات ۱: ۲۸۹ والنهاية والنهاية Brock. 2:85 (71), S. 2:77 والنجوم الزاهرة با ۲۰۸ والنجوم الزاهرة Princeton 212 و بحسوطات الظاهرية ۱۸ وطبقات الشافعية ۲: ۲۹ والبدر الطالع ۲: ۲۹۶

ابن الحاج (.. - ۲۳۲ م)

محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج ، أبو عبد الله العبدرى المالكى الفاسى ، نزيل مصر : فاضل . تفقه فى بلاده ، وقدم مصر ، وحج . وكف بصره فى آخر عمره وأقعد . وتوفى بالقاهرة ، عن نحو ٨٠ عاماً . له «مدخل الشرع الشريف – ط » ثلاثة أجزاء ، قال فيه ابن حجر : كثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها ، وأكثرها مما يتنكر ، وبعضها مما يحتمل . وله «شموس الأنوار وبعضها مما يحتمل . وله «شموس الأنوار والمنى فى خواص أساء الله الحسى – خ » و «الأزهار الطيبة النشر – ط » و «الموغ القصد و «الأزهار الطيبة النشر – ط » (۱)

ابن القُوْبَع (١٢١٢ - ٧٣٨ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الجعفرى، ركن الدين ، أبو عبد الله ، ابن القوبع : من فضلاء المالكية . كان يفتى ، مع اشتغاله بالحكمة والطب . ولد بتونس ، وتعلم بها وبدمشق ، واستقر فى القاهرة . قال ابن سيد الناس : كان لا يخل بالمطالعة فى كتاب الشفاء لابن سينا كل ليلة ، فقلت له يوماً : الله متى تنظر فى هذا الكتاب ؟ فقال : أريد

أن أهتدى !. له شعر وتآليف، منها «تفسير سورة ق » و « تعليق على ديوان المتنبي » (١)

ابن الإمام (١٨٨٠ - ١٥٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن على بن 'همام ، أبو الفتح ، تقى الدين ، المعروف بابن الإمام : فقيه شافعى ، عالم بالقراآت . عسقلانى الأصل ، من أهل مصر . له «سلاح المؤمن – خ » فى الأذكار ، و «الاهتداء فى الوقف والابتداء » قراآت ، وكتاب فى «المتشابه» رتبه على السور ، نافع لمن يصعب عليه حفظ القرآن . توفى بظاهر القاهرة (٢)

الوادي آشي (٠٠٠-١٣٤٥)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ، أبو عبد الله ، شمس الدين الوادى آشى : فاضل أندلسى . نسبته إلى وادى آش (Guidix) ووفاته بغرناطة . له «برنامج – خ» في مروياته (٣)

⁽۱) الديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۳۲۷ و Princeton 457 و شجرة Brock. 2: 101 (83), S. 2: 95 و الدر

⁽۱) ديوان الإسلام – خ . وبغية الوعاة ٩٧ والدرر الكامنة ؛ ١٨١ – ١٨٤ وفيه : نقل عن بعض المغاربة أن «القوبع» طائر .

٣٤٩: ١ غاية النهاية ٢: ٥: ٢ و الكتبخانة ١: ٢٤٩ و النجوم الزاهرة ١: ١٠٦ في وفيات سنة ٢٤٦ و والنجوم الزاهرة ١٠٤٠ (86), \$2:102 وفيه: مولده سنة ٢٠٧ كما في الدرر الكامنة ٢٠٣ كما في الدرر الكامنة ٢٠٣٠

Brock, S. 2: 371 (v)

۱۲۱۸] الأبيوردي (المحدّث)

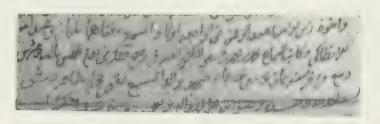


محمد بن محمد بن أبى بكر الإبيوردى (۲ : ۲۵۷) عن مخطوطة الجزء الأول من كتاب « المجالسة و جواهر العم ، من أمالى أحمد بن مروان الدينورى المالكي ، في دار الكتب المصرية « ۹۳۶ تصوف »

١٢١٩] النصير الطوسي

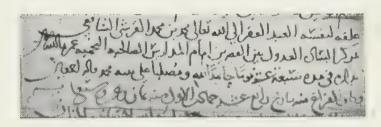
محمد بن محمد بن الحسن : نصير الدين الطوسي (٧ : ٢٥٧)

١٢٢٠] ابن عبدك . اللنجي



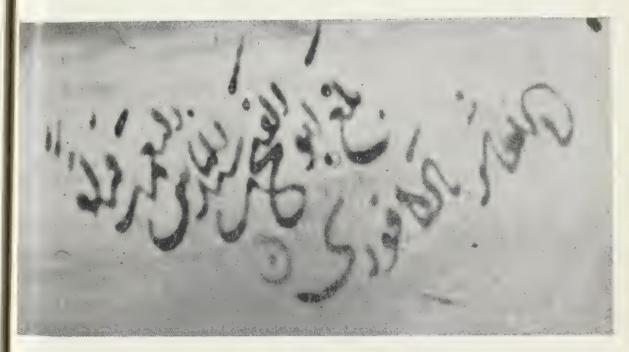
محمد بن محمد بن حسين بن عبدك (٧ : ٢٥٩) عن المخطوطة « ١٠٧ مجاميع » في المكتبة الظاهرية ، بدمشق .

١٢٢١] القرشي (ابن الإخوة ؟)



محمد بن محمد القرشى (٧ : ٣٦٣)
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة «مختصر ابن هشام » فى المكتبة الأزهرية « ٢٥٢ تفسير ، ٢٥٠٠ »
وتقرأ الجملة الأخيرة منه ، وهي واضحة فى الأصل : « سنة ثمان وعشرين وسبعاية » ويلاحظ أنه
ليس فى خطه ما يشير إلى اشتهاره بابن الإخوة ، وليس فى ترجمته ذكر لمذهبه « الشافعي » ؟

۱۲۲۲] ابن سيد الناس اليعمري



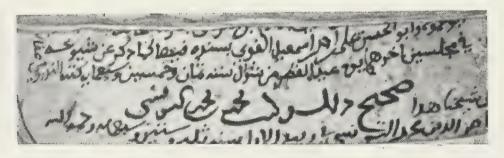
محمد بن محمد بن محمد ، ابن سيد الناس (٢٦٣ : ٣٦٣) عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب بتونس . وانظر الصفحة التالية .

١٢٢٣] ابن سيد الناس اليعمري ، أيضاً :

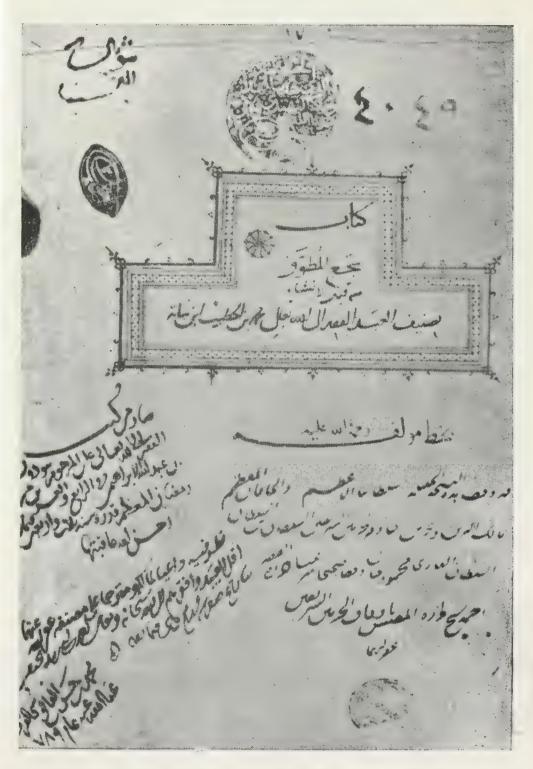
مع العدول العصار تعطيري المالا الخارات المعربي الملاحري الموري ا

محمد بن محمد ، ابن سید الناس (۲:۳۲) إجازة بخطه فی نهایة مخطوطة من کتابه «بشری اللبیب بذکری الحبیب » قرئت علیه . کما فی «کتابخانه دانشکاه تهران : جلد دوم ۲ – ۱۰ »

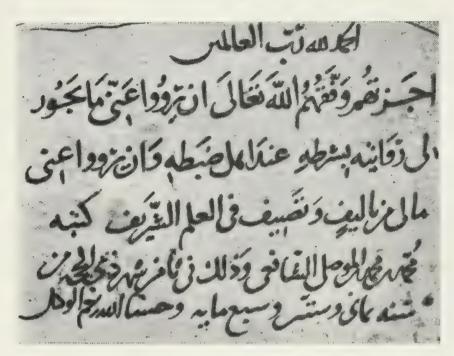
١٢٢٤] الترنسي



محمد بن محمه التونسي (٧ : ٢٦٧) عن مخطوطة « ثبت النذرومي » عندي .



محمد بن محمد ، ابن نباتة الفارقى المصرى (٧ : ٢٦٨) طرة كتابه « سجع المطوق » بخطه ، في مكتبة « أياصوفيا » ه ٤٠٤ في استانبول . ومعهد انخطوطات «ف ٨٥٤ أدب »



محمد بن محمد ، شمس الدين ابن الموصلي (٧: ٢٦٩) عن مخطوطة «ثبت النذرومي» عندي. الزرعي الزرعي



محمد بن محمد بن شرف الزرعي (٢٧٠:٧) طرة كتابه «المنتقى» بخطه، في دارالكتب المصرية «٢٢١أدب، تيمور»

مهم عندما الشيخ الآم العالم العول المرتبي حال الدراء عدى المام العالم العول المرتبي حال الدراء عدى المراحد ال

محمد بن محمد بن يحيي النذرومي (۲ : ۲۷۰) عن مخطوطة « ثبته » عندي .

١٢٢٩] ابن العاقولي

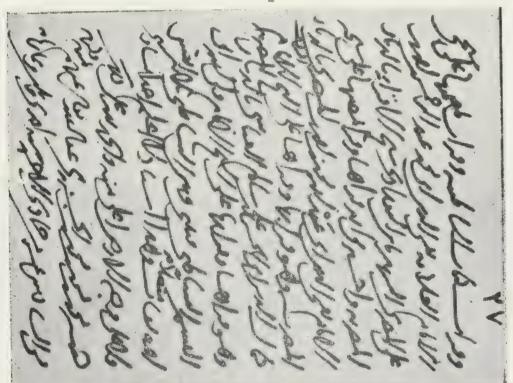
سبه باقد ازجل ازم انجه دساسه راجه المام والملاعل المام المحالة المعلى والملاعل المحالة المحالة المعلى والملاعل المحالة المحال

محمد بن محمد الواسطى البغدادى ، ابن العاقولى (٧ : ٢٧٢) نهاية كتابه « الرصف فيما ثبت عن الذبى صلى الله عليه وسلم فى الفعل والوصف » من مخطوطات مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

عرى خطادلكطل عنه وعنه عالىلاد له والعالم معمده عام المري مدما ما ملافية معمد المعدقة معمد المعدد الم

محمد بن محمد ، محب الدين ابن الشحنة (٧ : ٢٧٣) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۳۱] ابن الجزرى



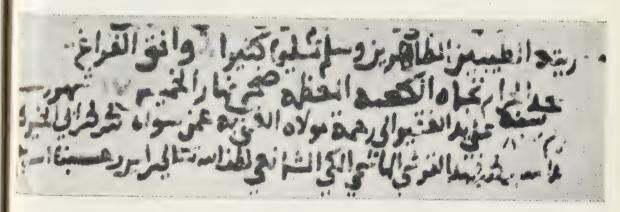
محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الجزرى (۲۷٤:۷) من إجازة بخطه على نسخة من كتابه «تحبير التيسير » عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول ۲۸ » وانظر الصفحات ۲۰ – ۲۹ ۱۲۳۲] المنزلي

و واَعَوَالِمُ إِنْ مِن لِكُ فِي البَهْمِ الْمُبَارِكُ العَلَى عَسْسِ مِن شَهْ بَنْ عَبَانِ لِلْكُرِمِ سَسْنَةً سَنِعٍ وَثَمَانِ مِا يَهِ مُ اللّهِ مِن الْعَرِهِ النّبُويَة عَلَى مُاجِهَا أَوْفِي الصَّلُوة وَالْكِي الْعَبَيْهِ اللّهِ مِن اللّهِ عَلَى الْعَبَيْدِ اللّهُ عَلَى الْعَبَيْدِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَبَيْدِ اللّهُ اللّهُ وَالْكِي الْعَبَيْدِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّ

ه على يد آلعنبدالعنب المعتب الفاقة والتقهيم الماقة والتقهيم المعتب الكلم الماقة والتقهيم المعتب المنب المنب

محمد بن محمد بن يوسف المنزلي (۲۷۶:۷) عن مخطوطة «الجوهرة الفريدة» في دار الكتب المصرية «۱۰ عروض» وفي معهد المخطوطات «ف ۱۸۶ أدب»

۱۲۳۳ ابن فهد



محمد بن محمد ، تقى الدين ابن فهد (٢٧٧:٧) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « عنصر أسهاء الصحابة » في المكتبة الأزهرية « ٧١١ تاريخ – ٧٦٦٧ »

الشعير-ي (۲۷۰ – ۲۶۷ م)

محمد بن محمد بن محمد بن زنكى الأسفراييني العراق ، أبو عبد الله ، المعروف بالصدر الشعيبي : فقيه شافعي ، باحث . ولد بأسفرايين وتنقل في إيران مدة ، وأقام ببخاري ، وانتقل إلى بغداد سنة ٢٠٥ من كتبه «ينابيع الأحكام في معرفة الحلل والحرام – خ» على المذاهب الأربعة ، و« دقائق النحو » و « قواعد النحو » و « أنوار المصباح » في علم الكلام ، و « حدائق الأنوار » و « لطائف البنيان في علم المعاني والبيان » و « شرح الحاوي الصغير – خ » فقه ، و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة زينب – خ » و «الناسخ والمنسوخ – خ » (۱)

ابن مینا (۱۳۰۱ - ۲۹۹۹ ه

محمد بن محمد بن مينا بن عثمان البعلبكى الشافعى : فاضل ، من أهل بعلبك . دخل بغداد ، وأعاد بالنظامية . وعاد إلى دمشق ، فخطب بالمزة ، وناب فى الحكم ببعض البلاد . له « فكاهة الحاطر ونزهة الناظر »(٢)

البلبيسي (۵۰۰۰)

محمد بن محمد بن على البلبيسى: فاضل مصرى . له كتاب «الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف ـ ط » فرغ منه سنة ٧٤٦ (١)

الكاكي (١٣٤٨-٠٠)

محمد بن محمد بن أحمد الحجندى السنجارى ، قوام الدين الكاكى : فقيه حنفى . سكن القاهرة وتوفى فيها . من كتبه «معراج الدراية – خ » فى شرح الهداية ، فقه ، و «جامع الأسرار – خ » فى شرح المنار ، و «عيون المذاهب الكاملى – خ » فعتصر جمع فيه أقوال الأئمة الأربعة ، وأهداه إلى السلطان شعبان بن محمد (الملك الكامل) (٢)

Brock. 2: 68 (55) وه و (7: ٢٠ إيضاح المكنون ٢: ٢٥ و (55) عمد بن « إلياس » بن وفي هدية العارفين ٢: ١٥٥ عمد بن « إلياس » بن و «العطر الوردي في شرح القطر الشهدي » . و في الدرر الكامنة ٣: ٣٨٢ محمد بن « إسحاق » بن محمد بن مرتضى البلبيسي ، عماد الدين ، ولى قضاء الإسكندرية ، وعزل ، وكان مولعاً بالألغاز الفقهية . وعنه شذرات الذهب ٦: ١٦٤ وزاد بعد البلبيسي : « المصرى الشافعي» ولم يذكرا له تأليفاً . قلت : وأما ضبط «بلبيس» فهو عن معجم البلدان ٢: ٢٠٢ وضبطه صاحب القاموس بضم الباء الأولى وفتح الثانية ، ثم قال : وقد

(۲) الفوائد البهية ۱۸۹ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ۱۲ وكشف الظنـون ۱۱۸۷ و ۱۱۸۲ و ۱۸۲۶ و ۱۸۲۶ و Brock. 2:353 (198), S. 2:268 والتاج ۷: وهو في Princeton 493 كا والكتبخانة ۲۲۳ همو في الطبعة الأولى من كشف الظنون : قوام الدين «الكافى» تصحيف .

⁽۱) الكتبخانة ٣ : ٢٩١ وتاريخ علماء بغداد ٢٠٤ وفيه: ولادته سنة ٢٠٧ وفي صدر النسخة المخطوطة من كتابه ينابيع الأحكام ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ٣٢١ فقه شافعي، خلاصة ترجمته، نقلا عن خط ولده .

Brock. 2:210 (163), S. 2:205

⁽٢) الدرر الكامنة ٤: ٢٤٠

المعم (١٩٥١ – ١٥٥١ م)

عمد بن عمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إبراهيم الأنصارى الساحلى المالقى ، المعروف بالمعم : خطيب المسجد الأعظم عالقة . ووفاته فيها . كان جهورى الصوت ، وقوراً . من كتبة «شعب الإيمان» و «النفحة القدسية» و «بغية السالك إلى أشرف المسالك خ » فى أحوال الصوفية ، و «نهزة التذكرة ونزهة التبصرة» و «منسك» لطيف (۱)

ابن جُزَيّ الكُلْبِي (٢٢١ - ٢٥١٦م)

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن جزى الكلبي ، أبو عبد الله : شاعر من كتاب

(١) الدرر الكامنة ؛ : ١٦١ ت ٣٠٠ و اقتصر على ذكر الكتابين الأولين، من تآليفه. وفي كشف الظنون ١٠٤٧ ذكر شعب الإيمان أما «بغية السالك» فذكره Brock. 2: 342 (265), S. 2: 378 كا في الصادقية الثالث من الزيتونة ١١٢ ودار الكتب : ملحق الأول : ۳۸ وأما «نهزة التذكرة » والمنسك ، فانفرد بذكرهما صاحب الضوء اللامع ٩: ٢٥ وسمى معهما «بغية السالك » وقال في ترجمة مؤلفهما : «محمد بن محمد بن أحمد الساحلي الأندلسي نزيل مالقة ويعرف بالساحلي و بالمعجم - تصحيف المعمم - قال ابن عزم: «إنه شيخ قدوة مسلك ، له كلام في العرفان ، وتؤثر عنه كرامات ، مات سنة ثلاث - وثمانمئة - أو بعدها بقليل ». قلت : كلام ابن حجر ، في الدرر ، وكلام السخاوى في الضوء ، أحدهما متمم للآخر ، مع الفارق العظيم - نحو خمسين سنة - بين تاريخي الوفاة ، فإذا صح ما أرجحه من أنهما يعنيان شخصاً و احداً ، فعبارة ابن حجر في قوله : «مات بمالقة نصف شعبان سنة ٤٥٧ » أقوى من قول السخاوى : «مات سنة ٨٠٣ أو بعدها بقليل »

الدواوين السلطانية ؛ أندلسي ، من أهل غرناطة . ولد فيها ، وفاق بشعره ونثره ، على حداثة سنه . واستكتبه أمير المسلمين أبو الحجاج يوسف ابن الأحمر النصرى . ثم ضربه بالسياط من غير ذنب اقترفه . ففارقه وانتقل إلى المغرب فأقام بفاس وحظى عند ملكها المتوكل على الله أبى عنان المريني . وتوفى فيها . له كتاب في «تاريخ غرناطة» وقف لسان الدين ابن الحطيب على أجزاء منه . وهو الذي أملى عليه «ابن بطوطة» رحلته فكتبها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام رحلته فكتبها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام الأندلس أيضاً (تقدمت ترجمته ٢٢١١) (١)

الَقَرِي (٠٠٠ - ١٣٥٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله القرشي التلمساني ، الشهير بالمقرى : باحث ، من الفقهاء الأدباء المتصوفين . من علماء المالكية . ولد وتعلم بتلمسان . وخرج منها مع المتوكل أبي عنان (سنة ١٤٧٩ه) إلى مدينة فاس ، فولى القضاء فيها وحمدت سيرته . وحج ، ورحل في سفارة إلى الأندلس . وعاد إلى فاس ، فتوفى مها ودفن بتلمسان . وهو جد المؤرخ الأديب صاحب « نفح الطيب » . له مصنفات ، منها « القواعد » اشتمل على ١٢٠٠ قاعدة ،

⁽۱) الإحاطة ۲: ۱۸۹ – ۱۹۵ وفيه : وفاته في ربيع الأول سنة ۷۵۸ و مختارات من شعره . والدرر الكامنة ٤: ١٦٥ وفيه : وفاته في شوال ٥٩١ وأزهار الرياض ٣: ١٨٩ – ١٩٥ وفيه تحقيق وفاته في التاسع والعشرين من شوال ٧٥٧ و (256) Brock. 2: 333

و «الحقائق والرقائق» تصوف ، و «عمل من طب لمن حب» و «المحاضرات» و «التحف والطرف» و «رحلة المتبتل» و «إقامة المريدين» . وله نظم جيد أورد ابن الحطيب (في الإحاطة) نماذج منه . ولابن مرزوق الحفيد كتاب في ترجمته سماه «النور البدري في التعريف بالفقيه المقرى» ضبطه فيه بفتح الميم وسكون القاف ، وهي لغة ثانية في اسم «مَقَرّ »البلدة التي نسب إليها هو وحفيده ، بفتح الميم وتشديد القاف ، وهي من قرى زاب إفريقية (۱)

التو نسي (۱۲۸۲ - ۲۲۲ هـ)

محمد بن محمد بن أبي القاسم بن جميل الربعي التونسي : من فضلاء المالكية . تونسي الأصل . أخذ عنه النذرومي بالقدس (سنة ٧٥٨) وخرُرجت له «مشيخة » واستقر عصر (٢)

(۱) تعریف الحلف ۲: ۹۳؛ وفیه: ضبطه ابن الأحمر فی فهرسته و الشیخ زروق ، بفتح المیم و سکون القاف ، و ضبطه الثعالبی فی العلوم الفاخرة و الونشریسی بفتح المیم و تشدید القاف المفتوحة . و الإحاطة ۲: بفتح المیم و تشدید القاف المفتوحة . و الإحاطة ۲: مخرم من عام ۹۰۷ وأراه توفی فی ذی الحجة من العام قبله » و شذرات الذهب ۲: ۱۹۳ – ۱۹۳ وفیه: تبله » و شذرات الذهب ۲: ۱۹۳ – ۱۹۳ وفیه: وفیه : «توفی سنة ۷۹۱ » . و شجرة النور ۲۳۲ وفیه: « توفی سنة ۷۹۰ » ؟ . و شجرة النور ۲۳۲ وفیه: « « توفی سنة ۷۹۰ » ؟ .

(۲) ثبت النذرومي – خ . والدرر الكامنة ٤:٦٤٢

مُحَدِّد وَفَا الشَّاذِلِي (۲۰۰۲ - ۲۰۱۰ م)

محمد (الملقب بوفاء) ابن محمد (النجم) ابن محمد السكندري ، أبو الفضل أو أبو الفتح ، المعروف بالسيد محمد وفا الشاذلي : رأس « الوفائية » ووالدهم ، بمصر . مغربي الأصل . مالكي المذهب . ولد ونشأ بالإسكندرية ، وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي ، ونبغ في النظم ، فأنشأ قصائد على طريقة ابن الفارض وغيره من « الاتحادية » . ورحل إلى « إخمم » فتزوج واشتهر مها وصار له مريدون وأتباع . وانتقل إلى القاهرة ، فسكن «الروضة » على شاطىء النيل . وكثر أصحابه ، وأقبل عليه أعيان الدولة . وتوفى مها ، ودفن بالقرافة . كان واعظاً ، لكلامه تأثير في القلوب. ويقال: كان أمياً . وله مو لفات ، منها « ديوان شعر _ خ » و « نفائس العرفان من أنفاس الرحمن _ خ» و « الأزل _ خ» و «شعائر العرفان في ألواح الكتمان – خ» و « العروش – خ» و «الصور – خ» و «المقامات السنية المخصوص مها السادة الصوفية - خ » . وللشيخ عبدالوهاب الشعراني «كتاب» في مناقبه (١)

⁽۱) شذرات الذهب ۲: ۲۰۰ وخطط مبارك ٥: 15۱ وفيه ، نقلا عن «مناهل الصفا باتصال نسب السادات الوفائية بالمصطفى» لعلى أبي جابر الايتائى ، يقال : أصلهم من صفاقس ، بإفريقية ؛ وعن ديباجة «شرح الفتح» التاج الوسيمي ، أن كنية صاحب الترجمة أبو الفضل وفا ، وفي بعض المجاميع أنه «أبو التدانى» والدرر الكامنة ؛ ٢٧٩ وهو فيه : ==

القطب التحتاني (١٢٩٥ - ١٣٦٥)

محمد (أو محمود) بن محمد الرازى أبو عبد الله ، قطب الدين : عالم بالحكمة والمنطق. من أهل الرى . استقر في دمشق سنة ٧٦٣ وعلت شهرته وعرف بالتحتاني تمييزاً له عن شخص آخر يكني قطب الدين أيضاً (كان يسكن معه في أعلى المدرسة الظاهرية بدمشق) وتوفی مها . من کتبه «المحاکمات – خ» فی المنطق ، و « تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ـ ط » و « لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار _ ط ، في المنطق ، ورسالة في «الكليات وتحقيقها - خ» و «تحقيق معنى التصور والتصديق ـ ط » ورسالة في « النفس الناطقة – خ » وكتاب « المحاكمات بين الإمام والنصير _ ط » حكم فيه بين الفخر الرازي والنصير الطوسي ، في شرحهما لإشارات ابن سينا ، و « شرح الحاوى » في فروع الشافعية ، لم يكمله ، و «حاشية » على الكشاف ، وصل فها إلى سورة طه (١)

= «محمدبن وفاء » . و جامع كرامات الأولياء ١٤٢:١ وهو فيه : «محمد بن محمد وفا » ووفاته سنة ٧٦٠ ه . والمجموعة النبهانية ٣:٣٠ و ٣٣١ و Princeton 33 و دار الكتب ١: ٣٧٢ و الكتبخانة ٢ : ٥٦ و ١١٢ و ١١٧ و Brock. S. 2: 148 و

(۱) القلائد الجوهرية ٢٣٩ ومفتاح السعادة ١: الشافعية ٢٠٧ وطبقات الشافعية ٢٤٦ وشنرات الذهب ٢: ٢٠٠٧ وطبقات الشافعية ٣: ٣٠ و Princeton 261, 272, 275 وكشف الظنون ٩٥ و ٣٠٦ و ١٧١٥ ودار الكتب ١: ١٠: ٢٤١ و ١٠٠٥ ودار الكتب ١: ١٠٠٥ والنجوم الطبوعات ١٥، ١٥ قلت : اسمه =

ابن أنبا تة (٢٨٦ - ٢٨٨ ١)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصرى ، أبو بكر ، جمال الدين ، ابن نباتة : شاعر عصره ، وأحد الكتاب المترسلين العلماء بالأدب . أصله من ميافارقىن ، ومولده ووفاته فى القاهرة . وهو من ذرية الحطيب « عبد الرحم بن محمد» ابن نباتة . سكن الشام سنة ٧١٥ ه (تقريباً) وولى نظارة «القامة» بالقدس أيام زيارة النصارى لها ، فكان يتوجه فيباشر ذلك ويعود . ورجع إلى القاهرة (سنة ٧٦١) فكان بها صاحب سر السلطان الناصر حسن . له « ديوان شعر – ط » و « سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون ـ ط » و « سجع المطوق ـ خ » تراجم ، و « مطلع الفوائد ـ خ» أدب ، و «سلوك دول الملوك - خ» و «المختار من شعر ابن الرومي – خ» و «تلطيف المزاج في شعر ابن الحجاج – خ » و « ترسل ابن نباتة – خ » و « أبز ار الأخبار » و « فرائد الساوك في مصايد الملوك - ط » أرجوزة ، و « القطر النباتي - خ » مقاطيع من شعره ، رأيت منه نسخة قدعة في اللورنزيانة (Orien. 286) وعلى نون النباتي فها ضمة . ولإسماعيل حسن: « ابن نباتة الشاعر المصرى – ط » (١)

في أكثر المصادر « محمد بن محمد » وفي الدرر الكامنة ع : ٣٣٩ « محمود ، ويقال : اسمه محمد ، وبه جزم ابن كثير وابن رافع وابن حبيب ، وبالأول – أى محمود – جزم الإسنوى » (1) حسن المحاضرة 1:٢٩٩ والبداية والنهاية =

ابن الحاج البِلَّفِيقِ (١٨٠ - ٧٧١ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحاج السُّلمي البلفيقي ، أبو البركات ، من ذرية عباس بن مرداس السلمي : قاض ، مؤرخ ، من أعلام الأندلس في الحديث والأدب . من أهل بلفيق (من أعمال المرية) تعلم مها وفي بحاية ومراكش ، واستقر بسبتة . ثم ولى القضاء عالقة (سنة ٧٣٥ هـ) فالقضاء والحطابة بالمرية ، ففي غرناطة ، فالمرية ثانية . واستعمل في السفارة بن الملوك . له «أسهاء الكتب والتعريف بمؤلفيها » على حروف المعجم ، والتعريف بمولفيها » على حروف المعجم ، و« الإفصاح فيمن عرف بالأندلس بالصلاح» و « المؤتمن و « مشتمات مصطلحات العلوم » و « المؤتمن و « مشتمات مصطلحات العلوم » و « المؤتمن

= ۲۲:۱٤ وابن إياس ١ : ٢٢١ والدرر الكامنة ؛ : ٢١٦ والنجوم الزاهرة ١١ : ٩٥ ونص فيه على « نباتة » بضم النون . وآداب اللغة ٣ : ١٢٢ والوافي ١: ١١١ ومحمد أسعد طلس في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ٣٠١ – ٣١٠ والفهرس التمهيدي ٢٨٠ وطبقات للشافعية ٣١: ٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۸۸:۱ وفیه ، کما فی کتاب Huart 321 : «ولد ببليدة ميافارقين » خلافاً لسائر المسيادر . و Brock. 2: 11 (10), S. 2: 47 قلت : وفي القاموس: مادة «نبت» والتاج ١: ٩٠، اختلاف الأقوال في ضبط النون، من « نباتة » بالضم أم بالفتح ، قال صاحب القاموس ، في الكلام على عبد الرحيم ألخطيب : « والضم أكثر وأثبت » . ونقل صاحب التاج أن بعض الأئمة جزموا في الشاعر (صاحب الترجمة) خاصة ، بالفتح ، لتوريته في شعره بالقطر النباتي . قلت : لا سبيل للتفريق هنا بين الخطيب والشاعر ، بعد قول الزبيدي إن هذا من ذرية ذاك ، فإما الضم في كليهما أو الفتح ، وقد رجحوا الضم في الأول ، فيتبعه الثاني .

فى أنباء من لقيته من أبناء الزمن » سير وتراجم ، و « العذب الأجاج » ديوان شعره ، و « قد يكبو الجواد ، فى غلطة أربعين من النقاد » و « تاريخ المرية » و « العلن فى أنباء أبناء الزمن » و « سلوة الحاطر » و « شعر من لا شعر له » أى من لم يشتهر بالشعر ، وغير ذلك (١)

ابن المَوْصِلِي (١٩٩٩ - ٧٧٤ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلى شمس الدين ، ابن الموصلى : أديب ، عالم بالفقه . ولد فى بعلبك ، وتعلم مها وبدمشق وحاة ، وتوفى بطرابلس . من كتبه «مجة المحالس ورونق المُجالس » خمس مجلدات ، و « الدر المنتظم » نظم فيه فقه اللغة للثعالبى ، و « لوامع الأنوار – خ » فى نظم غريب الموطأ ومسلم ، لابن قرقول ، و « نظم المنهاج » للنووى . وله نظم ونثر (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۲۰۱ وجذوة الاقتباس ۱۸۳ وفيه : له تآليف كثيرة جلها لم يكمل و الدرر الكامنة ؛ : ٥٥١ وفيه : مولده سنة ٢٦٤ ه . وقضاة الأندلس ١٦٤ وفيه : وفاته سنة ٧٧٧ ه . وغاية النهاية ٢ : ٢٥٥ وفيه : وفاته سنة ٧٧٧ وضبط « البلفيقي » بالحروف ، مكسور الباء . والتعريف بابن خلدون في وصفه : وضبطه بفتح الباء . وفيه قول ابن خلدون في وصفه : «شيخ المحدثين والفقهاء والأدباء والصوفية والحطباء ، بالأندلس » . ووقع في التاج ٢ : ٢٩٨ « بلقيق » و « بلقيق » بقافين ، من خطأ الطبع .

(۲) بغية الوعاة ۹۸ والواني ۲ : ۲۲۲ وكشف الظنون ۱ ، ۲۲۲ وكشف الظنون ۱ ، ۲۲۲ وجولة في دور الكتب الأميركية ۷۶ والدرر الكامنة ؛ ۱۸۸ وخزائن الأوقاف ۷؛ و Brock. 2:31 (25), S. 2:20

الأُقْسَرَاقِي (٠٠٠- نحو ٥٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن فخر الدين ، جال الدين المعروف بالأقسرائي : عالم بالتفسير والطب ، عارف باللغة والأدب . نسبته آلي «أق سراى» من بلاد الروم ، ومعناها «القصر الأبيض» وهو حفيد الإمام فخر الدين الرازي . كان مدرساً في بلاد «قرامان » عدرسة «السلسلة » وقد شرط بانها أن لا يدرّس فها إلا من حفظ «الصحاح» للجوهري ، فعن لها جال الدين . وصنف كتباً ، منها «حواش على الكشاف» في التفسير ، و «شرح الإيضاح » في المعانى والبيان ، و « حل الموجز – خ » في الطب. قال اللكنوى : مات في سنة نيف وسبعين وسبعائة (١)

النَّذْرُومي (٠٠٠ - نحو ٥٧٥ ه)

محمد بن محمد بن محبي ، أبو عبد الله النذرومي الكومي المغربي : من فضلاء المالكية. اطلعت على «ثبت _ خ » له ، ذكر فيه ما أخذه عن معاصريه من علماء الحديث في القدس ودمشق ومكة والقاهرة ، وهو يذكر تاريخ ولادة بعضهم ووفاة كثيرين منهم مع أنسامهم وألقامهم . يستفاد منه أنه كان في بيتُ الْمُقدسُ سُنَّة ٧٥١ – ٧٦٧ وحج سُنَّة

۷۵۷ ومر عصر سنة ۷۵۸ وکان فی دمشق سنة ٧٧٥ وُذكر وفاة والده سنة ٦٩٣ وفي « الثبت » نصوص بالإجازة له من بعض العلماء ، مخطوطهم ، كصلاح الدين خليل ابن كيكلدي العلائي ، ومحمد بن محمد التونسي ، وسلمان بن سالم الغزى ، والإمام ابن كثير (إسماعيل بن عمر) وآخرين . نسبته إلى نذرومة (Nedroma) وهي بلدة في الجزائر (١)

مُمَّد بن مُمَّد (١) (الفشتالي)=مُمَّد بن مُمَّد (١)

الزُّرَعي (٠٠٠ - ١٣٧٧م)

محمد بن محمد بن شرف الزرعي الشافعي، شرف الدين : فاضل . كان قاضي «عجلون» وتوفى بدمشق . له « المنتقى من كتاب كشف الحال في وصف الحال ، لصلاح الدين خليل ابن أيبك الصفدى - خ » (٣)

(۱) ثبت النذرومي – خ . وفي التعريف بابن خلدون ۶۹ الحامش ۲ كلمة عن « لذرومة » وهي فيه بالدال ، كالمتداول.

(۲) تقدم ذکره ، فی الجزء ۹ ص ۲۲۵ وأشرت في هامشه إلى الحلاف في اسمه «محمد بن محمد» أو « محمد بن أحمد » . ويزاد في مصادره : نيل الابتهاج ٢٦٥ وفيه : وفاته سنة ٧٧٩ ومعجم المطبوعات ١٤٥٣ والتيمورية ٣ : ٢٢٨ وفهرس المؤلفين ٢٦١ ويزاد في المتن : له تأليف في « الوثائق – ط » يعرف بوثائق الفشتالي ، وسماه صاحب فهرس المؤلفين « وثائق الفقيه» (٣) شذور الذهب ٦: ٢٦٤ واسم جده فيــه « مشرف » مكان « شرف » خطأ .

⁽١) الفوائد البهية ١٩١ وكشف الظنون ١٩٠٠ و Princeton 341 والشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ۲۰:۱ و Brock. S. 2: 328

تلخيص المعانى » و « شرح ألفية ابن معطى » و « حاشية على الكشاف _ خ » و « الإرشاد _ خ » فى شرح الفقه الأكبر لأبى حنيفة(١)

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ : حوادث سنة ٧٨٦ واقتصر في نسبته على «الرومي» ولم يذكر « البابرتي » . وبدائع الزهور ١ : ٢٦١ والفوائدالبهية ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٢٠١١ وفهرست الكتبخانة ٣ : ٦٨ ، و٢ : ٢٦ و٣٤ والتعريف بابن خلدون ٢٧٤ والصادقية : الرابع من الزيتونة ١١ ومعج المطبوعات ٥٠٣ وسماه السيوطي في بغية الوعاة ١٠٣ « محمد بن محمود بن أحمد » وعنه Princeton 520 ومثله في كتبخانة عاشر افندي ٢٤ و ٢٥ خلافاً لما في المصادر المتقدمة . وفي الدرر الكامنة ؛ ٢٥٠ « محمد ابن محمود بن أحمد .. ويقال : محمد بن محمد بن محمود» . وعلق السيد أحمد عبيد ، على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : «والذي رأيته بخط المترجم رحمه الله : محمد بن محمد » . قلت : أما نسبته إلى « بابرتی » التی هی من أعمال دجیل ، وقد تکون اندرست أو تغير اسمها ، فلم أجد في المصادر من ذكرها قبل السيوطي في لب اللباب ، وعنه نقل و لي الله الدهلوي في رسالته « الانتباه » وعنهما أخذ صاحب الفوائد البهية. ويظهر أن السيوطي اعتمد في النسبة إلى هذه البلدة على ما جاء في معجم البلدان ٢ : ١٥ من وصف « بارتي » بفتح الباء الثانية ، مع أن معجم البلدان نفسه ٢ : ١٦ یذکر بلدة آخری ، هی « بابرت » ویضبطها بکسر الباء التي قبل الراء ، و « بابر ت » هذه باقية ومعروفة إلى اليوم ؛ وهي كما يصفها ياقوت : «مدينة حسنة من نواحي أرزن الروم» وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٢٤٥ وصف مسهب لها خلاصته أنها على بعد ١٠٠ كيلومتر من «أرضروم» في تركيا ، ينسج فيها السجاد وتصنع بها آنية من الفضة ويضرب المثل بجال نسائها . وعندى أن نسبة صاحب الترجمة إلى هذه الملدة أرجح ، لقول ابن قاضي شهبة و ابن إياس إنه «رومي» وانظر الكتبخانة ٣:٢ و (80) Brock. 2:97 الماري (٠٠٠ - ١٨٨١م)

محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بابن السورى العارى ، من نسل عمار بن ياسر : موسيقى مغن انتهت إليه الرياسة فى ضرب العود . قال ابن تغرى بردى : وهو صاحب التصانيف الهائلة فى الموسيقى . أصله من الموصل . سكن القاهرة واشتهر وتوفى مها(١)

البا برتي (١١١٤ - ٢٨٧ م)

محمد بن محمد بن محمود ، أكمل الدين ابن الشيخ جهال الدين الرومى البابرتى : علامة بفقه الحنفية ، عارف بالأدب . نسبته إلى بابرتى (قرية من أعمال دُجيل ببغداد) أو «بابرت» التابعة لأرزن الروم – أرضروم – بتركيا . رحل إلى حلب ثم إلى القاهرة . وعرض عليه القضاء مراراً فامتنع . وتوفى بمصر . من كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطي – كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطي – خ» فقه ، و «العقيدة – خ» توحيد ، و «العناية في شرح الهداية – ط» فقه ، و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – في على أصول البردوى ، و «شرح وصية و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار»

⁽۱) النجوم الزاهرة ۱۱: ۲۲۰ – ۲۱

ابن حرِ ز الله (۱) (٠٠٠ - ٢٨٨ م)

محمد بن محمد بن على بن حرز الله الوادى آشى ، أبو عبد الله : أديب ، من الكتاب . اتصل بابن سلطان المغرب وخدمه بالكتابة ، وارتاش وحسنت حاله . وحج ، واستوطن بيت المقدس ، ثم انتقل إلى دمشق وتوفى بها . له تآليف ، منها «عرف الطيب في وصف الحطيب » (٢)

محمد بن محمد بن عبد الله الواسطى الأصل البغدادى ، غياث الدين، أبو المكارم، ابن العاقولى : عالم بغداد ومدرسها فى عصره . ولد بها . وكان هو وأبوه وجده كبراءها ، انتهت إليهم الرياسة فى العلم والتدريس . ولما دخل تيمورلنك بغداد هرب ابن العاقولى منه ، فنهبت أمواله . ورجع بعد ذلك فتوفى من البلدان » و «شرح منهاج البيضاوى » و «شرح منهاج البيضاوى » و «شرح مصابيح البغوى » و «الدراية فى معرفة الرواية — خ » و «كفاية الناسك فى

(۱) تقدمت الإشارة إليه ، في الجزء الثانى ، الصفحة المراب الفظ « ابن حزب الله » كما هو في شدرات الذهب ٢٠٠٥ و هو في الدرر الكامنة ٤ : ١٩٩٩ الترجمة ٤١٥ « ابن حرز الله » واللفظان متشابهان في الرسم ، ولعل الصواب « حرز » (٢) المصادر المتقدمة .

معرفة المناسك – خ » انفرد بروكلمن بذكر الكتابين الأخبرين (١)

ابن عَرَفَة (١١٦ - ١٠٠٠ هـ)

محمد بن محمد ابن عرفة الورغمى ، أبو عبد الله: إمام تونس وعالمها وخطيها في عصره . مولده ووفاته فيها . تولى إمامة الجامع الأعظم سنة ٥٠٧ هـ ، وقدم لحطابته سنة ٧٧٧ وللفتوى سنة ٧٧٧ . من كتبه «المختصر الكبير – ط» في فقه المالكية ، و «المختصر الشامل – خ» في التوحيد ، و «مختصر الفرائض – خ» و «المبسوط» في الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى: في الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى: عمل المناصحة – خ» و «الحرق الواضحة في شديد الغموض ؛ و «الحرق الواضحة في التعاريف الفقهية . نسبته إلى «ورغمة» قرية بافريقية (٢)

محمد بن محمد بن محمد بن خضر ، من سلالة عروة بن الزبير بن العوام ، من

⁽۱) كتساب تراجم لمحمد باب الدين – خ . و Brock. 2: 209 (162) و الدر الكامنة 195: و الدر الكامنة 196: و كنيته فيه : « جمال الدين » . وكشف الظنون 199 و هدية العارفين 1899 و هدية العارفين ٢ : ١٧٥٠

⁽۲) نيل الابتهاج ۲۷۶ والبستان ۱۹۰ وابن قنفذ – خ . والصادقية ، الثالث من الزيتونة ۹۳ ثم الرابع ۱۸۶ والمكتبة الأزهرية ۲:۰۰ و ۱۸ والضوء اللامع ۲:۰۰ Brock. S. 2: 347 و ۲٤۳:۲

١٢٣٤] ابن إمام الكاملية



محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن إمام الكاملية (۲ : ۲۷۸) عن « تعليق على مختصر ابن الحاجب » له ، بخطه . في دار الكتب المصرية « ۱۸۲ أصول الفقه »

١٢٣٥] ابن بهاد رُ

عدد بن عمد بن عمد ابن بهادرالمؤمن (۲۰۸۲) ما استاریم این بهادرالمؤمن (۲۰۸۲) من خطوطة ف مکتبة « الجندی » بدمشق .

۱۲۳۲ ، ۱۲۳۲] ابن أمير حاج (نموذجان من خطه)

خلاواسدواسها اخرائي المرائي والادبع) علاواسه والدوبع على المالية المرائية المالية المرائية ا

محمد بن محمد ، ابن أمير حاج (٧ : ٢٧٨) عن « مجموعة » أكثرها نخطه ، في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

- Y -

على البراسراله دراله والكارا والم والعلاولا والعالم والمرابع الحارية والحارية والمرابع المرابع المرابع والمربع المربع ال

١٢٣٨ ، ١٢٣٩] ابن العماد (نموذجان)



محمد بن محمد البلبيسي ، ابن العاد (٧ : ٢٧٩) عن ابتداء كتابه «كشف السرائر في معنى الوجو، والأشباه والنظائر» بخطه في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

_ Y _

مرحراله لعمر وي مرع كلرم وهلال العلا الله لولى ولولارم ولوله مريد ولم زمراع معرف الله الوله الله الولاد مريد الا ولا مع ولا مريد المريد ولم زمراع معرف الله مريد المريد ولا مع ولا مريد المريد ولا مع ولا مريد المريد ولا مريد و

نهاية «كشف السرائر » الآنف ذكره.

الجام الجول على المنتعبن ناصر المام الجافظ قامع المبتدعين ناصر السنة والدين شمس للبرل عبدلسد المبتدع الدين المراى معدال من المراكب القيسم الدينية المسهورا برينا صراله برينا عده الاسط محارمة الحموية المراكبة المحمودة المراكبة المراكبة المحمودة المراكبة ال

محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الخيضرى (٢ : ٢٨٠) عن أوراق مخطوطة من « مجالس ابن ناصر الدين » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٢٤١] السعادي

بشرط دالمعتبر عنداه الخراب الربع مرجب الحراب الحراب المرابع و وجب الحراب المرابع و وكنت العرم المحراب المربع المحراب المربع المحراب المحراب المحراب المحراب المحراب المحراب المحراب المحراب والمحتال المحراب المحراب

محمد بن محمد السعدى الحنبل (٧ : ٢٨١) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ » وله خط آخر في نهاية نسخة من كتابه « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل » وله خط آخر في نهاية نسخة « رضا » برامبود « ٣٧١٣ »

حلب . ولى قضاءها مرات ، واستقضى

بدمشق والقاهرة . له كتب ، منها « روض المناظر ، في علم الأوائل والأواخر – ط »

اختصر به تاریخ أبی الفداء وذیل علیه إلی

سنة ٨٠٦ ه ، و « الرحلة القسرية بالديار

المصرية» وكتاب في «السرة النبوية» و «الموافقات

العمرية للقرآن الشريف - خ» منظومة ،

وشرحها ، و «البيان – خ» أرجوزة ، و «عقيدة – خ » قصيدة بائية ، و «نهاية

النهاية في شرح الهداية _ خ » جزء منه ،

في فقه الحنفية . مولده ووفاته محلب . وهو

والد أبى الفضل (محمد بن محمد ، المتوفى

عُمَّد البُخَاري (١٤٤٠ - ٢٤٦ هـ)

محمد بن مودود ، شمس الدين الجعفرى

البخارى: فقيه حنفى ، عالم بالتفسر. من أهل نخاری . جاور ممكة ، ومات تها ، أو

بالمدينة . له كتب ، منها « فصل الخطاب

لوصل الأحباب - خ » في المحاضرات ، و« الفصول الستة – خ » في أصول الفقه ،

و «أربعون حديثاً – خ» و « تفسير القرآن

محمد بن محمد بن محمود بن محمد بن

سنة ١٩٠٠هـ) الآتية ترجمته (١)

قريش ، شمس الدين العنزرى : فقيه شافعي ، من العلماء ، كثير التصانيف . مولده بالقدس ، ومنشأه بالقاهرة ، وإقامته بغزة ، وأظنه توفى مها . من كتبه «الغياث» في المراث ، و « أدب الفتوى » و « غرائب السر" في علوم الحديث ، و «مصباح الزمان في المعانى والبيان» و «الكوكب المشرق» في المنطق ، و « قضم الضرب في نظم كلام العرب » أرجوزة ، و «كتاب» في ترجمته (1) amail

ابن الزَّيَّات (٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عبدالله بن عمر الأنصاري العباسي السعودي ، شمس الدين المعروف بابن الزيات : صوفى أزهرى مصرى . له «الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة – ط » يعرف بكتاب الزيارات. توفى نخانقاه سرياقوس (من قرى القليوبية عصر) (۲)

ابن الشِّمنَة (۲۶۹ - ۱۲۱۸ م)

محمد بن محمد ، أبو الوليد ، محب الدين ، ابن الشحنة الحلبي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالأدب والتاريخ ، من علماء

العظم » في مئة مجلد (٢) (١) إعلام النبلاء ٥ : ١٦١ و الضوء اللامع ٢:١٠ ٣ والكتبخانة ٢ : ٤١ ثم ٣ : ١٤٦ ثم ٤ : ١٥٥ (٢) الضوء اللامع ١٠: ٠٠ الترجمة ٥٧ وشذرات الذهب ١٥٧:٧ ودار الكتب: ملحق الجزء الأول ٥١ , Brock. 2:264 (205), S. 2:282 الظنون ١٢٧٠

(1 A - V 7)

⁽١) بغية الوعاة ٥٥ والضوء اللامع ٩ : ٢١٨ (۲) خطط مبارك ۱۰: ۸۹ وفهرس دار الكتب ٥: ٣١٢ ثم ٦: ٦ وإيضاح المكنون ٢: ٣٩٢ و (131) Brock. 2: 162 وهو فيه : «شمس الدين، او ناصر الدين ، محمد بن جال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر »

النَزَّازي (... ٢٧٠ م)

محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردرى البريقيني الخوارز مى الشهير بالبزازى: فقيه حنفى . أصله من «كردر» بجهات خوارزم . تنقل فى بلاد القرم والبلغار ، وحج ، واشتهر . وكان يفتى بكفر «تيمور لنك» من كتبه « الجامع الوجيز – ط » مجلدان ، فتاوى فى فقه الحنفية ، و « المناقب الكردرية – ط » فى سيرة الإمام أبى حنيفة ، و « مختصر فى بيان تعريفات الأحكام – خ » و « آداب القضاء – خ » (۱)

المِزْجاجي (٢٥٣ – ٢٨٩ هـ)

محمد بن محمد بن أبي القاسم ، أبو عبد الله المزجاجي : صوفي ، من أهل زبيد ، باليمن . تقدم عند الأشرف إساعيل ، ثم عند ولده الناصر ، وكان يلازمه وينادمه . وابتني بزبيد مسجداً حسناً ، وقف فيه مكتبة كبيرة كان قد جمعها في فنون مختلفة من العلم . له « هداية السالك إلى أهدى المسالك _ نا (٢)

ابن عاصم (۲۰۰ – ۲۲۹ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ابن عاصم القيسى الغرناطى : قاض ، من فقهاء المالكية بالأندلس . مولده ووفاته بغرناطة . كان بجلد الكتب في صباه ، وتقدم حتى ولى قضاء القضاة ببلده . له كتب منها ، «تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام — ط» أرجوزة في الفقه المالكي تعرف بالعاصمية ، شرحها جاعة من العلماء ، و «حدائق الأزاهر في مستحسن الأجوبة والمضحكات والحكم والأمثال والحكايات والنوادر — ط» وأراجيز في «الأصول» و «النحو» و «القراآت». وهو والد أبي محيى «محمد بن محمد ابن عاصم» الآتية ترجمته (۱)

ابن الجزري (٥٠١ – ٨٣٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف ، أبو الحير ، شمس الدين ، العمرى الدمشقى ثم الشير ازى الشافعى ، الشهير بابن الجزرى : شيخ الإقراء فى زمانه . من حفاظ الحديث . ولد ونشأ فى دمشق ، وابتنى فيها مدرسة سهاها « دار القرآن » ورحل إلى مصر مراراً ، ودخل بلاد الروم ، وسافر مع تيمورلنك إلى ما وراء النهر . ثم رحل إلى

⁽۱) تلفيق الأخبار ۲: ۳۹ والمكتبة الأزهرية ۱۳۱: ۲ Brock. 2: 291 (225) و Princeton 499 و هو فيه «الكردري» . وشذرات الذهب ۱۸۳: ۷ الذهب ۱۸۳: ۷

⁽۲) طبقات الخواص ۱۵۵ والضوء اللامع ۱۸۸:۹ و (120) Brock. 2: 147

⁽۱) محمد بن شنب ، فى دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۱۹ والمكتبة الأزهرية ۲ : ۳۱۳ وشجرة النور ۲ و نيل الابتهاج ۲۸۹ ومعجم المطبوعات ۲۰۲ و Brock. 2: 341 (264), S. 2: 375

شراز فولى قضاءها . ومات فها . نسبته إلى «جزيرة ابن عمر » . من كتبه «النشر في القراآت العشر – ط » جزآن ، و « غاية الهابة في طبقات القراء - ط » مجلدان ، اختصره من كتاب آخر له اسمه «نهاية الدرايات في أسماء رجال القراآت» ؟ و« التمهيد في علم التجويد – ط » و « ملخص تاريخ الإسلام - خ» و « ذات الشفاء في سرة النبي والخلفاء _ خ» منظومة ، و «فضائل القرآن _ خ » جزء منه ، و « سلاح المؤمن _ خ » في الحديث ، و « منجد المقرئين _ ط » و « الحصن الحصن - ط » في الأدعيــة والأذكار المأثورة ، وحاشية عليه سهاها «مفتاح الحصن الحصن - خ» و «التتمة في القراآت _ خ » و « تحبير التيسير _ خ » في القراآت العشر ، و «تقريب النشر في القراآت العشر – خ » و « الدرة المضية –ط» في القراآت ، و ﴿ طيبة النشر في القراآت العشر _ ط » منظومة ، و « المقدمة الجزرية _ ط» أرجوزة في التجويد ، و« أسنى المطالب في مناقب على بن أبي طالب » و « الهداية في علم الرواية _ خ » في المصطلح ، و «المصعد الأحمد في ختم مسئد الإمام أحمد - ط » في الحديث . وله نظم ، أكثره أراجيز في

(1) النشر 1: د – ح. وطبقات الحفاظ للسيوطى 7: ٥٨ ومفتاح السعادة 1: ٣٩٢ والأنس الجليل 7: ٥٤ وغاية النهاية ٢: ٧٤ والضوء اللامع ٩: و٢٥ و شرح أرجوزته في القراآت – خ. والشقائق النهانية 1: ٣٩ ودائرة =

القراآت(١)

الْنَتْصِرِ الْحَقْمِي (٥٠٠٠)

محمد (المنتصر) بن محمد (المنصور) ابن أبي فارس عزوز بن أحمد الحفصى : من ملوك الدولة الحفصية بتونس . بويع بعد وفاة جده عزوز (سنة ۱۳۷۷ه) وكان في طرابلس الغرب ، فانتقل إلى تونس . ولازمه مرض عضال إلى أن تو في بسانية ياردو . ومدته سنة و ۷۱ يوماً . كان محمود السيرة ، من آثاره ابتداؤه بناء المدرسة المنتصرية بسوق الفلقة بتونس ، وقد أكملها بعده أخوه عمان أبو عمرو (۱)

محدَّد شاه (٠٠٠-١٤٨٥)

محمد بن محمد بن حمزة الرومى الفنارى: فقيه حنفى ، له معرفة بالأدب. من كتبه «رسالة فى البيان – خ» و «أنموذج العلوم – خ». و هو ابن القاضى شمس الدين الفنارى المتقدمة ترجمته (٢)

= المعارف الإسلامية ا : ١١٨ والبعثة المصرية ١١ وآداب اللغة ٣ : ٢٤٧ و Princeton : انظر فهرسته . ومعجم المطبوعات ٢٢ والتيمورية ٢ : ١٦ و Brock. S. 2: 274

(۱) الخلاصة النقية ۸۱ وفيه أن أباه المنصور توفى في حياة عزوز سنة ۸۳۳ ه وهو ولى العهد . وشذرات الذهب ۷ : ۲۳۲ وفيه : « لم يتهن في أيام ملكه لطول مرضه وكثرة الفتن » وخلاصة تاريخ تونس ۱۲۳

(۲) الضوء اللامع ۹: ۹ و دار الكتب ۲: ۱۹۹ Brock. S. 2: 329 , عَلاَء الدِّين البُّخَاري (۲۷۹ – ۸٤۱ م)

محمد بن محمد بن محمد البخارى ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . ولد بإيران ونشأ ببخارى . ورحل إلى الهند ثم إلى مكة فمصر واستوطنها . وانتقل إلى دمشق فأقام إلى أن مات فيها ، ودفن بالمزة . له رسالة في الرد على ابن عربي سهاها « فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين — خ » يظهر أنها قوبلت بضجة ، فأعقبها بثانية سهاها « الملجمة بضجة » قال ابن طولون : كان إمام عصره (١)

المنزلي (۲۰۸۰ – ۲۰۰۸ ه)

محمد بن محمد بن يوسف بن يحيى ، ناصر الدين المنزلى الشافعى ، ويقال له ابن سويدان، وهو سبطه: ناظم فاضل، من القضاة . من أهل «منزلة بنى حسون» بمصر . زار القاهرة مراراً . وولى نظر الناصرية بدمياط، ثم قضاء المنزلة (سنة ١٤٢٨ ه) وعزل . وانتقل إلى «منية ابن سلسيل» وولى قضاءها، وصرف . له «كنز الوفا في مديح المصطفى» ومن نظمه ؛ ومختصره «جواهر الكنز المدخر في مدح خير البشر» وكله من بحر الطويل ،

(۱) شذرات الذهب ۲:۱:۷ و ۲٤۱ مندرات الذهب ۱:۵۳ و ۲٤۱ و المعزة فيما قيل والكتبخانة ۲:۵۳ وسماه ابن طولون في « المعزة فيما قيل في المزة » على بن محمد بن محمد . وقال السخاوى في المضوء اللامع ٢٩١١ « سماه بعضهم علياً وهو غلط »

و «جهة المحتاج» فى نظم فرائض المنهاج. قال السخاوى : ونسخ بخطه الجيد الكثير، كالصحيحين وغيرهما (١)

الرَّاعي (١٣٨٠ - ١٥٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن إساعيل الأندلسي الغرناطي ، ثم القاهرى ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بالراعي : نحوى . ولد وعاش بغرناطة ، وحج وسكن القاهرة (سنة ١٨٥) وتوفى بها . له كتب ، منها «شرح الألفية» و «النوازل النحوية» و «الفتح المنير في بعض ما يحتاج إليه الفقير» و «الأجوبة المرضية عن الأسئلة النحوية —ط» و «انتصار الفقير و «شرح الأجرومية — خ» و «انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الإمام مالك — خ» في النحو (٢)

الأَسَدي (٠٠٠ بعد ١٤٥٨ هـ)

محمد بن محمد بن خليل الأسدى : من المصنفين في السياسة والاجتماع . يُـظن أنه من أهل الشام . له « التيسير والاعتبار – خ » في نظام المالك الإسلامية ، أنجز تأليفه سنة

⁽١) الضوء اللامع ١٠: ٣٤

⁽٢) الضوء اللامع ٩: ٣٠٣ وشذرات الذهب Brock. 2: 103 (85), S. 2: 100 ، ٧٠٨: ٧ و نفح الطيب ٢: ٥٨٥ و هو فيه «محمد بن إسماعيل» نسبة إلى جده .

٨٥٤ و « لوامع الأنوار ومطالع الأسرار في الصيحة التامة لمصالح الحاصة والعامة » (١)

النوُري (١٠١٠ - ١٠٥٠ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو القاسم ، الحب الدين النويرى : فقيه مالكي عالم القراآت . ولد في الميمون (من قرى الصعيد عصر) وتعلم بالقاهرة ، وحج مراراً ، وأقام بغزة والقدس ودمشق وغيرها . وتوفى ممكة . ركان يتكسب بالتجارة ، مستغنياً عن وظائف لْفَقْهَاء . عرض عليه القضاء فامتنع ، وجعل له مرتب فی کل یوم دینار ، فرده ، وقال : بريد جقمق أن يستعبدني ! له تصانيف ، مها «شرح المقدمات الكافية في النحو والصرف والعروض والقافية ـ خ » وهي أرجوزة له ، و «الغياث» منظومة في لقرا آت الثلاث الزائدة على السبع ، و «شرحها» و اشرح طيبة النشر في القراآت العشر -خ» رهی لشیخه ابن الجزری ، و « القول الجاذ" لن قرأ بالشاذ » و « شرح الدرة المضية _ خ» القراآت (٢)

ابن عاصم (٠٠٠ بعد ١٥٥٧ هـ)

محمد بن محمد بن محمد ابن عاصم القيسي الأندلسي الغرناطي ، أبو يحيى : قاض

وزير، من بلغاء الكتّاب. كان ينعت بابن الخطيب الثانى . ولى القضاء بغرناطة سنة ٨٣٨ ه . له شعر ونثر وتصانيف منها «الروض الأريض فى تراجم ذوى السيوف والأقلام والقريض» ذيل للإحاطة فى أخبار غرناطة ، عدة مجلدات ، و « جنة الرضا فى التسليم لما قدّر وقضى » يندب فيه بلاد الشليم لما قدّر وقضى » يندب فيه بلاد الأندلس و حرّك عزائم المسلمين لإنقاذها حين المتولى الفرنجة على أكثرها . وكان حياً فى السلطان (١)

ابن ظهرة (۱۳۹۳ - ۲۹۸ ه)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن ابن ظهرة المخزومي المكي ، أبو السعادات ، جلال الدين : قاضي مكة . مولده ووفاته فيها . كان شافعي المذهب . من كتبه « ذيل على طبقات السبكي » و « تعليق على جمع الجوامع » للسبكي (٢)

ابن فَهْد (۱۲۸۰ – ۲۷۱۹ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل تقى الدين ابن فهد الهاشمي العلوى الأصفوني

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۱ – ۳۲۷ – ۳۲۷ و Brock. S. 2: 165 و ۳۰۸ – ۳۰۸ و الفهر س التمهيدي ۲۶۳ و التيمورية ۳۰۸:۳ و الكتبخانة ٤ : ۲ و و Brock. S. 2: 21 و الكتبخانة ٤ : ۲ و و ۲۶۲ و الكتبخانة ٢٠٨٠ و ۲۶۲ و الكتبخانة ٢٠٨٠ و ۲۶۲ و ۲۰۲۱ و ۲۰۲۱

⁽۱) أزهار الرياض في أخبار عياض ۱: ه ١٥ - ١٥ - ١٨٦ وانظر فهرسته . و نفح الطيب ٣ : ٢٠٤ و شجرة النور ٢٤٨ قلت : وقع تاريخ ولايته القضاء ، في المصدر الأول : «سنة ٨٨٨» من خطأ الطبع ، والصواب ما في المصدر الثاني : «سنة ٨٣٨» كما تدل عليه بقية أخباره .

⁽٢) نظم العقيان ١٦٧ والضوء اللامع ٩ : ٢١٤

ثم المكى : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، يتصل نسبه بمحمد ابن الحنفية . ولد بأصفون (من صعيد مصر) وانتقل مع أبيه إلى مكة (وطن أسرته وأجداده) سنة ٩٥٠ وتوفى مها . من كتبه «لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ – ط » و «الباهر الساطع » في السرة الخلفاء والملوك » مجلدان ، و «قصص الأنبياء » و «نهاية التقريب وتحميل التهذيب » جمع فيه بين تهذيب الكمال و مختصريه للذهبي وابن حجر ، و «الزوائد

ابن إِمَام الكامِلِيَّة (٨٠٨ - ١٤٧٠ م)

على حياة الحيوان للدمبرى » و «عمدة

المنتحل – خ » في الحديث(١)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ، أبو عبد الله ، كمال الدين ابن إمام الكاملية : فقيه شافعى ، من أهل القاهرة . كان يلى إمامة المدرسة الكاملية كأبيه . له كتب ، منها «طبقات الأشاعرة» و «اختصار تفسير البيضاوى» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «إيمام تيسير الوصول إلى منهاج الأصول و «إيمام تيسير الوصول إلى منهاج الأصول في شرح منهاج البيضاوى ، و «شرح من الورقات لإمام الحرمين – خ » و رسالة في «الحضر وحياته – خ » و «بغية الراوى في ترجمة الإمام النواوى – خ » و «بغية الراوى

(۱) البدر الطالع ۲: ۹۰۸ ومقدمة ذيل تذكرة الحفاظ ۲ و الكتبخانة ۷: ۹۹۲

(۲) البدر الطالع ۲ : ۲۶۶ ونظم العقيان ۱۹۳ و الصادقية ، الرابع من الزيتونة ؛ والكتبخانة ۲ : ۸۲۶ و ۲۹۱ و عبد الرحيم »=

ابن بَهَادُر (۲۳۸ – ۷۷۸ ه)

محمد بن محمد بن محمد ابن بهادر ، أبو الفضل ، كمال الدين المؤمنى : مؤرخ ، من فضلاء الشافعية . ولد فى طرابلس الغرب ، وتعلم بالقاهرة وأقام فيها إلى أن توفى . له « فتوح النصر فى تاريخ ملوك مصر – خا مجلدان ، بلغ فيهما حوادث سنة ٧٥١ ه ، ورسالة فى ترجمة شيخه « جلال الدين المحلى و « مجموعة تواريخ التركمان – خ » فى ١٠٦ و وقات (١)

ابن أمير حاج (١٢٥ - ٢٧٩ هـ)

محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت ، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه ، من علماء الحنفية . من أهل حلب . من كتبه «التقرير والتحبير – طائلاث مجلدات ، في شرح التحرير لابن الهام ، في أصول الفقه ، و « ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر » و «حلية المجلى –خ» فقه (٢)

مكان «عبد الرحمن »خلافاً لما في سائر المصادر.
 و Brock. 2:93 (77), S. 2:85 و الضوء اللامع
 ۹۳:۹ و فيه : و فاته سنة ٨٦٤

⁽۱) الضوء اللامع ۹: ۲۰۹ وفهرس دار الكتب ه: ۱۳۳ و ۲۸۵ والفهرس التمهيدى ۱۲۶ وتاريخ العراق ۳: ٤

⁽۲) الضوء اللامع ۹: ۲۱۰ والرسالة المستطرة ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و الكتبخانة ٢: ٢٤١ و ١٤٦ و انظر ٢٥٥. Brock. S. 2: 92

ابن قُطْلُو بُغاً (٢٠٠٠ - ٨٨١ هـ)

محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا ، سيف الدين البكتمرى : عالم بفقه الحنفية ، مصرى ، تركى الأصل ، وصفه ابن الهام عحقق الديار المصرية . تولى تدريس الفقه والتفسير في عدة مدارس . وكتب «حواشي» متقنة على التوضيح لابن هشام، وعلى شرح البيضاوى للأسنوى ، وشرح التنقيح للقرافى ، وشرح المنار ، وغيره (١)

ابن العِمَاد (۲۲۰ - ۲۸۸ م)

محمد بن محمد بن على البلبيسي ثم القاهرى ، شمس الدين المعروف بابن العاد ، وهو لقب جد والده : فاضل ، من الشافعية . ولد وتعلم في « بلبيس » بمصر ، وانتقل إلى القاهرة . وتكررت مجاورته بمكة ، وجاور بالمدينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب بلادينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوى » مع نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوى » مع زيادات حسنة . وتوفى بالقاهرة . قلت : وي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب الصادحي ، بتونس ، كتاب « كشف وفى خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب السرائر في معنى الوجوه والأشباه والنظائر — الصاحب الترجمة ، نخطه ، يظهر أنه لم يطلع عليه السخاوى ولا صاحب كشف الظنون ، فلم يذكراه (٢)

(۱) الضوء اللامع ۹: ۱۷۳ – ۱۷۵ وبنية الوعاة ۹۹ وابن إياس ۲: ۱۲۸

(٢) الضوء اللامع ٩ : ١٦٢ وهدية العارفين ٢ : ٢١٢ وفيه : « توفى بالمدينة » خطأ .

ابن طَبِرة (۲۰۱ - ۸۸۸ ه)

محمد (جال الدين) بن محمد (نور الدين) ابن أبي بكر بن على ، ابن ظهيرة : مؤرخ. مولده بالقدس . انتقل إلى القاهرة سنة ٨٤٣ وصنف كتاب «الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة — خ » (١)

ابن الشَّحنَة الصَّغِير (٢٠١٠ - ١٤٨٥ م)

محمد بن محمد بن محمود بن غازى الثقفي الحلبي ، أبوالفضل ابن الشحنة: مؤرخ ، فقيه حنفي ، من الرؤساء في أيام الأشرف قايتباى . من أهل حلب . ولى قضاءها سنة ٨٣٦ وانتقل إلى مصر فولى مها كتابة السر (سنة ٨٥٧) وأقام أقل من سنة ، ونفى إلى بيت المقدس ، فأقام إلى سنة ٨٦٢ وأذن له بالعودة إلى حلب ، فعاد ، ثم إلى مصر ، فأعيد إلى كتابة السر (سنة ٨٦٦) وأضيف إليه قضاء الحنفية . ثم صرف عن العمل (سنة ۷۷۷) ومرت به محن وشدائد. وفلج ، وأصابه ذهول في آخر عمره ، ومات وهو شيخ « الخانقاه » الشيخونية ، بالقاهرة. وكان آية في سرعة الحفظ. له تصانيف منها «طبقات الحنفية » عدة مجلدات ، و « نزهة النواظر في روض المناظر – خ» جعله كالشرح لتاريخ أبيه (محمد بن محمد ، المتوفى سنة ٨١٥ه) ، و « المنجد المغيث في

ودار Brock. 2: 52 (42), S. 2: 40 (۱) الكتب ه : ۲۸۹

النضر في حال الخضر – خ» و «زهر

ابن الغَرْس (۱۲۲۹ - ۹۹۹ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن خليل ، أبو

اليسر ، البدر ابن الغرس : فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له شعر حسن . مولده ووفاته

بالقاهرة . والغرس لقب جده خليل . حج وجاور غير مرة ، وأقرأ الطلبة عكة . وكان

غاية في الذكاء . وأخذ عليه السخاوي ولعه

باللعب بالشطرنج ، ونقل عن «البقاعي»

أنه صار من روئوس الاتحادية التابعين للحلاج

وابن عربی وابن الفارض . له کتب ، منها

« الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية _ ط »

يعرف برسالة ابن الغرس في القضاء ،

و «رسالة في التمانع» ذكرها السخاوي

وحاجى خليفة ولم يذكرا موضوعها ،

و «حاشية على شرح التفتازاني للعقـــائد

النسفية - خ » وكتاب في الرد على البقاعي

دفاعاً عن ابن الفارض (٢)

الرياض - ط ، (١)

ابن الحَيْضِرِي (٢) (١٤١٨ - ١٩٨٤ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر ، قطب الدين أبو الحير ابن الحيضرى الزُبيدى الدمشقى الشافعى : قاض ، من العلاء بالتراجم والأنساب والحديث . أصله من عرب البلقاء . ولد فى بيت لهيا (من قرى دمشق) وقرأ بدمشق وبعلبك والقدس ومصر ومكة . بدمشق وبعلبك والقدس ومصر الاكتساب وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «الاكتساب فى تلخيص كتب الأنساب – خ » و « اللفظ المكرم بخصائص النبى الأعظم – خ » و « اللوق النبي الأعظم – خ » و « اللرق اللموع » فى الأحاديث الموضوعة ، و «الروض اللموع » فى الأحاديث الموضوعة ، و «الروض

(۱) الدارس ۱: ۷ ونظم العقيان ١٦٢ والمستطرفة ١٩٤ و الكتبخانة و ١٦٤ (97), S. 2: 116 و الكتبخانة المنافع ١٠٤ و وفيه: ولد ببيت المقدس، و نشأ بدمشق. و التصحيح من الضوء اللامع ١١٧٠ و مخطوطة متقنة من رسالته في « القضاء » جاء في آخر ها نقلا عن خط المؤلف، أنه ذا كر فيها من أو لها إلى آخرها أبا العباس أحمد بن المجدى أبي الفداء إسماعيل الجوهرى، ثم قال: « وكانانهاء هذه المذا كرة المباركة في أثناء سنة تسع وثمانين وثما عائة.

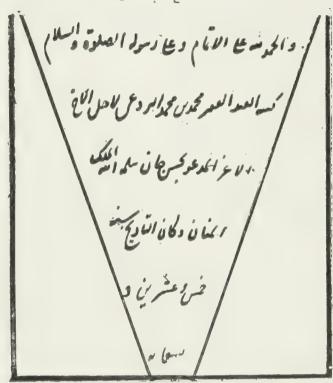
في فهرست الكتبخانة ٢: ٥٦ ثم ٧: ٢٨٦ «سنة ٩٣٢ ه»=

علم الحديث » و « نهاية النهاية في شرح الهداية – خ » جزء منه ، فقه ، قال السخاوى : كتب منه إلى آخر فصل الغسل في خمس مجلدات أو أقل ، و « ترتيب مهمات ابن بشكوال على أسهاء الصحابة » . وينسب إليه « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب – ط » (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۹: ۲۹۰ و إعلام النبلاء ٥: ٢٩٥ و وفيه : «آل الشحنة ، نسبتهم إلى جد لهم اسمه محمود ، كان شحنة حلب ، وهو ما نسميه اليوم رئيس الشرطة أو مدير البوليس » . وابن إياس ٢: ٢٣٠ و (42) Brock. 2: 53 (42) و التيمورية ٣: ٢٠٠٠ و البدر الطالع ٢: ٣٠٠

⁽۲) تقدّمت الإشارة إليه بلفظ «الخيضرى» من دون «ابن» كما هو في أكثر المصادر ، ثم وجدته مخطه «محمد بن محمد بن الخيضرى»

۱۲٤٢] البردعي



محمد بن محمد البردعي (٧ : ٢٨٣) عن نهاية المخطوط « ٣٥٣ شرقي » في مكتبة اللورنزيانة ، بفلورانس .

ابن أبي شريف المحدد صحب ما « لرحب وأسه الماحادة على المحدد من المحدد وأسه الماحادة على المحدد وأسه الماحادة والماحد والمحدد على المحدد على المحدد المحدد على المحدد المحد

محمد بن محمد ، ابن أبي شريف (۲ : ۲۸۱) عن « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات « ف ۲۰ »

الفاتي نورانس إلى الم يعلى ب نوالس اي النفاه الجرير المناحدة المن

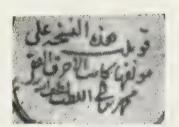
محمد بن محمد بن على العوفي (٧ : ٢٨٢) عن مخطوطة من كتابه « الحجة الراجحة » في الظاهرية بدمشق « ١٢٥ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٢٥ تصوف »

١٧٤٥] سبط المارديني

المدادو العالمي والمنافة والدائم على ما مرخلفه المعنى عيد واله وصعه والنابعي المنافة والنابعي المنافقة والنابعي المنافقة والنابعي عمدين الدي شعبان الغري جعطه الله منافحه وقيد اجزئه نافراده وروالم المحلوالله مرالعال العاملي وفتم الى والمنافعة المنافقة وينامي منابع عسري عبان ولمرموله م يكمل الماردي سابع عسري عبان المارة سنة أسع وينامي وينان ما مالم الله عائنة

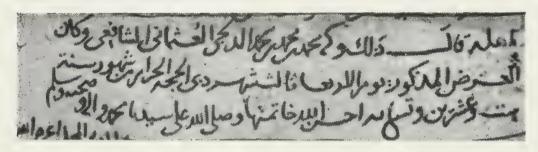
محمد بن محمد ، سبط المارديني (٧ : ٢٨٢) إجازة له ، في نهاية شرحه للامية ابن الهائم المسهاة بالمقنع ، في الجبر والمقابلة . عندي .

١٢٤٦] ابن أبي اللطف



محمد بن محمد بن أبى اللطف (٧: ٢٨٤) عن كتابه « الموضح المبين لأقسام التنوين » في الحزانة التيمورية بمصر .

١٢٤٧] محمد الدلجي



محمد بن محمد الدلجي العثماني (٢٨٥:٧) عن مخطوطة من «ألفية ابن مالك» في دار الكتب المصرية . وانظر خطوطاً له أيضاً ، في «١٥٢ مصطلح ، تيمور ، دار الكتب »

۱۲٤۸] أبو الحسن البكرى

هوسعلى للزيارة والعدائم فالد ذك وكب مولف عدى محديد المحديد المعديد المعديد المعديد المعديد المعديد المعاديد وعنون وسيعام عند سغرنا للديد وعنون وسيعام عند سغرنا للديد المغربة ولما عند وما الما المعاديد المغربة ولما عند وما المعاديد المعاديد والمناحة والمعاديد والما المعاديد والمعاديد والم

محمد بن محمد بن عبد الرحمن . أبو الحسن البكرى (۲۸۰:۷) عن المخطوطة "Princeton" في مكتبة "Princeton"

١٢٤٩] أبو السعود



محمد بن محمد بن مصطفی العادی ، أبو السعود (۲۸۸:۷) عن «كناش » عربی تركی ، من مخطوطات المارشیانة "Marciana" فی البندقیـــــة "Venezia" رقم « ۱۲۸ = ۹۴ »

١٢٥٠] بدر الدين الغزى

فالاملام ه م الده ندرك و كداهد كراه المله و كالثار الما و الما و

محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين الغزى (٢ : ٢٨٨) عن مخطوطة في دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١٢٥١] البكرى

المعنبرعنداهار الانزوى تا تورن دى روسا، روسا المؤوار المعنبرعنداهدوى سروسق مل المديدة فنبته مرك و نام وسق ملاس مرى المري المدينة الموسى الموسادين المعربية لحل من منع والمرسادة والمرسادة

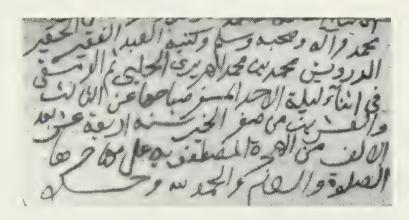
محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكرى (٢: ٢٨٩) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

١٢٥٢] البهنسي

برسم والروج و کا ولت الم مع العبدالعبر المبنی فی و کری المبنی طبعا این و فی مراس الار مری طلع انطبعت ا و ۶ و واق المن الم من المسود و میره الا شین کا مسوروال سنه ع و الما من المحن المنور و وست ل اصدا لمعوز عل اکاله و ا خاصه و حسن فذا في و حن د

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي (۲ : ۲۹۰) نهاية جزء من كتابه « ما تدعو الحاجة إليه » في معهد المخطوطات «ف ۲۲؛ »

۱۲۵۳] الهُدُريري



محمد بن محمد الهريرى (۲ : ۲۹۲) عن نهاية « إقامة التعاني_{م »} بخطه . فى دار الكتب المصرية « ۱۸۷ دوائر المعارف »

١٢٥٤] نجم الدين الغزى



محمد بن محمد بن محمد الغزى . نجم الدين (۲۹۲) عن الصنعة الأخيرة من كتابه « عقد الشواهد » في دار الكتب المصرية « ١٠٨١ شعر ، تيمور »

١٢٥٥] ابن أبي السرور

فا شم میر دفرها سی هذر این از در ما از در ماه و عالم « ما قصد نا ه فرد انتها دست طراستالی » « و عن نا و عن نا هر و عالی از هم و سام علی نا هر و عالی از هم و سام علی نا هر و عالی از هم و سام علی نا هر و عالی از هم و المعدد در المعدد در

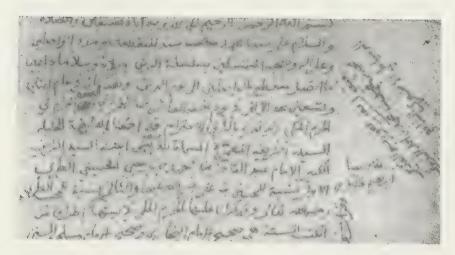
محمد بن محمد أبي السرور البكرى (٧: ٢٩٣) عن الصفحة الأخيرة من كتابه «القول المقتضب فيما وافق لغة أهن مصر من كلام العرب » في المكتبة الأزهرية «٣٠ لغة . أباظة – ٢٤٤٦ »

١٢٥٦] البخشي



محمد بن محمد البخشي (٧: ٢٩٤) عن مختلوطة من « الفتاوى » للنووى، في المدرسة الأحمدية (الأوقاف) محلب.

۱۲۵۷] البنديري



محمد بن محمد البديرى الحسيني (٧ : ٢٩٥) عن المخطوطة « ١٥٥ حديث » في دار الكتب المصرية .

۱۲۵۸] الکشناوی (الفلاّنی)

القراف المعالمة والمعالمين قال جامعه وموره الفقر المحقم المعترف العوالة فلي المقدمة والمعترف العوالة فلي المقدمة والمعتمدة والمعترفة والمعتمدة والمعتمدة المعتمدة ال

محمد بن محمد الفلاني (٧ : ٢٩٥) عن مخطوطة كتابه « بهجة الآفاق » في دار الكتب المصرية « ٤ حروف »

١٢٥٩ البليدي

distissed in Contrar Into سرداء الكاري الماسط مانس عد المشالات بوراله-الرعم رفعال العمل مطالا and sall دام علاء بنسي العاض تنامع سد حصوره بنامع الباك · Lumin marin linkers . ルー対しとをいり وزابدازا حازةعامة التهامالهم المائي ويعلم التراسب ون طرق الاعمالات طرعا الاند والبش من طريعي الدرة وطيبة النشر وَقَدُ الرِّبُ الْوَالُوكِ را صياعت ويده في يترو في أيامك اساری در منفع بوضلی را با باره اوس کنت Tentro Sulfice

محمد بن محمد بن محمد الحسى التونسي البليدي (٧ : ٢٩٦) عن المحطوطة « ١٤٤ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

السَّعْدي (۸۳۶ – ۹۰۰ م)

عمد بن محمد بن أبي بكر السعدى : قاض ، من فقهاء الحنابلة . من أهل القاهرة . أنتي ودرّس . وولى قضاء القضاة بالديار المصرية . وألف كتباً ، منها « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل — خ » و« مناسك الحج » قال ابن العاد : هو كتاب في غاية الحسن . وقال السخاوى : كتب خطه من تصانيفه أشياء ، واستكتب كذلك . وتوفى فجأة (١)

ابن عبد النعم (٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ابن عبد النور ، أبو عبد الله الحميرى : عالم

Brock. 2:400 (310), S. 2:424 ونقل ذلك = وتبعهما مصحح الطبعة الأخيرة من كشف الظنون ٢: ١٢٩٣ فأضاف إلى الأصل ، عند ذكر ابن الغرس : « المتوفى سنة ٩٣٢ » وكل ذلك خطأ ، فإن المتوفى في هذه السنة « ٩٣٢ » هو أبو اليمن محمد ابن الغرس ، وهو ابن أبي اليسر صاحب الترجمة ، وقد ذكره أصحاب الضوء اللامع ٢: • ٢٨ ت ٢٧٤ وشذرات الذهب ٨: ١٩١ والكوآكب السائرة ١: ٣٣ ولم يذكر أحد منهم أنه صنف كتاباً . وكان - أي الابن - له علىم بالنحو ، وشعر ، وافتقر في آخر عمره ، ومات سنة ٩٣٢ عن نحو ٥٠ سنة . فهذا غير ذاك . وجاء في فهرس المكتبة الأزهرية ٢: ٢٥١ « ابن الغرس الحنفي المتوفى سنة ٩٣٢ وقيل ٤٩٨ » وهو خطأ أيضاً ، فليس ثمة روايتان في وفاته ، وإنما هناك أب وابن ، والأب هو صاحب المؤلفات وقد توفى سنة ١٩٤ والابن ولا تأليف له توفي سنة ٩٣٢

(١) الضوء اللامع ٩ : ٥٥ وشذرات الذهب ٧ : ٣٦٣ وإيضاح المكنون ١ : ٣٨٤

بالبلدان والسير والأخبار . أندلسي ، من أهل سبتة . له «الروض المعطار في أخبار الأقطار – خ » مجلدان ، أنجز تأليفه في «جدة » ثغر الحجاز ، سنة ٨٦٦ هـ . واختبر منه ما نحتص بالأندلس في كتاب سمى «صفة جزيرة الأندلس – ط » مع ترجمة إلى الفرنسية (١)

ابن أَبِي شَرِيف (٢٢٨ - ٢٠٦٩)

محمد بن محمد بن أبى بكر بن على بن أبى شريف المقدسى ، أبو المعالى ، كمال الدين ابن الأمير ناصر الدين : عالم بالأصول ، من فقهاء الشافعية . من أهل بيت المقدس ، مولداً ووفاة . نعته ابن العاد بالإمام شيخ الإسلام ملك العلاء الأعلام . درّس وأفتى ببلده و عصر . له تصانيف ، منها «الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » فى اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » فى أصول الفقه ، و «الفرائد فى حل شرح العقائد – خ » و «إتحاف الأخصا بفضل المسجد الأقصى – خ » و «المسامرة على المسايرة – خ » فى التوحيد (٢)

(١) الروض المعطار –خ . وصفة جزيرة الأندلس: مقدمتاه العربية والفرنسية . وكشف الظنون ٩٢٠ وعنه أخذت تاريخ وفاته .

(۲) شذرات الذهب ۸: ۲۹ والأنس الجليل ۲: ۲ والأنس الجليل ۲: ۳۰ والفهرس ۲۰۷ والفهرس ۱۸ والفهرس ۱۸ والفهرس ۱۸ والتهمیدی ۳۱۷ والصادقیة ، الثالث من الزیتونة ۶۶ و ۱۳۵ و ۲۶۷ والتیموریة ۳ : ۳۲ و وقع اسمه فی (98) Brock. 2: 122 (98) «محمد بن أحمد» خطأ . وفهرس المؤلفين ۲۲۱

الأزهر . من كتبه «تحفة الأحباب في علم

الحساب _ خ » و « جداول رسم المنحرفات

على الحيطان _ خ » في الميقات ، و « حاوى

المختصرات في العمل بربع المقنطرات - خ ،

فلك ، و «شرح الرحبية _ خ » فرائض .

و « تعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر

والمقابلة _ خ » عندى ، و « دقائق الحقائق

في حساب الدرج والدقائق – خ » فلك ،

و « الدر المنثور في العمل بربع الدستور – خ» فلك ، و « الرسالة الفتحية في الأعمال الجيسة –

ط» فلك ، و «المواهب السنية في أحكام الوصية – خ» فقه ، و «القول المبدع في

شرح المقنع – خ» فى الجبر والمقابلة . و «كفاية القنوع فى العمل بالربع المقطوع –

خ» و « كشف الغوامض – خ» في الفرائض، وشرحه « إرشاد الفارض إلى كشف الغوامض –

خ » و « اللمعة الشمسية ـ خ » في الفرائض.

و « لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر -

ط » و « هداية السائل إلى الربع الكامل - خ »

و « قرة العين _ خ » فرائض ، و « ترتيب

مجموع الكلائي _ خ » في الفرائض ، و «شرح

فصول ابن الحائم - خ » (١)

العَوْفي (١٨١٨ - ٢٠٠٩ هـ)

محمد بن محمد بن على ابن عطية العوفى ، الإسكندري الأصل ، المزى ثم العاتكي ، أبو الفتح ، شمس الدين ، من سلالة عبدالرحمن ابن النعمان بن عوف : فقيه شافعي متصوف، له علم بالأدب، ونظم كثير. ولد بالإسكندرية ورحل إلى مكة والنمن والهند ، ورجع إلى مصر . ثم زار العراق . واستقر بالمزة (من ضواحی دمشق) بعد سنة ۸۸۰ ونکب فی فتنة ، فانتقل إلى محلة قبر عاتكة (بدمشق) وتوفى فها . من كتبه «الحجة الراجحة في سلوك المحجة الواضحة» و «ابتغاء القربة باللباس والصحبة » أربع مجلدات ، وكتاب في «اللغة» كبير ، و «كشف البيان عن صفات الحيوان _ خ » بعضه ، والأصل في أربعين جزءاً ، كل جزء ٢٥٠ ورقة ، و « ديوان » منظوماته ، ثمانية أجزاء ، و « تحفة الليب و بغية الكئيب - خ » (١)

سبط المارديني (٢٢٨ - ٩٠٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد الغزال الدمشقى ، بدر الدين ، الشهير بسبط المارديني : عالم بالفلك والرياضيات . أصله من دمشق . ومولده ووفاته بالقاهرة . كان موقتاً بالجامع

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۲؛ ۲ و عرفه بسبط «الماردان» ولم يذكر وفاته . ومثله الضوء اللامع ۹: ۳۵ وزاد مصححه : «الماردانی ، نسبة لجامع الماردانی » . قلت كان يعرف نفسه بسبط الماردينی ، كما هو بخطه . وكذا ورد ذكره فی إجازات بخط الشنشوری وغیره . والكتبخانه ۳: ۳۰۸ و ۳۱۳ ثم ۵: ۱۷۹ و ۲۲۳ و ۲۲۳ و ۲۲۳ ثم ۱۷؛ ۱۹۷ و ۲۲۳ و ۲۲۳ ثم ۱۷؛ ۱۹۷؛ و وخزائن الكتب ٠٤و ٥٠ و الصادقية ، الرابع من

⁽۱) المعزة فيما قيل فى المزة ۱۱ وشذرات الذهب من المعزة فيما قيل فى المزة ۱۱ وشذرات الذهب ٨ : ٣٠ وظفر الواله ١ : ١٤ و Brock. 2: 149 (122), S. 2: 58 وفيه : وفاته « بعد سنة ٨٨٠ »

التِّينِ يني (۲۲۸ – ۹۱۱ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر ، شمس الدين التبزيني الدمشقى الحنفى : فلكى . كان رئيس الموقتين في الجامع الأموى بدمشق . نسبته إلى «تيزين» من أعمال حلب . له «رسالة في العمل بالجيب – خ» و «رسالة على ربع الدائرة الموضوعة على المقنطرات – خ» (۱)

القائم السَّمْدي (٠٠٠٠٠٠)

عمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ابن مخلوف بن زيدان الحسنى ، أبو عبد الله الملقب بالقائم بأمر الله : مؤسس دولة الأشراف آل زيدان ، المعروفين بالسعديين ، وفى نسهم خلاف . أصلهم من الحجاز ، انتقل أحدهم من ينبع ، فأقام فى « درعة » بالمغرب . وولد صاحب الترجمة ونشأ بها ، وتفقه ، واطلع على تاريخ المغرب ، وحج . ورأى ماكان قد وصل إليه ملك المغرب من الضعف والانحلال فى عهد الدولة « الوطاسية » فنهض والانحلال فى عهد الدولة « الوطاسية » فنهض

= الزيتونة ه ٣٩ و فهرس المؤلفين ٢٦١ ومجلة المجمع العلمى Princeton 311, 329, 558 و ٣٠ : ٢٨ و العربي ٢٨ . كان عام Brock. 2: 216 (167), S. 2: 484 و الكتب ٢ : ٩٠٩ الكتب ٢ : ٩٠٩

(۱) شذرات الذهب ۸: ٥٥ وعباس العزاوى ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٣٢١ قلت : وقع ضبط «تيزين» في القاموس ، مشكولة بفتح التاء ، انظر مادة «توز» وفي معجم البلدان ٢: ٤٤١ بكسرها ، وورد النص عليها بالحروف في الضوء اللامع . ١٩٥ بالكسر .

لقتال «البرتغاليين» في بلاد السوس الأقصى ، داعياً إلى الجهاد فيهم وفيمن سالمهم من المسلمين . واتصل بصاحب فاس السلطان محمد بن محمد الوطاسي (المعروف بالبرتقالي) فساعده هذا على جهاده . والتفتّ القبائل حوله ، لشرفه وحسن تدبيره وبلائه ، وبايعه أهل السوس ودرعة وأعمالها سنة ٩١٦ ه ، فتلقب بالقائم بأمر الله . واستولى على «تارودانت» وحصنها ، وزحف إلى «أغادير» فامتنعت عليه ، وعاد إلى درعة . وتوفى عامداً ، في مكان يسمى «آفغال» من بلاد «حاحة» ودفن فيه ، ثم نقل إلى مراكش (١)

الزَّيْتُونِي (۲۳۸ – ۲۲۶ هم)

محمد بن محمد الزيتونى العوفى ، بدر الدين : من فضلاء الشافعية بمصر . كان عارفاً بالقضاء ، ماهراً فى الخطب المنبرية ، نابغاً فى الزجل ، يقول الشعر والدوبيت والمواليا والموشحات . له « أرجوزة » فى الفقه و « شرحها » (٢)

البَرْدَعي (٠٠٠ - ١٩٢٧ هـ)

محمد بن محمد بن محمد البردعى الحنفى ، محيى الدين : فاضل تركى ، له معرفة تامة بالعربية . قرأ على علماء شيراز وهراة . ثم

⁽۱) الاستقصا ۳: ۲ – ۷ وفی أخباره غموض وتعارض . ومنقریوس ۳: ۱۹۲ – ۱۹۶ وسماه « محمد بن عبد الرحمن » وعنه زامباور ۱۲۵ (۲) ابن إیاس ۳: ۱۷۱

كان مدرساً عدرسة أحمد باشا في «بروسة» وتوفى بأدرنة . له بالعربية «حاشية على شرح إيساغوجي – خ» في المنطق ، و «شرح الداب البحث » للعضد ، وحواش على «تفسير البيضاوي» وعلى «شرح التجريد» للشريف ، وغيرهما . قال ابن العاد : كان حسن الأخلاق ، متواضعاً ، يكتب الحط الحسن مع سرعة الكتابة . وقال صاحب الشقائق النعانية : كان له إنشاء بالعربيسة والفارسية في غاية الحسن (۱)

ابن أَبِي النُّطْف (١٥٥٠ - ١٢٨ هـ)

محمد بن أبي اللطف محمد بن على الحصكفى المقدسى ، شمس الدين : فاضل ، من أهل القدس مولداً ووفاة . أصله من حصن كيفا . مات أبوه وهو حمل . تعلم بالقدس ومصر ، وأذن له بالإفتاء والتدريس . له « الموضح المبن لأقسام التنوين — خ » في النحو (٢)

الوَطَّاسي البُرْتُقَالِي (. . - ٩٣٢ م)

محمد بن محمد الشيخ بن أبي زكرياء الوطاسي ، المعروف بأبي عبد الله البرتقالي : ثانى ملوك الدولة الوطاسية بفاس . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٩١٠ هر) ونشط لاسترداد

«آصيلا» من أيدى البرتغال فقاتلهم وخربها . واستولوا على ثغرى «آزمور» و «المعمورة» وشرعوا فى تجديد بناء مدينة «آنفى» وسميت «الدار البيضاء» . وفى أيامه ظهرت الدولة السعدية ببلاد السوس ثم بمراكش . وهاجم مراكش فعجز عن فتحها . واستمر إلى أن توفى بفاس (۱)

الرَّضِيِّ الغَزِّي (١٤٥٨ - ٩٣٥ م)

عمد بن عمد بن أحمد بن عبد الله العامرى، أبو الفضل، رضى الدين الغزى: باحث، من علماء الشافعية. أصله من «غزة» ومولده وو فاته بدمشق. ولى القضاء. وصنف كتباً، منها «جامع فرائد الملاحة، في جوامع فوائد الفلاحة — ط» في الزراعة، اختصره عبد الغنى النابلسي وسماه «الملاحة في علم الفلاحة — ط» و «الجوهر الفريد — في علم الفلاحة — ط» و «الجوهر الفريد — في علم الفية في التصوف، شرحها حفيده النجم الغزى، و «الدرر اللوامع، نظم جمع الجوامع» في الأصول، و «ألفية في اللغة» و «ألفية في الطب» و «ألفية في المعانى والبيان، و «أرجوزة في الظارت — خ» (٢)

⁽۱) الاستقصا ۲ : ۱۷۰ وفى جذوة الاقتباس ۱۳۲ وفاته سنة ۹۳۱

⁽۲) الكواكب السائرة ۲:۳–۳ وشذرات الذهب ۲۰۹: ۹۰۸ ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳۲۲ و Brock. 2: 366 (284), S. 2: 393

مُمَّد الدُّلِي (٢٠٥ -٢٠٥ م)

محمد بن محمد بن محمد الدلجى العثمانى ، شمس الدين : فاضل مصرى ، من الشافعية . ولد ونشأ بدلجة (من قرى مصر) وتعلم بالقاهرة ثم بدمشق ، وأقام بهذه نحو ٣٠ سنة . وسافر إلى بلاد الترك ، واجتمع بسلطانها «بايزيد خان » وعاد إلى مصر ، فتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «مقاصد المقاصد » اختصر به مقاصد التفتازانى فى علم الكلام ، اختصر به مقاصد التفتازانى فى علم الكلام ، و «درء النحس عن أهل المكس – خ » و «الاصطفاء – خ » فى شرح الشفاء للقاضى و «شرح عياض ، و «شرح الخزرجية » و «شرح عياض ، و «شرح الخررجية » و «شرح الشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » و « حاشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » (۱)

مَغُوش (٠٠-١٥٤٠ ه

محمد بن محمد الكرمى التونسى ، شمس الدين ، المالكى الملقب بمغوش : قاضى العسكر بتونس ، ينعت بشيخ الإسلام . كان مع تبحره فى فقه المالكية واشتغاله بالحديث ، أديباً ، له شعر ، منه البيتان المشهوران :

« أفد عقلك المكدود بالجد راحة قليلا ، وعلله بشىء من المزّح »

« ولكن إذا أعطيته المزح ، فليكن « ولكن إذا أعطيته المزح ، فليكن عقدار ما تعطى الطعام من الملح ! »

(۱) الكواكب السائرة ۲: ۲ وكشف الظنون ۱۷۸۱ وشذرات الذهب ۲۷۰:۸ و مخطوطات الأوقاف ۲۱ Brock. 2: 416 (319), S. 2: 440

رحل إلى القسطنطينية ، وأملى بها «أمالى على شرح الشاطبية للجعبرى» وعاد يريد بلاده ، فأقام مدة قصيرة فى حلب وطرابلس ودمشق ، وقرأ عليه بعض علمائها ، وألف تلميذه شهاب الدين الطيبي كتاباً فى تاريخ سفره بالكسور العددية ساه «السكر المرشوش فى تاريخ سفر الشيخ مغوش» ثم قصد القاهرة ، فتوفى فها (١)

ابن سُلْطان (٥٠٠ - ٥٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن عمر بن سلطان الدمشقى الصالحى الحنفى ، أبو عبد الله ، قطب الدين : مؤرخ . كان مفتى الشام . وولى القضاء بمصر فى زمن الغورى ، نيابة عن شيخه ابن الشحنة . وكف بصره . وتوفى بدمشق . له كتب ، منها « الجواهر المضية فى أحوال السلطان محمد سليم الفاتح للبلاد العربية – خ » و « فتح الملك العليم المنان على الملك المظفر سليمان – خ » وكتاب فى «الفقه» واخر سماه « البرق اللامع فى المنع من البركة فى الجامع » و رسالة فى « تحريم الأفيون » (٢)

أَبُو اَلْحَسَن البَكْري (١٩٩٩ - ١٥٠٩ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد

(۲) شذرات الذهب ۸ : ۲۸۳ ومنتخبات تواریخ دمشق ۲۸۳ وهو فیه «محمد بن عمر » نسبة إلى جده و Brock. 2: 373 (289), S. 2: 400

⁽۱) المجموعة التاجية – خ . وشذرات الذهب، : ٢٧٠ وهو في شجرة النور ٢٧٣ «ماغوش» وفي الشقائق النعانية ١ : ١٠٥ – ٤٠٥ «الغوثى» ؟

الحطّاب (۱۶۹۰ – ۱۰۶۰ م محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني ا

أبو عبدالله ، المعروف بالحطاب : فقيه مالكي ، من علماء المتصوفين . أصله من المغرب . ولد واشهر مكة ، ومات في طرابلس الغرب . من كتبه « قرة العن بشرح ورقات إمام الحرمين – خ » في الأصول . و « تحرير الكلام في مسائل الالتزام – ط » و « هداية السالك المحتاج _ خ » في مناسك الحج ، و « تفريح القلوب بالحصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب ـ ط» و « مواهب الجليل في شرح مختصر خليل – ط » ست مجلدات، في فقه المالكية، و « شرح نظم نظائر رسالة القىروانى ، لابن غازى –

ابن بلاًل (٥٧٨ – ١٥٧٠ هـ)

خ » ورسالة في « أستخراج أوقات الصلاة بالأعمال الفلكية بلا آلة – خ » وجزآن في

« اللغة » و « تحرير الكلام – خ » فقه (١)

محمد بن محمد بن محمد بن بلال ، أبو عبد الله ، شمس الدين العيني الأصل ، الحلي الحنفى : فقيه ، من فضلاء حلب . مولده ووفاته فها . اشتغل بالتدريس والإفتاء . وصنف كتباً في علوم متنوعة حتى التصوف،

ابن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الحالق ، أبو الحسن البكري الصدّيقي : مفسر ، متصوف مصری ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته بالقاهرة . كان يقيم عاماً بمصر وعاماً بمكة . ويقال : إنه أولَّا من حبح من علماء مصر في محفة ، ثم تبعه الناس . وشاع ذكره في أقطار الأرض مع صغر سنه . من كتبه «تسهيل السبيل – خ » في تفسير القرآن ، ويسمى «تفسير البكرى» و « شرّح العباب» للمزجّد ، فقه "، و « شرح منهاج النووى » و « تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب » تصوف ، و « الدرة المكللة في فتح مكة المبجلة - ط » نظم ، و « عقد الجوآهر الهية - خ » في الصلاة على خىر الىرية ، و « إرشاد الزّائرين لحبيب رب العالمن _ خ» وغيرها (١)

(١) السنا الباهر - خ . وذخائر القصر - خ . وخطط مبارك ٣ : ١٢٧ وشذرات الذهب ٨ : ٢٩٢ و Brock. 2:438 (334), S. 2:461 والكواكب السائرة ٢:٤٦ والنور السافر ١١٤ في ترجمة ابنه محمد بن محمد بن محمد، وفيه نسبه . و Princeton 570 ودار الكتب ١ : ١٣١ وكشف الظنون ١ : ٣٧٦ وجامع كرامات الأولياء ١ : ١٨١ واسمه فيالشذرات والكوآكب «على » ولم يستبعد صاحب «جامع الكرامات» أن يكون الأصل فيه « محمد على » واقتصر بعض من كتبوا عنه على « محمد » وغير هم على « على » وقال : إن محمداً البكري الكبير ، وهو ابن صاحب الترجمة ذكر أن اسم أبيه «محمد» . قلت : وفي دار الكتب المصرية نسخة من تفسيره للقرآن الكريم ، برقم ٣٣ تفسير ، نبه إليها على باشا مبارك في خططه ، جاء في نهايتها بخط والده : « واعلم أن مؤلف هذا التفسير .. ولدي . . أبو الحسن محمد البكري . . وكتب ذلك الفقير . . محمد المدعو جلال الدين البكري ».

⁽١) المنهل العذب ١: ١٩٥ ونيل الابتهاج ٣٣٧ والكتبخانة ٣ : ١٥٧ والتيمورية ٣ : ٧٦ وفهرسة الجيزائر ١٢ وفهرس المؤلفيين ٢٦٢ Brock. 2:508 (387), S. 2:526.

ولم يسمح بإظهارها للناس . وكان سيء الخط ، لا يستطيع قراءة ما يكتبه إلا أفراد فلائل ، ولذا تفرقت مؤلفاته ومسوداته شذر مغد موته . ومما بقى منها «رسالة فى المسائل الاعتقادية – خ » و « رسالة فى الكلام على آية الوضوء – خ » (1)

الشّيخ المُردي السّعدي (١٤٩١ - ١٥٧٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن زيدان الحسني ، أبو عبد الله ، المعروف بالشيخ والملقب بالسلطان المهدى : ثالث سلاطين الدولة السعدية بالسوس ومراكش. كان مَع أبيه « القائم بأمر الله » في بدء ظهوره بدرعة والسوس ، وآل الأمر إلى أخيه (أحمد الأعرج) فاستوزره ، فكانت كلمتهما واحدة مدة ٢٣ عاماً ، ثم فرقت الوشايات بينهما ، فقام محمد (صاحب الترجمة) مخلع أخيه أحمد والقبض عليه وعلى أولاده (سنة ٩٤٦ ه) في السوس ، واجتمعت الكلمة عليه ، فباشر الجهاد في الثغور ، فافتتح حصن «فونتی » و «آسفی » واختط مرسی «أغادير » بالسوس الأقصى (سنة ٩٤٧) وكانت مراكش قد توقفت عن الدخول في دعوته بعد أخيه ، فبايعته سنة ٩٥١ فانتقل إلها واستولى علها . وطمح للاستيلاء على بقّية المغرب والقضّاء على الوطّاسيين (أصحاب فاس وأطرافها) فافتتح مكناسة ألزيتون وأقام

على حصار فاس زمناً إلى أن فتحها سنة ٩٥٦ فقبض على أكثر من مها من الوطاسيين وأرسلهم مصفدين إلى مراكش. وقاتل الترك في تلمسان وكانوا قد استولوا علما ، فأخذها منهم ، ثم امتنعوا عليه مها . وكانت قد بقيت بفاس طائفة من الترك الذين أحضرهم أبو حسون الوطاسي ، فجعلهم الشيخ جنداً على حدة وسهاهم «اليكشارية» (١) وجاءه رسول من قبل السلطان سلمان العثماني مهنئه بالملك و «يلتمس منه الدعّاء له على منابر المغرب وأن يكتب اسمه على سكّته كما كان أبو حسون الوطاسي يفعل » فأبي وغضب وأعاد الرسول بلا جواب ، فأرسل السلطان سلمان أشخاصاً اتصلوا بكبر «البكشارية» وتربصوا بالسلطان حتى قتلوه غيلة في جبل درن بموضع يقال له « آكلكال » بظاهر « تارودانت » ونقلت جثته إلى مراكش فدفنت بها في « روضة السعديين ». وكان من عظاء الرجال، مهيباً ، غزير العلم ، تفقه فى صغره وعنى بالتفسير فكتب شيئاً فيه ، وحفظ صحيح البخاري وديوان المتنبي ، ومن كلامه : « ينبغى للملك أن يكون طويل الأمل ، فان طول الأمل وإن كان لا يحسن من غبره فهو منه صالح لأن الرعية تصلح بطول أمله »(٢)

⁽١) كلمة تركية معناها العسكر الجديد ، تلفظ : ينيشارية .

⁽٢) الاستقصا ٣ : ٩ – ١٦ وجنوة الاقتباس١٣٢ وعرفه بالقائم بأمر الله . قلت : هو لقب أبيه .

⁽۱) إعلام النبلاء ه : ۷۳ ه وشذرات الذهب ۲۱۹:۸ Brock. 2: 439 (335), S. 2: 463

عَرَبْ زَادَهُ (١٩١٩ - ٢٩٩٩ هـ)

عمد بن محمد ، الشهير بعرب زاده : فقيه حنفى ، رومى ، له نظم وتأليف بالعربية . كان مدرساً فى بروسة ثم إستامبول . وغضب عليه شيخ الإسلام ، فضرب ونفى إلى بروسة مدة سنتين . وعفى عنه فأعيد إلى التدريس . ثم عين قاضياً فى القاهرة ، وركب البحر ، فلما اجتاز «رودس» غرق بعض ركاب السفينة ، وكان منهم . له حواش على عدة كتب ، منها «حاشية على الهداية — خ» في الفقه (۱)

أَبُو السَّعُود (٨٩٨ - ١٨٩ م)

محمد بن محمد بن مصطفى العادى ، المولى أبو السعود: مفسر شاعر ، من علاء الترك المستعربين . ولد بقرب القسطنطينية ، وتقلد ودرس ودرس فى بلاد متعددة ، وتقلد القضاء فى بروسة فالقسطنطينية فالروم ايلى . وكان وأضيف إليه الإفتاء سنة ٩٥٢ هـ . وكان حاضر الذهن سريع البديهة : «كتب الجواب مراراً فى يوم واحد على ألف رقعة » باللغات مراراً فى يوم واحد على ألف رقعة » باللغات العربية والفارسية والتركية ، تبعاً لما يكتبه السائل . وهو صاحب التفسير المعروف باسمه وقد سهاه «إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة

الطلاب _ خ » فی المناظرة ، و « رسالة فی المسح علی الحفین _ خ » و « رسالة فی مسائل الوقوف _ خ » و « قصة هاروت وماروت _ خ » و شعره جید خلص کثیر منه من رکاکة العجمة . وکان مهیباً حظیاً عند السلطان ، یو خذ علیه المیل الزائد إلی أرباب الرئاسة ومداهنتهم . و هو مدفون فی جوار مرقد أی أیوب الأنصاری (۱)

بَدْرِ الدِّينِ الغَزِّي (١٤٩٩ - ١٨٩٩ ١

محمد بن محمد بن محمد الغزى العامرى الدمشقى ، أبو البركات ، بدر الدين ابن رضى الدين : فقيه شافعى ، عالم بالأصول والتفسير والحديث . مولده ووفاته فى دمشق . له مئة وبضعة عشر كتاباً ، منها ثلاثة تفاسير ، وحواش وشروح كثيرة ، ورسائل منها « المراح فى المزاح — ط ، و « المطالع البدرية فى المنازل الرومية — خ ، و « جواهر الذخائر فى الكبائر والصغائر — خ ، قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبو نجم الدين قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبو نجم الدين

⁽۱) العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم ، بهامش ابن خلكان ۲ : ۱۱۹ – ۱۲۶ ودفتر كتبخانة عاشر ۲۲ وهدية العارفين ۲ : ۲٤۷

⁽۱) شذرات الذهب ۱ : ۲۹۸ و العقد المنظوم ، هامش الوفيات ۲ : ۲۸۲ و هو فيه « أبو السعود بن محمد » والباشات والقضاة في دمشق ۱۸ والفوائد البهية Brock. 2:579 (438), S. 2:651 والنور السافر ۲۳۹ وهو فيه : «أبو السعود، محمد بن مصطفى» وفيه : «وفاته سنة ۲۵۹ » وهو وهم ، لأن صاحب الفوائد البهية يذكر أن أبا السعود عاش إلى ما بعد وفاة السلطان سليمان خان » والسلطان سليمان توفى ٤٧٤ والسلطان سليمان توفى ٤٧٤ و Princeton 398, 634

محمد المؤرخ ، وقد جمع ابنه أسماء كتبه فى كتاب أفرده لذلك . ولزم بدر الدين العزلة فى أواسط عمره ، فكان لا يزور أحداً من الأعيان ولا الحكام بل يقصدونه . وكان كريماً محسناً جعل لتلاميذه رواتب وأكسية وعطايا (١)

ابن ظَهِيرة (. . - ١٨٩ هـ)

محمد (جارالله) بن محمد (نورالدين) بن أبي بكر بن على بن ظهيرة المكى المخزومي الحنفي ، جال الدين : فاضل ، من أهل مكة . تقلد الإفتاء فيها . له « الجامع اللطيف في فضل مكة وبناء البيت الشريف – ط»(٢)

البَكري (١٥٢٤ - ٩٩٤ ه)

محمد بن محمد أني الحسن بن محمد بن

Brock. 2:473 (360) و و ۱۳:۸ اشنرات (۱) (۱) و الكتبخانة ۷۲ (۱۳۰ و ريحانة الألبا ۷۲

(٣) نظم الدرر - خ . و دار الكتب ٥ : ١٥٠٠ المحتب ١٥٠٠ كال المحتلف المحتلف المحتلف المحتلف المحتلف المحتب المحتب التصغير ، مضموم الأول . قلت : لم ينفر د بروكلمن بهذا الضبط ، وسببه ما جاء في الضوء اللامع ٢١٤:١١ وهو : « الظهيرى ، بالضم ، مصغر ، في ابن ظهيرة » ولكن الضوء ١١١ : ٢٥٦ حين ذكر « ابن ظهيرة » لم يشر إلى التصغير أو التكبير ؛ وصاحب نظم الدرر يقول في ترجمة محمد بن يحيى بن ظهيرة : « أخبرنى يقول في ترجمة محمد بن يحيى بن ظهيرة : « أخبرنى بعض من أثق به أنه اطلع على رسالة البدور المنيرة في مكبراً ؛ وعبارة الزبيدى في التاج ٣ : ٥٧٥ أوضح مكبراً ؛ وعبارة الزبيدى في التاج ٣ : ٥٧٥ أوضح في تعيين التكبير ، قال : « و بنو ظهيرة ، كسفينة ، فيلة بمكة منهم حفاظ و علماء و محدثون و قد تكفل لبيان أحوالهم كتاب البدور المنيرة في السادة بني ظهيرة » .

عبد الرحمن البكري الصديقي ، أبو المكارم ، شمس الدين : من علماء المتصوفين ، له شعر جيد. مولده ووفاته عصر. قال مترجموه: هو المنعوت بأبيض الوجه ، وحيثًما أطلق في كتب التواريخ أو المناقب أو الطبقات اسم القطب البكرى أو البكرى الكبير أو سيدى محمد البكرى فهو المعنى". له كتب ، منها « شرح مختصر أبي شجاع » في فقه الشافعية ، و « ديوان شعر - خ » في المكتبة الأهلية بباریس ، قال علی مبارك إنه مرتب علی الحروف في نحو ١٨ كراساً محفوظ في منزل السادة البكرية ؛ و « ترجمان الأسرار وديوان الأبرار _ خ » وقد يكون لحفيده ابن أبي السرور، و « الفتح المبين مجواب بعض السائلين » ورسائل في التصوف والعبادات ، رأيتها في الخزانة البديرية بالقدس ، في مجلد واحد ، منها « الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الإمان الجازم إلى المشيئة - خ » و « معاهد الجمع في مشاهد السمع - خ » و « تحفة السالك لأشرف المسالك – خ » و « أخبار الأخيار – خ » و «ترتیب السور وترکیب الصور - خ» و « نبذة من حكمه وأقواله ورسائله وخطبه __ خ ». وهو صاحب «الحزب» المعروف كزب البكرى (١)

⁽۱) النور السافر ۱۱۶ والسنا الباهر – خ . وجامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۸۷ وفيه : غلب عليه لقب شمس الدين . وخطط مبارك ۳ : ۱۲۱ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٥ وقد مزج ترجمته بترجمة أبيه محمد بن محمد المتوفى سنة ۲۰۹ ه . وشذرات الذهب ۸ : ۳۱ وسهاه «محمد بن على »=

ابن عَبْد السَّلام (٩٠١ - ٩٩٠ م)

محمد بن محمد بن سلامة (المدعو عبد السلام) التونسي ، الربعي (نسبة إلى ربيعة) البرجي (بضم الباء وسكون الراء ، نسبة إلى قرية من أعمال تونس) المالكي ، القاضي أبو الفتح: شاعر. ولد بتونس ، ورحل إلى المهدية ثم إلى الإسكندرية . وأقام عصر نحو سنتن . وسكن دمشق سنة ١٩٩١ وتوفى بها . تكان فاضلا أديباً ، قال ابن العهاد : له الباع الطويل في الأدب ونقد الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له صاحب السلافة بيتين يفهم منهما أنه كان من القائلين بوحدة الوجود . وأورد ابن من القائلين بوحدة الوجود . وأورد ابن

البَرْنُسِي (. . - ۱۰۹۲)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي العقيلي الشافعي النقشبندي الحلوتي : فاضل متصوف . جاور ممكة سنة ٩٩٥ له كتب، منها « الفنون العرفائية والحبات الملكانية – خ»

وقد تكلمت عزذلك في ترجمة أبيه محمد بن محمد الله عدم وفيه عدم وفيه الريخ وفاته و مات قطب العارفين و ويل كشف الظنون و ترجان الأسرار وكشف الظنون و أخبار الأخيار ، وفيه النص على أنه لابن أبي الحسن وفي تنزيل الرحات – خ : « توفى في ربيع الآخر سنة ٩٩٣ » و انظر فهرست الكتبخانة في ربيع الآخر سنة ٩٩٣ » و انظر فهرست الكتبخانة عدم و ٩١ و ٢٠ و (339) Brock. 2: 447

(۱) سلافة العصر ۳۹۷ وهو فيه : «الدمشقى المنشأ » خطأ . والسنا الباهر – خ . وشذرات ۲۰۰۸ وذخائر القصر ، لابن طولون – خ .

و « بلوغ الأرب بسلوك الأدب – خ » و « إزالة العبوس عن قصيدة ابن عروس – خ » (١)

الكُرْخي (١٠١٠ - ١٠٠١م)

محمد بن محمد الكرخي ، بدر الدين : فقيه عارف بالتفسير . اشتهر بمصر وتوفى فيها . له « مجمع البحرين – خ » حاشية على تقسير الجلالين ، أربع مجلدات ، و «المنهج الأسنى في آية الكرسي والأسهاء الحسنى – « (۲)

البَكْري (۱۰۰۴ - ۱۰۰۷ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو السرور زين العابدين ابن أبى المكارم البكرى ، ويسمى تاج العارفين : مفتى السلطنة بمصر . كان آية في علم التصوف ، وهو أول من لقب بمفتى السلطنة في الديار المصرية . من تآليفه «تفسير القرآن» أربع مجلدات ، لم يبيض ، و «تفسير سورة الأنعام» مجلدان، و «تفسير سورة الأنعام» و «تفسير سورة الكهف» و «تفسير سورة

Brock. 2:447 (340), S. 2:469 (1)

والكتبخانة ٢ : ١٠١

(۲) خلاصة الأثر ؛ : ۱۵۲ والكتبخانة ۱۹۸:۱ Brock. 2:493 (375), S. 2:506 و

(٣) خلاصة الأثر ١: ٤٧٤ وسماه «تاج العارفين ابن محمد » وخطط مبارك ٣: ١٢٦ ونسب إليه كتاب «تحفة الظرفاء بذكر الملوك والحلفاء» وفي كشف الظنون ١: ٣٦٩ أنه لابن أبي السرور. وهو محمد بن محمد المتوفي سنة ١٠٨٧

ابن مُرْيَم (٠٠٠ بعد ١٠١٤ م)

محمد بن محمد بن أحمد ، الملقب بابن مريم ، أبو عبد الله الشريف المليتي نسباً لديوني أصلا التلمساني منشأ ووفاة : مؤرخ ، من علماء تلمسان . من كتبه البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان — ط» و «كشف اللبس والتعقيد عن عقيدة أهل التوحيد» و «تعليق على رسالة خليل » في ضبطها وتفسير بعض ألفاظها . كان حياً في ضبطها وتفسير بعض ألفاظها . كان حياً سنة ١٠١٤ (١)

المَهْدُوي (.. - ۲۲۲ م)

محمد بن محمد ، شمس الدين المهدوى الأزهرى المالكى : نحوى ، من أهل مصر. له «التحفة الأنسية » فى شرح الآجرومية ، نسعة عشر كراساً ، وشرح آخر لها (٢)

زَيْن الدِّين البَّري (. . - ١٠٢٨ م)

محمد (زين الدين) بن محمد (أبي السرور) البكرى الصديقي المصرى: مؤرخ. من أهل القاهرة. ومها وفاته. من كتبه «المنح الرحانية في الدولة العثمانية – خ» و « فيض

المنان بذكر دولة آل عنمان – خ » وصل فيه إلى ولاية مصطفى باشا بمصر ، سنة ١٠٢٧ هـ (١)

المَيْدَانِي (.. - ١٠٣٣ م)

محمد بن محمد بن يوسف الميداني ، شمس الدين : فقيه . أصله من حاة (في سورية) ومولده في الميدان بدمشق . جاور في الأزهر عصر تسع سنين ، وعاد إلى دمشق فتصد ر للتدريس نحو أربعين سنة . وعظم شأنه حتى كان الحكام لا يستطيعون الظلم خوفاً منه ، مع قلة اكتراثه بهم . وتوفى بدمشق . له «حاشية على شرح التحرير» بدمشق . له «حاشية على شرح التحرير» في فقه الشافعية . ولم يعن بالتأليف (٢)

حِجَازي الواعِظ (١٥٥٠ - ١٠٣٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله الأكراوى القلقشندى ، المعروف بمحمد حجازى الواعظ : فقيه ، عالم بالتفسير والحديث . ولد في منزلة أكرى (من منازل الحاج المصرى في توجهه إلى الحجاز) وسكن قلقشندة وتوفى في القاهرة . من كتبه « فتح

⁽۱) الكتبخانة ٥ : ٣ . ٥ ودار الكتب ٨ : ٢٥٩ ودار الكتب ٨ : ٢٥٩ ودار الكتب ٨ : ٢٥٩ ولا و قلت على المنتب الكتبخانة ٥ : ١٠٨٠ في العشرين من وادى الأولى سنة ١٠٢٨ في العشرين من جهادى الأولى سنة ١٠٢٨

⁽۱) البستان ؛ و ه و ۳۱۶ ومعجم المطبوعات ۱٤٧: ۱٤٥٠ وتعريف الخلف ١٤٧: ١٤٥٠ وتعريف الخلف ١٤٧: الرساه « محمد بن أحمد » وتابعه على ذلك صاحب شجرة النور ٢٩٦ مع اطلاعهما على كتابه « البستان » وهو يقول في مقدمته : « يقول عبيد الله سبحانه ، محمد بن أحمد اللخ »

المولى النصير بشرح الجامع الصغير » للسيوطى ، اثنا عشر مجلداً ، و «سواء الصراط » فى أشراط الساعة ، و «القول المشروح فى النفس والروح» و «البرهان فى أوقاف السلطان» (١)

المُرَيْري (٠٠٠ - ١٠٣٧ م)

محمد بن محمد الهريرى: كاتب ، من الشعراء . حلبي المولد والمنشأ . سكن دمشق وتوفى بها . قال المحبي : «كتب الكثير نخطه ، وله شغر ينسب إليه ، وعندى أن شعره لو قيل له ارجع إلى أهلك لم يبق منه شيء!» وذكر له بروكلمن «مفاخرة بين أولاد الحلفاء الراشدين — خ » (٢)

أَبُو المَوَاهِبِ (٩٧٤ - ١٠٣٧ م)

محمد (أبو المواهب) بن محمد بن محمد ابن على (أبى الحسن) البكرى الصديقى المصرى الشافعى : أديب ، له شعر ونثر ، من متصوفة آل البكرى بمصر . قال الحجى : كان فى بداية أمره مائلا إلى الحلاعة وكانت مجالسه مشحونة بأنواع الطرب والملاهى . وآلت إليه مشيخة المشايخ ، بعد وفاة أخيه (أبى السرور) فظهر بمظهر أسلافه وتصدر (أبى السرور) فظهر بمظهر أسلافه وتصدر على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط» على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط» مودة ، وبإشارته صنفها . مولده ووفاته بالقاهرة . له «ديوان شعر» ساه «ترجان

Brock, 2: 390 (303) (٢) وخلاصة الأثر

٣٠٠: ٤

العوارف وبستان المعارف – خ » أخرجه بعد كتابيه «مبتدأ الحلاعة وأنيس الجاعة ، و «سلسال الذهب وعنوان الطرب » (١)

نَجُمْ الدِّين الغَزِّي (٩٧٧ – ١٠٦١م) محمد بن محمد بن محمد الغزى العامري القرشي الدمشقي ، أبو المكارم ، نجم الدين : مؤرخ ، باحث أديب . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه «الكواكب السائرة في تراجم أعيان المئة العاشرة ـ ط ، الأول والثانيٰ منه ، و « لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر - خ » أخذ عنه المحيي كثراً . و « التنبُّه في التشبّه » سبع مجلدات ، منه الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ مخطوطة . و «عقد الشواهد _ خ» في الأخلاق والعظات. ورسالة فى «الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر _ خ » و « النجوم الزواهر _ خ » في شرح أرجوزة لأبيه بدر الدين، في الكبائر والصغائر ، و« إتقان ما محسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن _ خ » في الحديث (٢)

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٧٧ - ١٧٧

⁽۱) بيت الصديق ١٨٥ وريحانة الألبا ٣١٦ – ٣٢٨ وخلاصة الأثر ١: ١٤٥ واسمه فيه «أبو المواهب ابن محمد» كما في أكثر المصادر . والسيرة الحلبية ١: ٣ و المخطوطات المصورة ١: ٣٧٤ قلت : ورأيت في مكتبة Riccardiana في فلورانس ، مخطوطاً (رقم ٢٧٦ عربي) من ديوان شعر له ، سماه «روضة العرفان ونزهة الإنسان» جمعه ورتبه على الحروف .

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۱۸۹ – ۲۰۰ والكواكب السـائرة ۱ : مقدمة الناشر . ومخطوطات الظاهرية ۱۸۷ و ۱۸۸ ودار الكتب ۱ : ۸۲ ثم ه ۳۱۸ =

ابن الشَّرِيف (٥٠٠-١٠١٩)

محمد بن محمد (الشريف) ابن على بن بوسف الحسني السجلاسي : مؤسس دولة الأشراف العلويين القائمة إلى اليوم في المغرب الأقصى . كان أبوه أمىر سجلاسة فى أواخر أيام السعديين ، واعتقله أبو حسن السملالي (صاحب درعة والسوس) في قلعة بالسوس، نريباً من سنة ١٠٤٥ ه . ونهض صاحب الرجمة فاستمال إليه جمعاً من أهل سحلماسة (قاعدة تافيلالت) فبايعوه (سنة ١٠٥٠) وقاتل مم السملالي فتغلب عليه، واستولى على درعة وأعمالها ، وأغار على مدينة « فاس الجديدة » فافتتحها وبايعه أهلها وأهل «فاس القدعة» سنة ١٠٦٠ ثم أخرج منهما منهزماً ، فانصر ف إلى مدن الصحراء وشرق المغرب ، فبايعته عدة قبائل ، واستولى على «وجدة » وجعل مقره بها تارة وبسجلاسة أخرى . وأقام ينظم عمائر الصحراء. ومات والده الشريف محمد (سنة ١٠٦٩) فجددت له البيعة . وكان له أخوان : إسماعيل والرشيد ؛ فخرج عليه الرشيد وقاتله في سهل « آنكاد » بقرب «وجدة » فأصابته رصاصة في نحره قتلته . وكان شجاعاً مقداماً صحيح الرأى(١)

ابن ناصر الدَّرْعي (٥٠٠٠٠)

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن ناصر ، أبو عبد الله الدرعى : من صلحاء المالكية في المغرب . كانت له زاوية وأتباع كثيرون . وهو الممدوح بالقصيدة «الدالية — ط » لليوسى . له « فتاوى » في الفقه ، و « فهرسة » لشيوخه ، وكتاب « الأجوبة الناصرية — خ » في و « سيف النصر لكل ذي بغي و مكر — خ » في رجز ، و « غنيمة العبد المنيب — خ » في التوسل ، و « الدرعية — خ » منظومة في التوسل ، و « الدرعية — خ » منظومة في فقه مالك(١)

ابن أَبِي السُّرور (١٠٠٥ - ١٠٨٧هـ)

محمد بن محمد أبي السرور زين العابدين ابن محمد أبي المكارم البكرى الصديقي ، المعروف بابن أبي السرور : مؤرخ مفسر باحث ، مصرى . انتهت إليه رآسة بيت البكرى عصر . مولده ووفاته في القاهرة . له تصانيف ، منها «النور المبين في توضيح ما في إحياء علوم الدين » و «الدرة العصاء في طبقات الفقهاء » و «الروضة الندية في طبقات الصوفية » و «عين اليقين في تاريخ المؤلفين » عدة مجلدات ، و «الدرر ، في الأخبار والسر » ثلاثون جزءاً ، و «الروضة الروضة

⁼ وانظر Brock. 2:376 (291), S. 2:402 = وانظر دفهرس الفهارس ۲:۲۸ (۱) الاستقصا ٤: ٨ ومنقريوس ٣:۲۱۱

⁽۱) صفوة من انتشر ۱۷۳ وشجرة النور ۳۱۳ ودار الكتب ۱ : ۹۳۶ و ۱۷۶ و Brock. 2:614 (462), S. 2:702 وخلاصــة الأثر £: ۳۸۸

الزهية في ولاة مصر القاهرة المعزية $- \pm \%$ و «عيون الأخبار ونزهة الأبصار $- \pm \%$ تاريخ ، ابتدأه من الحليقة إلى آخر دولة الجراكسة ، و «قطف الأزهار من الحطط والآثار $- \pm \%$ اختصر به خطط المقريزى ، و «تفسير % كبير يعرف بتفسير ابن أبي السرور ، وكتاب في «النيل % ومبتداه ومن أبي هو وما ورد فيه ، وله نظم وموشحات في «ديوان % (1)

الْمَرَابِطِ الدَّلاَيِّي (١٠٢١ - ١٠٨٩ م)

محمد (المرابط) بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله الدلائي الفشتالي : أديب ، من علماء المالكية ، من بيت إمارة في المغرب . انتقل إلى القاهرة سنة ١٠٨٠ هـ ، ثم عاد إلى بلاده ، وتوفي بفاس . من كتبه «الدرة الدرية في محاسن الشعر وغرائب العربية » و « نتائج التحصيل في شرح التسهيل» و «شرح على الورقات » لإمام الحرمين ، في الأصول ، و « البركة البكرية في الخطب الوعظية » و « فتح اللطيف في علم التصريف – ط » و « دبوان شعر » (٢)

المُغربي (۱۰۳۷ – ۱۹۸۴م)

محمد بن محمد بن سلمان بن الفاسي (وهو اسم له) ابن طاهر السوسى الروداني المغرى : 'محدث ، عالم بالحكمة والرياضة والفلك ، من فقهاء المالكية . ولد فى تارودنت (بسوس الأقصى) وتعلم بالمغرب . ورحل إلى الشرق ، وجاور ممكّة والمدينة سنىن ، ثم نفي إلى دمشق فأقام إلى أن توفى فنها . من كتبه « جمع الفوائد ٰ» في الحديث ، و « صلة الحلف عوصول السلف ـ خ ، فهرست مروياته وأشياخه ، و « مجة الطلاب في الأسطرلاب – خ » و « تخفة أولى الألباب فى العمل بالأسطرلاب _ خ » و « منظومة في علم الميقات» و «شرحها» و «المقاصد العوالي' ـ خ » منظومة ، ومختصر في «الهيئة، و «جدول في العروض» واخترع كرة عظيمة وأسطر لاباً (١)

البَحْشي (١٠٣٨ - ١٠٩٨)

محمد بن محمد البخشى الخلوتى البكفالونى الحلبى الشافعى : فقيه متصوف . ولد فى «بكفالون» من قرى حلب، وتعلم بها وبدمشق، وسكن حلب . ثم حج ، وجاور وتوفى

⁽۱) خطط مبارك ۳: ۱۲۱ وبيت الصديق ۷۳ و ۸۸ وخلاصة الأثر ۳: ۲۰۵ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤: ۱۰ وفهرس دار الكتب ٥: ۷۸ و ۲۰۸ و انظر ترجمة «محمد بن محمد ۸: ۲۰۲ و التعليق عليها

⁽۲) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر ۱۷۹ وخلاصة الآثر ؛ ۲۰۳ وفيه «وفاته سنة ۱۹۹ والتيمورية

⁼ ۳ : ۲۷۵ و فیالتاج ۱۳۰:۱۳۰ « دلایة ، کسحابة ، قریة بالأندلس ، منها .. الدلائی »

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ؛ ۲۰ ونظم الدرر – خ . ورحلة العياشي ۲ : ۳۰ وهو فيه «محمد بن سليمان» و Brock. 2:610 (459), S. 2:691, 709 و فهرس الفهارس ۱ : ۲۱۳ – ۲۱

البُدَيْري (٠٠٠-١١٤٠م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديرى الحسيني ، أبو حامد : فاضل ، عارف بالحديث ، من الشافعية . يقال له « ابن الميت » و « البرهان الشامى » . أصله من دمياط ، ووفاته فيها . تعلم بها وبالقاهرة . من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و « الجواهر الغوالي في بيان الأسانيد العوالي – خ » وهو ثبت روايته ، و « المشكاة الفتحية – خ » في شرح « الشمعة المضية » للسيوطي ، في النحو (١)

مُحَدد الوَزير (.. - ۱۱۴۹ م)

محمد بن محمد الأندلسي ، أبو عبد الله السراج الشهير بالوزير : مؤرخ تونسي ، من الكتّاب . له « الحلل السندسية في الأخبار التونسية – ط » قسم منه ، بلغ فيه إلى سنة ١١٤٢ه ، ولا تزال بقيته مخطوطة ، وأحرق « على باشا باى » بعض المطبوع لاشتماله على خبر قيامه على عمه في جبل « وسلات » (٢)

الكشناوي (.. - ١١٥٤ م)

محمد بن محمد الفلانى الكشناوى السودانى . أبو عبد الله : فقيه مالكى نحوى ، له اشتغال بعلم « الحروف » . اشتهر فى السودان ،

مير زاهد (.. - ١١١١ م)

محمد (مير زاهد) بن محمد أسلم الهروى: باحث، له علم بالحكمة والمنطق. من فضلاء لأفغان. كان محتسب العسكر بكابل، وتوفى بها. له كتب عربية، منها: «حاشية على شرح جلال الدين الدوانى على تهذيب المنطق للتفتازانى – ط» و «شرح رسالة التصورات والتصديقات للقطب الرازى – ط» و «حاشية على المواقف – خ» و «حاشية على الشمسية في المنطق – خ» وله «تفسير» بالفارسية (٢)

محمّد الحلّي (١٠٠٠-١١٩٢)

محمد بن محمد الحنفى الحلبى : فقيه حنفى ، من القضاة . ولد بحلب ، وتعلم بها و محصر . وسافر إلى بلاد الترك ، فولى القضاء بأدرنة وإستامبول وغيرهما . له تآليف ، منها «شرح ملتقى الأبحر – خ » فى الفقه (٣)

مكة . له كتب ، منها «الشافية ، نظم الكافية » و «شرح البردة» ورسالة في «تفسير : سبح اسم ربك الأعلى – خ » و « رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياد – خ » (١)

۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱ ، ۱ والجبرتى ۱ : ۱ ، ۱ والجبرتى ۲ : ۱۹۰ والتيمورية ۳ : ۲۹۷ Brock. 2: 608 (458)

⁽۱) إعلام النبلاء ٢ : ٢ : ٢ ؛ ٤ و دار الكتب Brock. 2: 397 (388), S. 2: 490 و ١٧٠ : ٣ المحمومات Brock. S. 2: 621 (۲) المطبوعات ١٨٩٣ (٣) سلك الدرر ٤ : ١٠٨ والأزهرية ٢ : ١٩٩

وزار بلاداً كثيرة في طريقه إلى الحج ، فألف «كتاباً» في رحلته . واستقر وتوفى بالقاهرة . من كتبه «بلوغ الأرب من كلام العرب» في النحو ، و «بهجة الآفاق وإيضاح اللبس والإغلاق في علم الحروف والأوفاق – خ » و «الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم – خ » و «الدرر واليواقيت – خ » في شرح منظومة «الدر والترياق » لعبد الرحمن الجرجاني ، في علم الحرف (۱)

البَلِيدي (١٠٩٦ - ١١٧١ م)

محمد بن محمد بن محمد الحسني التونسي المالكي المعروف بالبليدي : عالم بالعربية والتفسير والقراآت . مغربي الأصل ، سكن القاهرة وتوفي فيها . من كتبه «حاشية على تفسير البيضاوي – خ» و «نيل السعادات في علم المقولات – خ» و «حاشية على شرح الألفية للأشموني» و «رسالة في المقولات العشر» و «تكليل الدرر – خ» في فقه المالكية (٢)

(۱) الكتبخانة ه : ۳۳۷ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۸

وشجرة النور ٣٣٧ و (366) Brock. 2:480 (7) سلك الدرر \$: ١١٠٠ و الكتبخانة ١ : ١٤ ثم ٢ : ٢٦٢ ، و ٣ : ١٥٨ ، و ٧ : ٢٩٨ و أخبرتى ١ : ١٥٨ قلت: و (331) Brock. 2:434 (331) و الجبرتى ١ : ٢٥ مضبوطاً بصيغة سبقت الإشارة إلى « البليدى » ٢ : ٢٥ مضبوطاً بصيغة التصغير ، ورأيت بعد ذلك ما نبه إليه تيمور باشا ، في الخزانة ٣ : ٣٩ ، من ورود نص في سلك الدرر في الخزانة ٣ : ٣٩ ، من ورود نص في سلك الدرر تيمور أن يكون المقصود صاحب الترجمة . واطلع الأستاذ السيد حسن حسني عبدالوهاب التونسي ، على هذه الكلمة ، فكتب : الصواب ما قاله تيمور .

السَّنْدُرُ وسي (٠٠٠ ١١٧٧ م)

محمدبن محمدبن محمدالحسيني السندروسي الطرابلسي : فقيه حنفي ، من أهل طرابلس الشام . ولى إفتاءها مدة قصيرة وعزل . له «الكشف الإلهي عن شديد الضعف والموضوع والواهي – خ » في الحديث ، وكتاب في «أسهاء الصحابة » على عمل الإصابة (١)

ابن سِنَّة (١٠٤٢ - ١١٨٦ -)

محمد بن محمد بن سنة ، أبو عبد الله الفلاتى الشنقيطى العمرى : عالم بالحديث ، معمر ، واسع الرواية غزير الحفظ . نسبته إلى « فلان » فى السودان المغربي . له « فهرسة » ذكر فيها أنه روى ما بين إجازة وسماع عن ذكر شيخاً ، وعد هم ، وبين ولادة كل واحد ووفاته (٢)

التافلاتي (٠٠٠ ١٩١١ م

محمد بن محمد المغربي التأفلاتي الأزهري الخلوتي : مفتى الحنفية بالقدس ، من الخلوتي : ولد في المغرب الأقصى ، وتعلم في الأزهر بمصر ، وقام برحلة طويلة واستقر في القدس إلى أن توفي . له تصانيف ، قال المرادي : ناهزت الثمانين . قلت : لا يزال مخطوطاً منها رسائل في «أحاديث البلاد» و «ما ورد في الفصد والحجامة» و «المولد

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۲۶ و ۱۱۳ والكتبخانة ۱ : Brock. 2:399 (309), S. 2:423 و ۳۸۷ Brock. S. 2:717 و ۲:717 (۲) فهرس الفهارس ۲:۳۳ و ۲

بمرتضى : علاّمة باللغة والحديث والرجال والأنساب ، من كبار المصنفين . أصله

من واسط (في العراق) ومولده بالهند

(فى بلجرام) ومنشأه فى زبيد (بالىمن) رحل

إلى الحجاز ، وأقام عصر ، فاشتهر فضله

وانهالت عليه الهدايا والتحف ، وكاتبه ملوك

الحجاز والهند والبمن والشام والعراق والمغرب

الأقصى والترك والسودان والجزائر . وزاد

اعتقاد الناس فيه حتى كان فى أهل المغرب كثيرون يزعمون أن من حج ولم يزر الزبيدى

ويصله بشيء لم يكن حجه كاملا ! وتوفي

بالطاعون في مصر . من كتبه « تاج العروس

في شرح القاموس - ط » عشرة مجلدات ،

و « إتحاف السادة المتقين – ط » في شرح إحياء العلوم للغزالي ، عشرة مجلدات ، طبعة

مصر ، و « أسانيد الكتب الستة _ خ » و «عقود

الشريف » و « المعراج » و « أسرار البسملة » ناقصة ورقة ، و « حسن التبيان في معنى مدلول القرآن » و « الصلح بين المجتهدين » و « القهوة والدخان » و « الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى » و « صخرة البيت المقدس » ناقصة الآخر ، رأيتها جميعاً في المكتبة الحالدية بالقدس . وله نظم (١)

محمَّد التَّامْسَاني (٠٠٠ سام ١١٩٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن التلمسانى: مؤرخ . له « الزهرة النبرة فيما جرى بالجزائر حين أغارت عليها الكفرة — خ » (٢)

أَبُو الفَتْح العَجْلُونِي (١١٢٨ - ١١٩٣ م)

محمد بن محمد بن خليل ، أبو الفتح العجلونى : فقيه شافعى ، متصوف . أصله من عجلون ، ومولده ووفاته بدمشق . تعلم مها و بمصر . له «حاشية » على شرح المهج ، في مجلدين ، و « تعليق » على شرح الألفية في المصطلح (٣)

مُو تَضَىٰ الزَّبِيدي (١١٤٥-١٢٠٥م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي ، أبو الفيض ، الملقب

بالإفصاح عن العواتك - خ » رسالة ،

و « عقد الجان في بيان شعب الإيمان _ خ »

رسالة أيضاً ، و «تحفة القاعيل ، في مدح

الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة – ط » مجلدان ، و «كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام » و « رفع الشكوى وترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب » و « معجم شيوخه – خ » و « ألفية السند – خ » في المحديث ، وشرحها ، و « مختصر العين – خ » في اللغة ، اختصر به كتاب العين المنسوب للخليل بن أحمد ، و « التكملة والصلة والذيل للقاموس – خ » في مجلدين ضخمين ، و « إيضاح المدارك في مجلدين ضخمين ، و « إيضاح المدارك

⁽١) سلك الدرر ؛ : ١٠٢ وثبت ابن عابدين ٣ ؛ -Brock. 2: 463 (352) ومذكر ات المؤلف. و (352)

Brock. 2:609 (458) (Y)

⁽٣) ثبت ابن عابدين ٢٤

شيخ العرب إسماعيل - خ » نخطه ، و «تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتبات والرسائل - خ» و « جذوة الاقتباس في نسب بني العباس -خ» و « حكمة الإشراق إلى كتّاب الآفاق – خ » و «الروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار – خ» و « مزيل نقاب الحفاء عن كني سادتنا بني الوفاء - خ » و « بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب - ط» و « تنبيه العارف البصر على أسرار الحزب الكبر - خ » و « سفينة النجاة المحتوية على بضاعة مزجاة من الفوائد المنتقاة - خ» و « غاية الابتهاج لمقتفى أسانيد مسلم بن الحجاج _ خ » و « عقد اللآلي المتناثر'ة في حفظ الأحاديث المتواترة – خ » و « نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح _ خ » وكان محسن التركية والفارسية وبعضاً من لسان الكرج (١)

كَمَالِ الدِّينِ الغَزِّي (١١٧٣ - ١٢١٤ هـ)

محمد بن محمد شريف بن شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الغزى العامرى الحسيى الصديقى ، أبو الفضل ، كمال الدين : مؤرخ نسابة أديب . كان مفتى الشافعية فى دمشق ، ومولده ووفاته فها . له شعر جيد ، وكتب ، منها «التذكرة الكمالية – خ»

عشرون جزءاً ، سماها «الدر المكنون ، والجان المصون ، من فرائد العلوم وفوائد الفنون اطلعت على أربعة أجزاء منها ، وأخذت عنها . وله « المورد الأنسى – خ » فى ترجمة الشيخ عبد الغنى النابلسى ، و « النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل » (١)

الأمير (١١٥٤ - ١٣٢١ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ابن عبد العزيز السنباوي الأزهري ، المعروف بالأمر : عالم بالعربية ، من فقهاء المالكية . ولد في ناحية سنبو (بمصر) وتعلم في الأزهر وتوفى بالقاهرة . اشتهر بالأمير لأن جده أحمد كانت له إمرة في الصعيد ، وأصله من المغرب . أكثر كتبه حواش وشروح ، أشهرها «حاشية على مغنى اللبيب لابن هشام – ط ، في العربية مجلدان ، ومنها « الإكليل شرح مختصر خليل – خ » في فقه المالكية ، و « حاشية على شرح الزرقاني على العزية _ خ » فقه ، و « حاشية على شرح ابن تركى على العشاوية - ط » فقه ، و «المجموع _ ط » فقه، وشرحه؛ و « ضوء الشموع على شرح المحموع - ط» و «حاشية على شرح الشيخ خالد على الأزهرية _ ط » نحو ، و «حاشية على شرح الشذور - ط» نحو، و «تفسير المعوّذتين -خ » و « تفسر سورة القدر _ خ » و «انشراح الصدر في بيأن ليلة القدر - ط » و « حاشية

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۳ – ۳۹۸ و الجبرتی (۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۳ – ۲۱۰ و و الحال مبارك ۲: ۹۶ و آداب ۱۰۲ و و ۱۰۲ و ۱۰۲ و ۱۰۲ و ۱۰۲ و Brock. 2: 371 (287), S. 2: 398, 620, 696 و دار الكتب ۳: ۷۶ و التيمورية ۳: ۱۱۸

⁽۱) مقدمة شرح الأم – خ . والجبرتى ۲ : ۱۹۳ وروض البشر ۱۹۹ ومذكرات المؤلف .

على شرح عبد السلام لجوهرة التوحيد – ط». وله « ثبت – ط » فى أسهاء شيوخه ونبذ من تراجمهم وتراجم من أخذوا عنهم (١)

ابن التَّهامي (٠٠٠-١٢٤٤ ١

محمد بن محمد التهامى بن محمد بن عمرو: أديب لغوى ، مسند ، رحال ، من « بنى عمرو » المنتسبن للأنصار ، من أهل الرباط ، (بالمغرب الأقصى) . ولد ونشأ فى الرباط ، وتوفى عمكة . له « فهرست – خ » فى تراجم شيوخه ، و « الرحلة الحجازية – خ » و « كناشة – خ » و « ديوان شعر – خ » (٢)

البَنَّاني (٠٠٠-١٢٤٥)

محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام البناني النفزي المغربي المكى: مفتى المالكية عكة . أصله من فاس . سكن مكة ، وتوفى فيها . له تصانيف ، منها «شرح البخاري » (٣)

مُدُ نِيرَم (١٦٢١ - ١٤٢١ م)

محمد (بيرم الثاني) بن محمد بن حسين ابن أحمد بن محمد بن محمد بن حسين بن بيرم:

(۱) حلية البشر -خ. والجبرتى ؛ : ۲۸ و فهرس الفهارس ۲:۱ و والفكر السامى ؛ : ۱۳۰ وخطط مبارك الفهارس ۱: ؛ ه و Brock. S. 2: 738 ومعجم المطبوعات ٤٧٣ والتيمورية ٢: ٥٠ و ٥٠ ثم ٣: ٢١ وانظر الكتبخانة ٢: ٥٠ ثم ٧: ٢١ و ٣٧ و ٢٧٩ و فهرس المؤلفن ٢٠٠

(٢) فهرس الفهارس ٢٠٢: ٢٠٢

(۳) فهرس الفهارس ۱ : ۱۲۳

فاضل من علماء تونس . ولى القضاء سنة ١١٩٢ هـ ، واستقال بعد عام وثلاثة أشهر . ووليه ثانياً سنة ١١٩٤ واستقال سنة ١٢١٥ فتقلد الفتيا . له كتب ورسائل ، منها «رسالة في الحط » و «رسالة في الحط » و «رسالة التعريف بنسب الأسرة البيرمية – خ » و «حسن النبا في جواز التحفظ من الوبا – ط » رسالة . وله نظم و نثر (١)

الشَّيخ وَفَا الرِّفاعي (١١٧٩-١٢٦٩ م)

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر بن شاهين ، الرفاعي الحلبي : شاعر متصوف ، من شيوخ العلم في حلب . مولده ووفاته فيها . كان يقال له الشيخ وفا ، أو وفائي . عني بالموسيقي والأنغام ، ونظم موشحات و «قدوداً » كانت تغني بين يديه في حلقة الذكر . وألف رسالة في «أركان الدين الحمسة » و «الفصول الوفية في السادة الصوفية » ورسالة في «الجوامع والمدارس والتكايا التي في حلب » وعدة موالد أحدها «مولد – ط » نظم ، ورسالة في أمياء الأولياء ضبط بها «أسهاء أهل بدر » و «أسهاء الأولياء المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو « ديوان شعر » اطلع و « ديوان شعر » اطلع عليه مؤرخ حلب الشيخ راغب الطباخ (٢)

⁽١) التعريف بنسب الأسرة البير مية -خ. وصفوة الاعتبار ١: ٥٠ و وإيضاح المكنون ١: ٥٠ و ومعجم المطبوعات ٦١٣

⁽۲) أدباء حلب ۷٪ و المشرق ۳۸ : ۳۳۰ – ۱۳۳ ثم ۳۹ : ۱۲۴ – ۱۸۶ و إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۷–۲۹۱

أصله من الأندلس ، هاجر منها أسلافه

وسكنوا « مكناسة الزيتون » بالمغرب الأقصى ،

فولد لها صاحب الترجمة ، وتعلم . وانتقل

إلى فاس ، فولاه المولى عبد الرحمن بن

هشام رياسة وزارته ، فلبث فها مدة ،

واستعفى. واستوزره المولى محمد بن عبدالرحن،

بفاس ، وتوفى فيها . وكان من الكتّاب الفضلاء ، وله نظم . وهو جد «محمد غريط»

الأديب مؤلف «فواصل الجان في أنباء

وزراء وكتّاب الزمان » المولود بفاس سنة

محمد بن محمد بن هلال بن محمود بن

مصطفى ، الهلالي : شاعر البلاد الشامية في

عصره . من أهل حاة ، مولداً ومنشأ . سكن

دمشق وتوفی ہا . كان ظريفاً ندعاً ، رآه

محمد عبد الجواد القاباتي حبن زار دمشق ،

وساجله ، وكتب يصفه : «خفيف النفس ،

ليس عنده كبر ولا إعجاب بشعر » وهو

صاحب الأخبار مع مصطفى زين الدين

الحمصي (انظر ترجمته) . له « ديوان

الملالي (١٨٠٠ - ١٨١١ م)

(1) 1791

شعر _ ط ، (۲)

الخضّار (۵۰۰-۱۲۹۷ م)

محمد بن محمد ، أبو عبدالله ، الحضار: مفتى تونس وشاعرها فى عصره . له «ديوان شعر » و « ديوان خطب » (١)

محمد أيوم (١٢٢٠ - ١٢٨٠ م)

محمد (بيرم الرابع) ابن محمد بيرم الثالث المتوفى سنة ١٢٥٧ هـ، ابن محمد بيرم الثانى المتوفى سنة ١٢٤٧ ابن محمد بيرم الأول المتوفى سنة ١٢٤٠ : أول من لقب بشيخ الإسلام(٢)فى تونس . مولده ووفاته فيها . كان عالماً بالحديث ، له اشتغال بالتراجم وإحاطة حسنة بالأدب . ولى أعمالا آخرها الحطط الدينية ، محيث لا يلى أحد منها شيئا إلا بانتخابه . وضنف كتباً ، منها «تراجم للا بانتخابه . وضف كتباً ، منها «تراجم المتأخرين ، «مجموعة – خ» في مشايخه المتأخرين ، «مجموعة – خ» في مشايخه وإجازاتهم له ، و «كنانيش »كثيرة (٣)

مُد غريط (٠٠٠٠٠٠١٨)

محمد بن محمد غريط الأندلسي : وزير.

⁽١) فواصل الجان ٦٣ والأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ١ قلت : تقدم ضبط «غريط» مكسور الغين مشدد الراء ، ثم سمعت أحد علماء المغرب يلفظه بصيغة التصغير ، كزهير . فليحقق .

⁽٢) ديوان الهلالى : مقدمته . وتذكرة الغافل عن استحضار المآكل . ونفحة البشام ١١٤

⁽١) شجرة النور ٣٨٩

⁽٢) قال النيفر في عنوان الأريب : «لم يكن هذا اللقب في تونس حتى فخم الأمير أحمد باشا الألقاب بإيالته الصغيرة ، يحاكي السلطنة العثمانية ، فاستدعى يوماً صاحب الترجمة وألبسه كركاً سموراً ، ولقبه بشيخ الإسلام »

⁽٣) عنوان الأريب ٢ : ١١٧ وفهرس الفهارس ١ : ١٧٤

الأنبأبي (١٢٤٠-١٣١٣ه)

محمد بن محمد بن حسن الأنبابي ، شمس الدين : فقيه شافعي . موَّ لده ووفاته في القاهرة . تعلم فى الأزهر ، وولى شياخته مرتىن. وكان يتجر ٰ بالأقمشة . وأصيب بشلل قبل وفاته بسنتين . له رسائل وحواش كثيرة ، منها «حاشية على رسالة الصبان - ط » في البيان ، و « تقرير على حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام - ط ، نحو ، و «تقرير على حاشية الأمبر على شذور الذهب لابن هشام _ ط » نحو ، و « تقرير على حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم على منن أبى شجاع ــ ط » فقه ، و « رسالةً البسملة الصغرى – ط » ورسالة في «تأديب الأطفال » ورسالة في « علم الوضع » وللسيد أحمد رافع الطهطاوي كتاب «القول الإبجابي في ترجمة العلامة شمس الدين الأنباتي ـــ ط ، (۱)

المُدي العَبَّاسي (١٢٤٣ - ١٨٩٧)

محمد بن محمد أمن بن محمد ، المهدى العباسى : من أكابر فقهاء مصر فى عصره . كان مفتى الديار المصرية ، وأول من تولى مشيخة الأزهر من الحنفية . مولده بالإسكندرية . ووفاته فى القاهرة . ولى الفتوى سنة ١٢٦٤ه ،

وأضيفت إليها مشيخة الأزهر (سنة ١٢٨٧) ثم كانت ثورة عرابي باشا ، فعزل صاحب الترجمة من المشيخة لامتناعه عن التوقيع على عزل الحديوى توفيق . وأعيدت إليه المشيخة بعد سكون الثورة . له «الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية – ط » سبعة أجزاء (١)

المَهْدي السَّنُوسي (١٢٦٠ - ١٣٢٠ م)

محمد بن محمد بن على السنوسي ، المهدى : زعيم السنوسية الثانى . خلف أباه بعد موته ، واشتهر بالصلاح ، وقويت الطريقة في أيامه حتى انتشرت زواياها من المغرب الأقصى إلى الهند ، ومن وداى إلى المند ، وأكثرها في الصحراء الكبرى وشمال إفريقية . وكان في كل زاوية خليفة يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى وينفق على الزاوية ، وما يفيض عنه يرسله الماشية ويشتغل بالزراعة ، يساعده المريدون ، وينفق على الزاوية ، وما يفيض عنه يرسله إلى الشيخ السنوسي ، فأصبح صاحب الترجمة أشبه بملك يجي إليه الحراج . وخاف السلطان عبد الحميد العثماني عاقبة أمره ، فشعر الشيخ بذلك فرحل سنة ١٣١٢ إلى واحة «الكفرة » وانتقل منها إلى «ود"ى » فتوفى فيها . وهو

⁽۱) القول الإيجابي ، للطهطاوى ، وفيه تحقيق فتح الهمزة في «أنبابة » . وخطط مبارك ۸ : ۸۷ وفيه : «إنبابة بكسر الهمزة » . ومعجم المطبوعات ۸۷۸ وجريدة الإخلاص (المصرية) العدد ۲۶

⁽۱) تاریخ الأزهر ۱٤۷ والفكر السامی ؛ : ۲۹ ومفاخر الأجیال ۳۳ و تراجم أعیان القرن الثالثعشر لتیمور ۲۷ وخطط مبارك ۱۷ : ۱۲ وسبل النجاح

والد السيد محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا الحالي (١)

مُحَّد ظافِر اللَّذِي (١٢٤٤ - ١٣٢١ م)

محمد (ظافر) بن محمد حسن بن حمزة ظافر الطرابلسي المغربي المدني : متصوف، من فقهاء المالكية . ولد في مسراتة (بطرابلس الغرب) وسكن المدينة فنسب إليها ، واستقر شيخاً لزاوية الشاذلية بالآستانة ، وتوفي بها . وكان وثيق الاتصال بسلطانها العثماني «عبدالخميد الثاني » يلقنه الذكر ، ويُعد من حملة عرشه! له كتب ، منها «الأنوار القدسية – ط» في طرق القوم ، و «الرحلة الظافرية» و «أقرب أوسائل في شرح منتخبات الرسائل للدرقاوي» في التصوف ، و «النور الساطع والبرهان القاطع – ط» في الطريقة الشاذلية (٢)

مُلَّد جَنُون (٥٠٠-١٣٢٦م)

محمد (فتحاً ، أى بفتح الميم الأولى) ابن محمد (ضما ، أى بضمها) بن عبد السلام ابن أحمد بن عبد الله جنون ، أبو عبد الله :

فقيه مالكى متصوف . من أهل فاس . له كتاب فى «نجاة أبى طالب » وتآليف فى الطريقة التجانية ، وغير ذلك (١)

الطَّبَاطَبَائِي (٠٠٠-١٣٢٦ مُ

محمد بن محمد تقى بن رضا الطباطبائى : فقيه إمامى ، من أهل النجف . توفى بها . له « بلغة الفقيه ـ ط » مجموع رسائل فى مسائل فقهية (٢)

الشيخ محَّد المُبَارَك (١٢٦٣ - ١٣٢١م)

محمد بن محمد بن المبارك الحسني الجزائرى الدمشقى : فاضل ، أصله من الجزائر . انتقلت عائلته إلى دمشق مع الأمير عبدالقادر الجزائرى . ولد في بيروت وتعلم بدمشق ، وأقام وتوفي مها . له «ست رسائل – ط» في الأدب ، اسم الأولى «غناء الهزار» و« اختصار المقامات الحريرية » وله شعر (٣)

مُحَدّ النَّيْفُر (١٢٧٦ - ١٣٣٠ م)

محمد بن محمد الطيب بن محمد النيفر ، أبو عبد الله : أديب متشرع تونسى ، من بيت علم وقضاء . مولده ووفاته بتونس .

⁽۱) معجم الشيوخ ۱: ۹؛ – ۵۲ ثم ۲: ۱۲۸ والفكر السامى ؛: ۱؛۵ وانظر هامش محمد بن قاسم القادرى ، في هذا الجزء ، ص ۲۳۱

⁽٢) الذريعة ٣ : ١٤٨ ثم ٧ : ٣٩

⁽٣) حلية البشر –خ. ومعجم الشيوخ ١ : ٧٧ – ٥ ومعجم المطبوعات ١٩٠٠ ومجلة المقتبس ٧ : ٩٠٠

⁽۱) المقتطف ۳۹: ۸۰؛ وفي صحراء ليبيا ۱: ٥٥ والسنوسية دين ودولة ٥٥ و برقة العربية ٢٠٢ – ٢٤٧ وعليهما اعتمدت في تأريخ وفاته ، لموافقتهما تعليق الأستاذ أحمد خيرى على نسخته من طبعة «الأعلام» الأولى، وهو: «وفاة المهدى السنوسي سنة ١٣٢٠ في ١٣٧ صفر، كما سمعت من ولده السيد محمد إدريس السنوسي». (٢) فهرس المؤلفين ٢٦٤ و ٢٦٥ وشجرة النور ١٢٥؛ وهدية العارفين ٢: ٣٩٩ ومعجم المطبوعات ١٢٥؛ والأعلام الشرقية ٣: ١٢٥؛

نعلم فى جامع الزيتونة ، وتولى بعض المناصب. له «عنوان الأريب عما نشأ بالمملكة التونسية من عالم أديب – ط » جزآن ، و «حسن البيان عما بلغته إفريقية فى الإسلام من السطوة والعمران – ط » جزآن ، و «مرصع الزاج ط » أرجوزة فى الوصايا والحكم ، ورسائل فى شؤون مختلفة نشر بعضها فى صحف نونس . قال فى ترجمة جد «محمد النيفر : بنتهى نسبه إلى أحد أسباط أبى العباس أحمد الرفاعى الحسينى ، ترامت بسلفنا الأوطان إلى أن قطن جدنا «صفاقس » ثم انتقل إلى أن قطن جدنا «صفاقس » ثم انتقل إلى أوسن فى حدود سنة ١١١٠ (١)

البَيُّومي أَبُوعَيَّاشة (١٢٦٣ - ١٣٣٥ م)

محمد (البيومى) بن محمد بن على بن حسن (أبي عياشة) بن بسيونى بن عطية النجار بن يوسف الحسنى الدمنهورى المصرى: فقيه شافعى ، له اشتغال بالمذاهب الأربعة والفرائض وبعض الفنون . من أهل دمنهور ، ووفاته بها . ترجم لنفسه ولبعض آبائه فى كتابه «خلاصة المختصرات فى علم الفرائض والمناسخات – ط» وكان أسلافه من «عطية» فأ فوق انجارين ، وكان أسلافه من «عطية» حاكماً على دمنهور ، ومحمد (أبوه) من علماء الأزهر (ولدسنة ١٢٢٦ه ، ١٨١١م ، ومات بدمنهور سنة ١٣٠٨ه ، ١٨٩٠م،

(۱) عنوان الأريب : مقدمة الجزء الأول، ثم ٢: ١٠٩ وشجرة النور ٢٢١ والأعلام الشرقية ٢ : ١٧٤

«خلاصة المختصرات» نحو عشرين كتاباً أكثرها رسائل ، رأيتها كلها (نخطه) في مكتبة السيد أحمد خبري (في روضة خبري ، بدسونس ، بمصر) منها « القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام ، في بيان السنن والبدع من الأحكام» و «القول المجدى في شرح لامية ابن الوردي» و « الدر المنضود في أحكام العقود » على المذاهب الأربعة ، و « نزهة الأرواح » في أحكام الزواج ، و «تقريب النفع العام في أركانُ الإسلام » و « تحفة الإخوانُ في تفسير بعض كلمات من القرآن » و « الفتح الرباني » في القراآت السبع ، ومختصره « نهاية الأماني» و « رسالة في المساحة » و « رسالة في المزاول» و « منظومة في علم الوضع » ورسائل في « المناسك » على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة ، و « العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد » (١)

مُمَّد السَّيْفي (١٢٨٥ - ١٣٣٦ م)

محمد بن محمد بن على ، من أبناء سعد الدين باشا ، من بنى سيفا : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . تولى تدريس العلوم العربية في بضع مدارس . وكتب رسالة في «كيفية تبزير دود الحرير وحفظه مما يضره» وطبقها بالفعل ، فكافأته الحكومة العمانية عليها بجائزة . وله رسالة في كيفية «استخراج

⁽۱) مادة الترجمة مستفادة من تعليق للسيد أحمد خيرى ، على مخطوطة «الفتح الربانى » من كتب المترجم له . وانظر معجم المطبوعات ٦٢١

اللجرجاني ــ ط » و « المنهاج السديد في شرح

الدَّاوُودي (١٢٩٤ - ١٣٤٠ مُ)

محمد بن محمد بن على الداوودي

الدمشقى : مدرّس ، له نظم واشتغال بالأدب.

مولده ووفاته في دمشق . بدأ حياته بإقراء

طلبة العلوم الدينية ، ثم كان يلقى دروساً

في بعض المدارس الأهلية . وعبن أستاذاً في

دار المعلمين (سنة ١٣٣١ هـ) وألف « الغرر الهية في ألعلوم الدينية - ط » مدرسي .

وأشترك هو والأستاذ سلم الجندى في تأليف

« عدة الأدب _ ط » دارسي ، في ثلاثة أجزاء صغيرة . أصل أسرته من « الداوودية »

الباي محمَّد اكبيب (١٢٧٥ - ١٣٤٧ م)

محمد (الحبيب) بن محمد (المأمون) بن

حسبن بن محمود بن محمد الرشيد بن حسن

ابن على باى مؤسس الدولة الحسينية عام

۱۱۱۷ ه : بای تونس ، و هو السادس عشر

من الأسرة المالكة فيها . ولد بها ، وبعد عامين

من ولادته توفى أبوه ، فرباه عمه محمَّه

الصادق ، فتفقه وتأدب ، وتعلم الفرنسية

والإيطالية ، وأولع بالموسيقي والأدب والتصوير . وسمى ولياً للعهد سنة ١٣٢٤ ه ،

بالقدس ، ونسبته إلها (٢)

جوهرة التوحيد - ط» (١)

الزيوت من النباتات» ورسالة في «علم الفلك » (١)

النَّاصر باي (١٢٧١ - ١٣٤٠ م)

محمد بن محمد بن حسن بن محمود بن محمد بن حسن بای ابن علی الترکی : أمر تونس ، الملقب بالناصر . ولد بالمرسى . وتأدب بالعربية ثم بالفرنسية . وسمى ولياً للعهد سنة ۱۳۲۰ ه . وولى تونس – تحت الحاية الفرنسية _ سنة ١٣٢٤ ه ١٩٠٦ م ، واستمر في الحكم ١٦ عاماً لم يستطع أن يأتي فها بعظم . وكانْ كابوس الْفرنسيين شديداً عَلَيه . تُوْفَى بِتُونِس (٢)

محمد بن محمد خبر الدين بن عبد الرحمن آغا بن حنيف آغا ، المعروف بالحنيفي : فاضل ، من أهل حلب . جاور بالأزهر أربع سنبن ، وقرأ على الشيخ محمد عبده والشيخ محمد نخيت وآخرين ، وعاد إلى حلب فاشتغل بتدريس العربية في عدة مدارس . وحج فمات في جدّة ، في عودته . له ١٥ مولفاً ، منها «مختصر دلائل الإعجاز

(٢) الرحلة اليابانية لعلى أحمد الجرجاني ٧١ وديوان الشاذلي خزنه دار . وجريدة الاستقلال - مصر -

۱۳ يوليو ۱۹۲۲ وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۰–۱۸۲

Histoire de la Régence de Tunis,

(١) تراجم علماء طرابلس ٢٢٥

لدمشق ۸۷۸

(۱) إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۸ و معجم المطبوعات ۸۰۰ (۲) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ

اکنین (۱۲۹۲ - ۱۳۴۲ م)

وولى العرش سنة ١٣٤٠ على أثر وفاة الباى

عمد الناصر . كان فى عهد سلفه موئلا لأحرار تونس ، مجتمعون فى داره ابتعاداً عن أعين المستعمرين الفرنسين . ويؤخذ عليه أنه لما آل إليه الأمر جارى السياسة الفرنسية وتجهم للوطنيين . زار باريس مرات ومات فها ، ونقل إلى تونس (١)

محَّد السِّبَاعي (١٩٣١-٠٠١)

عمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعى : منشىء بليغ ، من كبار المترجمين عن الإنكليزية عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « الأبطال – ط » مترجم ، والأصل لتوماس كارليل T. Carlyle ، و « قصة المدينتين – ط » لدكنز ، و « بلاغة الإنكليز – ط » لدكنز ، و « بلاغة الإنكليز – و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل النادى – ط » لأديسون ، و « مقالة ماكولى – ط » بزآن ، لأديسون أيضاً ، و « السمّر – ط » و « الصّور – ط » كلاهما مقالات ومذكرات ، و « أبطال مصر – ط » في السياسة المصرية و بعض رجالها (٢)

محمَّد باكثير (۱۲۸۳–۱۳۰۹م) محمد بن محمد بن أحمد باكثير ، الكندى : قاض ، من شيوخ العلم والأدب

(۱) الحركات الاستقلالية في المغرب العربي. وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۲ ولسان الشعب – تونس ۲۶۰ ذي الحجة ١٣٤٠ و الأعلام الشرقية ١: ٣٠ و المقطم ١٣ فبراير Histoire de la régence de Tunis ١٩٢٩ مذكرات المؤلف. و معجم المطبوعات ۹۹۸

فى حضرموت . مولده ووفاته فى مدينة سيوون . ولى القضاء بضع سنوات ، وكف بصره . له ٢٢ كتاباً فى التاريخ والنحو والتجويد والعروض وغير ذلك ، مها «الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير المنتمين إلى كندة » و «حب الغام فى تراجم أشياخى الكرام » ورسالة فى «الجبر والمقابلة» وله نظم كثير فى « ديوان » و «منظومة – في سهاها «خاتمة فى علم الحط » مكملا بها « تسهيل الفوائد » لابن مالك ، وقد شرحها عبد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف ، شرحاً حسناً سهاه « التكميل لخاتمة التسهيل – شرحاً حسناً سهاه « التكميل المثال :

« حننت إلى ذكر الغوير ولعلع رعى الله أيام الصبا والقنا رطب » « ذكرت وصال النازحين عن الحمى وفارقت قلمى عندما ذهب الركب » (١)

تاج الدِّين الحسني (١٣٠٧ - ١٣٦٢ م)

محمد (تاج الدين) بن محمد (بدر الدين) ابن يوسف الحسنى المراكشى الأصل، البيبانى ، الدمشقى المولد والوفاة : أحد من تولوا رآسة «الجمهورية السورية» في عهد الاحتلال الفرنسى ، تعييناً لا انتخاباً . كان أبوه المحدّث الشيخ بدر الدين (انظر ترجمته) منقطعاً إلى التدريس والعبادة ، وانصرف

⁽۱) إدام القوت - خ - مادة : سيوون . وتاريخ الشعراء الحضرميين ٥ : ١٠٤ - ١٢١

هو إلى الاتصال بالحكام الذين يريدون إرضاء أبيه ، فعن مدرساً للعلوم الدينية في المدرسة السلطانية (بدمشق) سنة ١٩١٢ م ، ثم كان من أعضاء مجلس إصلاح المدارس ومن أعضاء المجلس العمومى لولاية سورية (في عهد العثمانيين) وأصدر الجيش الرابع العثماني جريدة «الشرق» سنة ١٩١٦ فجعله أحد صاحبها . وكان فى العهد الفيصليبسورية من أعضاء « المؤتمر السورى » ثم من أعضاء مجلس الشورى ، فمحكمة التمييز ، فقاضياً شرعياً للعاصمة (دمشق) ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق . وتولى رياسة الوزارة السورية في عهد تسلط الفرنسيس ، مرتن: الأولى مدة ثلاث سنوات (١٩٢٨ – ١٩٣١) والثانية (سنة ١٩٣٤–٣٦) واستقال بعد فتنة كبيرة واعتقالات . وسافر إلى باريس ، فأطال الإقامة فها . وعاد إلى دمشق ، فأقامه الفرنسيون رئيساً للجمهورية (سنة ١٩٤١ م ، ١٣٦٠ هـ) واستمر إلى أن توفى . وكان فيه ذكاء ودهاء ، وحسن تو دد إلى الناس (١)

عَمَّد البُوسْنَوي (..-نحو ١٣٦٥ه)

محمد بن محمد بن محمد بن صالح بن محمد خانجيج الحنفي البوسنوى ، ويقال له الخانجي: فاضل، ولد في البوسنه (بيوغوسلافيا)

(١) مذكرات المؤلف . وأعلام العرب لفائز سلامة ٣٣ – ٢٩ وتاريخ الصحافة العربية ؛ : ٤٦ والأهرام

وتعلم بالأزهر ، وحج وعاد إلى بلده . فتوفى فيها عن نحو ٣٥ عاماً . له كتب ، منها « الجوهر الأسنى ، فى تراجم علماء وشعراء بوسنه – ط » صغير (١)

مُد المُنْصِف باي (١٢٩٨ - ١٢٩٨)

محمد (المنصف) بن محمد (الناصر) بن محمد بن حسن الثاني : باي تونس ، ومن خيار من تولُّوا عرشها . ولد ونشأ بها . وتعلم فى المدرسة الصادقية ، وتدرب على الرماية وركوب الخيل ، وآزر الحركة الوطنية في مقاومتها للاستعار الفرنسي . وولى في يونيه ١٩٤٢ (١٣٦١ هـ) بعد وفاة سلفه « أحمد بن على » والحرب العامة الثانية مشتعلة فكتب إلى رئيس حكومة «فيشي » وكانت هي حكومة الجمهورية الفرنسية في ذلك العهد ، ينصح باحترام السيادة التونسية وإرضاء رغبات الشعب ، فتوترت العلاقة بینه وبین ممثل فرنسة . ودخلت جیوش المحور (ألمانيا وإيطاليا) البلاد التونسية ، فاشتبكت بمعارك مع دول الحلفاء (أمركا وانجلترة وفرنسة) قال السيد حسن حسني عبد الوهاب (في خلاصة تاريخ تونس) بعد أن ذكر احتشاد الجيوش من الدول الحمس: « وكانت الحرب بين الفريقين سمالا ، لأفي التونسيون في أثنائها ضروباً من آلام الجوع والتشرد والعراء ، ودامت الحال على ذلك

1927/1/11

⁽١) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٤

الأُسرُوشَني (٥٠٠- ١٣٢٦م)

محمد بن محمود بن حسين ، مجد الدين الأسروشنى : فقيه حنفى ، نسبته إلى «أسروشنة » شرقى سمرقند . له كتب ، منها «الفصول – خ» فى المعاملات ، و «الأحكام الصغائر – خ» فى الفروع ، و « الفتاوى – خ» و « قرة العينين فى إصلاح الدارين – خ» (١)

ابن النَّحَّار (٥٧٨ - ١١٨٣ هـ)

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن النجار : مورخ حافظ للحديث . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . رحل إلى الشام ومصر والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته تراجم ، و « ذيل تاريخ بغداد لابن الحطيب خ » المجلد العاشر منه ، وهو يقع في ستة عشر مجلداً ، و « الدرة الثمينة في أخبار المدينة – عشر مجلداً ، و « الدرة الثمينة في أخبار المدينة – ط » و « نزهة الورى في أخبار أم القرى » و « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » و « جنة الناظرين في معرفة التابعين » و « مناقب الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار

ستة أشهر متوالية » وقال الدكتور ثامر في کتابه «هذه تونس » ما ملخصه : «وفی نلك الظروف الحرجة استطاع محمدالمنصف، عهارة كبرة ، أن يشرف على تسيير الشؤون ، رقد لزم الحياد التام بين القوات المتحاربة في بلاده ، وتكونت جمعيات الإسعاف سكوبى الحرب وتطوع الشبان لمساعدة السلطات التونسية في تنظيم التموين وحفظ الأمن ، وتمتعت البلاد تحرية لم تعرف لها ظراً من قبل ». وانتهى الأمر بانهزام دولتي المحور ، من تونس ، وعاد الجيش الفرنسي إلى احتلالها ، فكان أول ما فعله للقضاء على الروح الوطنية الجديدة اتهام المنصف» بموالاة «المحور» وخلعه عن العرش في ١٤ مايو ١٩٤٣ (١٣٦٢ هـ) ونقله بالطائرة إلى « الأغواط » في صحراء الجزائر ثم إلى ا پو » في جنوب فرنسة (سنة ١٩٤٥) وطالب التونسيون بعودته إلهم ، فقيل : إن الفرنسيين عرضوا عليه أن يوافق على إدخال تونس في الاتحاد الفرنسي ، فأني . وأصيب بشلل في المخ ، من رداءة الجو ، وتوفى في منفاه ، ونقل جثَّانه إلى تونس . فدفن عقيرة الزلاج عملا بوصية منه (١)

⁽۱) هذه تونس ۱۰۱ – ۱۰۶ و ۱۰۸ وخلاصة ناريخ تونس ۱۸۳ والحركات الاستقلالية في المغرب ناريخ تونس ۱۸۳ والحركات الاستقلالية في المغرب العربي . وجريدتا الأهرام والمصري ۱۹۶۸/۹/۲ وفي مجلة العالم العربي: السنة ۲ العدد ۳ «أوصى أن يدفن بمقبرة لزلاج الشعبية بتونس خلافاً لعادة ملوكها الذين يدفنون في ربة خاصة تسمي ربة الباي»

⁽۱) الفوائد البهية ٢٠٠٠ وكشف الظنون (۱) Brock. 1: 473 (380), S. 1: 653 و ١٢٦٦ و وفيهم من يعرفه بالأستروشي أو الأشروسي ، ولمعرفة (أسروشنة » انظر كتاب بلدان الحلافة الشرقية ١٥ و و ٢٥٠

الدنيا ومحاسن الحلائق » و « الأزهار في أنواع الأشعار » و « الزهر في محاسن شعراء أهل العصر » (١)

العَلاَء السَّرْجُماني (.. - ١٤٠٥)

محمد بن محمود ، علاء الدين الترجاني المكي الحوارزمي : فقيه حنفي . مات في جرجانية خوارزم . له «يتيمة الدهر في فتاوي أهل العصر – خ » (٢)

أَبُوالمُوَيَّد الحُوارِزمي (٩٣٥ - ٥٥٠ ٩)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن ، أبو المؤيد الخوارزمى : فقيه حنفى ، ينعت بالخطيب . ولد وعاش بخوارزم ، وحج وجاور . وعاد عن طريق مصر فدمشق ، ونزل ببغداد فدرس بها إلى أن مات . له « المستند – خ » فى شرح مسند الإمام أبى حنيفة (٣)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۶ و المستطرفة ه به وطبقات الشافعية ه: ۱ به وابن شفدة – خ . و 229 Huart و التبيان – خ . و آداب اللغة ۳ : ۲۹ و الفهرس التمهيدي و ۳۹۱ و مجلة المنهل ۷ : ۲۲ و ومفتاح السعادة ۲۰۰۱ و فحلوطات الذهب ۲۲۳،۵ و الحوادث الجامعة ۲۰۰۵ و مخطوطات الظاهرية ۲۰۲ و الحوادث الجامعة ۲۰۰۵ و محلوطات

(۲) الفوائد البهية ۲۰۱ والكتبخانة ۳: ۱۰۱ و Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

(۳) الجواهر المضية ۲: ۱۳۲ وكشف الظنون ۱۲۸۰ وفيه : وفاته سنة ۲٦٥ وكتبخانة عاشر افندى ۱۷ وانظر Brock. S. 1 : 625 ففيه اسم كتابه : «جامع مسانيد الإمام – خ»

اللَّك المَنْصُور (٢٣٢ - ١٨٣٩)

محمد (المنصور) ابن محمود (المظفر) ابن محمد (المنصور) ابن المظفر عمر بن شاهنشاه ، أبو المعالى ، ناصر الدين : ملك حاة . مولده ووفاته فيها . وليها بعد وفاة أبيه المظفر سنة ٢٤٢ وله من العمر عشر سنين ، فقام بإدارتها شيخ الشيوخ عبدالعزيز الأنصارى ، إلى أن كبر المنصور . وكان ذكياً حليا فطناً . ووصفه بعض المؤرخين بأنه كان لعاباً . استمر إلى أن توفى (۱)

الأَصْفَهَانِي (١١٦ - ١٨٨ ه)

محمد بن محمود بن محمد بن عياد السلماني، أبو عبدالله، شمس الدين الأصفهاني: قاض ، من فقهاء الشافعية بأصبهان . ولله وتعلم بها . وكان والده نائب السلطنة . ولما استولى العدو على أصبهان رحل إلى بغداد ثم إلى الروم . ودخل الشام بعد سنة ١٥٠ فولى قضاء «منبج» ثم توجه إلى مصر وولى قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها لهله أمره في القواعد» في أصول الفقه والدين الفقه و «القواعد» في أصول الفقه والدين والمنطق والجدل ، قال ابن شاكر : هو

⁽۱) ابن الفرات ۸: ۱۳ وتاریخ أبی الفداء ؛: ۱۸ ووقع اسمه فیه «أحمد» من خطأ الطبع ، ثم ورد عل الصواب فیه «محمد» قبیل آخر الترجمة. والنجوم الزاهرة ۷: ۱۹۲۹ و ۳۲۳ وشذرات الذهب ه: ۳۸٤

أحسن تصانيفه ، و «غاية المطلب» في المنطق (١)

السَّمَرُ قَنْدي (٠٠٠ خو ٧٨٠ ه

عمد بن محمود بن محمد بن أحمد ، شمس الدين السمرقند ، ومولده بهمذان ، أصله من سمرقند ، ومولده بهمذان ، وإقامته ببغداد . له تآليف ، منها «الصنائع – خ» كتيب ، قال تيمور : ذكر فيه الصنائع التي التزمها في مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفاً ، وأتبع ذلك بفوائد مهمة نعلق بالقراآت ؛ و «القراآت السبع – خ» بالجداول ، و «كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار – خ» و «التجريد في التجويد » و «العقد الفريد في نظم التجريد في منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» في منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – في منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع الظنون خ » ذكره بروكلمن ، وفي كشف الظنون أنه فارسي (٢)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲: والبداية والنهاية الموائد» (۱) فوات الوفيات ۲: ۲: ۲۰۱۰ والبداية والنهاية تحريف «القواعد». وكشف الظنون ۲۰۹۹ و ۱۳۱۰ والفوائد البهية ۱۹۷ – ۸ وطبقات الشافعية ٥: ٤١ وحسن المحاضرة ١: ۳۱۳

رحسن الحاصرة ١ : ١١ و و متله (٢) غاية النهاية ٢ : ٢٩٠ و لم يذكر وفاته . و متله التيمورية ١:٤١١ و ٢٨٠ ثم ١٤١: ٣ وكذلك كشف الظنون ١٥٨٢ و ١٤١٠ و ق ١٤١٠ و كذلك كشف توفى نحو سنة ١٥٠٠ ه ، ١٢٠٣ م . قلت : لا يتفق هذا التقدير مع قول ابن الجزرى إنه « روى الشاطبية عن الفخر أحمد بن على بن أحمد بن الفصيح الكوفى » وابن الفصيح هذا توفى سنة ٥٥٥ و تقدمت ترجمته فى وابن الفصيح هذا توفى سنة ٥٥٥ و تقدمت ترجمته فى أن ابن حجر لم يذكره فى الدرر الكامنة، ولعله عما فاته .

ابن أَجَا القُونوي (: - ١٨٨ ١)

محمد بن محمود بن خليل ، شمس الدين القونوى ، المعروف بابن أجا : فاضل . أصله من قونية ومولده ووفاته في حلب . صنف « طبقات الحنفية » في ثلاث مجلدات ، وترجم فتوح الشام للواقدى نظماً إلى التركية في اثني عشر ألف بيت ، وولى قضاء العسكر في الدولة الشركسية . وكان مع الأمير يشبك في الدوادار حين مجيئه بالعساكر المصرية إلى الدوادار حين مجيئه بالعساكر المصرية إلى على المصريين في عينتاب ومرعش سنة على المصريين في عينتاب ومرعش سنة محلا المحريين في عينتاب ومرعش سنة في ذلك « رحلة – خ » في المجمع العلمي العربي (المحلد الحامس) (١)

الشِّرُواني (٠٠٠ - ١٩١٢ م)

محمد بن محمود بن حاجى الشروانى ثم القسطنطينى : طبيب مستعرب . من أهل «شيروان» فى نحارى . انتقل إلى القسطنطينية، وخدم بطبه السلطان محمد خان (المتوفى سنة ٨٨٦ هـ) وكانت له معرفة بالتفسير والحديث وعلوم العربية . وحج وأقام بمصر مدة قرأ فيها على بعض علمائها ، وعاد إلى الروم . له كتب ، منها « روضة العطر – خ » فى

⁽۱) در الحبب – خ . وإعلام النبلاء ٥ : ٢٩١ وهو فيه «ابن آجا» وكلاهما صحيح . والضوء اللامع ١٠ : ٣٤ وراجع ماكتبه مصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ١١٠ – ١١٦

الطب، مجلد ضخم (رأيته في مكتبة الثاتيكان ۸۷۷ عربی) ومنه نسخة غیر مسهاة (أو لعلها كتاب آخر ، له ، عربي في الطب أيضاً) رأيتها في اللورنزيانة ، بفلورنس (رقم ٢٤١ شرقى) ولم تتيسر لى مقابلتها بالأولى(١)

المُعلَوي (.. - ٩٤٠ م)

محمد بن محمود المغلوى الوفائي الحنفي الرومى: فاضل تركى ، تفقه وتأدب بالعربية. وكان مدرساً في «كوتاهية». له كتب، منها «تهذيب الكافية وشرحها» في النحو ، و « تفسير سورة : والضحى » و « حاشية على تجريد العقائد – خ» و « روض الأزهار » فی فنون شتی ، ورسائل وتعلیقات (۲)

بغيع (۲۰۱۰ ع۰۱۰ م

محمد بن محمود بن أبي بكر الونكوي (٣)

السوداني ، الملقب ببغيع (١) التنبكتي : فقيه ، من المالكية . وهو عند بعضهم مجدّد القرن العاشر . استوطن « تنبكت» وتوفى بها . له « فتاوی » کثیرة ، و « تعالیق و حواش » علی مختصر خليل ّ، في الفقه ، تتبع فيها ما وقع في الشرح الكبير للتتائي ، من السهو . وجمعها أحمد بآبا في تأليف مستقل (٢)

المناشيري (٩٨١ - ١٠٣٩ م)

محمد بن محمود المناشيري الصالحي الدمشقى: فلكي موقت. من أهل دمشق. من كتبه « نفحة مسك الحتام – خ» في علم الميقات ، و « الفلك الدوار – خ » في معرفة البروج والدرجات والدقائق والثواني والساعات، و « الفُلك المشحون في تفسير بعض معاني كتاب الله المكنون - خ » (٣)

طُرُقْجِي زادَهُ (. . - بعد ١٠٦٨ هـ)

محمد بن محمود طرقجی زاده : فقیه

(١) في الصفوة : « بفتح الباء الموحدة ، وغين معجمة ساكنة ، ثم ياء مضمومة ، بعدها عين مهملة » ومثله في نيل الابتهاج وشجرة النور . وهو في خلاصة الأثر : «يغبع ، بياء مفتوحة فغين معجمة ساكنة فباء مضمومة فعين مهملة » ورجحت ما في الصفوة لورود النص فيها على « الباء » بأنها « الموحدة » و لم يقل صاحب الحلاصة : بالياء المثناة .

(٢) المصادر المتقدمة.

(٣) فهرست الكتبخانة ٥: ٣٩٣ وخلاصة الأثر ٤ : ١ ٢ ٢ و هو فيه : «أديب مطبوع و له شعر مستعذب» و أ يشر إلى معرفته بالفلك و التوقيت أو التفسير . وهدية العارفين Brock. 2: 427 (326), S. 2: 452, 777: 7

(١) مذكرات المؤلف . وكشف الظنون ١ : ٩٢٨ ولم يذكر وفاته . وهدية العارفين ٢ : ٢٢٥ وهو فيه : « المعروف بشكر الله الشرواني » وعنه أخذت وفاته . والشقائق النعانية بهامش ابن خلكان ١ : ٢٤٨ وهو فيه : « الحكيم شكر الله الشيرواني » ولم يسمه « محمد ابن محمو د » وقال إنه « مات في أيام دولة السلطان محمد خان » أي قبل سنة ٨٨٦ ؟

(٢) الشقائق النعانية ٢ : ١٠ وهدية العارفين ٢ : Brock. S. 2: 641 وانظر الكواكب السائرة ۲ : ۸ ه ففیه وفاته سنة « ۹۶۳ » ؟

(٣) كذا هو في صفوة من انتشر ١٠١ وفي نيل الابتهاج ، طبعة هامش الديباج ٣٤١ « الونكرى » وعنه شجرة النور ۲۸۷ وفي خلاصة الأثر ٤ : ۲۱۱ « الوطرى »

حنفى . له كتب ، منها « قانون العلماء فى ديوان الفضلاء – خ » فى تاريخ المذهب الحنفى وكتبه ورجاله ، و « روضة العلوم فى المنطوق والمفهوم – خ » و « جمع الأسئلة – خ »(١)

دَبَّاغِ زادَهُ (... - ١١١١ م)

محمد بن محمود بن أحمد ، دباغ زاده الرومى الحنفى : فقيه مفسر . تولى مشيخة الإسلام فى الدولة العثمانية مرتبن . له كتب بالعربية ، منها « رشحة النصيح من الحديث الصحيح – خ » مرتب على خسة مقاصد ، و « الترتيب الجميل فى شرح التركيب الجليل للفتازانى » فى النحو . وله بالتركية « تبيان فى تفسر القرآن » (٢)

اللَّهُ نِي (...-١٢٠٠ م

محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني ، الشهير بالمدنى : فقيه حنفي أديب . من أهل المدينة . كان مدرساً وقيا على الكتب بجامع السليانية (في استامبول) له كتب ، منها «تحفة الإخوان في الحلال والحرام من الحيوان – خ» و «الإتحافات السنية في الأحاديث القدسية – ط» و «رسالة في بيان ما في الصحاح من الأوهام» لغة ،

اَلْجِزَائري (٠٠٠-١٣٦٧ هـ) محمد بن محمود بن محمد بو

الأضداد» (١)

محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائرى الحنفى ، ويقال له ابن العنبانى : مفتى الإسكندرية . استمر إلى أن توفى فيها . له « السعى المحمود فى تأليف الجنود – خ » و « ثبت الجزائرى – خ » (٢)

و « رسالة في المثلثات » لغة ، و « رسالة في

الشُّنْقِيطي النُّر كُزِي (. . - ١٣٢٢ م)

عمد محمود بن أحمد بن محمد التركزى الشنقيطى (٣): علامة عصره فى اللغة والأدب، شاعر، أموى النسب، اشتهر والده بالتلاميد (تصحيف التلاميذ) فعرف بابن التلاميد . ولد فى شنقيط (موريتانية) وانتقل إلى المشرق فأقام بمصر . ورحل إلى مكة فاتصل بأميرها الشريف عبد الله فأكرمه وأحبه لعلمه . قال صاحب الوسيط : «وكان الشريف محرش بينه وبين علماء مكة حتى الشريف محرش بينه وبين علماء مكة حتى حصلت البغضاء التامة » . وانتدبته حكومة الآستانة (أيام السلطان عبد الحميد الثانى)

(۱) إيضاح المكنون ۱ : ۲۳۹ وهدية العارفين ۲ : ۳۶۵ ومعجم المطبوعات ۱۷۲۰

Brock. S. 2:739 (۲) والتيمورية ۲: ۲۰۰۳ څ ۳: ۳۰

(٣) سبق ضبط «الشنقيطي» بفتحة على الشين والصواب كسرها ، كما في التاج ه : ١٧٠ فلتصحح حيث وجدت . والشنقيطي بالقاف المعقودة ، وقد تكتب بالجيم «شنجيطي». و « تركز » اسم قبيلته.

ودار Brock. 2: 574 (435), S. 2: 648 (۱) الکتب ۱: ۳۱۴ ثم ه: ۲۹۳ قلت : أخذت تقدير وفاته عن « بروكلمن » ولم يذكر مصدره .

(۲) الكتبخانة ۲ : ۸ م وهدية العارفين ۲ : ۳۰۷ و (430) Brock. 2: 567 للسفر إلى إسيانية والاطلاع على ما فها من المخطوطات العربية ، وإعلامها بما ليس منه في مكتباتها بالآستانة ، فقام بذلك ، ويقال : إنه بعد عودته طلب المكافأة على عُمله ، قبل تقديم الأوراق ، فأهمل أمره ، وبقيت « مذكراته » عنده . وسافر إلى المدينة ، فلم يكن على وفاق مع علمائها ، فطلبوا إخراجه ،' فرحل إلى مصر . ونزل عند نقيب أشرافها « محمد توفيق البكرى » فبالغ في إكرامه ، و استعان به على تأليف كتابه «أراجيز العرب» ثم طبع الكتاب منسوباً إلى البكرى وحده ، فغضب الشنقيطي ، وفارقه ، ووصل الحلاف إلى القضاء . واتصل بالشيخ محمد عبده فسعى له عرتب من الأوقاف ، فاستقر بالقاهرة إلى أن توفى . من كتبه « الحماسة السنية في الرحلة العلمية – ط» ضمنها شيئاً من أخباره وقصائده ، و « عذب المنهل – خ» أرجوزة ، و «إحقاق الحق» حاشية على شرح لامية العرب لعاكش اليمني ، بن فها أغلاطه . وصحح بعض الأوّهام الواتعة في الطبعة البولاقية من الأغاني فنشرت تصحيحاته بكتاب سُمى « تصحيح الأغانى _ ط »(١)

المَصَّار (..-١٩٣٦م)

محمد بن محمود الحسيني اللواساني ، المعروف بالعصار : فقيه إمامي . من أهل

طهران . نزل بالمشهد الرضوى وتوفى به . له مؤلفات (١)

محد تحمود « باشا » (۱۲۹۰ – ۱۳۲۰ م)

محمد بن محمود سلمان بن عبد العال بن عثمان بن نصر بن حسب النبي ، من بني سليم : وزير مصرى . له ذكر في مفاوضات المصريين مع الإنجليز أيام احتلال هؤلاء مصر . ولد في بلدة « ساحل سلم » بأسيوط. وتعلم بأسيوط والقاهرة ثم مجامعة أكسفورد . وتقدُّم في المناصب ، فكأن مديراً للفيوم ، فمحافظاً على القنال ، فمديراً للبحرة ، وأحيل إلى «المعاش» فلما كانت ثورة سنة ١٩١٨–١٩ عصر ، وتألف الوفد المصرى برآسة سعد زغلول کان محمد محمود معه ، ونفی معه إلى مالطة . وانشق عن الوفد بعد عودتهم إلى مصر ، فاختبر وكيلا فرئيساً لحزب «الأحرار الدستورين» وولى وزارة المواصلات فالمالية فرياسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٨) فحل البرلمان وعطل الدستور، ونعت بصاحب اليد الحديدية ، لعنفه ولكلمة بدرت منه في تهديد خصومه . وذهب إلى لندن لمفاوضة الإنجليز في قضية مصر ، وعاد بمشروع « محمد محمود ، هندرسون » وطلب الإنجلنز رأى رجال « الوفد » في المشروع فاشترطوا عودة الحياة النيابية ، ليحسنوا التعبير عن رأى البلاد . وقُبل شرطهم ، فاستقال تحمد محمود

⁽۱) مذکرات تیمور باشا – خ . والوسیط فی تراجم أدباء شنقیط ۳۷۶ – ۳۸۳

⁽۱) الذريعة ٣ : ٣٠٢ و ٢٦٨

(۱۹۲۹) ثم كان من أعضاء «الجبهة الوطنية» التي أبرمت مع الإنجليز معاهدة سنة ۱۹۳۹ وعاد إلى رآسة الوزارة سنة ۱۹۳۷ فاستمر ۲۰ شهراً ، واستقال لضعف صحته ، فاعتكف إلى أن توفى بالقاهرة . وكان متقد الذكاء ، عصبي المزاج ، فيه أنفة وعنجهية (۱)

الشيخ مُمَّد رِفْعَتْ (١٣٠٠ – ١٣٦٩ م)

عمد بن محمود رفعت: أشهر القراء في العصر الأخير. وأعلم قراء مصر بمواضع «الوقف» من الآيات. ولد وتوفى بالقاهرة. وكف بصره في السادسة من عمره. وامتاز بإبداع في الترتيل وإتقان للتجويد، في صوت عذب ينفذ إلى القلوب وتطمئن إليه النفوس. سجلت إذاعتا مصر ولندن بعض ما كان يتلوه. وكانت له معسرفة بألحان الموسيقي (٢)

محمد محيي الدين (شيخ زاده) = محمد بن مصطفى ٥٥١

مُخْتَار « باشا » (۱۲۹۲ – ۱۳۱۰ م)

محمد مختار «باشا» المصرى : عالم من نوابغ الجيش بمصر . ولد وتلقى الفنون العسكرية بالقاهرة ، وقام برحلات كشفية في بلاد الصومال والجهات الشرقية من السودان .

وارتقى فى مناصب الجهادية (الحربية) فكان رئيس أركان الحرب فى حملة إلى «هرر» ونشر أكاثاً جغرافية مفيدة عن رحلته هذه ، ومنح رتبة «اللواء» وناب عن مصر فى مؤتمر «جنوة» العلمى . ثم جعل مأموراً للخاصة الحديوية إلى أن توفى . له مؤلفات رياضية وفلكية ، منها «التوفيقات الإلهامية – ط» و «المجموعة الشافية فى علم الجغرافية – ط» (۱)

ابن اللَّهُ فِي جَنُّون (. . - ١٣٠٢ م)

محمد بن المدنى جنون ، أبو عبد الله ، المستارى أصلا ، الفاسى مولداً وقراراً ووفاة : فقيه مالكى ، من رجال الإصلاح الدينى . أصله من بنى « مستارة » يتصل نسبه بالأدارسة . كان رأس علماء المغرب فى القرن الثالث عشر ، مفتياً محدثاً لغوياً ، قوالا للحق ، نزيهاً ، دؤوباً على نشر العلم والإرشاد والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، والحمهور ، فأطلق . قال الحجوى : «كان شديداً على أهل الطرق ومالم من البدع التى شوهت جهال الدين ، والمتصوفة أصحاب شوهت جهال الدين ، والمتصوفة أصحاب الدعاوى التى تكذبها الأحوال ، وما كان أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه

(۲) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ١٠/٥/ ١٩٥٠ وأخبار اليوم ١٩٥٠/٥/١٩

⁽۱) سبل النجاح ۳ : ۳۳۳ وأعلام الجيشوالبحرية 1 : ۱۲۲ وآداب اللغة ٤ : ۲۱۳ وفي التوفيقات الإلهامية ۲۵۷ أساء كتبه العربية والفرنسية . وفيه، قبل سطر واحد من آخر الصفحة ۳۳۱ تاريخ ولادته سنة المربة ه ، خلافاً لما أخذته عن «سبل النجاح» في الطبعة الأولى . ومعجم المطبوعات ۱۷۱۲

عليهم وعلى غيرهم وسلوكه فى ذلك مسلك التشديد بل التطرف فى بعض المسائل » . له تآليف ، منها «التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاذاية والبهتان – ط » وحاشية على موطأ مالك ، سهاها «التعليق الفاتح – ط » جزآن ، و «العقد الفريد فى بيان خروج العوام من ربقة التقليد – ط » و «نصيحة النذير العريان من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان – ط» و «الأجوبة – ط » . وكان نحيل الجسم ، لكلامه تأثير فى النفوس ، و دروسه أفضل من تآليفه (۱)

ابن أبي مَدْيَن (١١٢٠ - ١١٢٠ م)

محمد بن أبى مدين بن الحسن السوسى ، أبو عبد الله : قاض من الحطباء الكتاب . من أهل «مكناس» سكناً ووفاة . كان قاضها . وألتف «شرح السلم» في المنطق . وله شعر فيه صناعة وجودة (٢)

مُمَّد الْرَابِط = مُمد بن مُمد ۱۰۸۹ مُمَّد مُرَاد = مُرَاد بن علي ۱۱۳۲ مُمَّد مُرَاد $\frac{3}{180}$ القازاني $\frac{3}{180}$ $\frac{3}{180}$

محمد مراد بن عبدالله القازاني المكي

الحنفى: فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له اشتغال بالتاريخ . ولد فى « قازان » وجاور مكة أكثر من أربعين عاماً ، ورحل إلى « روسيا » قبيل الحرب العامة الأولى ، ومها إلى الصين الشهالية فأقام بها فى بلدة «جوكاجك» إلى أن توفى وقد جاوز التسعين . من كتبه « الرشحات – ط » ترجمه عن الفارسية ، و « الدرر المكنونات – ط » و « مشايعة حزب الرحمن » فى الرد على موسى جار الله (١)

ابن عذاري (. . - يو ١٩٥٥م) المراكشي ، عمد (أو أحمد بن محمد) المراكشي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عذارى : مؤرخ . أندلسي الأصل ، من أهل مراكش . لم أظفر له بترجمة . بقى من تآ ليفه « البيان المغرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب – ط » ثلاثة أجزاء ، وهو من أعظم المراجع وأوثقها في موضوعه . قال في مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار عند سنة ٢٦٧ ه ، إلا أن المطبوع منه يقف عند سنة ٢٦٠ وأشار في الجزء الأول منه إلى كتاب له في « تاريخ المشرق » لم يعرف مصره (٢)

محدمر تضي الزبيدي = محمد بن محمده ١٢٠٥

⁽۱) محمد سلطان المعصومى ، فى مجلة الحج ۳۰٤:۷ (۲) إقرأ ماكتبه رينيه باسيه René Basset فى دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۲۲۹ وانظر معجم المطبوعات ۱۷۲ و Stack. S. 1: 577 وهدية العارفين ٢: ٢: ١٣٨ والبيان المغرب ١: مقدمة المؤلف ، ثم

⁽۱) الفكر السامى ؟ : ۱۳۹ ومعجم المطبوعات ٧١٧ وهو فيهما «جنون» . وفهرس المؤلفين ٢٦٥ و ٢٢٦ وهو فيه «كنون» . وشجرة النور ٢٩٠ (٧) إتحاف أعلام الناس ؟ : ٨٥

ومقيماً في جزيرتهم (بنواحي خوزستان)

ونشبت بينه وبنن أحدهم فتنة فقتله أبوالغنائم،

ولحق بأخيه على بن مزيد . ثم قتل في إحدى

محمد بن المستنبر بن أحمد ، أبو على ،

الشههر بقطرب: نحوى ، عالم بالأدب واللغة ،

من أهل البصرة . من الموالى . كان يرى

رأى المعتزلة النظامية . وهو أول من وضع

«المثلث» في اللغة . وقطرب لقب دعاه به أستاذه «سيبويه» فلزمه . وكان يؤدب أولاد

أبي دلف العجلي . من كتبه « معانى القرآن »

و « النوادر » لغة ، و « الأزمنة ـ ط » نشر

تباعاً في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد

الثاني) و « الأضداد _ خ » و « خلق الإنسان»

و « ما خالف فيه الإنسان الهيمية الوحوش وصفاتها – ط » و « غریب الحدیث » . آما

«المثلثات _ ط » فمن نظم سدید الدین أبی

القاسم عبد الوهاب بن الحسن بن بركات

المهلى ، ابتدأه بقوله : « نظمت مثلث

قطرب في قصيدة قلمها أبياتاً على حروف

وقائعه مع بني دبيس (١)

قطرب (۲۰۶۰ م)

محمّد بن مَرْوان (. . - ۱۰۱ م)

محمد بن مروان بن الحكم الأموى : أمير ، من الشجعان الأبطال . كان والى الموصل والجزيرة وأرمينية وأذربيجان . واشتهر بقوة البأس ، حتى كان أخوه الحليفة عبد الملك محسده على ذلك . له وقائع وحروب مع الروم . وهو والد « مروان » آخر ملوك بني أمية (١)

ابن أي الأزْهَر (.. - ٢٢٥ م)

محمد بن مزید بن محمود ، أبو بكر الخزاعي البوشنجي ، المعروف بابن أبي الأزهر: إخبارى أديب ، من أهل بغداد. كان المرّد عملي عليه ما يكتب. وكان ضعيفاً فى روايته للحديث ، يوصم بالكذب . له « الهرج والمرج » في أخبار المستعين والمعتز ، و « التاريخ » و « أخبار عقلاء المجانين - خ » وله شعر (٢)

أَبُو الغَنَامُ (٠٠٠٠٠)

محمد بن مزيد الأسدى : أمير ، من ذوى البسالة . كان مصاهراً لبني دبيس

المعجم الخ » (٢)

⁽١) ابن الأثير : حوادث ٤٠١

⁽٢) وفيات الأعيان ١: ٤٩٤ وتاريخ بغداد ٣ : ٢٩٨ وطبقات النحويين ١٠٦ وبغية الوعاة ١٠٤ ونزهة الألبا ١١٩ وفهرست ابن النديم ٥٢ وشذرات الذهب ٢: ١٥ ومعجم المطبوعات ١٥١٧ وفيه ، كما في كشف الظنونِ ٢٠٨٦ ما يوهم أن « المثلثات » التي مطلعها: « يا مولعاً بالغضب » هي من نظم قطرب ،=

⁽١) دول الإسلام للذهبي ١: ٥٠ وفتوح البلدان للبلاذري ٣٤٠ وابن الأثبر ٥: ٢٦ ولسان الميزان

⁽٢) تاريخ بغداد ٣: ٢٨٨ وبغية الوعاة ١٠٤ والذريعة ٢ : ٢١٩ و Brock. S. 1: 250

العَيَّاشي (٠٠٠ نحو ٣٢٠ م)

محمد بن مسعود العياشي السئلمي ، أبو النضر: فقيه ، من كبار الإمامية . من أهل سمرقند ، اشتهرت كتبه في نواحي خراسان اشتهاراً عظها ، وهي تزيد على مئتي كتاب ، أورد ابن النديم أسهاء أكثرها . من كتبه « تفسير العياشي —خ » نصفه الأول (١)

ابن أبي الخصال (٢٠٠ - ٥٠٠٠ م)

محمد بن مسعود بن طيّب بن فرج بن أبي الحصال خلصة الغافقي ، أبو عبد الله : وزير أندلسي ، شاعر ، أديب ، يلقب بذى الوزارتين . ولد بقرية «فرغليط» من قرى «شقورة» وسكن قرطبة وغرناطة . وأقام مدة بفاس . وتفقه وتأدب حتى قيل : لم ينطلق اسم كاتب بالأندلس على مثل ابن أبي الحصال . له تصانيف ، منها «مجموعة ترسنه وشعره» في خمس مجلدات ، و «ظل الغامة – خ» في مناقب بعض الصحابة ،

= مع أن ناظمها، وهو سديد الدين المهلبي البهنسي ، المتوفى سنة ٥٨٥ يقول في ختامها :

« لمسا رأيت دلسه وهجره ومطله » « نظمت في وصفى له مثلثاً لقطرب » ان الماد 1 . 101 (103) 8 . 1 . 161

و انظر Srock. 1 : 101 (103), S. 1 : 161 و في فهرست الأمبروزيانة

Catalogo dei Manoscritti Arabi رقم الكتاب ٤٧١ «نظم لمحمد بنعلى بن زريق في شرح قصيدة المثلثات » .

(۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۹۶ والنجاشي ۲٤٧ وسفينة البحار ۲ : ۳۰۱ ومهج المقال ۳۱۹ والذريعة ٤ : ۲۹۰

و «منهاج المناقب – خ » و «مناقب العشرة وعمتَى رسول الله – خ » وكان مع ابن الحاج (أمير قرطبة) حين ثار على «ابن تاشفين » وانتقل معه إلى سرقسطة ، واستشهد في فتنة المصامدة بقرطبة (١)

الخشني (.. - ۱۱۶۹ م

محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود ، أبو بكر الحشى ، ويقال له ابن أبى الرُّكب: عالم بالعربية والقراآت . أندلسى ، من أهل جيان . استوطن غرناطة وولى الحطبة بجامعها. له «شرح كتاب سيبويه» (٢)

مَسْعُو دالكُواكِي (١٢٨١ -١٣٤٨ م)

محمد مسعود بن أحمد بهائى بن محمد مسعود الكواكبى ، أبو السعود : فاضل حلبى ، من أعضاء المجمع العلمى العربى . له أيحاث فى مجلة المجمع ، وله نظم جيد . كان نائب حلب فى مجلس النواب العثمانى ،

(۱) المعجم لابن الأبار ١٤٤ وجذوة الاقتباس ١٥٨ وفيه نسبه : «محمد بن مسعود بن خلصة بن فرج بن مجاهد ابن أبي الخصال » ومثله في بغية الوعاة ١٠٤ وفيه : «قتل شهيداً بقرطبة ، قتله رجال ابن غانية » . وقلائد العقيان ١٧٥ – ١٨١ والمطرب من أشعار أهل Brock. 1:454 (368), S. 1:629 وبغية الملتمس ١٢١ ت ٢٨٢

(٢) المعجم ، لابن الأبار ١٥٧ ت ١٣٨ والتاج ٩ : ١٩٢ قلت : وهو والد «أبي ذر ، مصعب بن محمد » الآتية ترجمته . وفي الإعلام – خ – في ترجمة مصعب : «يعرف بابن أبي ركب ، جمع ركبة »

وعـُن نقيباً لأشرافها سنة ١٣٢٧ – ٣٨ ه . وتوقّى بدمشق (١)

مُل مَسْعُود (۱۲۸۹ – ۱۹۶۰ م)

محمد مسعود «بك» ابن حسن عفيفي الإسكندرى : مؤرخ ، أديب ، من كبار المترجمين . مصرى . ولد وتعلم بالإسكندرية وأجاد الفرنسية واللاتينية . واتجه إلى الصحافة فبدأ محرراً في «المؤيد» وشارك في إنشاء صحف أخرى وتحريرها ، وأصدر جريدة «الآداب» وجريدة «النظام» وعمل في الحكومة فكان مديراً للمطبوعات ثم مديراً لقسم الترجمة والنشر في وزارة التجارة والصَّناعة إلى سنة ١٩٣١ م . واستمر ينشر فى كبريات الصحف المصرية مقالات وملاحظات في اللغة والتاريخ إلى أن توفى ، بالقاهرة . من كتبه المترجمة عن الفرنسية «الاقتصاد السیاسی – ط » لشارل جید ، و « مصر فی القرن التاسع عشر – ط » لادوار جوان ، و المحة عامة عن مصر _ ط " لكلوت بك ، و « حضارة العرب – خ » لجوستاف لوبون ، و «وردة ـ ط » قصة في جزأين . ومن تأليفه « لباب الآداب – ط » و «آداب اللياقة _ ط » و «وسائل النجاح _ ط » و «المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الإسكندرية ــ ط» و «المرأة في أدوارها الثلاثة _ ط» و « رحلة السلطان حسن كامل ـ ط » و « رحلة الملك

(۱) محمد راغب الطباخ ، في مجلة المجمع العلمي ۱: ٤٤

فواد _ ط » و « ثمار السمر _ ط » أدب ، و « تقويم و « تقويم _ ط » سنوى ، سماه « تقويم المويد » ثم « تقويم مسعود » أصدر منه ٢٥ جزءاً (١)

الزُّهْري (٨٥ - ١٢٤ هـ)

محمد بن مسلم بن عبيد الله ابن شهاب الزهرى ، من بنى زهرة بن كلاب ، من قريش ، أبوبكر: أول من دوّن الحديث ، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء . تابعى ، من أهل المدينة . كان محفظ ألفين ومئى حديث ، نصفها مسند . وعن أبى الزناد : كنا نطوف مغ الزهرى ومعه الألواح والصحف ويكتب كل ما يسمع . نزلاالشام واستقر بها . وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عاله : عليكم بابن شهاب فانكم لا تجدون أحداً أعلم بائسنة الماضية منه . قال ابن أجزرى : مات بشعنب ، آخر حد الحجاز وأول حد فلسطين (٢)

(۱) محمد على علوبة « باشا » فى البلاغ ٥ ربيع الثانى ١٣٦٠ ومعجم ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٦٤٠ وأبو جلدة وآخرون ١٠٦ واستفدت المم والده وتاريخ ولادته من ابنه الدكتور زكريا

 مُحَد بن مَسْلُمة (١٩٥٥ - ١٢٢٩)

محمد بن مسلمة الأوسى الأنصارى الحارثى ، أبو عبد الرحمن : صحابى ، من الأمراء ، من المراء ، من أهل المدينة . شهد بدراً وما بعدها إلا غزوة تبوك . واستخلفه النبى (ص) على المدينة في بعض غزواته . وولاه عمر على صدقات جهينة . واعتزل الفتنة في أيام على فلم يشهد الجمل ولا صفين . وكان عند عمر معداً لكشف أمور الولاة في البلاد . مات بالمدينة (۱)

أبو الذَّوَّاد (: - ٣٨٦ م)

محمد بن المسيب بن رافع العقيلي ، من بني عامر بن صعصعة : أمير بني عقيل . لقبه إقبال الدولة . كان صاحب نصيبين ، نم ملك الموصل وأعمالها سنة ، ١٨ ه ، وأقره مهاء الدولة ابن بويه (المستبد على الحليفة في العراق ، كما يقول ابن خلدون) وأقام سنتين وأرسل مهاء الدولة جيشاً من الديلم قاتل أبا الذواد ، وظفر الديلم ، إلا أن شقاقاً حدث

(۱) الإصابة: ت ۷۸۰۸ وفيه روايتان في وفاته: سنة ٢٤ و ٣٤ وفي أعمار الأعيان – خ: توفي محمد بن مسلمة «البدرى» ابن سبع وسبعين. وفي مجمع الزوائد به ٣١٩ – ٢٠ من رواية الطبراني: مات في صفر سنة ٣٤ والبدء والتاريخ ٥: ١٢٠ وفيه: هو قاتل كعب بن الأشرف ، اتخذ سيفاً من خشب بعد وفاة النبي (ص) ولم يشهد شيئاً من حروب الفتن إلى أن مات. والتنبيه والإشراف المسعودي ٢٠٩ و ٢١٨ و ٢١٨ و والأخبار الطوال طبعة بريل ١٣١ وفي الكامل لابن والأثير ٣:٢ ذكر عمله في أيام عمر ، ومثال منه .

بين قادتهم ، فاستمر أبو الذواد في إمارته إلى أن توفي (١)

البر بير (١٢٦١ - ١٨٦١ هـ)

محمد مصباح بن محمد بن أحمد البربير: متأدب ، من أهل بيروت. نظم الشعر صبياً. وتوفى فى الحادية والعشرين من عمره . وجمعت منظوماته فى ديوان « البدر المنير فى نظم مصباح البربر – ط » (٢)

مُحَد الْحُمْصَاني (١٣٠٥ - ١٩١٦ م)

محمد بن مصباح المحمصاني : حقوق ، من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بيروت . تعلم فها بالكلية العثمانية ، وحصل على شهادة «دكتور» في الحقوق ، من باريس سنة ١٩١٢ م . وكان من مؤسسي جمعية «العربية الفتاة» ومن أعضاء المؤتمر العربي الذي انعقد في باريس سنة ١٩١٣ م. وحاد إلى بيروت فعمل في المحاماة . و دخل في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً في « المحميونية » في أيامه ، وكتبوا للحركة «الصهيونية» في أيامه ، وكتبوا محذرين من استفحالها . وله كتاب فيها سماه

⁽۱) ابن خلدون ؟ : ٥٥٥ وهو فيه «أبو الدرداء» من تصحيف الطبع . والكامل لابن الأثير ٩ : ٢٦ و ٣٠٠ و ٣٠ و النجوم الزاهرة ؛ : ١١٦ و ٣٠٠ والتاج ٢ : ٨٤٨ و ابن خلكان ٢ : ١١٤ في بدء ترجمة أخيه « المقلد» وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ وأشار إلى رواية ابن الأثير «سنة ٣٨٦»

«دعاة الفكرة الصهيونية» وترجم عن الفرنسية كتاباً في «التربية» هيأه للطبع . واعتقله الترك (العثمانيون) في خلال الحرب العالمية الأولى فحوكم في الديوان العرفي ، بعاليه (لبنان) بتهمة تأسيس فرع «اللامركزية» ببيروت والتحريض على الانفصال عن الدولة العثمانية ، والتظلم من الترك . وأعدم شنقاً مع أخ له من أنصار الفكرة العربية اسمه «محمود» مولده مقتلهما ، وجنت أمهما (۱)

مصباً ح محرم (۱۲۷۰ – ۱۹۳۱ م

محمد مصباح بن محمد بن أديب محرم: عالم بالحقوق ، أديب ، حمصى الأصل . ولد ببيروت ، وقرأ على علمائها ، وتقدم في الخيد م الحكومية حتى كان رئيساً لمحكمة الاستئناف ببيروت ثم بدمشق . وانتخب « مبعوثاً » عن أهل بيروت (سنة ١٣٢٨ هـ) في مجلس المبعوثين العثماني ، فأقام في الآستانة مدة قصيرة . وعاد ، فاستقر في دمشق وتولى رآسة « محكمة التمييز » وقام بأعمال وزارة العدل مرتن . وصنف كتباً ، منها «الصكوك الحقوقية ـ ط» ألقاه دروساً في كلية الحقوق بدمشق ، و « نتيجة المعلومات في القضاء والمحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان والحاكمات » و « المعلومات العدلية » وله «ديوان و « المعلومات العدلية » وله «ديوان و « المعلومات العدلية » وله «ديوان و « المعلومات العدلية » و « المعلومات المعلوما

(۱) وقائع الحرب ٣٠٦ وإيضاحات عن المسائل (۲) مجلة العرف السياسية ١١٧ ومذكرات المؤلف .

شعر – خ » جمع فیه منظوماته . و تو فی بدمشق (۱)

مِصْباً ح رَمَضَان (۱۲۹۷ – ۱۳۰۱م)

محمد مصباح رمضان البيروتى : شاعر خفيف الروح . برع فى الهجاء والمجون ، والنكتة فهما . ولم يتقن قواعد العربية إتقاناً كافياً . ولد ونشأ فى بيروت من أسرة يقال إن أصلها تركى ، وولى بعض الوظائف فكان كاتب جمرك ومفتش بلدية ثم وكيل قائم مقام فى «صور» ثم مديراً للجمرك فى «صيدا» وطال زمنه فى عمله الأخير . نشرت مجلة العرفان كثيراً من مقطوعاته وأخباره ، وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير ولم يجمع شعره ، وهو غير قليل . وسافر إلى ولم يجمع شعره ، وهو غير قليل . وسافر إلى «حيفا» فى أواخر أيامه فتوفى ودفن بها(٢)

حاجي حَسَن زاده (٠٠٠-١٩١٩ م

محمد بن مصطفی ابن الحاج حسن ، ویعرف محاجی حسن زاده: فقیه حنفی ، عارف بالتفسیر. من مستعربی الترك . درّس فی عدة مدارس ببروسة و إستانبول . وولی القضاء فی عهد السلطان «محمد خان» و ابنه «بایزید» . له «حاشیة علی تفسیر

⁽۱) مذكرات المؤلف ، ومجلة المجمع العلمي العربي ه و منتخبات التواريخ للمشق ۲۰۹

⁽٢) مجلة العرفان ٣ : ١٤٥ ثم ٢٤ : ١٨٠ ومعجم المطبوعات ١٧٤٩

سورة الانعام » للبيضاوى ، و « محاكمة بين الدوانى والصدر الشيرازى» و «ميزان التصريف» في الصرف (١)

شيخ زاده (..- ١٥٩ هـ)

محمد (محيى الدين) بن مصطفى (مصلح الدين) القوجوى: مفسر ، من فقهاء الحنفية . كان مدرساً فى إستانبول . له «حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى – ط» أربعة مجلدات ، قال الحاج خليفة : وهى أعظم الحواشى فائدة وأكثرها نفعاً وأسهلها عبارة ، و «شرح الوقاية » فى الفقه ، و «شرح الفرائض السراجية» و «شرح المفتاح للسكاكى» و «شرح البردة – خ » (٢)

محد الواني (.. - ۱۹۹۲ م)

محمد بن مصطفی الوانی ، ویعرف بوان قولی : فقیه حنفی رومی . تولی التدریس

(۱) الفوائد البهية ۲۰۱ وكشف الظنون ۱۶۱۰

(۲) كشف الظنون ۱: ۱۸۸ وفيه : وفاته سنة (۲) كشف الظنون ۱: ۱۸۸ وفي ۱۷۰ وفي المقائق النعانية ۱: ۲۰؛ «مات سنة ٥٠ » وعنه شذرات ۸: ۲۸۲ وساه صاحب الشقائق «محمد ابن الشيخ مصلح الدين » وهو في الشذرات «محمد بن مصطفى» وفي التيمورية : «ورد اسمه في آخر المجلد الثالث من حاشيته على البيضاوى : محمد محيي الدين » . ووقعت لى نسخة من كتابه «شرح البردة» وفي آخرها : في نسخة من كتابه «شرح البردة» وفي آخرها : مصلح الدين محمد بن مصطفى بن شمس الدين الشهير مصلح الدين محمد بن مصطفى بن شمس الدين الشهير بشيخ زاده» .

والقضاء في بلاده . له تآليف عربية ، منها «إثبات المسموعات – خ » و « تعليقات على درر الحكام في شرح غرر الأحكام – خ » في فقه الحنفية يسمى « نقد الدرر » ورسالة في «كراهية الذكر وصلاة الرغائب – خ » وترجم إلى التركية كتاب «الصحاح» للجوهرى ، و «كيمياء السعادة » للغزالي (١)

ابن كاني (٠٠٠ - نحو ١٠٤٠ م)

محمد بن مصطفی كانی شلبی بن جعفر ابن تيمور الرومی الحنفی : مورخ . تركی الأصل ، مستعرب . ولد فی المدینة . وكان من موظفی الترك فی البین ، أیام استیلائهم علمها . وصنف تاریخاً ابتدا فیه من عصر النبوة إلی سنة ۱۰۳۳ ه أتی به علی أخبار البین والأثمة والدعاة فیه من الزیدیة وغیرهم وملوك الترك وحكامهم فی البین ، سماه «بغیة الحاطر ونزهة الناظر – خ » تقل عنه الحبی ، ورسالة فی « نسب أیی بكر بن سالم السقاف – خ » وله شعر ومعرفة بالأدب (۲)

النُّلاَي (- ١١٨٦ م)

محمد بن مصطفى الغلامى : أديب ، له شعر جيد . من أهل الموصل . مرض وأقعد ، فلزم بيته مشتغلا بالتصنيف . من

⁽۱) الکتبخانة ۳ : ؛ ؛ ۱ و 860 Brock. S. 2: 660

⁽۲) خلاصة الأثر ؛: ۲۰۰ و ۲۹۳ ودار الكتب ه : ۲۰۱ و Brock. S. 2: 550

و النام الرسابل المنتورات والمنطوب والدين المتحار والنام الرسابل المنتورات والمنطوب مثلا والنحار المحتلا والنام المرائل المرا

محمد بن محمد المغربي التافلاتي (٢٩٦) عن الصفحة الآخيرة من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ١٤ مصطلح ، تيمور »

١٢٦١] مرتضى الزَّبيدي

أى لعدد الدين بعدال مى العير وضوان عاد الحديثين المذكورين فاملائى من جعفى ولعظى منزل الاثر وضوان عاد ألى كورا عا الصلية في المعاد بن عرف من من الدين الدين المدرة من المحلى المذكور الولاً الدين المدرة من المحلى المذكور الولاً الدين المدرة المترع الاعول الحديث المدر المراكب عان على المرفوي وهوا ول عمالية المراكب عان على المرفوي وهوا ول عمالية المراكب عن المدرة المولي وهوا ول عن المراكب عن المدرة وهوا ول سنده المعلى واخت المحالية والمنافية المنافية ال

محمد بن محمد . أبو الفيض . مرتضى الزبيدى (۲۹۷ : ۲۹۷) عن رسالة " ثلاثيات البخارى " بخطه . عندى . – وانظر الصفحة التالية –
> محمد (مرتضى) بن محمد الزبيدى (۲۹۷ : ۲۹۷) عن مخطوطة فى خزانة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .

> > ١٢٦٣ كمال الدين الغزى

سُت النيخ الوما الفقيم الحارث هربن خلول العلمان الجعفق العلمان الجعفق العلمان الجعفق العلمان العفاق العلمان العفاق العلمان العامل العا

مروى كأسّد كفقير إلى رحمة ربه كفرير جيميح ما تخند هذ النّبت عن جماعة منهم و لدمولف الشيخ الأمام كفقيد عمدا بوالفرخ عن مولف والده وعن شيخنا اللمام علاالدين على بن عد السليم الصالح عن مولف وعن هيخ الصالح الصوفي شها الدين احمد بن عبد الله البعالة بالمام ولانه م وانا الفقير كال الدين جمد بن محدث بن محدث ملي الفرى العام والمام وانا الفقير الفرى العام والمام

محمد بن محمد شريف . أبو الفضل ، كمال الدين الغزى (٧ ي: ٢٩٨) عن المخطوطة « ١٣٥ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

١٢٩٤] الأمير

محمد بن محمد بن أحمد ، الأمير (۲ : ۲۹۸) من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية " ۳٤ مصطلح ، تيمور »

١٢٦٥] محمد بيرم (الثاني)

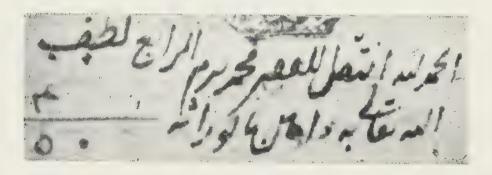


محمد (بیرم الثانی) بن محمد بن حسین بن بیرم (۲۹۹ : ۲۹۹) من محفوظات الشیخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

الرفاعي عمد وفا الرفاعي حمد وفا الرفاعي حمد وفا الرفاعي حمد والواجع على المحلوجة ال

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر الرفاعي (۲ : ۲۹۹) عن المخطوطة « ۹۳ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية . وفيها خطوط أخرى له .

١٢٦٧] محمد بيرم الرابع



محمد (بيرم الرابع) بن محمد بيرم الثالث (٣٠٠ : ٣٠٠) عن ظاهر مخطوطة من « مختصر السعد على التلخيص » في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

١٢٦٨ ، ١٢٦٨] المهدى العباسي (نمو ذجان)

المعتقد ترت معتوقتها بعصوبة والعتق اذاله بوجد من محمها و المعتم المعتمد ومحمول و والعالمة المحمول و والعالمة المعتمد كان والعالمة على المحمول المعتمد المحمول المعتمد والعمل المحمول ا



محمد بن محمد أمين ، المهدى العباسى (٢ : ٣٠١) النموذج الأول : من فتوى بخطه ، محفوظة فى أوراق الشيخ على الليثى . بمركز الصف ، بمصر . والثانى توقيعه وخاتمه فى ذيل « إعلان من مشيخة الجامع الأزهر » نشرته مجلة الكتاب « ١ : ٣١٥ »

١٢٧٠] البيومي أبو عياشه

الحال الاصلى وى عداالعدر كعاب واحد ولي الموقف الداسب وصل الموقف الداسب وصل المدولة الداسب وصل المدولة المدولة الكلامة والداسب المعدودة ال

محمد (البيومي) بن محمد . من آل أبي عياشة (٣٠٣) عن مؤلف له بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري ، بدسونس البحيرة ، بمصر .



محمد بن محمد خیر الدین الحنیفی (۲۰: ۳۰۰)

۱۲۷۶ عمد الحبیب بای



محمد بن محمد بن حسين (۷ : ۶ ۰ ۳)



محمد بن محمد المبارك (٧٠٠ : ٣٠٢)

۱۲۷۲] الناصر بای



محمد بن محمد بن حسين (۲ : ۶ ۰ ۳)

١٢٧٥ ، ١٢٧٦] الحافظ ابن النجار (نموذجان من خطه)



محمد بن محمود ، ابن النجار البغدادي (٣٠٧:٧) عن نهاية الجزء العاشر من « الجعديات » وهي مسند ابن الجعد ، بخط ابن النجار ، في دار الكتب المصرية « ٢٢٤٠ حديث »

_ Y _



عن المصدر المتقدم ومعهد المخطوطات «ف ٢٩ – ٣٣٣ حديث »

۱۲۷۸ ملنصف بای

الحسي الحسي



محمد بن محمد (۳۰۲ : ۲۰۸



محمدٌ بن محمد بن يوسف (۳۰۵ : ۳۰۵)

۱۲۷۹] الجزائري (ابن العنابي)



محمد بن محمود الجزائرى ابن العنابى (۲ : ۳۱۱) عن « ثبت الجوهرى » فى دار الكتب المصرية « ۱۱۸ مصطلح ، تيمور »

١٢٨٠ الشينقيطي



محمد محمود التركزى الشنقيطي (٣١١ : ٧) عمد محمود التركزي الشنقيطي (٣١٠ : ١٩) عن مخطوطة الجزء الرابع من « شرح المفصل » في دار الكتب المصرية « ١٩ نحو »

۱۲۸۳ کی مدل مسعور د



محمد مسعود بن حسن عفیفی (۳۱۷:۷)

١٢٨٤] مصباح محرم



محمد مصباح (۲۱۹ : ۲۱۹)

١٢٨١] الشيخ رفعت



محمد بن محمود رفعت (۷ : ۱۳۳)

۱۲۸۲] مختار « باشا »



محمد مختار «باشا» المصرى (۲۱۳ : ۲۱۳)

كتبه « شمامة العنبر _ خ » فى تراجم معاصريه من شعراء الموصل وبغداد ، على طريقة الركانة (١)

ابن الرَّاعي (١١١٩ -١١٨١ م)

محمد بن مصطفی بن خداویردی بن مراد بن إبراهيم المعروف بالراعي، الحنفي اللمشقى : أديب، من الشعراء. مولده ووفاته في دمشق . كان فها من كتاب «أوقاف الحرمين ». بجيد اللغتين العربية والفارسية، ونحسن الكتابة نخطوط الرقعمة والديواني والنسخي و غير ها . ويغلب على شعره «الهجو» وله أهاج في الناس كثيرة ونكت ونوادر . تراكمت عليه الأمراضُ والأكدار في آخر أمره ، وقل ما بيده ، إلى أن توفى . من تأليفه « البرق المتألق في محاسن جلق – خ » يعرف بمحاسن الشام ، صدَّره بأرجوزة من نظمه في « محاسن دمشق » نشرت في مجلة المجمع العلمي العرني . وله رسائل في الأدب. وشعره کثیر (۲)

محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن على البكرى الصديقي ، كمال الدين ، أبو الفتوح: أديب، من فقهاء الحنفية بفلسطين. ولد ببيت المقدس وتوفى بغزة . له نظم وتصانيف ، منها «خلاصة تحقيق الظنون في الشروح والمتون ـ خ » جرد فيه كشف الظنون من المكررات ، واستدرك عليه زيادات ، و «الروض الرائض في علم الفرائض » و «تشنيف السمع في تفضيل البصر على السمع » و « المنح الإلهية في مدح خبر البرية » شرح بديعية له ، و « نبر اس الأفكار » وهو ديوان شعره (١)

كَالَ الدِّينِ البَكري (١١٤٣ - ١١٩٦ م)

محكّد الجِسر (١٢٠٧ - ١٢٦١ م)

محمد بن مصطفى الجسر ، أبو الأحوال: متصوف ، من أعيان طرابلس . مصرى الأصل ، من دمياط . ولد في طرابلس الشام وجاور بالأزهر نحو ۱۳ سنة ، وعاد إلى بلده . وتوفى ودفن فى قرية «لد» بفلسطين . له نظم وتعليقات على بعض كتب اللغة والأدب ، لم تجمع . ولابنه «حسين » المتقدمة ترجمته، كتاب في سبرته سهاه « نز هة

⁽١) تاريخ الموصل ٢ : ١٧٦ وسلك الدرر ٤ : ۱۲٤ وفيه : «وفاته سنة ١١٧٦ وقد قارب الثمانين او جاوزها »

⁽٢) من ترجمة له كتبت على ظاهر مخطوطة « البرق المتألق» مكتبة عارف حكمت ، بالمدينة ، نقلا عن « تاريخ المرادي » وهي ليست في تاريخه « سلك الدرر » المطبوع ، ولعلها سقطت منه عند طبعه . والكتبخانة ٥ : ١٩ ودار الكتب ٥ : ٥ والدكتور صلاح الدين المنجد، في مجلة المجمع العلمي ٢٧: ٢٥ - ٢٣٩=

⁼ و Brock. 2: 362 (281), S. 2: 390 وهدية العارفين ٢ : ٣٣١

⁽١) سلك الدرر ٤ : ١٤ وبيت الصديق ١٧٦ ومخطوطات الظاهرية ٣١١

الفكر فى مناقب مولانا الشيخ محمد الجسر – ط » (١)

انْخَضَري (۱۲۱۳ – ۱۲۸۷ م)

محمد بن مصطفی بن حسن: فقیه شافعی ، عالم بالعربیة . مولده ووفاته فی دمیاط (بمصر) دخل الأزهر، فرض وصمت أذناه ، فعاد إلى بلده . واشتغل بالعلوم الشرعیة والفلسفیة . واستخرج طریقة لمخاطبته بأحرف إشاریة بالأصابع ، فتعلمها منه أصحابه فكانوا مخاطبونه بها . له «حاشیة علی شرح ابن عقیل – ط » فی المنقات ، ورسالة فی و «شرح اللمعة » فی المیقات ، ورسالة فی «مبادیء علم التفسیر – ط » و «أصول «مبادیء علم التفسیر – ط » و «أصول الفقه – ط » و «حاشیة علی شرح الملوی علی السمر قندیة – ط » فی البلاغة (۲)

محد أييرم (٢٥٦١ - ١٣٠٧ م)

محمد (بيرم الحامس) ابن مصطفى بن محمد (الثالث) من بنى بيرم : عالم رحالة مؤرخ من علماء تونس . ولد بها وولى بعض المناصب ، وسافر إلى أوربة . ولما استولى الفرنسيس على تونس (سنة ١٢٩٨ هـ) هجر بلاده وأخذ بجاهد فيهم بقلمه ، فمكث فى الآستانة مدة . وانتقل إلى مصر (سنة ١٣٠٢هـ)

فأنشأ جريدة «الأعلام» يومية ، ثم أسبوعية استمرت نحو أربعة أعوام ، واحتجبت بتوليه منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية (سنة ١٣٠٦) وتوفى بحلوان ، ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره كتاب رحلته «صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار – ط» خسة أجزاء . ومن كتبه «تحفة الحواص في حل صبد بندق الرصاص – ط» و «التحقيق في صبد بندق الرصاص – ط» و «التحقيق في

مسألة الرقيق – ط » و « الروضة السنية في

النَّجَّاري (:-١٣٣٢م)

الفتاوى البرمية _ ط » (١)

محمد بن مصطفی بن محمد الشابوری النجاری : عالم بالعربیة والفرنسیة ، قاض مصری . نسبته إلی کوم النجار (بغربیة مصر) ولد ونشأ فیها . و تعلم بالقاهرة ثم فی فرنسة . وعاد إلی مصر سنة ۱۸۸۲ فتقدم فی المناصب القضائیة إلی أن کان قاضیاً عحکمة الإسکندریة الحتلطة . له «قاموس فرنساوی عربی – ط» أربعة أجزاء ، یعرف بقاموس النجاری ، وهو أوسع المعجات الفرنسیة العربیة ، فصمنه کثیراً من المصطلحات العلمیة والطبیة وهم الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ العجمع مادته من کتب اللغة الکبیرة . وهو أول من وجه الأنظار إلی کتاب «المخصص»

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ٥٤ وجامع كرامات الأولياء ١ : ٢٢٠

 ⁽۲) مقدمة شرح الأم – خ . والتيمورية ٣ : ٨٩
 ومعجم المطبوعات ٨٨٦

⁽١) المقتطف ١٥ : ٣٧٣ وصفوة الاعتبار ١: ٩٤ ثم ملحق بالجزء الخامس منه خص بترجمته .

لابن سيده ، وقد رأى مخطوطة منه بالية ، ناستنسخها ودعا إلى طبعها (١)

مُحَدُ أَبُو شادي (١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

محمد بن مصطفى (أبي شادى الدحدوح) ابن محمد (أبي زيد) بن محمد بن سعد الدسوقي الحسيني ، المعروف بمحمد أبي شادی : محام مصری ، صحفی ، من الخطباء ، له شعر . ولد بناحية قطور (بغربية مصر) وتعلم بالأزهر ، واشتغل بالمحاماة . وأصدر جريدة «الإمام» أدبية أسبوعية (سنة ١٩٠٥) ثم جريدة «الظاهر» سياسية يومية ، وترأس تحرير «المؤيد» مدة ، وانتخب نقيباً المحامين و «عضواً » في مجلس النواب. وعاني في سبيل استعادة الحرية لبلاده السجن والاعتقال . وألَّف « الإحكام في الأحكام » و « الشريعة والقانون » ولم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته . وتوفى بالقاهرة . وجمع ما قيل فيه من المرآثي شعراً ونثراً ، وما وجد من نظمه ، في رسالة « محمد أبو شادي ، دراسة أدبية تاريخية _ ط » (٢)

رَبْدُوالدِّين النَّعْسَاني (١٢٩٨ - ١٣٦٢ م)

محمد بن مصطفى بن رسلان النعساني الحليي ، أبو فراس ، بدر الدين : كاتب أديب ، له شعر . ولد في حلب ، وأقام في الأزهر ثماني سنن (١٣١٠ – ١٣١٨ هـ) وقام برحلة إلى الهُند سنة ١٣١٩ وعاد إلى مصر بعد عام ونصف ، فعمل في تصحيح بعض الكتب كمعجم البلدان وسواه . ورحل إلى تونس والجزائر وطرابلس الغرب سنة ١٣٢٦ ثم إلى الآستانة ، وعاد إلى حلب مدرساً للغة العربية في المدرسة السلطانية . وعهدت إليه السلطة العسكرية العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى بإصدار جريدة « الحجاز » بالمدينة المنورة ، فذهب إلها وأصدر الجريدة ستة أشهر ، ورجع إلى دمشق فكتب في جريدة «الشرق» واستقر بعد الحرب العامة في حلب محرراً لجريدتها الرسمية مدة قصيرة ، ومدرساً في مدرستها « التجهنزية » إلى أن توفى . له « التعلم والإرشاّد ــ ط » الجزء الأول منه ، و « شرح أسهاء أهل بدر وأحد - ط » و « القواعد الجلية في دروس اللغة العربية _ ط » جزآن منه ، و « نهاية الأرب في شرح معلقات العرب _ ط » و «شرح شواهد المفصل للزمخشری ـ ط» فی النحو ، و « شرح مفضليات الضبي _ خ » وساعد في تأليف

⁽۱) حركة الترجمة بمصر ۱۲۹ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ٧٤ والمخصص ۱۷: ۱۷ ومعجم المطبوعات ۱۸٤٣ والأعلامالشرقية ۳: ۷۸

⁽۲) «محمد أبو شادى » طبع بالقاهرة سنة ۱۹۳۳ وفيه من شعره :

⁼ وهو أبو الدكتور أحمد زكى أبو شادى ، الآتية ترجمته في « المستدركات » إن شاء الله .

«منجم العمران – ط» وهو ذيل معجم البلدان. ولم يجمع شعره، فيما أعلم، وبعضه جيد. وكان فيه انقباض عن الناس، مع ظرف وحسن عشرة لمن يألف(١)

الِم مِيْاوِي (: - ١٣٦٢ م)

عمد بن مصطفى الههاوى : أديب مصرى ، له شعر جيد . تعلم فى الأزهر ، واحترف الصحافة طول حياته . وكانت له جريدة « المنبر » أسبوعية . و تولى تحرير عدة جرائد ، واشهر بنقده اللاذع فكاهة وجداً . و« الصنعة فى الشعر – ط » و « الفرائد – ط » فتارات من مقالاته ، و « قصص المنفلوطى – ط » رسالة فى نقده ، و « ترجمة القرآن ط » رسالة فى نقده ، و « ترجمة القرآن الكريم غرض للسياسة وفتنة فى الدين – ط » رسالة ()

الشيخ المَرَاغي (١٢٩٨ - ١٣٦٤ م)

محمد مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغى: باحث مصرى، عارف بالتفسير، من دعاة التجديد والإصلاح، ممن تولوا مشيخة الجامع الأزهر. ولد بالمراغة (من جرجا، في الصعيد) وتعلم بالقاهرة، وتتلمذ للشيخ محمد عبده. وولى أعمالا منها القضاء الشرعى، فقضاء القضاة في السودان (سنة ١٩٠٨ –

1919) وتعلم الإنجليزية في خلالها . وعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٨ فمكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فمكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فاستمر إلى أن توفى بالإسكندرية . و دفن في القاهرة . له تآليف ، منها « بحث في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية – ط » و « تفسير سورة الحجرات – ط » و « تفسير سورتي لقان ط » و « الدروس الدينية – ط » و « الدروس الدينية – ط » و « الدروس الدينية – ط » عدة رسائل ، و « بحوث في التشريع الإسلامي ط » رسالة ، و « كتاب الأولياء و المحجورين – خ » (١)

الَهُدي الزَّيْدي (.. - ۲۲۸ ه)

محمد بن المطهر بن يحيى بن المرتضى ، من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى . بويع بالحلافة عند موت والده (سنة ١٩٠هـ) وافتتح مواضع منها «عدن » . وكانت بينه وبين سلاطين اليمن (بني رسول) وقائع كثيرة . وملك في آخر الأمر صنعاء . ودفن فيها . ووفاته في ذي مرمر . وكان فقيها واسع العلم، له تصانيف ، منها «المنهاج الجلي في فقه زيد بن على » و «عقود العقيان في الناسخ والمنسوخ من القرآن — خ » المحلد الأول

⁽۱) مذكرات المؤلف. ومجلة المجمع العلمي العربي (۱) د ۲۷۰ و انظر مذكرات كردعلي ۲: ۸۸۰ (۲) جريدة المصري ٥ رمضان ١٣٦٢ ومعجم المطبوعات ١٩٠٠ ومذكرات المؤلف.

⁽۱) مجلة المجمع العلمى العربى ۲۱: ۲۸۹ ومنبر الشرق ۹ صفر ۱۳۶۳ ومحمد محيى الدين عبد الحميد ، فى مجلة الكتاب ۱: ۸۶ – ۵، وجريدة البلاغ ١٤ رمضان ١٣٦٤ والأعلام الشرقية ٢: ١٧٦

المصابيح» و «شرح المختصر» و «شرح المفتاح» و « شرح التلخيص » (١)

مُمَّد مَظْرَو (١٠٠٠٠٠٠)

محمد مظهر «باشا»: مهندس مصرى، من بعثات «محمد على» إلى فرنسة . تعلم بها ، ثم بانجلترة ، وعاد إلى مصر فى أو اخر سنة ١٨٣٥ قال عمر طوسون : وهو المهندس المشهور الذى بنى «منار الإسكندرية» ثم «القناطر الحرية» وولى وزارة الأشغال(٢)

ابن الأُحمر (.. - نحو ٢٠٦٥)

محمد بن معاوية بن عبدالرحمن ، من نسل هشام بن عبد الملك بن مروان ، أبو بكر ، المعروف بابن الأحمر : عبد ث أندلسي . رحل إلى العراق ومصر وغيرها . وهو أول من أدخل «سنن النسائي » إلى الأندلس ، وحد "ث به وانتشر عنه (٣)

جادَ المُولَىٰ (١٩٠١ - ٢٢٢٩ م)

محمد بن معدان الحاجرى ، الشهير بجاد المولى : عالم بالحديث ، من فقهاء الشافعية . من كتبه «شرح البيقونية – خ»

(۱) بغية الوعاة ١٠٦ والدرر الكامنة ؛ : ٢٦٠ وفيه : الخلخالى ، نسبة إلى قرية بنواحى « السلطانية » قلت : وفى التاج ٥ : ١٦٠ السلطانية مدينة بالعجم . (٢) البعثات العلمية . ؛

(٣) جذوة المقتبس ٨٢ وبنية الملتمس ١١٦

سنه، رأيته في مكتبة الأمبر وزيانة (B. 39, 163) و « النكتة الكافية والنغبة الشافية ـ خ » في الفرائض ، رأيته في الفاتيكان (١٠٢٠ عربي) ضمن مجموع (١)

ابن المُطَفّر (٢٨٦ - ٢٨٩ م)

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى ، أبو الحسين البزاز: محد ث العراق في عصره . بقال : إنه من ولد سلمة بن الأكوع ، وكان يقول : لاأعلم (أو لاأتيقن) أننا من العرب . أصله من سامرا ، ومولده ووفاته بغداد . صنف كتباً ، أحدها في «فضائل لعباس » قال القاضي محمد بن عمر : رأيت بن أصوله في الوراقين شيئاً كثيراً ، كلها من روايته عن يحيى بن صاعد ، فسألت بن روايته عن يحيى بن صاعد ، فسألت الوراق عنها ، فقال : باعني ابن المظفر هذه المدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل أؤمل أن يكتب عنى حديث ابن صاعد ؟ بعني لكثرة ماكان عنده من العوالي (٢)

اخُلْخالي (٠٠٠ - نحو ٢٤٥ م)

محمد بن مظفر الحطيبي الخلخالي . شمس الدين : عالم بالأدب . من كتبه «شرح

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۲۷۱ ومذكرات المؤلف . (۲) تاريخ بغداد ۳ : ۲۹۲ – ۲۹۶ وفيه : توفى سنة «تسع» وسبعين . ومثله فى تذكرة الحفاظ ۳ : ۱۷۸ وفى لسان الميزان ٥ : ۳۸۳ مات سنة «سبع» . رفى أعمار الأعيان – خ : توفى ابن اثنتين وتسعين .

فى مصطلح الحديث ، و « الكواكب الزهرية فى الخطب الأزهرية – ط » (١)

ابن مَعْرُوف (۲۳۲ – ۹۹۲ هـ)

عمد بن معروف الأسدى الرصاد (أو الراصد) تقى الدين : فلكى ، عالم بالحساب. من القضاة . ولد بدمشق ، وولى القضاء بنابلس ، وتوفى باستامبول . له كتب ، منها « الدر النظيم فى تسهيل التقويم — خ » ذكر فيه أنه استخرج زيجاً مختصراً من زيج «ألوغ بك » وجعله مدخلا فى استخراج التقويم ؛ و « ريحانة الروح فى رسم الساعات على مستوى السطوح — خ » و « المصابيح المزهرة — خ » و « المصابيح المزهرة — خ » و « بغية الطلاب من علم الحوار — خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب — خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب — خ » (٢)

النُّودهي (١١٦٦ – ١٥٠٤ *)

محمد معروف بن مصطفى بن أحمد النودهى الشهرزورى البرزنجى الشافعى ، ويعرف بالشيخ معروف النودهى ، وبالبرزنجى : باحث متصوف . من أهل قرية «نودى »

. کشف الظنون ۲۶۹ Brock. S. 2: 484 (۲) Princeton 314 و ۲۳۲ و ۲۲۹

بالسلمانية (في العراق) وإليها نسبته. ولد في شهر بازار ، وتوفى بالسلمانية . وهو من أسرة يتصل نسها بالسيد عيسى البرزنجي الحسني . له تصانيف ، منها «الفرائد في العقائد – ط» و «القطر العارض في علم الفرائض – ط» و «تنقيح العبارات في توضيح الاستعارات – ط» في البيان ، و «الأحمدية في ترجمة العربية بالكردية –ط» و «تخميس البردة – ط» و «فتح الموفيق في علم المنطق » و «وسيلة الوصول إلى علم علم وغير ذلك (۱)

معصوم (٠٠٠-١٠١٥م)

محمد معصوم بن إبراهيم بن سلام الله ابن عماد الدين مسعود الحسيى : فاضل . هو جد الأديب « ابن معصوم » صاحب «سلافة العصر» ترجم له حفيده فى السلافة ونعته بالأمير ، وقال : كان يلقب سلطان الحكماء وسيد العلماء . له مصنفات منها « إثبات الواجب » وهو ثلاث نسخ : كبير ووسط وصغير (٢)

مُحَمَّد بن مَعْصُوم (.. - ١٢٥٥ م

محمد بن «میرزا» معصوم الرضوی : فقیه إمامی ، من أهل المشهد الرضوی . له

(٢) سلافة العصر ٤٩٨

⁽۱) الجبرتى ٤: ٢١٦ وعرفه بالإسناوى ولم يذكر اسم أبيه . وفهرست الكتبخانة ١: ٢٣٨ و ٢ : ١٦٩ و الرسالة المستطرفة ١٦٣ و هو فيها محمد بن « صعدان » قلت : الصحيح ابن « معدان » كما في النسخة المخطوطة من شرح البيقونية ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ١٤ مصطلح .

⁽۱) تاریخ السلیانیة ۲۱۹ – ۲۲۶ ومشاهیر الکرد ۲۰۱۰ و Princeton 471 و إیضاح المکنون ۱: ۳۷ و ۲۶

« مصابیح الفقه » و « رجال الحدیث» ورسائل وحواش . توفی فی قم (بالعراق) (۱)

ابن أُخت غانيم (٠٠٠ بعد ٢٤ هـ ١١٣٥)

محمد بن معمر اللغوى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أخت غانم : عالم بالنبات واللغة . من أهل مالقة بالأندلس . أقام زمناً في المرية وحظى عند ملكها المعتصم بن صهادح . من مؤلفاته «شرح كتاب النبات لأبي حنيفة الدينورى» في ستين مجلداً . كان حياً سنة ٤٢٥ ه ، وعمره نحو مئة سنة الى خاله «غانم بن الوليدالمخزومى» وله شعر (٢)

المُعتَصِم ابن صُمَادِح (٢٩ - ٤٨٤ هـ)

محمد بن معن بن محمد بن صادح ، أبو يحيى التجيبى الأندلسى : صاحب المرية و بجانة (Pechina) والصادحية ، من بلاد الأندلس . ولى بعد و فاة أبيه (سنة ٤٤٣ هـ) بعهد منه ، وسمى نفسه «معز الدولة» ثم لما تلقبت ملوك الأندلس بالألقاب السلطانية لقب نفسه «المعتصم بالله الواثق بفضل الله» . وكان كر ما حليا ممدوح السيرة ، عالماً بالأدب والأخبار ، شاعراً ، مقرباً للأدباء . وللشعراء فيه أماديح . وهو صاحب الأبيات المشهورة التي أولها :

(۱) أحسن الوديعة ۱۵ والذريعة ۲:۲۶۲ (۲) المغرب في حلى المغرب ۳۳۶ ونفح الطيب ۲:۲۸۸

« وزهدنی فی الناس معرفتی بهم وطول اختباری صاحباً بعد صاحب»

قال ابن عذارى: أقام ملكاً بمدينة المرية وأعمالها مدة طويلة « قطعها فى حروبه ولذاته» وكانت مدته ٤١ سنة ، وهاجمه جيش يوسف بن تاشفين وهو يعالج الموت، فجعل يقول: نُخص علينا حتى الموت! وكان من وزرائه أبو بكر ابن الحداد الأديب (١)

مُحَدِّ بِنِ اللَّهُ صَلَّ لِ (. . - ٢٠٨ م)

محمد بن المفضل بن سلمة الضبي : فقيه شافعي ، من أهل بغداد . له تصانيف . توفى شاباً (٢)

ابن مُفْلِح (۲۰۸ – ۲۲۲ هـ)

محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، أبو عبد الله ، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي : أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل . ولد ونشأ في بيت المقدس ،

(۱) الحلة السيراء ۱۷۲ ووفيات الأعيان ۲: ۳۰ وسير النبلاء – خ – المجلد ۱ والبيان المغرب ١٦٧: ٣ و سير النبلاء – خ – المجلد ۱ والبخيرة ، المجلد الثانى من القسم الأول ٢٣٦ والتكلة ١٣٥ والإعلام – خ . والمطرب من أشعار أهل المغرب ٣٤ – ٣٨ و ٢٦١ و و ١٧٨ و و ١٧٨ أنها صورت في المين نسخة من «مختصر تفسير الطبري طوي يحي محمد بن صادح التجيبي » قلت : الكتاب من تصنيف جد صاحب الترجمة ، وكان هذا يرويه عن جده ويسميه «مختصر غريب تفسير القرآن للطبري » خلف في المطرب ٣٤

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠؛

وتوفى بصالحية دمشق . من تصانيفه «كتاب الفروع – ط» ثلاثة مجلدات ، فقـه ، و « النكت والفوائد السنية على مشكل المحرو لابن تيمية – خ » فقه ، و « أصول الفقه » و « الآداب الشرعية الكبرى – ط » ثلاثة مجلدات ، وله على « المقنع » نحو ثلاثين جزءاً (١)

العَكِّي (٠٠٠ بعد ١٨٤ م

عمد بن مقاتل بن حكيم العكى : أمير . كان رضيع هارون الرشيد العباسي . ولى إفريقية (سنة ١٨١ هـ) وقدم إليها ، فأقام بالقيروان . ولم تحمد سبرته ، فثار عليه عامله بتونس تمام بن تميم التميمي ، فانخذل العكى ، واعتقله تمام وأرسله إلى طرابلس الغرب ، فقام بنصرته عامل الزاب (إبراهيم بن الأغلب) فأعاده إلى القيروان ، وقضى على فتنة تمام . وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه المئة ألف ويرسل هو من إفريقية أربعين العكى (سنة ١٨٤) واستقل إبراهيم بالإمارة (٢)

الوَرْتَتَأَنِي (: - ١٣٧١ م)

محمدالمقداد بن الناصر بن عمار الورتتاني (١): كاتب ، له عناية مجمع الأخبار وتنسيقها . نسبته إلى قبيلة «ورتتان» من بربر جنوب « الكاف » قرب مدينة « أبَّة » قرأ في الزيتونة (بتونس) ، وكان نائباً للأوقاف في القبروان زهاء ۲۰ سنة . وفي سنة ۱۹۱۱ سأح في فرنسة وغيرها . وعاد إلى القبروان ، فألـّف كتابه « البرنس في باريز _ ط » مشاهدات واستطراد ات . وله « المفيد السنوى – ط » جزآن، و « الرحلة الأحمدية _ ط » في وصف رحلة أحمد باشا باي الثاني إلى فرنسة، و « رسالة فى تاريخ الشابّية بالقبروان » قيل لى : إن « مو نشیکور » الفرنسی (Ch. Monchicourt) "Kairouan et les Chabïa" بني علما كتابه أى القرر وان والشابيين (سنة ١٤٥٠ إلى ١٥٩٢) وله «دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر

= وعلم الرشيد أن الذى دبر قتل «راشد» هو إبراهيم ابن الأغلب ، وقال إبراهيم فى ذلك ، من أبيات :

« فتاه أخو عك بمقتال راشد وقد كنت فيه شاهداً وهو راقد »

فلما صح عند الرشيد أن العكى كذب عليه ، عزله وولى ابن الأغلب . قلت : وفى هذا الخبر نظر ، لأن ابن الأغلب ولى إفريقية ، بعد عزل العكى ، سنة ١٨٤ ه ، وقتل « راشد » مولى إدريس ، كان سنة ١٨٨ فيظهر أن العكى بقى فى إفريقية بعد عزله ، ولما قتل راشد أراد التقرب من الرشيد ، فادعى أنه هو الذى دبر ذلك ، وكذبه ابن الأغلب ثم الرشيد .

(١) بتاءين مفتوحتين ، وكان يقتصر على إحداهما في كتابة اسمه بالحروف اللاتينية "El-ouartani" وقد

(۱) جلاء العينين ۲۰ والسحب الوابلة – خ . والمقصد الأرشد – خ . والدرر الكامنة ؛ : ۲۲۱ والفهرس التمهيدي ۲۲۶ و Brock. S. 2: 129

⁽۲) الخلاصة النقية ۲۳ و البيان المغرب ۱: ۸۹–۹۲ و في الأنيس المطرب القرطاس ، ص ه ، خبر لم يروه المصدر ان المتقدمان، خلاصته أن العكي كتب للرشيد أنه بتدبيره قتل « راشداً » مولى الإمام إدريس بن إدريس، =

الحفصى - خ » عرضها على موتمر للثقافة الإسلامية (١)

محمّد بن مُقرِن (.. - ١١٠٩ م)

محمد بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم الذهلي الشيباني الوائلي النزارى : أمر . كان صاحب « الدرعية » من بلاد نجد . وتوفى مها . وهو من أجداد آل سعود (٢)

مَل مُق (١١٦٥ - ١١٧٥٠)

محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعى: فقيه إمامى. من أهل أصفهان. أقام وتوفى بالنجف. له كتب، منها «حاوى نخب الأدلة والأقوال، فيما لانجوز جهله من العقائد والأعمال – خ» مجلدان منه، الأول والثانى ؛ شرح به «بداية الهداية» للشيخ الحر، شرحاً مزجياً (٣)

ابن منظور (۲۳۰ – ۲۱۱ م)

محمد بن مكرم بن على ، أبو الفضل ، جمال الدين ابن منظور الأنصارى الرويفعى الإفريقى ، صاحب «لسان العرب» :

الإمام اللغوى الحجة . من نسل رويفع بن ثابت الأنصاري . ولد عصر (وقيل : في طرابلس الغرب) وخدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة . ثم ولى القضاء في طرابلس . وعاد إلى مصر فتوفى فها ، وقد ترك بخطه نحو خمسمائة مجلد . وعمى في آخر عمره . قال ابن حجر: كان مغرى باختصار كتب الأدب المطوّلة. وقال الصفدى: لاأعرف في كتب الأدب شيئاً إلا وقد اختصره . أشهر كتبه « لسان العرب - ط » عشرون مجلداً ، جمع فيه أمهات كتب اللغة ، فكاد يغني عنها جميعاً . ومن كتبه « مختار الأغاني _ خ » طبع جزء منه ، و «مختصر مفردات ابن البيطار - خ» و «نثار الأزهار في الليل والنهار – ط ، أدب ، وهو الجزء الأول من كتابه «سرور النفس عدارك الحواس الحمس_ خ » في مجلدين ، هذب فهما كتاب «فصل الخطاب في مدارك الحواس الخمس لأولى الألباب » لأحمد بن يوسف التيفاشي . وله « لطائف الذخيرة _ خ » اختصر به ذخيرة ابن بسام ، و « مختصر تاریخ دمشق لابن عساكر - خ » و « مختصر تاريخ بغداد للسمعاني _ خ » و « اختصار كتاب الحيوان للجاحظ _ خ » و « أخبار أبي نواس _ ط » جزآن صغیران ، و « مختصر أخبار المذاكرة ونشوار المحاضرة – خ » رأيته في مكتبــــة الأمبروزيانة (A. 119) وله شعر رقيق(١)

⁼ يكتبها بالعربية «الورتانى» وعندى خطه بتاءين فى صدر نسخته من رحلة التيجانى ، وبتاء واحدة فى تعليقه على بعض هوامشها .

⁽۱) أورد نسبه فى مقدمة كتابه «البرنس فى باريز » وأفادنى السيد عثمان الكعاك التونسى بأكثر ما جاء فى هذه الترجمة .

⁽٢). عنوان المجد ١ : ١١٧

⁽٣) الذريعة ٣ : ٢٣٧

⁽۱) فوات الوفيات ۲ : ۲٦٥ وبغية الوعاة ١٠٦ ونكت الهميان ۲۷٥ والدرر الكامنة ٤ : ٢٦٢ وجسن

ابن مَكِّي (٠٠٠ ٩٥٠ ٩)

محمد بن مكى بن محمد القرشى ، بهاء الدين : أديب ، له شعر فيه رقة . من أهل دمشق . يقال له « ابن الدجاجية » (١)

الشَّهيد الأُوَّل (٢٣٢ - ٢٨٧ م)

محمد بن مكى بن محمد بن حامد العاملى النبطى الجزيبى ، شمس الدين الملقب بالشهيد الأول : فقيه إمامى . أصله من النبطية (فى بلاد عامل) سكن «جزين» بلبنان . ورحل إلى العراق والحجاز ومصر ودمشق وفلسطين، وأخذ عن علمائها . وأتهم فى أيام السلطان «برقوق» بانحلال العقيدة ، فسجن فى قلعة دمشق سنة ، ثم ضربت عنقه ، فلقب

= المحاضرة ١٠٩١ ومفتاح السعادة ١٠٩٠ وروضات و Huart 380 والفهرس التمهيدى ٢٥٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٢١٢ وآداب اللغة ٣ : ١٤١ وفي Princeton 70 وصف مخطوطة له من «مختار الأغانى». ودار الكتب ٣ : ٣٠٥ والتيمورية ٣:٣٠ وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس ، أجزاء من اختصاره لكتاب «فصل الخطاب» للتيفاشي. و Brock. 2:25 (21), S. 2:14 وهو صاحب الأبيات المشهورة :

« الناس قد أثموا فينا بظنهم وصدقوا بالذي أدرى وتدرينا » « ماذا يضرك في تصديق قصولهم بأن نحقق ما فينا يظنونا » « حملي وحملك ذنباً واحداً ، ثقة بالعفو ، أجمل من إثم الورى فينا! »

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۹۹ وفيه مختارات من شعره .

بالشهيد الأول. من كتبه «اللمعة الدمشقية _ ط » و « الرسالة الألفية _ ط » و « الرسالة النقلية _ ط » و «البيان» النقلية _ ط » و «البيان» كلها في فقه الشيعة (١)

ابن عَزُّوز (١٢٧٠ - ١٣٣٤ م)

محمد مکی بن مصطفی بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي المالكي التونسي: قاض فقيه باحث . ولد ببلدة « نفطة » وتعلم بتونس وولى الإفتاء بنفطة سنة ١٢٩٧ هـ ، ثم قضاءها . وعاد إلى تونس سنة ١٣٠٩ وفي سنة ١٣١٣ رحل إلى الآستانة فتولى مها تدريس الحديث في دار الفنون ومدرسة الواعظين . واستمر إلى أن توفى بها . من كتبه « رسالة في أصول الحديث - ط » و « السيف الرباني ـ ط » و « مغانم السعادة في فضل الإفادة على العبادة » و « طريق الجنة فى تحلية المؤمنات بالفقه والسنة » و « نُـظم الجغرافية التي لا تتحول مغالبة الدول» و « تعديل الحركة في عمر ان المملكة » و «عمدة الأثبات _ خ » في رجال الحديث ، و «إرشاد الحبر ان في خلاف قالون لعثمان » في القراءة ، و « الجوهر المرتب في العمل بالربع المحيب» فلك ، و «الحق الصريح» مناسك، و «الذُخيرة المكية » في الهيئة ، و ﴿ إِسعافِ الإِخوانُ في جو اب السوال الوارد من داغستان » و « هيئة الناسك _ ط » رسالة ، و «أصول الطرق

۱) شهداء الفضيلة ۸۰ ودار الكتب ۱: ۳۳ ه. انظر Brock. S. 2: 131-132

وفروعها وسلاسلها» و « إقناع العاتب في آفات المكاتب» و « انتهاز الفرصة في مذاكرة متفنن قفصة » و « الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية _ ط » نظم ، و « الإيوان في مذاكرة الأحبة بالقروان» و «بروق المباسم» في ترجمة محمدٌ بن أبي القاسم ، و « الجوهر

ابن مُناَذِر (.. - ۱۹۸ م)

محمد بن مناذر البربوعي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر كثير الأخبار والنوادر . كان من العلماء بالأدبُّ واللغة ، تفقه وروى الحديث . وتزندق ، فغلب عليه اللهو والمجون . أصله من «عدن » أو من «البصرة» ومنشأه وشهرته في الثانية . اتصل بالبرامكة ومدحهم ، ورآه الرشيد بعد نكبتهم ، فأمر به أن يُلطم ويسحب. وأخرج من البصرة لهجائه أهلها . وذهب إلى مكة ، فتنسك ، ثم تهتك . ومات فها (٢)

المرتب _ ط » في الهيئة ، و «تلخيص

مُحَّدُ الْلاَّ = مُحَمَّدُ بن حَمْزُةَ ١٣٢٢

الأسانيد » و « التنزيه عن التعطيل والتشبيه » (١)

شَكُر (. . - ۳۰۳ هـ)

الأخضر (أحد متنزهات دمشق) (١)

المَنْجَكِي (. . - ٢٣٢١ م)

محمد بن منجك بن أبي بكر ابن منجك

الكبر ، اليوسفى : أمر ، من دهاة الأسرة

المنجكية . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة .

جركسي الأصل . كان متكبراً ، كثير

الوقيعة في الناس ، مفرطاً في أذيتهم . ولي

إمارة الأمراء عمدينتي الرقة والرها ، وارتفع

شأنه ، ومدخه الشعراء وخاف أهل الشام

شره . وبني في دمشق أبنية فائقة منها قاعة عظیمة فی داره (بین باب جبرون وباب

السلسلة) والقصر ألمعروف به في الوادي

محمد بن المنذر بن سعيد ، من بني العباس بن مرداس السلمي ، أبو جعفر الهروي القهندزي ، الملقب بشكِّر : حافظ للحديث . قال ابن ناصر الدين : كان من الحفاظ الرحالين ، والثقات المصنفين (٢)

= أبيه «منادر » تصحيف «مناذر » وفي القاموس، مادة نذر ، ما يفهم منه ترجيح ضبطه بفتح الميم، جمع منذر ، قال : « لأنه : محمد بن المنذر بن المنذر ابن المنذر » وهو خلاف المشهور ، وفي لسان الميزان : كان إذا قيل له ابن مناذر – بفتح الميم عنضب ويقول: إنما «مناذر» كورة من كور الأهواز ، وأسم أبي مناذر ، بالضم . وفي معجم البلدان ٨ : ١٦٠ شيء بهذا المعنى . والشعر والشعراء ع٣٦٤ والموشح للمرزباني ه ۲۹ وعصر المأمون ۲ : ۰۰۶

(١) خلاصة الأثر ٤: ٢٢٩ والريحانة ١١٦–١٣٠

(٢) التبيان - خ .

(١) فهرس الفهارس ١ : ٤ ثم ٢ : ٢٢٩ وإيضاح المكنون ١ : ٢٠ والأزهرية ١ : ٢٦ وفهرسالمؤلفين Brock. S. 2:888 , 791

(٢) إرشاد الأريب ٧: ١٠٧ – ١١٠ وبغية الوعاة ١٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٣٩٠ وفيه ، عن أحد معاصريه : « رأيت ابن مناذر في الحج سنة ١٦٨ فلما صرنا إلى البصرة أتتنا وفاته » وهذا التاريخ لا يتفق مع إدراكه نكبة البرامكة . وتكرر فيه اسم =

مُد بن المُنذر (. . - ٢١٦ م)

محمد بن المنذر بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام الأموى : أمير . من وجوه الأُمويين في الأندلس ، خلقاً وعقلا وأدباً. له شعر (١)

مُحَّد المُنْصِف = مُحَّد بن مُحَد ١٣٦٧

الكُندُري (٢١١ - ٢٠٠١م)

محمد بن منصور بن محمد الكندري أبو نصر ، عميد الملك : أول وزراء الدولة السلجوقية (التركمانية) . كان يقطن نيسابور فى بدء أمره ، ولما وردها طُنغرل بك (أول سلاطين الدولة السلجوقية في أيام القائم بأمر الله ، العباسي) احتاج إلى كاتب مجمع بين الفصاحتين العربية والفارسية ، فدُّل على صاحب الترجمة ، فدعا به إليه وقرَّبه ثم جعله من وزرائه وثقاته ولقبه بعميد الملك . وكان يقوم بالترجمة بين السلطان طغرل بك والحليفة القائم . له مواقف وأخبار كثيرة في عهد تأسيس الدولة التركمانية . ولما توفى طغرل بك وخلفه السلطان عضد الدولة ألب أرسلان السلجوقي ، أمر عضد الدولةبالقبض على عميد الملك ، وأنفذه إلى « مرو الروذ » حيث مكث معتقلا عاماً كاملا ، ثم دخل عليه غلامان وهو محموم فقتلاه وحملا رأسه

السَّمْهَانِي (٢٦٤ - ١٠١٥)

إلى عضه الدولة وهو بكرمان . ودفن جثمانه

في قبر أبيه بكندر (من قرى نيسابور).

وكانت مدة وزارته ثماني سنن وشهوراً .

وكان يرجع إلى حسب ونبل وأدب وفضل (١)

محمد بن منصور بن عبد الجبار التميمي السمعاني المروزي ، أبوبكر : فقيه محدث ، من الوعاظ المرزين . له علم بالتاريخ والأنساب. وله كتب في الحديث والوعظ، منها «الأمالي» مئة وأربعون مجلساً ، قال السبكي : في غاية الحسن والفوائد. مولده ووفاته بمرو . سمع بنيسابور وبغداد وهمذان وأصهان ومكة وغيرها . وهو والد «عبد الكرم » صاحب كتاب الأنساب (٢)

ابن هَديّة (٠٠٠ ٢٣٦ م)

محمد بن منصور بن على بن هدية القرشي التلمساني ، أبو عبد الله : أديب ، من القضاة . كان من الكتاب البلغاء . ولي القضاء بتلمسان . ثم قلده سلطانها مع القضاء كتابة سرّه ، وأنزله فوق منزلة وزرائه ، قلَّمَا بجرى شيئاً من أمور السلطنة إلا ممشورته .

⁽١) تاريخ دولة آل سلجوق ٩ – ٢٩ . ووفيات الأعيانُ ٢ : ٧٠ و انظر أخبار الدولة السلجوقية للحسيني 70-74

⁽٢) رونق الألفاظ – خ . وطبقات الشافعيــة للمصنف ٧٢ وطبقات السبكي ٤: ١٨٦ – ١٨٩ وفيه : توفى سنة « ١٥ » قلت : وهو من خطأ الطبع ، وورد على الصحة «١٠» في مخطوطة طبقاته الوسطى.

⁽١) الحلة السيراء ١١٠

له «شرح رسالة لمحمد بن عمر بن خميس الحجرى » نظماً و نثراً ، و « تاريخ تلمسان »(١)

ابن المُنْكدر (و ١٣٠٠ م)

محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير (بالتصغير) بن عبد العزى القرشى التيمى (من بنى تيم بن مرة) المدنى : زاهد ، من رجال الحديث . من أهل المدينة . أدرك بعض الصحابة وروى عنهم . له نحو مئتى حديث . قال ابن عيينة : ابن المنكدر من معادن الصدق (۲)

مُنِيبِ هاشِم (١٢٧٠ - ١٣٤٣ م)

محمد منیب بن محمود بن مصطفی بن عبد الله بن محمد هاشم ، الجعفری ، من سلالة جعفر بن أبی طالب : فقیه وجیه ، من رجال القضاء . من أهل نابلس (بفلسطین) مولداً ووفاة . تعلم فی الأزهر بمصر . ورحل

(۱) تعریف الخلف ۲: ۹؛ ۵ وقضاة الأندلس ۱۳۶ و وقع فیه « هدیمة » مكان « هدیة » خطأ . وكشف الظنون ۲۸۹ . ومن المصادفات فی تشابه الأسماء ما فی التاج ۱۰: ۸۰ و هو : « و محمد بن منصور بن هدیة الفوی . . توفی ببلده ، سنة ۱۱۸۷ تقریباً » فالأسماء و احدة ، و الفوی ، نسبة إلی « فوة » بمصر ، و لا یخفی قربها من « القرشی » فی الرسم . و إنما ذكرته لئلا یتوهم بعض الناس أنهما و احد .

(۲) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ١٥٥ – ١٥٨ وتهذيب التهذيب ٩: ٧٣ وخلاصة تذهيب الكمال ٣٠٨ وفي وفاته رواية ثانية «سنة ١٣١ هـ» إن صحت فتكون ولادته «سنة ٥٥» لأنه عاش ٧٦ سنة.

إلى استانبول فعين في مجلس تدقيق المؤلفات (سنة ١٣٠٧ه) ثم قاضياً في طرابلس الشام (سنة ١٣٠٩ه) ثم قاضياً في لواء قره سي (من أعمال ولاية بروسة) فقاضياً في لواء بنغازى ، ففتياً في نابلس . من كتبه «مجموعة مشتملة على سبع رسائل – ط» أولها «القول السديد في أحكام التقليد» وآخرها «غاية التبيان في مبادىء علم البيان» وله «حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار – ط» في فقه الحنفية (۱)

محمد المهدوى (الطبيب) = مهدى بن على ١٨١٥ محمد المهدى العباسي = محمد بن محمد

محد الَهْدي (١٠٣٣ - ١٠١٩٩)

محمدالمهدى بن أحمد بن على بن يوسف الفاسى ، أبوعيسى : مؤرخ محدث . مولده بالقصر الكبير (بالمغرب الأقصى) ووفاته بفاس . كان لا يأكل إلا من عمل يده بالنسخ ، ولا ينسخ لمن فى ماله شبهة . وخطه حسن متقن . له تآليف ، منها «التحفة — خ» فى ذكر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر الفاخر — خ» فى السيرة النبوية ، و «مجتع الأسماع — خ» والأسماع — خ» وعليهما المدار فى معرفة أولياء المغرب ، و «مطالع المسرات بجلاء دلائل الحيرات — ط» و «داعى الطرب فى أنساب العرب » وغير و «داعى الطرب فى أنساب العرب » وغير

⁽۱) مذكرات المؤلف . وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و ۵۰۰

ذلك . ولأحمد بن عبدالوهاب الوزير الغساني «كتاب» في أخباره (١)

ابن المُوتَضَىٰ (.. - ١٢١٢ م)

محمد مهدى بن مرتضى بن محمد الطباطبائى البروجردى الأصل ، النجفى : ناظم إمامى ، من أهل النجف (فى العراق) من كتبه « الاثنا عشريات فى المراثى $- \pm$ » و « تحفة الكرام $- \pm$ » فى تاريخ مكة والمسجد الحرام ، و « أصالة البراءة $- \pm$ » و « الدرة المنظومة $- \pm$ » أرجوزة فى الفقه ، لها شروح كثيرة ، و « تحفة العابدين $- \pm$ » ()

ابن مَهْدي الضَّمَدي (١١٩١ - ١٢٦٩ هـ)

محمد بن مهدى بن أحمد الضمدى الخياطى النهامى ثم الصنعانى : قاض يمانى ، من العلماء بالفقه والحديث . كان يوثر العمل بالدليل . ولد بقرية «الشقيرى» من تهامة ، وتعلم بها وبصنعاء . وتصدر للتدريس إلى أن توفى بصنعاء . له « رسائل » منها « رسالة فى البسملة » وأن لها حكم السورة فى الجهر والإسرار فى الصلاة . وله نظم جيد ، منه والإسرار فى الصلاة . وله نظم جيد ، منه

(۲) الذريعة ۱ : ۱۱۳ و ۱۳۰ ثم ۲ : ۱۱۱ ثم Brock. S. 2 : 581, 829 و Brock. S. 2 : 581, 829

قصیدة بعث بها إلى أستاذه الشوكانی ، أولها : « متى ير توى منك الفواد المتيم » (١)

الرَّوَّاس (١٢٢٠-١٢٨٠م)

عمد مهدى بن على الرفاعى الحسيى الصيادى ، مهاء الدين المعروف بالرواس : متصوف عراقى . ولد فى سوق الشيوخ من أعمال البصرة ، وانتقل إلى الحجاز فى صباه فجاور بمكة سنة ، وبالمدينة سنتين . ورحل إلى مصر (سنة ١٢٣٨) فأقام فى الأزهر ١٣ سنة ، وعاد إلى العراق سنة والصين وكردستان والأناضول والسند والهند والصين وكردستان والأناضول وسورية ، وتوفى ببغداد . له «الحكم المهدوية – ط» وهوف ، وهوف ، وهذه مواعظ ، و « رفرف العناية – ط » تصوف ، و مثله و « ديوان مشكاة اليقين – ط » نظم ، ومثله « معراج القلوب – خ » (٢)

الكلباسي (٠٠٠-١٢٩٢ م)

محمد مهدى بن محمد إبراهيم الكلباسي

(۱) نیل الوطر ۲: ۳۱۸ – ۳۲۲ قلت: ورأیت له فی مخطوط یمانی عندی ، لم تتیسر لی معرفة مصنفه ، قصیدة فی ۲۷ بیتاً ، فی العلوم التی یجب تعلمها ، منها قوله فی «علم الکلام»:

« ولا تجهلن علم الكلام ، ولا تزغ عن الحق في أقوال أهل المـــذاهب فذلك بحــــر ما له قط ساحــل فكم غرقت في لجــه من مراكب » وكل سركيس ٧٥٩ عن آخر ديوانه مشكاة اليقين . Brock. S. 2: 790 وفهرس

المؤلفين ٢٩٢

⁽۱) فهرس الفهارس ۱ : ۲۰۵ وصفوة من انتشر (۱) فهرس الفهارس ۱ : ۲۰۵ وصفوة من انتشر (۲۹۱ وههرس (۲۹۱ فهرس ۲۹۱ فهرس

الأصفهانى: فقيه إمامى. من كتبه «الاجتهاد والتقليد – خ» و «الاستصحاب – خ» (١)

مَهْدي القَزُويني (١٢٢٢ - ١٣٠٠ م)

محمد مهدى بن حسن بن أحمد الحسيني القزويني الحلى النجفي : فقيه باحث ، من مجتهدي الإمامية . ولد بالنجف ، وسكن الحلة ، وتوفى عائداً من الحج قبل بلوغه السماوة ، فدفن بالنجف . أصله من قزوين . له ٣٢ كتاباً ، منها « أسهاء قبائل العرب ط» رسالة مرتبة على الحروف ابتدأها بقوله: « أعاجيب : قبيلة في العراق ، من المعادين الخ» و «فلك النجاة في أحكام الهداة - ط» و « البحر الزاخر في أصول الأوائل والأواخر -خ» في أصول الفقه ، و « بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين للحلي - خ » خمسة عشر جزءاً ، و «موأهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام — خ» سبعة أجزاء ، و «الفرائد— خ» في الأصول ، خمسة أجزاء ، و «آيات المتوسمين في أصول الدين - خ » مجلدان ، و «أساس الإبجاد - خ» في الاجتهاد ، و « التقية – خ ّ » في المنطق ، و « الأقفال – خ » متن في النحو ، و « المفاتيح – خ » شرح الأقفال . وله نظم . وقد ينعت بالقزويني الكبر ، تمينزاً له عن محمد بن هادي القزويني (٢)

(١) الذريعة ١ : ٢٧٣ ثم ٢ : ٢٥

(۲) الذريعة ۱:۸٪ تم ۲:۲ و ۲۸ و ۲۷٪

ثم ٣: ٠٤٠ ه ٢ اثم ٤ : ٥٠٥ والبابليات ٢ : ١٢٦=

= وهو فيه: « محمد بن الحسن بن أحمد» . وأحسن الوديعة ١ : ٨٥ و هو فيه : « مهدى بن الحسين » . وشعراء الحلة ٥ : ١ ٣٥٠ – ٣٦٧ و هو فيه : « مهدى بن حسن »

(۱) تقویم دار العلوم ۲۷۲ وزکی مبارك : فی البلاغ ۳ رجب ۱۳۵۳ والمقتطف ۳۸ : ۳۲۵ وانظر مرآة العصر ۲ : ۴۶۸

Brock, S. 2:795,

مُمَّد المُردي (١٢٨٥ - ١٩٢٤ م)

محمد المهدى «بك» بن عبد الله بن محمد ابن زكير أغا: أديب ، من مدرسي العربية عصر . ولد في إحدى قرى «الشرقية» من أب ألباني وأم كردية . وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة . وتتلمذ للشيخ محمد عبده . وكتب في الصحف مناصراً دعوة «مصطفى كامل» ودرس العربية في عدة مدارس آخرها «الجامعة» وتوفى بالمطرية ودفن بالقاهرة . كان كاتباً عالى الأسلوب ، يؤثر الفصحى في حديثه . هارك في تأليف «مذكر ات في الفقه الإسلامي» طبعت مع مختار العقد الفريد (۱)

المَهْدي الوَزَّاني (١٢٦٦ - ١٣٤٢ م)

محمد المهدى بن محمد بن محمد بن خضر ابن قاسم العمرانى الوزانى الفاسى ، أبو عيسى : مفتى فاس وفقيهها فى عصره . من المالكية . أصله من قبيلة «مصمودة» من جبال عمارة ، ونسبته إلى عمران بن يزيد بن صفوان جد العمرانيين الذين فى عمارة . مولده بوزان ووفاته بقاس . له كتب ، منها «الكواكب النيارة – ط» حاشية على شرح

⁴⁴⁰

وغبر ذلك (١)

Á

ميارة للدر الثمين ، جزآن ، و « المعيار الجديد ط » يعرف بالنو ازل الجديدة الكبرى ، فى أحد عشر جزءاً ، و « المنح السامية من النو ازل الفقهية – ط » أربعة أجزاء ، يعرف بنو ازل الوزانى ، ورسالة فى «الرد على الشيخ محمد عبده – ط » فى مسألة التوسل ، و «حاشية على شرح التاو دى للامية الزقاق – ط » فى الفضاء ، و « حاشية على شرح التاو دى لتحفة ابن عاصم – ط » فى الفقه ، و « حاشية على شرح المكودى للألفية – ط » فى النحو ؛

المُدي متجنوش (١٢٧٨ - ١٢١٤ م)

محمد المهدى بن عبد السلام بن المعطى متجنوش ، أبو عيسى : عالم بالحساب والقراآت . أندلسى الأصل . مولده ووفاته في رباط الفتح . له تصانيف ، منها «شفاء العليل على فرائض مختصر خليل » و «التبصرة والتذكرة » في الحساب ، و «شرحها» و «تحفة في الأبعاد » منظومة ، و «شرحها» و «تحفة السلوك » منظومة في التوقيت بالحساب ، و « رعاية الأداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء » و « التحفة في مخارج الحروف » في التجويد (٢)

(۱) معجم الشيوخ ۲: ۶۸ وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و ۲۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۱۵ – ۱۷ وشـــجرة

(٢) معجم الشيوخ ٢: ١٥ وفيه لبيان معنى (٣) معجم الشيوخ ٢: ١٥ وفيه لبيان معنى (متجنوش » ما يأتى : « لما تم استيلاء إسبانيا على جزيرة الأندلس ، باحتلال غرناطة سنة ٩٨٧ وهاجر سلطانها

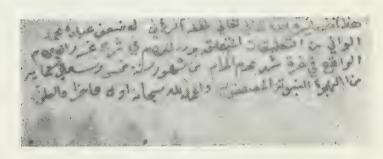
مَهْدي السَّنْزُواري (.. - ١٩٣١م)

محمد مهدی بن إبر اهیم العلوی السبز واری: فاضل إمامی عراقی . توفی شاباً . له « تاریخ طوس أو المشهد الرضوی ـ ط » (۱)

= مُمَادُ بِنَ الْأَحِيْنُ مَا هُوْ وَأَعْيَانُ دُولَتُهُ وَرَوْسَاءً عَسَكُرُهُ ووجها، غرناك إلى المغرب الأقصى ، واستوطنوا مدينة فاس وتطوان ، بقى بغرناطة والأرباض المجاورة لها من لا قدرة لهم على الهجرة ورضوا بالمقام تحت حكم إسبانيا طمعاً به فائها بما التزمت به من شروط ، من حرية الدين والأهن على الأنفس والأموال . إلا أنها بعد ما تمكنت قدمها أخافت وعودها ، فأمرتهم أن يدخلوا في المسيحية كافة ، ولما لم يمتثلوا الأمر جمعتب زمراً زمراً وحبستهم في غرف واسعة ، ورشوهم بالما، المقدس إشارة إلى تعميدهم وتنصيرهم : ثم صدر أمر فيليب الثاني بتحريم اللباس العربي و استعال اللغة العربية. وباستبدال الأساء العربية ؛ إلا أن الكنيسة لما رأتهم لم يخلصوا في مسيحيبم صدر الأمر بطردهم ، وأمر أرباب السفن التي تحملهم بتفريقهم في عدة جهات ، فوقعت منهم طوائف ببلاد المغرب وكان وصولهم سنة ١٠١٧ ه ، فتلقم الحكومة السعدية بصدر رحب ، وأنز لتهم برباط الفتح حيث كان إذ ذاك فارغاً خرباً، فبنوا به الديار والحامات والفنادق والأسواق وغرسوا خارجه الجنــات والبساتين الموجودة الآن – سنة ١٣٥٠ هـ فعادت عمارته وزهت حضارته وأظهروا دينهم الذي كانوا مكرهين على تركه ، إلا أن أساءهم بقيت إسبانية ، حيث عرفوا بها وتنوسي ماكان قبلها من الألقاب العربية ، وبوجود تلك الألقاب الإسبانية بقيت تلك البيوتات الأندلسية محفوظة ، فن لم يكن اسمه منها فليس بأندلسي صميم ، ومن البيوتات الأندلسية يبت أولاد متجنوش ، رهط صاحب الترجمة ، ولقبهم إسباني كما ترى ولعل معناه المسكين »

(١) فهرس المؤلفين ٢٩٢ والذريعة ٣ : ٣٦٣

١٢٨٥] محمد الواني



محمد بن مصطفى الوانى (٣٢٠:٧) عن مخطوطة من كتابه « التعليقات المتعلقة بدرر الحكام فى شرح غرر الأحكام » فى الخزانة التيمورية .

١٢٨٦] بيرم (الخامس)

رفا موارسوم الحبيم عرفقت بهر بيه و الد بين عنه الحيم الزكور و بد له عليه من بعير خاله و ان له بيناله الأعلى منعل بد لر دو لذ الساميه، و العدوي عو نكر و العداد من البنيج الي عبد كبيم و برجيجة الافاء و عبد اللذ و كن عم بيمي معمد المالي

محمد بن مصانی بن محمد بیرم (۳۲۲) من رسالة خاصة محفوظة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبدالوهاب ، بتونس .

١٢٨٨] بدر اللمين النعساني



محمد بن مصنفی النعسانی (۲۲۳ : ۳۲۳)

١٢٨٧] محمد أبو شادى



محمد بن مصطفی أبی شادی (۲۲۳ : ۲۲۳)

١٢٩٠] الشيخ المراغى



محمد بن مصطفى المراغي (٧: ٢٢٤)

١٢٨٩] الهياوي



محمد بن مصطفی الههیاوی (۷ : ۳۲۴)

١٢٩١ المهدى الزيدى

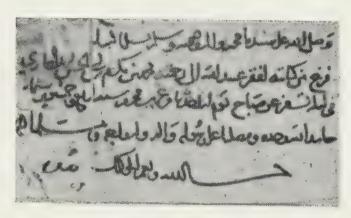


محمد بن المطهر بن يحيي (٧ : ٣٢٤) عن المخطوطة "B 39" في مكتبة « الأمبر وزيانة »

۱۲۹۲ مالمقداد الورتتاني

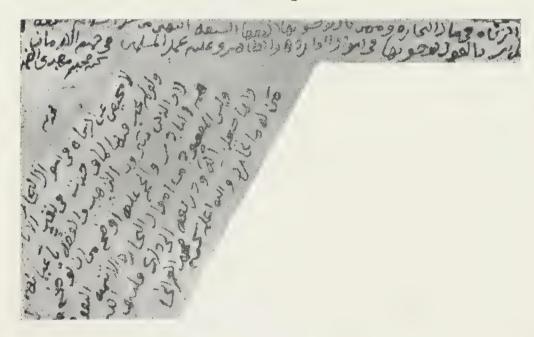
محمد المقداد الورتتانى (٧ : ٣٢٨) عن هامش مخطوطة من « رحلة التجانى » افتنيم. .

۱۲۹۳] ابن منظور (صاحب لسان العرب)



محمد بن مكرم بن أبى الحسن على ، ابن منظور الأنصارى (٧ : ٣٢٩) عن مخطوطة « مختصر مفردات ابن البيطار » فى دار الكتب المصرية .

١٢٩٤] الضمدي (؟)



محمد بن مهدی الضمدی (۲ : ۳۳۴) عن ورقة مفردة وقعت لی فی مخطوط یمانی . وخط الضمدی فی أعلاها ، ویلیه إمضاؤه . وعندی شك كبیر فیه لمشابهته الخط الذی تحته ؟

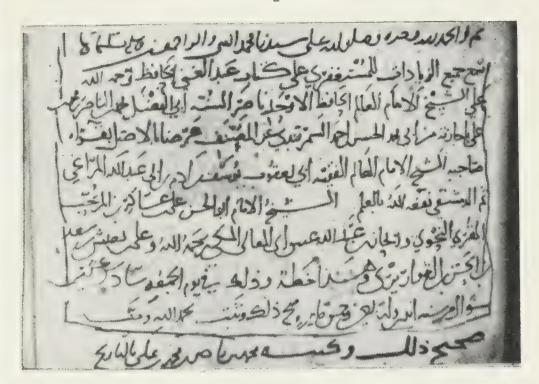
١٢٩٥ ، ١٢٩٦] الجمازي

بسسم القالرهم التَّحيم وصال معلى بترافي والدَّال المستى العدوال في الوافل في جل بيب العدوال في المستى العدوال المستى العدوات السبق في ميادين المعاص بمرد الحطاء عهر بي وسي المعال المستى المعادي من المعان المعان المعان المعان المعان المعان المعان المعان وسامى وسية وخلك منائه وعلى فعل الخيراعانه وسامى بعن وصد وخلك وفعل منائه وعلى فعل الموالديد وورار به ومشابي وعمل على وصلح على وعمل منهم المصطفى والديد وورار به ومشابي وعمل الموال الموالة المعن المرات المتناكى ا

وهذه السطور الأخيرة من خاتمة الكتاب :

رم - مرس بديوسه ورح حب الميلوان الي وم الوص والمران المراف و والمران المراف و و المراف و المراف و المراف و حسب المراف و المراف و حسب المراف و المرافق و المرافق

۱۲۹۷] الستّلامي



محمد بن ناصر السلامي (٣٤٢:٧) عن مخطوطة في المكتبة الظاهرية ، بما ظفر به السيد أحمد عبيد .

۱۲۹۹ کیمار نصّار



(Y:7:Y)

١٢٩٨] محمد النجار



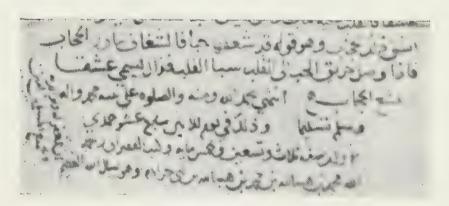
(Y & 0 : V)

١٣٠٠] ابن الأثير (صاحب نزهة الأبصار)

وَعِينَى بِنَ النسوح عِنِي رَسُلطَال وَسَمِع عَيَع المَا يَمِن اوَله له المِن المِلْوَلَ المُذَكُونَ مَنِيت الشّماع مُحد بنض الله بن ختد بزعَد الكريم وذلا الرياط المائي الناء المتَدم الموسل عمل معالم المراط المائي الناء المتَدم الموسل عمل معالم المراط المائي الناء وسائله محدث الله وَحد الله وَحد الله وَحد الله وَحد المالة وَلْع الولال

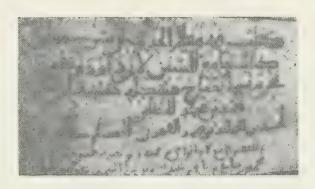
محمد بن نصر الله بن محمد بن عبد الكريم . ابن الأثير (٣٤٧ : ٣٤٧)

۱۳۰۱ ابن أبي جرادة



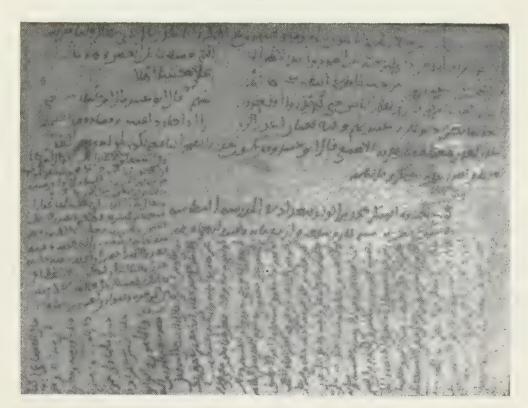
محمد بن هبة الله ، ابن أبي جرادة (٧ : ٣٥٥) عن مخطوطة فى دار الكتب المصرية . وانظر مخطوطة « الفروق » للحكيم الترمذى ، فى مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٣٥٨٦ / ج » ومعهد المخطوطات « ف٣٠٠ تصوف »

١٣٠٢ ، ١٣٠٣] الطرطوشي



محمد بن الوليد الطرطوشي (٧: ٣٥٩) عن صفحتين من مخطوطة في الخزانة الأحمدية بحلب . يقرأ في هذه : «كتاب فيه معالم الحديث في شرح ، هاني كتاب جامع السنن لأبي داود وتفسير غريبه وإيضاح مشكلة تصنيف أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي . لمحمد بن الوليد الفهري الطرطوشي »

وفي الثانية ، وهي نهاية الكتاب :



تقرأ الجملة المتوسطة : «كتب جميعه أبو بكر محمد بن الوليد ببغداد فى المدرسة النظامية فى شهر رمضان من سنة ثمان وسبعين وأربع ماية والله وحافظه » وانظر « ١٥٣ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

الكشوان (١٢٧٢ - ١٩٥٨ م)

محمد مهدى بن صالح الكشوان الموسوى القزويني الكاظمي : فقيه إمامى . من أهل الكاظمية . ولد بها ، وسكن سامرا ، ثم الكويت ، وتوفى بالبصرة ، ودفن بالنجف. كان منهمكاً في الردود والمناقشات المذهبية ، وألف كتباً منها «خصائص الشيعة – ط» و «بوار الغالين – ط» (۱)

مُخَد بن مُوسى (٠٠٠ - ٢٧٠ م)

محمد بن موسى بن طلحة بن عبيدالله: أمبر ، من القادة الشجعان في العصر المرواني . ولاه عبد الملك بن مروان على سحستان وكتب إلى الحجاج ليجهزه ويسيره سريعاً إلى عمله ، فأقام بالكوفة يتجهز ، فحدثت ثورة شبيب الحارجي . فانتدبه الحجاج لقتاله على أن عمله بعد ذلك ، فزحف بحيش صمد له شبيب ، وأنهزم كثير من رجال ابن موسى ، فصر ، فأغار عليه جمع شبيب فقتلوه ومزقوا بقية جيشه (٢)

انْخُوارِزْمِي (. . - بعد ۲۳۲ ه)

محمد بن موسى الخوارزمى ، أبو عبد الله : رياضى فلكى مؤرخ ، من أهل خوارزم . ينعت بالأستاذ . أقامه المأمون

العباسي قيا على خزانة كتبه ، وعهد إليه بحمع الكتب اليونانية وترجمتها . وأمره باختصار «المجسطي » لبلطليموس ، فاختصره وسهاه «السند هند» أي الدهر الداهر ، فكان هذا الكتاب ، كما يقول ملتبرون الجغرافي (Malte Brun) أساساً لعلم الفلك بعد الإسلام . وللخوارزمي كتاب «الجبر والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، و «التاريخ» و «الزيج» نقل عنه المسعودي ، و «التاريخ» نقل عنه حمزة الأصفهاني ، و «صورة الأرض من المدن والجبال الخ – ط » و «عمل الأسطر لاب » و « وصف إفريقية – ط » وهو قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » .

ابن مُوسىٰ (. . - ٢٥٩ مر)

محمد بن موسى بن شاكر ، أبو عبدالله : عالم بالهندسة والحكمة والموسيقى والنجوم .

E. Wiedmann وفيدمان ۱۷۶ وقال : في دائرة المعارف الإسلامية ۹ : ۱۸ – ۲۲ وقال : في دائرة المعارف الإسلامية ۹ : ۱۸ – ۲۲ وقال : نشأ عن تحريف اسم الحوارزمي ، والحطأ فيه ، الكلمات الآوربية ، ومعناها : أية طريقة متواترة في الحساب غدت قاعدة من القواعد . وابن النديم ۲۷۰ وأخبار الحكماء ۱۸۷ وكشف الظنون ۹۷۹ وفيه : قيل أول من صنف في الجبر والمقابلة الأستاذ الخوارزمي . ومحمد مسعود ، بالأهرام ۱۲/۳/۱۹۰ وتاريخ سني ملوك الأرض لحمزة ۱۲۱ ومكتبة الإسكندرية : قسم الجغرافية بهم والتنبيه والإشراف للمسعودي ۱۵۷ و ۱۸۹ و ۱۸۹ و ۱۵۸ و Brock. S. 1: 381 و Brock. S. 1: 381

⁽۱) الذريعة ٣ : ٥٥ و ١٥٣ ثم ٧ : ١٦٨

⁽٢) ابن الأثير ؛ ١٥٨

^(5 1 - 11)

مروان » بالأندلس ، تاجراً . وكان مفتناً في العلوم . توفي في عودته من الوفادة على الأمر المنذر بن محمد بإلبيرة . له كتاب « الرّايات » ذكر فيه دخول موسى بن نصر ، وكم راية دخلت الأندلس معه من قريش والعرب، فعدُّها نيفاً وعشرين راية ، منها رايتان لموسى بن نصبر عقد له إحداهما عبد الملك بن مروان على إفريقية وما وراءها، والثانية عقدها له أمر المؤمنين الوليد بن عبد الملك على إفريقية أيضاً وما يفتحه وراءها إلى الغرب . وراية ثالثة لابنه عبد العزيز الداخل معه ، وسائر الرايات لمن دخل معه من قريش ومن قواد العرب ووجوه العال ، وذكر سائر البيوتات ممن دخل معه من دون راية . وقال : إن موسى بن نصبر أجاز عن معه من العرب من جبل «القردة» وهو الذي عرف بعد ذلك عرسي موسى ، إلى جهة « الخضراء » يرومون التوغل فى الأندلس. وحين عزم على الحركة من الخضراء جمع حوله رايات الأعراب ووجوه الكتائب وتفاوضوا كيف يكون دخولهم ، فاتفق رأبهم على المشي إلى إشبيلية وأن يبدأوا بغزو مابقي من غرمها إلى « اكشبونة » فقيل إن اجتماعهم هذا كأن في الموضع الذي بني فيه «مسجد الرايات » في الجزيرة الخضراء ، وسمى بذلك لاجتماع الرايات فيه ، ومها سمى الرازى كتابه (۱)

وهو أحد الإخوة الثلاثة الذين تنسب إليهم الحيل بني موسى ، في «الميكانيك» وهم مشهورون بها . واسم أخويه أحمد والحسن . وكانوا مقربين من المأمون العباسي يرجع اليهم في حل ما يعسر عليه فهمه من آراء متقدمي الحكماء . وكانت لهم هم عالية في تحصيل العلوم القدعة وكتب الأوائل ، وأجهدوا أنفسهم في شأنها ، وأنفذوا إلى بلاد الروم من أخرجها لهم ، وأحضروا النقلة من الأصقاع الشاسعة ؛ فأظهروا عجائب من الأصقاع الشاسعة ؛ فأظهروا عجائب غريبة ، اطلع عليه ابن خلكان وقال إنه من أحسن الكتب وأمتعها . قلت : ورأيت في مخطوطات الثاتيكان (A 317) مجموعاً أوله «كتاب الحيل لبني موسى بن شاكر أوله «كتاب الحيل لبني موسى بن شاكر المنجم » لعله هو الذي رآه ابن خلكان إ(١)

الرّازي (. - ٢٧٣ م)

محمد بن موسى بن بشير بن جناد بن لقيط الكنانى الرازى : مؤرخ . من أهل الرى . كان يفد من المشرق على ملوك « بني

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۹ طبعة الميمنية ، و ؛ : ٢٤٧ طبعة النهضة ، و هو فيهما : «أحد الإخوة الثلاثة الذين ينسب إليهم جبل بنى موسى » والصواب «تنسب إليهم حيل بنى موسى » . ووقع الخطأ نفسه فى مرآة الجنان ٢: ١٧٠ مما اضطرفى ، أول الأمر ، إلى إطالة البحث عن ذلك « الجبل » الذي لا وجود له ! وفى أخبار الحكاء ٢٠٨ ترجمة لأبيهم موسى بن شاكر ، جاء فيها : وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم فى ذلك تآليف عجيبة تعرف بحيل بنى موسى ، وهى شريفة الأغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس الخ . وانظر Brock. S. 1: 382

⁽۱) رحلة الوزير في افتكاك الأسير ۱۱۱ – ۱۱۲ والتكلة لابن الأبار ۱ : ۳۳۳ ۸۱۰وعنه نفح =

الإفشين (: - ٢٠٩ م

محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد ، المعروف بالإفشين : فاضل ، من أهل قرطبة . من كتبه « طبقات الكتاب» و «شواهد الحكم » (١)

الواسطي (٠٠٠ - ٢٣١٩ م)

محمد بن موسى الواسطى . أبو بكر : متصوف ، من كبار أتباع «الجنيد» . فرغانى الأصل . من أهل واسط . دخل خراسان ، وأقام بمرو فمات بها . قالوا : لم يتكلم أحد مثله في أصول التصوف(٢)

الأَمِيرِ مُحَدَّد بن مُوسى (٢٦٨ - ٢٦٨ م)

محمد بن موسى بن يعقوب بن الخليفة المأمون ابن هارون الرشيد العباسى ، أبو بكر: أمر ، من علماء بني العباس بالحديث . كان

= الطيب، طبعة بولاق ٢ : ٧٤٣ وأول من نبه إلى أن كتاب «الرايات» هو لصاحب الترجمة ، دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٧٤٤ واقرأ ما جاء فيها عنه .

(۱) بغية الوعاة ١٠٨ وابن الفرضى ١: ٣٢٩ وفيه لقبه « ابن الإفشتين » ووفاته سنة ٣٠٧ ه . وأرخه مثله الزبيدى فى طبقات النحويين واللغويين ، وجاء لقبه فيه « الأفشنيق » مضموم الفاء ساكن الشين مكسور النون . وفى التاج ٩ : ٣٠١ « وإفشين ، بالكسر ، اسم أعجمى » وفى إحكام باب الإعراب ٩٥٥ «الإفشين الدعاء والابتهال ، يونانية معربة »

(۲) العروسي على شرح الرسالة القشيرية ١ : ١٧٨ وطبقات الصوفية ٣٠٢ وطبقات الشعراني ٨٥ وانظر Brock, S. 1 : 357

ثقة مأموناً . ولد بمكة وانتقل إلى مصر ، فحد ّث وتوفى بها (١)

الحازمي (١١٥٠ - ١٨٠٠ ٩)

محمد بن موسى بن عثمان ابن حازم ، أبو بكر ، زين الدين ، المعروف بالحازى: باحث ، من رجال الحديث . أصله من همذان ، ووفاته ببغداد . له كتاب «ما اتفق لفظه واختلف مسماه – خ » فى الأماكن والبلدان المشتهة فى الحط ، و « الفيصل » فى مشتبه النسبة ، و « الاعتبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار – ط » فى الحديث ، و « العجالة – خ » فى النسب ، و « شروط وغير ذلك (٢)

الدُّوَالِي (. . - ۲۹۰ ه)

محمد بن موسى بن محمدالدوالى الصريفى ، أبو عبد الله : فاضل عمانى ، وفاته فى زبيد . من كتبه « الرد على النحاة » و «السر الملحوظ فى حقيقة اللوح المحفوظ » (٣)

(۱) المنتظم ۳ : ۳۷۵ وفیه : «ولی مکة سنة ۲۲۸ » تصحیف ، صوابه : «ولد بمکة »

(۲) وفيات ۱: ۸۸؛ وذيل تاريخ السمعانى –خ. والتبيان – خ. والروضتين ۲: ۱۳۷ والتيمورية ۲: ۱۳۷ والتيمورية ۲: ۸۹ ومعجم المطبوعات ه ۷۳ و Brock. 1: 437 (256), S. 1: 605 وانظر الكتيخانة ۲: ۲۰۰

(٣) بغية الوعاة ١٠٨ وفي التاج : دو ال ، كغراب ، بطن من العرب .

الزياني : من سلاطين تلمسان ، المعروفين

ببنى عبد الواد . كانّ من أتباع السلطان عثمّان المريني بفاس . وأرسله المريني بجيش لإخراج

أخيه «عبد الله بن موسى » من تلمسان ، قال ابن الأحمر في روضة النسرين :

فدخلها ، بسيوف بني مرين ، في ذي القعدة ٨٠٤ وهو إلى الآن – أي ٢١ ربيع الأول

۸۰۷ و هو تاریخ تألیف کتابه – ملک بها

يعطى الخراج للمولى السلطان عثمان المريني (١)

محمد بن موسى بن عيسى بن على

الدميرى ، أبو البقاء ، كمال الدين : باحث، أديب ، من فقهاء الشافعية . من أهل دمرة

(بمصر) ولد ونشأ وتوفى بالقاهرة . كأن

يُتَكسُبُ بِالْحِياطَة ثُم أَقبل على العلم وأَفْتَى

و درَّس ، وكانت له في الأزهر حلقة خاصة،

وأقام مدة عكة والمدينة . من كتبه «حياة

الحيوان _ ط » مجلدان ، و « الديباجة » في شرح كتاب ابن ماجه، في الحديث ، خمس

مجلَّدات ، و « النجم الوهاج – خ » جزء منه ،

فی شرح منهاج النووی ، و « أرجوزة فی

الفقه » و « مختصر شرح لامية العجم للصفدى_

خ » (۲)

الدّميري (٢٤٧ - ٨٠٨ ٤)

ابن سند (۲۲۹ - ۲۹۲ ه

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمى : حافظ للحديث ، عالم برجاله . أصله من مصر ، ومولده ووفاته فى دمشق . من كتبه « الذيل على العبر للذهبي » بعد ذيل الحسيني ، و « تخريج الأربعين المتباينة » فى الحديث(١)

أَ بُوزَيَّان (الثالث) (١٠٠٠ مم م

عمد بن موسى الثانى أبى حمّو ، من أسرة بنى زيان ، المعروفة ببنى عبد الواد : من سلاطين تلمسان . بويع بها فى صفر ١٣٩٣ (١٣٩٣م) وانتزع السلطنة منه أخ له اسمه عبد الله ، أبو محمد ، ثم قتل . قال ابن الأحمر فى روضة النسرين : خلعه أخوه عبد الله فى صفر ١٠٠٨ أتاه من فاس بجيش من بنى مرين ، بعثه أمير المسلمين أبو سعيد مهزوماً جريحاً ثم قتل وسيق رأسه إلى مهزوماً جريحاً ثم قتل وسيق رأسه إلى الحضرة — فاس — فطيف به على رمح (٢)

محمد بن موسى (أبي حمو) بن يوسف

Journal Asiatique TCC III P. 255 (1)

⁽۲) الفوائد البهية ۲۰۳ وخطط مبارك ۱۱: ۵۰ ومفتاح السعادة ۱: ۱۸۳ وفى مجلة المشرق ۱۰: ۷۲، ثم مداد ۸.۵.٬G. Jayakar أحد أساتذة كلية بمباى بالهند ترجم كتاب « الحيوان » إلى الإنكليزية وطبع القسم الأول منه فى لندن سنة ۱۹۰۲=

 ⁽۱) الدرر الكامئة ؛ : ۲۷۰ وشذرات الذهب
 ۲ : ۳۲۹ والتبيان – خ . وذيل تذكرة الحفاظ
 ۱۷۷ و ۳٦۸

Journal Asiatique T. CCIII, P. 254 (٢)

٨٠١ مقتله سنة ٢: ٣٤٢ مقتله سنة ٨٠١ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٤٢ مقتله سنة ورواية ابن الأحمر أوثق .

العُسْيلي (٠٠٠-١٩٢١م)

محمد بن موسى بن علاء الدين العسيلى : فاضل ، من أهل القدس . له « نظم الحصائص النبوية » و « شرحه » و « نظم القطر » فى النحو ، و « شرحه » (١)

غُلاَمَك (٥٠٠٠٠) كَالْمَكُ فُلْمَكُ (٥٠٠٠٠٠)

محمد بن موسى البوسنوى السرائى ، الشهير بغلامك : فاضل ، من علماء الترك المستعربين . كان قاضى القضاة بحلب . ولد فى بلدة «سراى» بالبوسنة ، وأكمل تعلمه فى إستانبول ، وولى قضاء حلب ، واشتهر . وفى أواخر أيامه سافر إلى «أسكدار» ثم إلى «حصار» ولزم الحلوة . له «حاشية على شرح الجامى على كافية ابن الحاجب» و «حاشية على تفسر البيضاوى – خ» قطعة منها ، و «حاشية على شرح القطب للشمسية» و «حاشية على شرح المفتاح للسيد» و «حاشية على شرح المفتاح للسيد» و «الاعتراضات على العصام» وغير ذلك . والكاف فى غلامك للتصغير بالفارسية كما وهى فى مصنفك وأمثاله (٢)

اَجْمَازي (٠٠٠٥٩)

محمد بن موسى بن محمد الجازى ،

ابن مُوسى (۱۳۸۷ - ۲۲۸ م)

محمد بن موسى بن على بن عبدالصمد ، أبو المركات ، وأبو المحاسن ، جمال الدين ، سبط العفيف اليافعي ، ويعرف بابن موسى: فاضل من الشافعية ، له اشتغال بالأدب والتراجم . امتاز بعلم الحديث . أصله من مراكش ، ومولده ووفاته عكة . تفقه لها وبالمدينة ، وباشر الإفتاء والتدريس فی الحرمین . ورحل (سنة ۸۱٤) فروی عن علماء دمشق وبعلبك وحلب والقدس والقاهرة والإسكندرية والبمن ، وأقام مدة بزبيد . وترجم ﴿ شيوخ رحلته » في مجلد ، قال السخاوي : أفاد فيه . وله مختصر في «علوم الحديث » وكتاب في «الموضوعات » على نمط کتاب ابن الجوزی ، وکتاب فی « تاریخ المدينة النبوية » لم يكمله ، و « أربعون حديثاً » دلت على سعة مروياته وقوة حفظه . وله نظم کثیر (۱)

ولي القسم الثانى سنة ١٩٠٨ انتهى فيه إلى حرف الفاء . وفي Princeton 334-5 بخطوطة من حياة الحيوان كتبت سنة ١٩٠٨ وفيه (541) وصف مخطوطة من «رموز الكنوز» للدميرى ، وهي أرجوزة ، لعلها أرجوزته في الفقه . والضوء اللامع ١٠ ؛ ٥٥ وفيه : «كان اسمه أو لا كالا ، بغير إضافة ، وكان يكتبه كذلك بخطه في كتبه ، ثم تسمى محمداً وصار يكشط الأول » . و 170 . \$3 وكشف الظنون ٢٥٠ وكشف الظنون ٢٥٠ وكشف الظنون ٢٥٠ وكشف الظنون ٢٥٠ وكشف الظنون ٢٥٠

(١) الضوء اللامع ١٠: ٦٥ – ٥٨

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٢٣٤

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۳۰۲ والجوهر الأسنى ۱۱۹ وإعلام النبلاء ۳ : ۲۶۲ وانفرد صاحب هدية العارفين ۲ : ۲۷۸ بجعل لقبه «علامك» بالعين المهملة وقال : «تصغير العلامة» ولم يذكر مصدره ؟

من نسل جاز بن شيحة الحسيني المالكي : فقيه ، له اشتغال بالأدب ، وله نظم . من أهل مصر . من كتبه «الحجة – خ » في التوحيد ، و « شرح الأندلسية » في العروض ، و « نظم أم " البراهين » للسنوسي (١)

الجناجي (٠٠٠-١٧٨٦)

محمد بن موسى الجناجى المصرى: عالم بالحساب والجبر والمقابلة . نسبته إلى منية جناج (بغربية مصر) وهو من أهل القاهرة ووفاته فيها . من كتبه رسالة في «تحويل النقود بعضها إلى بعض » قال الجبرتى : تدل على براعته في علم الحساب ؛ و «رسالة -خ» في التوحيد (٢)

انْخُبُوشَانِي (١١٥٠ - ٨٨٠ ١)

محمد بن الموفق بن سعيد بن على ، أبو البركات نجم الدين الحبوشانى : فقيه شافعى ، نسبته إلى «خبوشان» من نواحى نيسابور ، ومولده بقربها . انتقل إلى مصر ، وحظى عند السلطان صلاح الدين ، وصنف «تحقيق الحيط» فى الفقه ، قال ابن خلكان : رأيته في ستة عشر مجلداً . وقال السخاوى : رد في الحبوشانى على أهل البدع واستتامم وأظهر

معتقد الأشعرية بالديار المصرية . توفى بالقاهرة (١)

ابن مَوْهُوب (.. - ٣٠٠ م

محمد بن موهوب بن عبد الله ، أبو نصر: فرضى ضرير . من أهل بغداد . كانت له معرفة جيدة بالحساب والفرائض وقسمة التركات ، وله فى ذلك « مصنفات » حسنة (٢)

طُغُول بك (٣٨٠ - ٥٠٠ ١)

محمد بن ميكائيل بن سلجوق ، أبو طالب ، الملقب ركن الدين طغرل بك : أول ملوك الدولة السلجوقية . كانوا قبل تملكهم يسكنون وراء النهر ، قريباً من نخارى ، ولا يدينون لأحد من الملوك ، فاذا قصدهم من لا يطيقونه دخلوا المفاوز . وهم أتراك . ولهم مع ولاة خراسان وقائع . وأول من ملك منهم أبو طالب ، هذا ، في سنة ٢٩٤ ه . وكان حليا ضابطاً لما يتولاه ديناً . وهو الذى رد ملك بني العباس ، بعد أن كان اضمحل وزالت دعوتهم من العراق وخيطب لبني عبيد وزالت دعوتهم من العراق وخيطب لبني عبيد في بغداد ،

(۲) ذیل تاریخ السمعانی – خ . و المنتظم ۱۰ : ۲۶ و الإعلام لابن قاضی شهبة – خ .

⁽۱) ابن خلكان ۱ : ۷۱؛ وفيه ضبط «خبوشان» بضم الخاء . ومثله في اللباب ۱ : ۳۶۶ وعنه لب اللباب ۸۸ وفي معجم البلدان ۳ : ۳۹۸ بالفتح . وخطط مبارك ۵ : ۲۸ ومفتاح السعادة ۲ : ۲۱۰

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : : ۲۳ والكتبخانة ۲ : ۲۰ وسلافة العصر ۲۰؛ ووقع فيه « الجوادى الحسنى » تحريف « الجازى الحسيني »

⁽۲) خطط مبارك ۱۹: ۲۱ والجبرتى ۲: ۱۲۵ والكتيخانة ۷: ۳۸۹

الحليفة «القائم بأمرالله» من الحديثة إلى بغداد، وأرجع الحطبة باسمه ، وقتل البساسيرى ، وأزال ملك « بني بويه » من العراق وغيره . وخطب ابنة القائم بأمرالله فزوجه بها ، وكان العقد بتبريز وزفت إليه ببغداد، فمكثت معهستة أشهر ، كان مريضاً فيها ، وتوفى بالرى . ومدة ملكه ٢٥ أو ٣٠ سنة (١)

ابن مِيكائِيل (٠٠٠ - ١٣٧٧ م

محمد بن ميكائيل ، نور الدين : من أمراء الدولة الرسولية في اليمن . كان عالى الشأن في مدة انقياده للدولة الرسولية ، يقال له «ملك الأمراء» وثار على الملك المجاهد في مقاطعة حرض ، وادعى الساطنة ، فحاربه المجاهد . واستفحل أمره بعد موت المجاهد ، فجهز له الملك الأفضل (ابن المجاهد) جيشاً كثيفاً فتغلب عليه ، ولجأ ابن ميكائيل إلى الإمام على بن محمد الهدوى فأعطاه «حصن المفتاح» وما يضاف إليه فأقام به إلى أن توفى (٢)

محمد بن ميمون المروزي ، أبو حمزة

(٢) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٦٦ وانظر فهرسته .

السكرى: شيخ خراسان في عصره ، وأحد ثقات المحدثين. كان نبيلا سمحاً حلو الكلام، ولذلك لقب بالسكرى. قال ابن المبارك: وهو صحيح الكتاب. وقال النسائى: ذهب بصره في آخر عمره ، فن كتب عنه قبل ذلك فحديثه جيد (1)

مُحَّد ناشِد = مُحَّد بن حَسَن ۱۳۳۸

السَّلاَي (٢٢٥ - ٥٥٠ م)

محمد بن ناصر بن محمد بن على ، أبو الفضل السلامى ، ويقال له ابن ناصر : محدث العراق فى عصره . نسبته إلى مدينة السلام (بغداد) ومولده ووفاته فيها . له « الأمالى » فى الحديث (٢)

محمَّد بن الناَّصِر (... - ٩٠٨ م

محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن أحمد ابن الإمام المطهر ابن يحيى الحسى : أمير يمانى ، من أهل العلم بالحديث . له « كتاب » فيه . تولى مدينة صنعاء وبلادها أربعين سنة ، وكان حسن السيرة محبوباً . وفي أيامه أغار السلطان عامر

⁽۱) غربال الزمان – خ . وابن خلكان ۲ : بخ وفيه : «طغرلبك : بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة ، وهو اسم علم تركى مركب من طغرل وبك » . والمنتظم ١ ٢٣١ وما قبلها . والنجوم الزاهرة ٥ : ٥ و ٧٧ و انظر فهرسته «طغرلبك»

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۱ : ۲۱۲ والتبيان – خ . وتهذيب التهذيب ۹ : ۶۸۲

⁽۲) ابن خلكان ۱ : ۸۸٪ والرسالة المستطرفة ١٢٠ والمنتظم ١٠٠ والتبيان – خ .

ابن عبد الوهاب على صنعاء وجرت بينهما حروب . ومات بصنعاء (١)

محمد بن ناصر الدرعي = محمد بن محمد ه ١٠٨٥

محمد بن ناصر بن عامر بن رمثة بن خميس الغافرى: من أئمة محمان . كان شجاعاً، قوى العصبية ، مطاعاً فى قومه ، قبل الإمامة وبعدها . له وقائع كثيرة فى أيام إمامة يعرب بن بلعرب وغيره . واجتمعت على إمامته الكلمة فى نزوى (سنة ١١٣٧هـ) فشمر عن ساعد الجد وقاتل العصاة والمخالفين بدواً وحضراً، وكاد يستتب له الأمر فى المملكة العانية كلها لولا رصاصة أصابته فى إحدى المعارك بصحار ، فات فها (٢)

محمد بن ناصر الدين بن على البلينى : من شعراء الريحانة . مصرى . علت له شهرة في عصره . نسبته إلى « بُلينة » في الصعيد ، ووفاته بالقاهرة (٣)

محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي ،

أبو عبد الله ، أفضل الدين : عالم بالحكمة والمنطق . فارسى الأصل . انتقل إلى مصر ، وولى قضاءها . وتوسع فى ما يسمونه «علوم الأوائل » حتى تفرد برياسة ذلك فى زمانه ، وصنف كتاب «كشف الأسرار عن غوامض الأفكار » فى الحكمة ، و « الموجز » فى المنطق ، ومثله « الجمل » اختصار « نهاية الأمل » لابن مرزوق التلمسانى ، وغير ذلك . توفى بالقاهرة (١) مرزوق التلمسانى ، وغير ذلك . توفى بالقاهرة (١)

ابن ناهض (۲۰۰۷ – ۱۶۸ ه)

محمد بن ناهض بن محمد بن حسن ، له شمس الدين الجهني الحلبي : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . كردى الأصل . ولد علب ، وأولع بالأدب . وسكن القاهرة فعمل «سيرة المؤيد شيخ» قال السخاوى : أجاد ما شاء ، وقرظها له خلق سنة ١٩٨٨ وسافر إلى دمشق . ورقت حاله فاستجدى الناس بالمدح ، وله نظم حسن . ومات بالقاهرة . ولعل من تأليفه أيضاً «بستان الناظر وأنس الحاطر» (٢)

⁽۱) شذرات الذهب ه: ٢٣٦ ومفتاح السعادة ا: ٢٤٦ وفيه : وفاته سنة ٢٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى – خ – وفيه ضبط «ناماور» بفتحة على الواو . وذيل الروضتين ١٨٦ وكشف الظنون ١٤٨٦ و ١٤٨٦ و ١٩٨٦ و وذيل الضوء اللامع ١٤٠٠ واقتصر على كتابه «سيرة المؤيد» ولم يذكر «بستان الناظر» . وفي كشف الظنون ٤٤٢ «بستان الناظر وأنس الحاطر، لشيخ محمد بن ناهض الحلبي» ولم يذكر كنيته ولا وفاته ، وفي الدرر الكامنة ٤ : ٢٧٢ ترجمة لابن الهض آخر قد يكون من أسلاف «شمس الدين» صاحب ناهض آخر قد يكون من أسلاف «شمس الدين» صاحب الترجمة ، كنيته «بدرالدين» قال ابن حجر : «محمد =

⁽۱) ملحق البدر الطالع ۲۰۸ والنور السافر ۱ه وهو فيه : « الإمام » محمد .

⁽٢) تحفة الأعيان ٢: ١٢٩

⁽٣) ديوان الإسلام – خ . وخلاصة الأثر ٤:٢٣٦ و الريحانة ٢٧٩

مُحَدّ بن نَبأَتة (٠٠٠-١٣٢٥)

محمد بن نباتة بن حنظلة الكلابي : قائد شجاع ، ممن شهدوا سقوط الدولة المروانية وقيام العباسية . كان في العراق مع يزيد بن عمر بن هبيرة ، يقاتل الحوارج ، حتى استفحل أمر «أبي مسلم» نحراسان ، فكان ابن نباتة مع يزيد في «وأسط» وحوصرا بها إلى أن جاءهما ومن معهما أمان السفاح بعد مقتل مروانبن محمد ، فسلم ، ثم غدر بهم السفاح فقتلهم (۱)

محمد بن نجاح : من أمراء الدولة المظفرية باليمن . كان له إقطاع جيد . وهو الذي ابتنى المدرسة «النجاحية» في مدينة تعز . عمى في آخر عمره (٢)

محمد النجار: أديب مصرى ، زجال ،

الن الهض بن سالم بن نصر الله الحلبي ، بدر الدين ابن الضرير ، مات بحلب سنة ٧٣١ » ولم يذكر له اشتغالا بالتأليف . وقال أبو الفداء ٤ : ١٠٣ في وفيات ٧٣١ ورمات بدر الدين ، محمد بن ناهض ، إمام الفردوس بحلب ، سمع عوالى الغيلانيات ، وحدث ، وله نظم » . وتساءل صاحب إعلام النبلاء ٤ : ٢١٥ عن «بستان الناظر » هل هو لبدر الدين هذا أم لحفيده «شمس الدين» ؟ وجزم صاحب هدية العارفين ٢ : ١٤٧ بأن «بستان الناظر » هو لبدر الدين المتوفى سنة ٧٣١ ولم يأت بدليل .

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ١٣٢

(٢) العقود اللولؤية ١ : ٢٢٧

أزهرى . عرّفه صاحب أدب الشعب بأمير فن الزجل ، بمصر . تعلم بالأزهر . ودرّس فيه وبغيره . ونظم الشعر ، وأصدر جريدة «الأرغول» فكانت مسرحاً للنقد والأدب . وصنف «الطراز الموشى فى صناعة الإنشا — ط» جزآن .وتوفى بالقاهرة(١)

الصَّالحي (١٩٥٩ - ١٠١٢م)

محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحى الهلالى: شاعر ، من الكتاب . من أهل دمشق . له «سجع الحام فى مدح خير الأنام — ط » ديوان شعر فى المدائح النبوية ، و «سفينة الصالحى — خ » وهى مجموعة فى الآداب والمحاضرات والتراجم ، و «سوانح الأفكار والمدائح — خ »(٢)

محمد بن نسى ، أبو عبيد الله : آخر أمراء الدولة الشاهينية فى البطيحة . كان فى أول أمره ملازماً لخاله مهذب الدولة على بن نصر (أمر البطيحة) ومساعداً له على القيام بشوء نها إلى أن توفى مهذب الدولة ، فولى

⁽۱) أدب الشعب ۱۲۳ ومعجم المطبوعات ۱۷۰۰ ودار الكتب ۳ : ۲٤٥

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ٢٣٩ – ٢٤٨ وريحانة الألبا Brock. 2: 351 (272), S. 2: 54, 384 وكشف النقاب، للصفايحي – خ . والمخطوطات المصورة ١٠٥٨؛ و ١٩٥

محمد مكانه ، ولم يلبث أن مات بعد ثلاثة أشهر من ولايته . وبه انقرضت هذهالدولة(١)

محمد نسيب بن حسن بن يحيى الحسينى المعروف بابن حمزة: فاضل ، دمشقى ، من فقهاء الحنفية . له نظم فى ديوان ساه « قريضة الفكر » وشرح لكتاب « الكافى فى العروض والقوافى » و « بديعية – ط » ضمتها قصة المولد النبوى (٢)

محمد نصار «بك» : من رجال التربية والتعليم بمصر . ولد بقرية «سروهيت» التابعة لمنوف . وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة . وانتدب لتدريس العربية بمدرسة اللغات ، تعلم الشرقية ببرلين ، فمكث سبغ سنوات ، تعلم في خلالها الألمانية وأحرز شهادة في التربية من «جامعة برلين» وتلقى دروساً في الآثار المصرية واللغة الهيروغليفية . وعاد إلى مصر (سنة ١٨٩٩) فأشتغل بالتدريس . وتقدم إلى أن كان مفتشاً عاماً للتعليم الأولى . وأحيل إلى أن كان مفتشاً عاماً للتعليم الأولى . وأحيل المصرية فكان من أعضاء مجلس النواب الموديين ثلاث مرات . وكتب وخطب . وتوقي بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في وتوفي بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في

أحوال النفس وتربية القوى العقلية – ط » و « نبذة تاريخية فى أحوال الترنسفال وارتباطها بريطانيا – ط » . وهو أحد مؤلفى «أدبيات اللغة العربية – ط » مدرسي (١)

عَمَّد بن نَصْر (۰۰۰ ۸۹۳ م

محمد بن نصر المصرى : شاعر . من كتّاب الدواوين . رحل إلى بغداد ثم إلى البصرة . أورد له المرزباني أبياتاً رقيقة(٢)

محمد بن نصر المروزى ، أبو عبد الله :
إمام فى الفقه والحديث . كان من أعلم الناس
باختلاف الصحابة فمن بعدهم فى الأحكام .
ولد ببغداد . ونشأ بنيسابور ، ورحل رحلة
طويلة استوطن بعدها سمرقند وتوفى بها . له
كتب كثيرة ، منها «القسامة» فى الفقه ،
قال أبو بكر الصيرفى : لو لم يكن له غيره
لكان من أفقه الناس ، و «المسند - خ» فى
الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة
الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة
علياً وابن مسعود» . واختصر المقريزى ثلاثة
من كتبه ، طبعت فى جزء واحد ، وهى
«قيام الليل» و «قيام رمضان» و «الوتر »(٣)

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۸۷ و محيي الدين رضا ، في جريدة المقطم ۲۶ محرم ۱۳۵۵ ومعجم المطبوعات

⁽٢) معجم الشعراء ٥٥٤

⁽٣) تذكّرة الحفاظ ٢٠١٠ وتهذيب التهذيب ٩: ٨٩٩ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة . وتاريخ بغـداد ٣: ٣١٥ والمنتظم ٢:٣٦ ومفتاح =

⁽١) ابن خلدون ٤: ٩ . ٥ وعنه منقريوس ١: ٢٨ ٤

⁽۲) روض البشر ۲۰۱

البشكاني (٢٥١ - ١٠١٠ م)

محمد بن نصر بن منصور ، أبو سعد الهروى البشكانى: من رجال السياسة والقضاء ، من أهل هراة (نحراسان) انتقل إلى بغداد ، واتصل بالمستظهر العباسى ، وعلا قدره ، فكان ينفذ فى الرسائل إلى الأقطار . وولى القضاء ببغداد سنة ٢٠٥ – ٤٠٥ه ، وخوطب بأقضى قضاة دين الإسلام . وعزل ، فاتصل بسلاطين الدولة السلجوقية ، فكان يسعى بالسفارات السلطانية متنقلا بين مصر والشام وخراسان والعراق إلى أن قتل فى جامع مدان شهيداً . والبشكانى نسبة إلى قرية فى همذان شهيداً . والبشكانى نسبة إلى قرية فى همذان شهيداً . والبشكانى نسبة إلى قرية فى حنيفة والأصول والأدب ، يروى الحديث ، وله شعر حسن (۱)

ابن القَيْسَرَاني (٥٧٨ - ٨٥٠ هـ)

محمد بن نصر بن صغیر بن داغر الحزومی الحالدی ، أبو عبد الله ، شرف الدین ابن القیسر انی : شاعر مجید . له « دیوان شعر — خ» صغیر . أصله من حلب، ومولده بعكه ، ووفاته فی دمشق . تولی فی دمشق ادارة الساعات التی علی باب الجامع الأموی، ثم تولی فی حلب خزانة الكتب . والقیسر انی

نسبة إلى «قيسارية» في ساحل سورية ، نزل مها فنسب إليها ، وانتقل عنها بعد استيلاء الافرنج على بلاد الساحل . ورفع ابن خلكان نسبه إلى خالد بن الوليد ، ثم شك في صحة ذلك لأن أكثر علماء الأنساب والمؤرخين يرون أن خالداً انقطع نسله (١)

ابن الأُشِر (٥٨٥ - ٢٢٢ م)

محمد بن نصر الله بن محمد بن محمد بن عمد بن عبد الكريم الشيبانى الموصلى ، شرف الدين ابن الأثير ، فاضل . هو ابن ضياء الدين ابن الأثير ، صاحب « المثل السائر » . ولد بالموصل ، وصنف كتباً رأى منها ابن خلكان «مجموعاً » ألفه للملك الأشرف ابن الملك العادل بن أيوب ، ذكر فيه جملة من نظمه ونثره ورسائل أبيه . ورأى الغزولى كتاباً آخر له اسمه « نزهة الأبصار في نعت الفواكه والثمار » ونقل فصلا منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۹ وإرشاد الأريب المناس و المناس و المناس ا

(۲) ابن خلکان ۲ : ۱۹۱ فی آخر ترجمة نصر الله . و الغزولی ، فی مطالع البدور ۱ : ۱۲۷

⁼ السعادة ۲: ۱۷۱ والتيمورية ۲: ۳۱۱ و ۳۳۰ قرم Brock. S. 1: 258, 305 والنجوم الزاهرة ۳: ۱۲۱

⁽۱) الجواهر المضية ۲ : ۱۳۷ واللباب ۱ : ۱۲۷ ومرآة الزمان ۸ : ۱۱۰ وفيه : يقال له « بشكان » .

ابن عَنْين (١١٥٤ - ١٢٠٠ م

محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن ابن عنين ، أبو المحاسن ، شرف الدين ، الزرعي الحوراني الدمشقي الأنصاري : أعظم شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . كان يقول إن إصله من الكوفة، من الأنصار. وكان هجاءاً، قل من سلم من شره في دمشق ، حتى السلطان صلاح الدين والملك العادل . ونفاه صلاح الدين ، فذهب إلى العراق والجزيرة وأذربيجان وخراسان والهند والىمن ومصر . وعاد إلى دمشق بعد وفاة صلاح الدين فمدح الملك العادل وتقرب منه . وكان وافر الحرمة عند الملوك . وتولى الكتابة (الوزارة) للملك المعظم ، بدمشق ، في آخر دولته ، ومدة الملك الناصر ، وانفصل عنها في أيام الملك الأشرف ، فلزم بيته إلى أن مات. قال ابن النجار (في تاريخه) : «وهو من أملح أهل زمانه شعراً ، وأحلاهم قولا ، ظريف العشرة ، ضحوك السن ، طيب الأخلاق ، مقبول الشخص ، من محاسن الزمان» . له « ديوان شعر _ ط » و «مقراض الأعراض» قصیدة فی نحو ۵۰۰ بیت ، و «التاریخ العزيزي – خ » في سبرة الملكالعزيز (١)

ابن حَيُّون (٢٥٠ - ٢٨٩ م)

محمد بن النعان بن محمد القير وانى الإفريقى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن حيون: قاضى مصر ، وأحد كبار العلماء من أنصار مذهب الفاطميين . له اطلاع على الأدب والتاريخ . كان وقوراً مهيباً . وأورد له الثعالبي شعراً فيه ما يُتغبى به . ولد ونشأ في القيروان ، وقدم القاهرة فولى قضاءها (سنة ٢٧٤ هـ) وخلع عليه وقلد سيفاً . وارتفعت رتبته عند الغريز الفاطمي حتى أصعده إلى المنبر يوم العزيز الفاطمي حتى أصعده إلى المنبر يوم عيد الفطر (سنة ٢٨٥) ولما توفى العزيز وخلفه ابنه الحاكم أقر ابن حيون على القضاء وبسط يده . وركب إلى داره يوم وفاته فصلى عليه ووقف على دفنه (١)

= عنين مدفوناً بأرض المزة ، بل هو مدفون بمقبرة باب الصغير على باب تربة بلال بن حامة مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورأيت قبره وقرأت عليه شيئاً نصر الله » و « ابن نصر » . انظر إرشاد الأريب ۷ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة ۲ : انظر إرشاد الأريب ۷ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة ۳ : ق تاريخ وفاته أشار إليها ابن قاضي شهبة في آخر ترجمته . والبداية والنهاية ۱۳ : ۱۳۷ ومرآة الزمان م : ۱۳ والحوادث الجامعة ترجمته . والبداية والنهاية ۱۳ : ۱۳۷ ومرآة الزمان الميزان ه : ۱۳ و وليا ومرآة الزمان الميزان ه : ۱۳ و والحوادث الجامعة الأكابر في كل البلاد » و الآفاق في التجارة ، ومدح المحتاج إليه ۱۵۱ وابن طولون في « المعزة فيما قيل في المزة » ع و الحوادث المات المزة » ع و الحوادث المات والمحتاج إليه ۱۵۱ وابن طولون في « المعزة فيما قيل في المزة » ع و الختاج المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد والفلاكة والمفلوكون ع ه المحتاد المحتاد والفلاكة والمفلوكون ع ه المحتاد المحتاد والفلاكة والمفلوكون ع ه وكليف الطنون ع و الفلاكة والمفلوكون ع ه و المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد والفلاكة والمفلوكون ع و المحتاد و الفلاكة و المحتاد و و المحتاد و المح

(۱) الولاة والقضاة ۹۲، والإشارة إلى من نال الوزارة ۲۲ وابن خلكان ۲: ۱۹۸ في ترجمة أبيه «النجان». ويتيمة الدهر ۱: ۳۰۰

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۰ وهو فيه : محمد بن نصر الدين » ورجحت ما في مخطوطتي الإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه ؛ والتكملة للحافظ المنذري ، الصفحة الثانية من الجزء السابع والأربعين ، وقد قرىء عليه ؛ وبهامشه تعليق ينقض ما في بعض التواريخ من أن ابن عنين مدفون بأرض المزة، هذا نصه : «قلت : ليس ابن =

ابن صفوة (١٠٥٠ - ٢٠٠٤ ه)

محمد بن النفيس بن مسعود ، أبو سعد ، المعروف بابن صعوة : فقيه حنبلى . من أهل بغداد ، مولده ووفاته مها . له « تأليف » وشعر . وصعوة لقب لجده مسعود (١)

مُحَدُّدُ بِنِ عَــَدُو (الثقفي) = محمد بن عبد الله ٥٠

الدَّمَّري (٠٠٠- ١٤٤٩ مُ

محمد بن نوح بن أبي يزيد الدمري الزناتي ، عز الدولة : من مُلُوك الطوائف في الأندلس . نسبته إلى بني «دَمَّر» من قبائل زَناتة ، كانوا يسكنون الجبل المصاقب لقابس (بإفريقية) وهم إباضية . وكانالمستعن الأموى حين وزع البلاد على رؤساء القبائل (سنة ٤٠٣ هـ) جعل لنوح (أبي صاحب الترجمة) مدينة مورور (Morôn) فحكمها أبوه إلى أن توفى (سنة ٤٣٧) فتولاها محمد ، استقلالا. ثم بايع للمهدى الحمودى (محمد بن القاسم) بالجزيرة الخضراء (سنة ٤٣٩) وأغضب ذلك المعتضد ابن عباد بإشبيلية ، فأضمر له ولقبائل زناتة العداء . واستمر محمد فى تنظيم « دولته » وكان يوصف بالبأس والنجدة ، قال مور خوه: « دامت دولته بالسباسة مرة ، والعنف والجرأة وبسط الكف مرة ؛ وحفظ

بلاده ، وحمى من الجور رعيته » إلى أن دعاه المعتضد لزيارته وخدعه بتودده ، فذهب إليه ، فاعتضد في حمّام — بإشبيلية — وكبله بالحديد مع بعض أمراء زناتة (سنة ٤٤٥) ثم قتله . وقيل : مات في حبسه . وهو ممن وجدت رووسهم بعد مدة في صندوق بقصر المعتضد كان يحفظ به رووس الملوك والروساء من قتلهم (۱)

الدَّرَّا (١٠٢٨ - ١٠٠٠ م)

محمد بن نور الدين بن محمد الدرا : أديب ، له شعر . مولده ووفاته بدمشق . رحل إلى القاهرة ، وجاور بالحجاز مدة . له «ضوء الفند _ خ» في شرح سقط الزند للمعرى ، و « ديوان شعر _ خ » (٢)

التَّرْمَا نِيني (۱۱۹۸ – ۱۲۰۰ م)

محمد نور الدين بن عبد الكريم بن عيسى ابن أحمد الترمانيني الحلبي : مفتى الشافعية بحلب . ولد في إحدى قراها «ترمانين» وتعلم بها وبحلب . ورحل إلى الجامع الأزهر (بمصر) سنة ١٢٢٠ وعاد إلى حلب (سنة ٣٣) فتولى التدريس بجامعها الأموى ، ثم الإفتاء على مذهب الشافعي (سنة ٣٨) إلى أن توفى . قال على مذهب الشافعي (سنة ٣٨) إلى أن توفى . قال

⁽۱) البيان المغرب ۳ : ۲۲۰ و ۲۷۰ و ۲۹۰ وفيه ۱ : ۲۰۰ ذكر بني دمر .

⁽۲) مجلة المجمع العلمي العربي ۱۷: ۵۰ ثم ۱۸: ۲۲۹ ونفحة الريحانة – خ. وخلاصة الأثر ٤: ۹: ۵۶۲ Brock. 2: 356 (276), S. 2: 386

مُحَمَّد الْهَادي بايْ = مُحَمَّد بن علي ١٣٢٤ هَادي الطِّهْراني (: : - ١٣٢١ مُ)

عمد هادى بن محمد أمين الطهرانى ، نزيل النجف : فقيه إمامى . ولد ونشأ بطهران ، وانتقل إلى أصفهان ، ثم استقر في النجف إلى أن توفى . من كتبه «محجة العلماء في الأدلة العقلية – ط» و « الإتقان – خ» في أصول الفقه ، و « الاستصحاب – ط» و « تعارض الأدلة – خ» و « تفسير آية النور – ط» و « ودائع النبوة » فقه و « منظومة في الكلام » و «منظومة في النحو» (١)

الأَمِين العَباسي (١٧٠ - ١٩٨٩ هـ)

عمد بن هارون الرشيد بن المهدى ابن المنصور : خايفة عباسى . ولد فى رصافة بغداد . وبويع بالحلافة بعد وفاة أبيه (سنة ١٩٣ هـ) بعهد منه ، فولى آخاه المأمون خراسان وأطرافها . وكان المأمون ولى العهد من بعده . فلما كانت سنة ١٩٥ أعلن الأمين خلع أخيه المسأمون من ولاية العهد ، فنادى المأمون غلع الأمين فى خراسان ، فنادى المأمون غلع الأمين فى خراسان ، وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره ابن ماهان » لحربه ، وجهز المأمون طاهر ابن الحسن ، فالتقى الجيشان ، فقتل ابن ماهان واتهزم جيش الأمين ، فتتبعه طاهر ماهان واتهزم جيش الأمين ، فتتبعه طاهر

قسطاكي الحمصي في ترجمته: «أحد متقدمي العلماء في القرن التاسع عشر ، وطليعة أنوار الأدب في ظلمات الجهل الأغبر ». له تآلیف ، منها «حاشیة علی منهج الطلاب – خ » مجلدان ، في فقه الشافعية ، و « شرح عقود الجان – خ» في المعاني والبيان ، و « مجموعة فتاوى » اشتملت على ما أفتى به ، و « شرح التهذيب » في المنطق ، و «مجموعة» فى الأدب ، ضمنها ما دار بينه وبين زملائه في الأزهر من مساجلات ومحاورات ، و «مقامة » فى وصف زلزال محلب (سنة ١٢٣٧) وله نظم جيد . وكان طْلَق الوجه ، حلو المحاضرة ، قُوى الحجة . وفي أيامه دخل جيش «إبراهيم باشا» حلب ، فكانت له جرأة عليه ، ينهاه وجنوده عن ارتكاب المظالم واقتراف الآثام . وللشيخ محمد عياد الطنطاوي قصيدة في رثائه (١)

مُحَدِّد نور الدِّين (... - ١٣٤٦ م)

محمد نور الدين بن عبد الرحيم فراج الطهطاوى : فاضل مصرى . له «غاية المأمول ، من بلوغ السول ، فى تفسير قوله تعالى : لقد جاءكم رسول – ط » اختصره من كتاب لأحمد رافع الطهطاوى (٢)

مُحَمَّد نَوَوَي الجاوي = مُحَّد بن نُحَمَر ١٣١٦

⁽۱) فهرس المؤلفين ۲۹۳ والذريعة ۱ : ۸۳ ثم ۲ : ۲۵ ثم ٤ : ۲۰۶ و ۳۳۶ وأحسن الوديعة ١٦٦٦١

⁽۱) أدباء حلب ۳۰ وإعلام النبلاء ۷: ٤٤٢ - ٣٥ وفيه عند ذكر كتابه «حاشية منهج الطلاب» إشارة إلى ما عانته البلاد الشامية من حملة إبراهيم باشا .

⁽٢) التيمورية ١ : ٢١٧ ثم ٣ : ٢٧٣

ابن الحسن وحاصر بغداد حصاراً طويلا انتهى بقتل الأمين: قنتل بالسيف، عدينة السلام، وكان الذي ضرب عنقه مولى لطاهر، بأمره. وكان أبيض طويلا سميناً، جميل الصورة، شجاعاً، أديباً. رقيق الشعر، مكثراً من إنفاق الأموال، سيء التدبير، يؤخذ عليه انصرافه إلى اللهو ومجالسة الندماء (1)

المُعْتَصِمِ العَبَّاسِي (١٧٩ - ١٧٩ م)

محمد بن هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور ، أبو إسحاق ، المعتصم بالله العباسى : خليفة من أعاظم خلفاء هذه الدولة . بويع بالحلافة سنة ٢١٨ ه ، يوم وفاة أخيه المأمون ، وبعهد منه . وكان بطرسوس . وعاد إلى بغداد بعد سبعة أسابيع (في السنة نفسها) . وكان قوى الساعد . يكسر زند الرجل بين أصبعيه ، ولا تعمل في جسمه الأسنان . وهو كره التعليم في صغره . فنشأ ضعيف القراءة يكاد يكون أميّاً . وهو فاتح عمروية يكاد يكون أميّاً . وهو فاتح عمروية خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة

(۱) ابن الأثير ٦: ٥٥ واليعقوب ٣: ١٦٢ و الطبرى ١٠ : ١٦٤ و ١٦٣ و ١٩٦ و تاريخ اخميس ٢: ٣٣٠ و المرزبانى ٣٣٤ و شمار القلوب ١٤٨ وفيه: ٣ كان يضرب به المثل في الحسن » وتاريخ بغداد ٣ : ٣٣٠ والفوات ٢: ٣٦٠ والنبراس ٣٤ ومروج الذهب ٢: ٣٣٠ – ٢٤٧ وفيه أبيات أرسلتها زبيدة أم الأمين ، بعد مقتله ، إلى المأمون، قرأها المأمون وبكي وقال : اللهم جلل قلب طاهر حزناً!

۲۲۲) حين ضاقت بغداد بجنده . وهو أول من أضاف إلى اسمه اسم الله تعالى ، من الحلفاء ، فقيل « المعتصم بالله » وكان لين العريكة رضى الحلق ، اتسع ملكه جداً . وكان له سبعون ألف مملوك . خلافته ٨ سنين و ٨ أشهر ، وخلف ٨ بنين و ٨ بنات ، وعمره ٨٤ سنة . توفى بسامرا . وكان أبيض أصهب حسن الجسم مربوعاً طويل اللحية (١)

أَبُو عِيسَىٰ الوَرَّاق (.. - ٢٤٧ م)

محمد بن هارون الوراق ، أبو عيسى : باحث معتزلى . من أهل بغداد ، ووفاته فيها . له تصانيف ، منها « المقالات في الإمامة» وكتاب « المجالس » نقل عنه المسعودى (٢)

محمد بن هارون الواثق ابن محمدالمعتصم ابن هارون الرشيد ، أبو عبد الله ، المهتدى

⁽۱) ابن الأثير ٦ : ١٤٨ – ١٧٩ واليعقوبي ٣ : ٣٤٧ وتاريخ بغداد ٣ : ٣٤٢ و وتاريخ بغداد ٣ : ٣٤٢ و وروج الذهب ٢ : ٢٠٩ و البدء والتاريخ ٢ : ١١٤ وفيه : وفاته سنة ٢٢٦ هـ والطبرى ١١ : ٢ والحميس ٢ : ٣٠٦ والنبر اس لابن دحية ٣٣ – ٧٧ وفيه : «والعجيب أن أباه الرشيد كان أخرجه من الحلافة وولى الأمين والمأمون والمؤتمن . فساق الله الحلافة إلى المعتصم ، وجعل الحلفاء إلى اليوم من ولده ، ولم يكن من نسل أولئك خليفة إلى اليوم »

⁽۲) مروج الذهب طبعة باريس ٥ : ٤٧٤ ثم ٧ : ٢٣٦ و ٢٣٧ وطبعة مصر ٢ : ٢٩٩ ولسان المـــيزان ٥ : ٢١٤

بالله، العباسي : من خلفاء الدولة العباسية . ولد في القاطول (بسامرا) وبويع له بعد خلع المعتز (سنة ٢٥٥ هر) ولم يلبث أن انتقض عليه الترك ببغداد ، فخرج لقتالهم ونشبت الحرب فتفرق عنه من كان معه من جنده (وهم من الترك أيضاً) وانضموا إلى صفوف أصحابهم ، فبقى المهتدى في جاعة يسيرة من أنصاره ، فانهزم والسيف في يده ، قاتلوا عن خليفتكم ! فلم يجبه أحد ، وأصيب بطعنة مات على أثرها . وكان حميد السرة ، فيه شجاعة ، يأخذ إخذ عمر بن عبد العزيز في الصلاح . مدة خلافته أحد عشر شهراً وأيام (۱)

الرُّوياني (... - ٢٠٠٦ م)

محمد بن هارون الرويانى ، أبو بكر : من حفاظ الحديث . له « مسند » وتصانيف فى « الفقه » . نسبته إلى رويان (بنواحى طبرستان) (٢)

(۱) ابن الأثير ۷: ۶۲ – ۷۷ والفوات ۲: ۷۰ وتاريخ الحميس ۲: ۶۴ وفيه: «كان أسمر رقيقاً مليح الوجه» والمرزباني ۷۶۶ وفيه أبيات من نظمه مليح الوجه» والمرزباني ۷۶۶ وفيه أبيات من نظمه مايح الراحم ، مجهول المصنف . والطبرى ۱۱: ۳۲ – ۱۹۲ واليعقوبي ۳: ۷۲۷ وتاريخ بغسداد ۳: ۷۲۷ ومروج الذهب ۲: ۳۳۸ – ۳۶ والنبراس لابن دحية ۸۸ وفيه: «كان جاريا على منهاج الخلفاء الراشدين ، ويقول: إني أستحيى من الله أن لا يكون في بني العباس مثل عمر بن عبد العزيز في بني أمية! فتبرم به بابك التركى ، فأمر المهتدى بقتله ، فهاج فتبرم به بابك التركى ، فأمر المهتدى بقتله ، فهاج الأترك ، وأسروا المهتدى وقتلوه بسر من رأى »

ابن شعیب (۲۲۹ – ۳۰۳ ۵)

محمد بن هارون بن شعیب . أبو علی الأنصاری : من حفاظ الحدیث . من أهل دمشق . رحل إلی مصر والعراق وأصهان . قال ابن عساكر : جمع وصنف . وقال العسقلانی : وجدت له حدیثاً منكراً ؟ وأورده . من كتبه رسالة فی «صفة النبی صلی الله علیه وسلم — خ » (۱)

رَسُول (. . - نعو ۸۰۰ د)

محمد بن هارون بن أبي الفتح بن يوحى ، من ذرية جبلة بن الأيهم الغسانى : جد الأمراء « بني رسول » أصحاب اليمن ، وإليه نسبتهم . كان آباؤه قد سكنوا بلاد التركمان ، ولما نشأ صاحب الترجمة أدناه الحليفة العباسي واختصه برسالته إلى الشام ومصر فانطلق عليه لقب «رسول» ثم انتقل بأهله من العراق إلى الشام ومنها إلى مصر فات فيها . وكان جليل القدر عالى الهمة (٢)

(۱) لسان الميزان ه : ۱۱؛ ومخطوطات الظاهرية ۱ ه وشذرات الذهب ۳ : ۱۳

⁽٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٦ وفي العقيق اليماني - خ - «كان ابتداء تملك بني رسول لليمن في دولة الملك المسعود يوسف ابن الملك الكامل من بني أيوب ملوك مصر ، وكان المسعود قد تملك في المين سنة ٢٦٤ هو وعاد إلى مصر فاستخلفهم في الهين في تلك السنة فلكوها ؛ وآخرهم الملك المسعود ، مات مشرداً في بلاد الحبشة حين قامت دولة بني طاهر ، ويقال إن أصلهم من الركان ويقولون هم إنهم من ذرية جبلة بن الأيهم ، وسمى أبوهم رسو لا لأنه كان أميناً في دولة بني أيوب عصر ، يختلف في حوائجهم في تلك البلاد »

الكِناني (٢٨١ - ٢٠١٩)

محمد بن هارون الكنانى التونسى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى ، من مدرسى جامع الزيتونة بتونس . له شروح واختصارات ، منها « شرح مختصرى ابن الحاجب » و « شرح المعالم الفقهية» و «مختصر التهذيب» (١)

المسكني (١٩٢١ - ١٩٢١ م)

محمد هارون الحسيني : فاضل إمامى . سكن «حسين آباد» بالهند . له «أنيس المجتهدين ـ ط » (٢)

الَخَالِدِي (. . - نحو ٣٨٠ هـ)

محمد بن هاشم بن وعلة ، أبو بكر الحالدى : شاعر أديب ، من أهل البصرة . اشتهر هو وأخوه «سعيد» بالحالديين . اشتهر هو وأخوه سيف الدولة ابن حمدان . وكانا من خواص سيف الدولة ابن حمدان . تقدم ذكرها في ترجمة «سعيد بن هاشم» فراجعها هناك . وكانا يشتركان في نظم الأبيات أو القصيدة فتنسب إليهما معاً . ذكر ابن النديم (في الفهرست) أن أبا بكر ، هذا ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة قال له ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة

حفظه : إنى أحفظ ألف سفر ، كل سفر في نحو مئة ورقة (١)

مُمَّد هاشِم (۱۲۳۰ – ۱۳۱۸ *)

محمد هاشم بن زين العابدين بن جعفر الموسوى الخونسارى الأصفهانى : فقيه ، من مجتهدى الإمامية . وهو أخو «محمدباقر» صاحب روضات الجنات . ولد ونشأ فى خونسار . وانتقل إلى أصفهان . وتوفى بالنجف، فى طريقه إلى أصفهان . وتوفى بالعربية والفارسية ، منها «أصول آلالرسول— بالجزء الأول منه ، فى أصول آلالوسول— و «حاشية على رياض المسائل » فقه ، و «مبانى الأصول — ط » و «المقالات اللطيفة و المطالب المنيفة — ط » و «مجموع رسائل — فى الفقه (۲)

ابن شَجَاعَة علي (. . - ١٣٢٣ ١

محمد بن هاشم بنشجاعة على، الهندى ثم النجفى: فقيه إمامى . ولد فى الهند، ونشأ وتوفى بالنجف . له كتب ، منها «حقائق الأصول—خ» فى أصول الفقه ، و « نظم اللآلى — خ» (٣)

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٧١ وفهرست ابن النديم ٢٤٠ وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ : ٤٩ بعض أخبار « الحالدين »

⁽۲) أحسن الوديعة ١٤١ – ١٥٦ والذريعة ٢: ١٧٧ ثم ٤: ١٤٨ ثم ٦: ١٠٢ (٣) الذريعة ٧: ٣٠

⁽۱) الحلل السندسية فى الأخبار التونسية ٣٣٨ وشجرة النور ٢١١

⁽٢) الذريعة ٢ : ١٢٤

⁽⁷⁷⁻V₇)

عَطِيةً (٢٠٧٠ - ١٩٥٣ م

محمد هاشم عطية : أديب مصرى . تولى تدريس الأدب العربي نحو خمسة وعشرين عاماً في كليتي اللغة العربية ودار العلوم ، بمصر ، ثم في دار المعلمين العالية ببغداد . وتوفى بالقاهرة ، في أواسط العقد السابع من عمره . له كتاب « الأدب العربي وتاريخه في العصر الجاهلي — ط » (١)

ابن مَاني (۲۲۱ - ۲۲۲ م)

محمد بن هانىء بن محمد بن سعدون الأزدى الأندلسى ، أبو القاسم ، يتصل نسبه بالمهلب بن أبى صفرة : أشعر المغاربة على الإطلاق . وهو عندهم كالمتنبى عند أهل المشرق . وكانا متعاصرين . ولد بإشبيلية ، وحظى عند صاحبها (ولم تذكر المصادر السمه) واتهمه أهلها بمذهب الفلاسفة ، وفى شعره نزعة إسماعيلية بارزة ، فأساوؤا القول فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل إلى إفريقية والجزائر . ثم اتصل بالمعز العبيدى (معد بن إسماعيل) وأقام عنده فى «المنصورية» بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله وقصد مصر ، لاحقاً بالمعز ، فلما وصل إلى

« برقة » قتل فيها غيلة . له « ديوان شعر ـط» شرحه الدكتور زاهد على، فى كتاب سماه « تبيين المعانى فى شرح ديوان ابن هانى ـ ط» وترجمه إلى الإنكلىزية (١)

ابن الوَرَّاق (۲۹۸ - ۷۰۰ م)

محمد بن هبة الله بن محمد ، أبو الحسن ابن الوراق : شيخ العربية والأدب ببغداد ، في عصره . كان ضريراً ، يعلم أولاد القائم بأمر الله الخليفة . وروى عنه التبريزي وآخرون(٢)

(١) وفيات الأعيان ٢ : ٤ والتكملة لابن الأبار ١ : ١٠٣ وتبيين المعانى : مقدمته ١٩ –٥٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ٦٧ وابن شنب ، في دائرة المعسارف الإسلامية ١: ٢٨٩ والإحاطة ٢: ٢١٢ – ٢١٥ وإرشاد الأريب ٧ : ١٢٦ وشذرات الذهب ٣ : ٤١ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ٢ : ١٠١٠ ومطمح الأنفس ٧٤ والفلاكة ٧٦ والمطرب من أشعار أهل المغرب ١٩٢ و Brock. S. 1:146 ووقع اسمه فيه : « محمد بن إبر اهيم بن هاني » خطأ ، انظر التعليق على ترجمة « محمد ابن إبراهيم » المتقدمة في الجزء ٦ ص ١٨٥ وفي تاريخ مولده اختلاف : سنة ٣٢٦ أو ٣٢٠ إلا أن القول بأنه قتل وهو شا ب ، يرجح الأول . وذكر ابنِ خلكان مقتله فى رجوعه مع عياله من المغرب قاصداً مصر ؛ وفي النجوم الزاهرة : « قتل ببرقة في عوده إلى المغرب » لإحضار عياله إلى مصر . ولترجيح رواية ابن خلكان يستأنس بجملة وردت في ديوانه ، ص ٢٥٧ من تبيين المعانى ، وهى : «قال يمدح الخليفة المعز لدين الله ، وهذه القصيدة آخر قصائد الشاعر ، بعث بها إليه بالقاهرة ، والناظم بالمغرب » وفيها أبيات تدل على ذلك، منها قوله: «وللعز في مصر .. » البيت ١٢٠ وقوله : «وإنى وإن شط المزار .. » ۱۸۲ وقوله : «وعندي على نأى المزار . . » ١٩٢

(٢) بغية الوعاة ١١٠ والإعلام – خ .

⁽۱) الصحف المصرية ١٩٥٣/١٠/٤ ومحمد رجب البيومى ، فى الأهرام ١٩٥٣/١٠/١ وفهرس المؤلفين ٢٩٣

البَنْدَنيجي (٢٠١٠-١٠١١م)

محمد بن هبة الله بن ثابت ، أبو نصر البندنيجي : فقيه ، من كبار الشافعية . يعرف بفقيه الحرم ، لمجاورته بمكة نحواً من أربعين سنة . وكان ضريراً . مولده ببندنيج (بقرب بغداد) ووفاته بذى الذنبتين (باليمن) بينه وبين تعز مسرة يومين . له كتاب «المعتمد» في الفقه ، جزآن ضخان ، قال الإسنوى : وهو مشهور في الحجاز واليمن ، قليل الوجود في غيرهما(۱)

ابن أَبي جَرَادة (٥٤٠ - ٢٢٨ هـ)

محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أي جرادة الحلبي ، جال الدين أبو غانم ، من بني العديم : من فضلاء النساخ . صالح زاهد . كان يكتب على طريقة ابن البواب . مولده ووفاته محلب . تفقه على مذهب أبي حنيفة ، وروى الحديث . وولى الحطابة معامع بلده . وعرض عليه القضاء في أيام اسماعيل بن محمود بن زنكي ، فامتنع . وكان ابن الأثير (المؤرخ) ممن سمع عليه الحديث ، وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن بتصانيف الحكيم الترمذي (محمد بن على) في جمع معظمها ، وكتب بعضها بخطه . وكتب من مصنفات الزهد والرقائق والمصاحف من مصنفات الزهد والرقائق والمصاحف

كثيراً . ولا يزال بعض ما نسخه مخطوطاً ، منه « المسائل المكنونة » للحكيم الترمذي (١)

أَ بُو الْهُذَيْلِ العَلاَّفِ (١٣٥ - ١٣٥ مُ

محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول العبدى، مولى عبد القيس، أبو الهذيل العلاف: من أئمة المعتزلة . ولد فى البصرة واشتهر بعلم الكلام . قال المأمون : أطل أبو الهذيل على الكلام كإطلال الغام على الأنام . له مقالات فى الاعتزال ومجالس ومناظرات . وكان حسن الجدل قوى الحجة ، سريع الخاطر . كف بصره فى آخر عمره ، وتوفى بسامرا . كف بصره فى آخر عمره ، وتوفى بسامرا . له كتب كثيرة ، منها كتاب ساه «ميلاس» على اسم مجوسى أسلم على يده . وللمعاصر على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف ط » فى سيرته وأقواله (٢)

مُحَمَّد الهُرَّاوي = مُحَمَّد بن حُسَين ١٣٥٨

مُحَدّد بن هِشَام (٠٠٠ ١٢٦٠ م

محمد بن هشام بن إسهاعيل المخزومى :

(۱) إعلام النبلاء ؛ : ۳۷۷ و ۷۷٪ وفيه روايتان في مولده : سنة ٤٠٠ و ٢٠٥ ورجحت الأولى ، لأنها عن ابن أخ له . والكامل لابن الأثير ۱۲ : ۱۹۷ والمخطوطات المصورة ۱۹۲ الرقم ۸۲٪

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ۰ ٪ وفيه أقوال في وفاته : سنة ۲۳۵ و ۲۲۲ و ۲۲۷ ولسان الميزان ۵ : ۲۱۳ ومروج الذهب ۲ : ۲۹۸ وتاريخ بغداد ۳ : ۳۲۳ وأمالى المرتضى ۱ : ۲۲۶ ومجلة المجمع ۲۱ : ۲۰۷ ودائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۱۶ ونكت الهميان ۲۷۷

⁽١) ملخص المهات - خ . واللباب ١٤٧:

أمير : ولاه هشام بن عبد الملك إمرة مكة والطائف (سنة ١١٤ هـ) فأقام على ذلك إلى أن ولى الوليد الحلافة ، فعزله ، وطلبه إلى الشام فجلده ، وبعثه إلى العراق مع أخيه إبراهيم بن هشام المخزومي موثقين بالحديد ، فعذبهما أمير العراق يوسف بن عمر حيى ماتا (١)

أَبُو مُحَلِّمُ الشَّيْباني (١٤٨-١٠٥٩)

محمد بن هشام بن عوف التميمي ثم السعدى ، أبو محلم الشيباني : أحفظ أهل زمانه للشعر ووقائع العرب . أعرابي ، ولد بالأهواز ، ورحل إلى مكة والبصرة والكوفة وأقام في بادية العراق مدة . له من الكتب «خلق الإنسان » و « الأنواء » و « الخيل »(٢)

ابن سَعْد الْخَيْر (. . - نحو ٣٥٠ ه)

محمد بن هشام بن عبد العزيز ، أبو بكر ، ابن سعد (أو سعيد) الحير : أديب

(۱) ابن الأثير : حوادث سنة ١١٤ وسنة ١٢٥ وفي الكامل للمبرد ، أبيات قيلت في «محمد» هذا وأخيه «إبراهيم» تشير إلى أنهما كانا خاملي الذكر ، وخرجا من حد السوقة إلى حد الملوك لأن هشام بن عبد الملك كان ابن أختهما ، انظر رغبة الآمل ٢ : ٢٢٨

ر) ابن النديم ١: ٣٤ ورغبة الآمل ١: ٢٠ ورغبة الآمل ١: ٢٠ ورغبة الآمل ١: ٢٠ ورغبة الآمل ١: ٢٠ و ٢٠ و ١٣٥ و المرزباني ٢٨٤ و و بغية الوعاة ١١٠ ولسان الميزان ٥: ١٤٤ و في اسم أبيه خلاف : هشام ، أو هاشم ، أو أحمد ، أو سعد ، أو شيبان ؟ وساه المبرد ، في الكامل : « محمد ابن هشام » و في و فاته روايتان : سنة ١٤٥ و ٢٤٨ و ٢٤٨

أندلسى أموى ، مروانى . كان فى أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد . له كتاب فى « أخبار الشعراء بالأندلس » وله شعر(١)

ابن عَبْد الجِبار (٣٦٦ -٠٠٠ ١)

محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الأموى ، أبو الوليد : أمر ، من بيت الملك بالأندلس . خرج على «المُوْيد بالله » الأموى بقرطبة سنة ٣٩٩ هـ ، وبايعه الناس فتلقب بالمهدى بالله . وملك قر طبة فحبس «المؤيد» في القصر ، ثم أظهر أنه مات . واستقر أمره إلى أن انتقض عليه سلمان بن الحكم ، وتغلب عليه ، فاختفى ابن عبد الجبار وسار إلى طليطلة فجمع عسكراً وعاد إلى قرطبة فاستولى علمها وجدد البيعة مها لنفسه ، فدخل عليه جماعة من الغلمان فأسروه وأخرجوا «المؤيد» فأجلسوه مجاس الحلافة وبايعوه وأحضروا ابن عبد الجبار بين يديه ، فأمر به فقتل وطيف برأسه في قرطبة . ومدة ولايته منذ قام إلى أن قتل ١٧ شهراً من جملتها ستة أشهر كان فها سلمان بقرطبة وكان هو بالثغر . وانقرض عقبه (٢)

⁽١) جذوة المقتبس ٨٨ وبغية الملتمس ١٢٩ وهو فيهما «ابن سعيد الخير» وكانت التسمية المعروفة بالأندلس «سعد الخير» كما هو بخط ابن قاضى شهبة فى ترجمة على بن إبراهيم المتوفى سنة ٧١٥ وقد ضبط «سعد الخير» بسكون على العين .

رَكُ) المعجب ٤٠ ــ ٣٤ وابن الأثير ٨: ٢٢٥ والبيان المغرب ٣: ٥٠ وجذوة المقتبس ١٨

غُرْس النَّعْمَة (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن هلال بن الحسن بن إبراهيم الصابىء ، أبو الحسن : مؤرخ أديب مترسل . من أهل بغداد . كان محترماً عند الحلفاء والملوك . له «عيون التواريخ » جعله ذيلا لتاريخ أبيه (وكتاب أبيه ذيل لتاريخ ثابت ابن سنان ، وهذا ذيل لتاريخ محمد بن جرير الطبرى ؛ وكان تاريخ الطبرى قد انتهى إلى سنة ٢٠٦ وتاريخ ثابت إلى ٣٦٠ وتاريخ هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى « المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد « المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد أنشأ داراً ببغداد ووقف فيها أربعة آلاف عجلد في فنون العلم (١)

الملالي (١٨٢٠-١٣١١م)

محمد بن هلال بن محمود بن مصطفی بن إسهاعيل ملآزاده ، المعروف بالهلالی : شاعر حموی، من الأدباء الندماء . علت شهرته في عصره ، و تداول الناس أماديحه وأهاجيه ، وتواشيحه ولطائفه . ولد وتعلم في حاة

(۱) النجوم الزاهرة ٥ : ١٢٦ والإعلام لابن قاضى شهبة - خ . وكشف الظنون ٥ ؛ ٢٠٥ قلت : قرأت فى محطوط فى التراجم ، مجهول المؤلف ، فى ترجمة «هلال بن الحسن » ما يأتى : «وكان ولده غرس النعمة أبو الحسن محمد بن هلال ، ذا فضائل جمة وتواليف نافعة ، منها التاريخ الكبير ، ومنها الكتاب الذى ساه المفوات النادرة من المغفلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة تتعلق بهذا الباب »

(بسورية) وسكن دمشق وتوفى بها . وكانت بينه وبين الشيخ مصطفى زين الدين الحمصى (الآتية ترجمته) مفاكهات مدونة . له «ديوان شعر – ط» (۱)

مُحمَّد همَّات زادَهْ = محمد بن حسن ١١٧٥

ابن هُود (.. - ۲۶۰ ه)

عمد بن هود بن عبد الله السلاوى ، ويتُعرف بالماسى: ثائر مغرى أنشأ ملكاً . أصله من أهل سلا . كان أبوه سمساراً وكان هو قصاراً . ولحق بعبد المؤمن بن على عندما ظهر ، وبايعه وشهد معه فتح مراكش . ثم فارقه وظهر فى رباط ماسة (من ناحية السوس) وتلقب بالهادى . وناصره أهل سيلاسة و درعة وقبائل دكالة و رجراجة وتامسنا و هو آرة . و انتشرت دعوته فى جميع المغرب ، فأرسل عبد المؤمن جيشاً لقتاله ، فظفر ابن هود ، فجهز له جيشاً آخر بقيادة الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بيهما حرب الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بيهما حرب شديدة أنتهت عقتل ابن هود فى وادى ماسة (٢)

أَبُو الأَحْوَص (٥٠٠-١٧٩٩)

محمد بن الهيثم بن حماد الثقفي بالولاء ، البغدادي : قاضي عكبرا . وبها وفاته . كان من ثقات حفاظ الحديث(٣)

⁽١) مقدمة ديوانه .

⁽٢) الاستقصا ١ : ١٤٤

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٦٢:٣ ووكيع : المجلد الأول .

محمَّد بن واسع (٠٠٠ - ١٢٣٩)

محمد بن واسع بن جابر الأزدى ، أبو بكر : فقيه ورع ، من الزهاد . من أهل البصرة . عرض عليه قضاؤها ، فأبى . وهو من ثقات أهل الحديث . قال الأصمعى : لما صاف قتيبة بن مسلم الترك وهاله أمرهم ، سأل عن محمد بن واسع ، فقيل : هو ذاك في الميمنة يبصبص بأصبعه نحو السماء ، قال : تلك الإصبع أحب إلى منمئة ألف سيف!(١)

مُحمَّد الواني = محمد بنمُصطفى ...

وَحُدَي (٠٠٠ في ١١٣٠ م)

محمد وحدتى بن محمد ، أبو محمد : فقيه حنفى ، تركى الأصل ، مستعرب . أصله من أدرنة ، ومولده فى أسكوب . من كتبه «مهتدى الأنهر إلى ملتقى الأبحر – خ » فقه ، ثلاثة مجلدات ، ولم يكمله (٢)

مُحَدُّ بن وَزِير (٣) = مُحَدُّ بن سِيدراي

(۱) تهذیب التهـذیب ۱ : ۹۹ وتاریخ الإسلام للذهبی ۱ : ۱ - ۱ - ۱ ۱ ۱

(۲) فهرست الکتبخانة ۳ : ۱ ؛ ۱ و هو فی دفتر کتبخانة عاشر افندی ؛ ۲ « عثمان و حدتی » و سماه صاحب هدیة العارفین ۱ : ۲۰۸۰ « عثمان بن عبد الله »

(٣) تقدمت ترجمته ٧ : ٢٥ على الصحة فى اسمه «محمد بن سيدراى »وسماه ابن سعيد فى المغرب ٢ : ٣٨٢ طبعة المعارف «محمد بن وزير » نسبة إلى جده، وقال : بنو وزير أعيان شلب .

ابن وَضَّاح (١٩٩ - ٢٨٦ م)

محمد بن وضاح بن بزيع ، أبو عبدالله ، مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام : محد ش من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، وأخذ عن كثير من العلماء ، وعاد إلى الأندلس فحد ش مدة طويلة ، وانتشر بها عنه علم جم (كما يقول الضبي) وصنف كتبا ، منها «العباد والعوابد» في الزهد والرقائق ، و «القطعان» في الحديث ، و «مكنون السر ومستخرج العلم» في فقه المالكية ، و «كتاب فيه ما جاء من الحديث في النظر إلى الله تعالى - خ » (۱)

محمَّد وَفَا الشَّاذلي= محمد بن محمد ٢٦٥

الزُّبَيْدي (۲۹۰ –۱۶۹ م)

محمد بن الوليد بن عامر الزبيدى ، أبو الهذيل : قاض ، من الأعلام فى رواية الحديث . ثقة . من أهل حمص . قال ابن سعد : كان أعلم أهل الشام بالفتو كوالحديث (٢)

(٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٣٥١ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٠٥

⁽۱) بغية الملتمس ١٢٣ وفهرسة ابن خير ١٥٠ و ٥٢٥ و ٤٧٦ ولسان الميزان ٥ : ٢١٦ وفيه : «اسم جده بزيع بوزن عظيم» وجنوة المقتبس ٨٧ قلت : علق السيد حسن حسني عبد الوهاب الصهادحي التونسي ، على المخطوطة المحفوظة في خزانته ، من كتاب «النظر إلى الله تعالى » بكلمة عن ابن وضاح ، جاء فيها أن عدد شيوخه الذين سمع مهم ١٧٥ وأنه روى القراآت عن عبد الصمد بن القاسم عن ورش ، ومن وقته اعتمد أهل الأندلس رواية ورش ؛ ثم قال : وبابن وضاح وببقي بن محلد صارت الأندلس دار حديث .

ابن وَلاَّد (١٤٨ - ١٩٨٨)

محمد بن الوليد بن ولاد التميمي ، أبو الحسن : نحوى . من أهل مصر ، مولداً ووفاة . صنف «المقصور والممدود» و «المنمق» في النحو . وأقام ثمانية أعوام ببغداد يؤدب ولد صاحب خراجها (١)

الطُّرْطُوشي (١٥١ - ٢٠٠٠م)

مُحَد بن وَهْب (. . - نحو ۲۶ هـ)

محمد بن وهب القرشي أو القريشي ، أبو عبدالله: من ناشرى دعوة الحاكم بأمر الله الفاطمي . له مقام كبير عند الدروز ، يكنون عنه بالكلمة ، ويلقبونه «الرضي سفير القدرة» و «الوزير الثالث» و «الجناح الرباني» و «داعي القائم» . كان متصلا بحمزة بن و «داعي القائم» . كان متصلا بحمزة بن على (راجع ترجمته) وساعده على استمرار «الدعوة» بعد «غيبة» الحاكم (۱)

ابن وُهَيْب (. . - نحو ۲۲۵ ه)

محمد بن وهيب الحميرى ، أبو جعفر: شاعر مطبوع مكبر ، من شعراء الدولة العباسية . أصله من البصرة . عاش فى بغداد . وكان يتكسب بالمديح ، ويتشيع . وله مراث فى أهل البيت . وعهد إليه بتأديب الفتح بن خاقان . واختص بالحسن بن سهل . ومدح

⁼ ويجعله بعد ذلك بكثير، ولم يجزم به ، فراجعه . وضبط «رندقة» بفتح الراء . وفى الديباج ٢٧٦ بضمها . ونفح الطيب ١ : ٨٠٨ و آداب اللغة ٣ : ٨٠٨ و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٧٧ و بغية الملتمس ١٢٥ وفيه : «وفاته سنة ٥٢٥» ومثله في حسن المحاضرة الاحتداد (459) . S. 1 : 829 ومثله في حسن المحاضرة المحتدد . دائرة المحادة المحادة المحادة . ما مقدد . معادة . دائرة المحادة المحادة المحادة المحادة المحادة . معادة . دائرة المحادة المحادة المحادة . معادة . دائرة المحادة المحادة

⁽۱) دائرة المعارف البريطانية ، طبعة ۱۱ : مادة دروز . وفيها من القابه «صاحب السفارة » و « الكلام » وهذان ليسا من ألقابه المعروفة عند الدروز اليوم ، كما علمت من أحد ثقاتهم فؤاد سليم . وفي دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٢١٨ أنه ثالث « الأئمة » الحمسة ، عندهم ؟ وقد سبقت الإشارة إلى هذا في هامش ترجمة « حمزة بن على » فراجعها ، وهم يسمونهم « الحدود » الحمسة ، لا « الأئمة »

⁽۱) بغية الوعاة ۱۱۲ وطبقات النحويين واللغويين ۲۳۲ وإرشاد الأريب ۷ : ۱۳۳

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٩ وفيه كما في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – أن مولده سنة ١٥١ «تقريباً» وزاد ابن خلكان ما يثير الشك في صحة تأريخ الوفاة=

المَنُوفي (. . - ٢١٠١٠ مُ)

محمد بن ياسين المنوفى : شاعر ، من أهل مصر . فى شعره جودة ورقة . ولى عدة مناصب فى القضاء . مولده ووفاته فى القاهرة (١)

ان زرب (۱۹۹۱ – ۱۳۸۱)

من كبار القضاة وخطباء المنابر بالأندلس . من كبار القضاء وخطباء المنابر بالأندلس . ولى القضاء بقرطبة (سنة ٣٦٧) فى أيام المؤيد الأموى (هشام) وتتبع أصحاب ابن مسرة (راجع ترجمته : محمد بن عبد الله ٣١٩) لاستتابة من يعتقد مذهبه ، وأحرق ما وجد عندهم من كتبه ، ووضع كتاب «الرد على ابن مسرة » فى نقض آرائه . وصنف «الحصال» فى فقه المالكية . وتوفى بقرطبة وهو على القضاء ، ومدته فيه أكثر من ثلاثين عاماً (٢)

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۹۲ والريحانة ۲۲۴ (۲) قضاة الأندلس ۷۷ والمغرب في حلى المغرب ۱ : ۲۰۹ وجذوة المقتبس ۹۳ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲۹۸ وفهرسة ابن خير ۲۶۲ المأمون والمعتصم . وكان تياهاً شديد الزهاء بنفسه . عاصر دعبلا الخزاعي وأبا تمام(١)

البُرها نبوري (١٠٤١ - نحو ١١١٠٠)

محمد بن يار محمد بن خواجه محمد بن موهب البخارى ثم الهندى : فقيه حنفى متصوف باحث . من أهل «برهانبور» بالهند . قام بسياحة طويلة ، وعاد فاستقر فى بلده . له تصانيف كثيرة ، منها «خلاصة الرسائل فى التاريخ ، و «خلاصة الرسائل فى فضائل مكة» و « زبدة عقائد الإسلام فى شرح منه القسمين الأخيرين ، و «شرح الإرشاد» فى النحو ، و «عمدة الواصف فى الصلاة فى النحو ، و «ممدة الواصف فى الصلاة خلف المخالف» و «مناسك الحج» و «ترغيب المخسنات و ترهيب السيئات» فى الحديث (٢)

آخر الجزء المابع من الأعلام ويليه الثامن ، مبدوءاً بمحمد بن يحيى

⁽۱) معاهد التنصيص ۱ :۲۲۰ – ۲۳۰ والمرزبانی ۲۰ والأغانی ۱ :۲۰ ۱

⁽٢) هدية العارفين ٢ : ٣٠٦ وإيضاح المكنون ٢ : ٢٨٢

إصلاحات، وإضافات عاجلة

- حرف «م»: العمود الأيمن ، و «س»: العمود الأيسر ــ

الصـــواب	1	السطر	الصفحة
ابن الوردى	الوردى	٨٩	٤
الهيتمي	الهيثمي	۲ س	
عبد الله ، ابن	عبد الله بن	۱۲ س	٧
المولد	أشنا	١٥ س	
وتعليم	وتعلم	m 7 £	11
محمد زيد الإبياني	محمد الأبياني	۸ س	١٧
الجيم	الحاء	٣٢ س	71
بضم السين	بضم الميم	» ۳ س	7 2
الطالبين	الطالبين	19	44
ابن مَلُوكة	ابن ملَّوكة	٠١ م	45
بن صالح مجدی بن	بن صالح بن	س ۱۳	
الإفراني	الوفراني	w 40	**
ط »	خ "	۳ ۲۱ س	٤١
الرسول _ ط »	الرسول _ خ »	715	20
١١٢٤ ه ٢٢٧١ م(١)	ع۳۰۱ م ۱۰۳۶	~ 14°	٤٦
الشافعي ـ ط »	الشافعي – خ »	۲۲۰	٤٩
و ۵ طب	و « طبيب	r 11	09
القدير _ ط »	القدير – خ »	۴ ۳	77
الراوندي	الروندي	1	97
آبی	أبي	٤ / س	99
فى اختصار المدونة	في المدوثة	61.	1.1
توهم	ثوهم	6 1	1.7
الترمذي ـ ط "	الترمذي »		
السابعة – ط»	السابعة – خ »		
عبد الله ، ابن	عبد الله بن	1	111
الشافية ـ ط »	الشافية — خ »	۲۲۱	

⁽ جزء - ۷

⁽١) انظر المستدرك : محمد الطيب

الصــــواب	الخطــــــا	السطر	الصفحة
من طب	من تب	Y .	114
المقربين ــ ط »	المقربين ـ خ »	٣٢ س	117
(کذف)(۱)	و « الحدائق الوردية	٣٢ س	١٢.
البخاري _ ط »	البخارى _ خ »	۱۳ م	144
الجزيرة	الجريزة	١٥ س	147
الشهيد	ابن الشهيد	۸ م	121
الحنبلي	الحليلي	۱۸ س	17.
، ابن مهر یزد	بن مهريز د	۲	174
حسن	حسن	۲۱ م	
مودود بن أتابك	بن أتابك	۲۱ س	170
ابن المتقنة	ابن المتفننة	۱۱ س	177
الصالحين	الصالحين	6 9	171
الجزيرة الخضراء	الجزائر .	٣ س	179
والجزيرة – خ »	والجزيرة – ط »	۲۱م	١٧٣
للنووى - ط »	للنووي – خ »	61.	۱۷٤
المناقب – ط »	المناقب – خ »	١٥ س	140
محمد على	محمد بن على	717	١٨٧
فی شرح « ریاض الصالحین » للنووی	في الحديث	ر ۲۳	
الذ اكرين ـ ط »	الذ أكرين - خ »	6 9	191
الدين _ ط »	الدين _ خ »	۸ س	7.4
بن محمد (العادل)	بن العادل)	۲	717
والواعى	والداعي	۲ م	717
« المدنية والإسلام »	« مدنية الإسلام »	۱۱ س	44.
العرفان	الع فان	٠٢ سـ	
بابجوك	بانجوك	٧ س	777
و ْ« كافى التراجم	و « التراجم	۱٤ س	
شافعی	مالکی '	۱۹ س	777
و « المقامات	و « المقالات	711	747
محمد بن صالح	محمد صالح	٤١ س	45.
« الأسماء	« الأسامي	ر ۲۳	7 2 2

⁽١) الحدائق الوردية : هو من تأليف عبد المجيد بن محمد الحانى ، تقدم ذكره فى ترجمته ٤ : ٢٩٤

A	Î 1.1°1	1 11	11
الصـــواب	الخطييا		الصفحة
الحطاب – ط ۱۱	الحطاب ،	7 م	707
الشعر ــ ط »	الشعر _ خ »	۱۳	
الألفية _ ط »	الألفية – خ »	٦ م	77.
العيون ــ ط »	العيون - خ »	۱۷ س	774
باردو	ياردو	٧ س	740
المسايرة – ط »	المسايرة - خ »	m Y.	111
الكومي	الكرمي	717	440
المكتوم ــ ط »	المكتوم – خ »	۲	797
الآفاق _ ط »	الآفاق - خ »	٤	441
الغريب في	ب	٨٩	
« أحكام الصغار	« الأحكام الصغائر	٥ س	٣.٧
شقدة	شفدة	۱۸م	٣٠٨
(محذف ، لتكرره)	والمرزباني ٤١٣	۷۷ س	411
1901	1907	۱ س	447
197:1	197	٣٢ سـ	400
ellarec - d »	والمدود»	ع م	409
مكثر	مكبر	۱۲ س	





